

ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್

ಖಡಾಸ್

ಠಾಕ್ಚೊ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್

ಮೊಲ್: ರೂ. 12

W. G. S. S. S.
28.11.93

ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್

(ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ಕಾದಂಬರಿ)

ಖಡಾಪ್

ರಾಕ್ಲೊ ಪ್ರಕಾಶನ್

ಮಂಗಳೂರ್-575 003.

VANGELACHE VATTER

A Historical Novel in Konkani

by Mr. V. J. P. Saldanha, M. A. (Khodop)

Published by Raknno Publications,

Bishop's House, Mangalore-575 003.



All Rights reserved by the Author.

1982



ನಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್

(ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ಕಾದಂಬರಿ)

ಬರವ್ಪಿ: ಖಡಾಪ್.

ಉಜ್ವಾಡಾವ್ಪಿ: ರಾಕ್ಲೊ ಪ್ರಕಾಶನ್, ಮಂಗಳೂರ್,

ಛಾಪ್ಕಾರ್: ಕೊಡಿಯಾಲ್‌ಬೈಲ್ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರ್.

ರಾಕ್ಲೊ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ 33-ವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್.

Price: Rs. 1

ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್

ಅಧ್ಯಾಯ್ 1

ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿ ಬಂಧಡ್

ಆಸಾ ಏಕ್‌ಚ್ ಉಪದೆಸ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಚೊ,
'ತುಜೊ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಕರ್ ಮೋಗ್ ಪೆಲ್ಯಾಚೊ'
ಪುಣ್ ಮನ್ಶಾತಿಂಬರಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ದುಕವ್ನ್ ಜರ್ ಜಿಯೆಶಾತ್,
ಜಾಗ್ರುತ್ ! ತುಮಿಂಚ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾತ್ !

—ಗಾಲಾತ್‌ಗಾರಾಕ್ 5:14, 15.

ದೆವಾಚೆಂ ದೆವಾಕ್ ದೀ, ಆನಿ ರಾಯಾಚೆಂ ರಾಯಾಕ್ ದೀ...

ಸಾರ್ಕೆಂಚ್—ಅವ್ಣ್ಯಾ ಸೊಮಿಯಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್. ತೊ ರಾಜಾಂವೀ
ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬಾಂಧ್ತಾ; ಆಮಿರಾಕ್ ತಸೊ ಗರಿಬಾಕ್‌ಯೊ ತೊ ಲಾಗು ಜಾತಾ.

ಪುಣ್, ದೆವಾಚೆಂಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದೀ, ರಾಯಾಚೆಂಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಕಡೆಂ ಕಿತೆಂ

ಕಿತಾಫತ್ ಜಾತಾ.

ಹುತಾವಳ್ ಜಾತಾ.

ಸಂಸಾರಾಕ್ ಸಂಸಾರ್‌ಚ್ ಒಮ್ಮೊ ಉದಾರೊ ಜಾತಾ, ಆನಿ ಮನ್ಶಾಕ್ ಮನಿಸ್‌ಚ್
ಜೊ ಜಾತಾ—ಹಿ ಉಕ್ತಿ ಚರಿತ್ರೆಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪಾನಾಂತ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾತಾ.

ತಶಿ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ 'ಸಾಯ್ಬಾ ಭೊಗೊಸ್ !' ಕಥಾ. ಆಮ್ಚೆಂ—ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂ
ಚೊಳ್ ಪೀಠ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಂತ್ ತಿ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಫುಡೆಂ ಗೆಲಿ 'ಪುರ್ವಜ್, ಪರ್ದೆಶಾಂತ್' ಕಥಾ.

ಆನಿ ಆತಾಂ, ಅಬೈ, ಸಮೋರ್ ಯೆತಾ 'ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್'—ತೇಚ್ ಸರಣಿಂತ್,
ಪುಸ್ತಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಹಿ ಕಥಾ.

ವರಸ್ ತೆಂ ಆವ್ಣ್ಯಾ ಸೊಮಿಯಾಚೆಂ, ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಸಯ್ಕಿಂ ಚವೆಸಾಟ್—1664.
ಸ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆರ್ ಬಂಧಡೆಚೆಂ ಖರ್ಗ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲಾಪ್ರಾಸ್ ಏಕ್
ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್ ತೆ.

ವ್ಹಯ್, ಬಂಧಡೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲೈತಾನಾ, ಅವ್ಣ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ದಾಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಧೈರ್
ಚ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ಲಾಚಿ ಥಿರಾಸಾಣ್ ನಿಯಾಳುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ, ಆನಿ ತಾಣೆಂ
ಲ್ಲಿ ಕವ್ನ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮನ್ ಚುರ್ಚುರ್ತಾ ಆನಿ ಕರ್ಗಾತಾ. ವಾಜ್ಪಿಚ್,

ತಶೆಂಚ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಶೆಂಭರ್ ವ ಚಡ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಮ್ಚಾ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಸೊಸ್ಲೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೆಖಿಜಯ್. ಬೊರಾ ಇರಾದಾನ್ ತರ್ಯೊ ವಾಟಾ ಚುಕ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ (ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್, ಸಿಜ್ಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ) ಖರ್ಗಾಂ ವರ್ವಿಂ ಜಾಲ್ಲೊ ಭಂಗೊಸ್ತಳ್ ಉಣೊ ನಹಿಂ. ತಶೆಂ ಜಾವ್ನಿಯೊ, ತ್ಯಾ ಉಜಾಂತ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಉಜಾಂಬಳಾಯೆಂತ್ಲಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಪುರ್ವಜ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಪುಣ್ ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದವರನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್.

ತರ್ಯೊ, ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್, ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಉಬೆಂ ಕೆಲಾಂ, ಜೆಂ ಆಜೂನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್, ಸುವಾರ್ತಾ ಪ್ರಸಾರಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಯೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾಂ.

ಸಮಸ್ಯೆಂ, ಭಾಯ್ಣೆಂ ನಹಿಂ—ಭಿತರ್ಲೆಂ: ದೆವಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ತಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ದೆವಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಆಯ್ಕಾತಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಧಾರುಣ್ ಓಯ್ ಉಬಿ ಜಾಲ್ಯಾ—ಆಮಿ ಆನಿ ಆಮ್ಚಾಂನಿಂಚ್ ತಿ ಉಬಿ ಕಲ್ಯಾ?

ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ತಶೆಂ ಘಡೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.

ಹ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ಘಡ್ವಡ್, ಘೊಟಾಳೊ, ಆವ್ತಡಾಂ ಆಪಾಯ್ ಆನಿ ಅನಾಹುತಾಂ ಮಧೆಂ, ತಸಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ 'ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್' ಪುರ್ವತ್ ನಾತ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಆಪಾವ್ಣೊ ಜೀವ್ ಉರಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್, ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಮತಿಂತ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತರ್ಯೊ, ತವಳ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚಾ ಪುರ್ವಜಾಂ ಮಧೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಆಸ್ಲಿ.

ಥೊಡೆಪಾವ್ಣಿಂ ಆಪ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆತುರಾಯ್, ಅತಿರೇಕಾಕ್ ಪಾವ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂಚ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಉಬಿ ಜಾತಾಲಿ.

ಆನಿ ಆತಾಂ, ಮೆಟ್ರಾನ್, ಪಾಟೊ ಥೊಡೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್:

ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್, ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚೆಂ ಬಳ್ ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಹಿ ಕಾಣಿ ಆರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಇಕ್ವೇರಿಚೊ ವೀರ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯಕಾ, ಆವ್ಣಿತ್ತ್ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚಾ ರಾಯಾಕ್ ಇನಾಮ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ವಜ್ರಾಂ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನ್ ವರ್ವಿಂ ಬಿದ್ನಾರ್ಚೆ ಪುಡ್ಲೊ ರಾಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಸೋಮಶೇಕರ ನಾಯಕಾನ್, ಅಸಲ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮನವಿ ಧಾಡ್ಲಿ...

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಹೆಣೆಂಚ್ಯಾ ಪಾಳೆಯಗಾರಾಂ ಪೈಕಿ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಬಂಗಿರ ರಾಯ್, ಬಿದ್ನಾರ್ಚೆ ರಾಜ್ವಟ್ಟೆ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾಲೊ. ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್ ಗಾರಾಂಕಿಯೊ ಮಜತ್ ತಾಣೆ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿ ಖೈಂ. ದೆಕುನ್‌ಚ್, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರ್, ಹೆ ಕರಾ ವೆಳಾರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚೆಂ ರಾಣಿಂ ಭಿತರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಶಿಂತ್ರೊ ಖೆಳ್ತಾಲೆ.

ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ರಾಣಾಂತ್ ನತಾಲಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚೊ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಕಾಜಾ ರಾಚೊ ದಬಾಜೊ ಆಸ್ಲೊಚ್ ವೇಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣಿಂ, ಹಾಂಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಂಚೆರ್ ತಾಂಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಚಡಯಿಲ್ಲೊ.

ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚಿಂ ದೋನ್ ತಾವಾಂ, ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಬಸ್ತೂರ್ ಬಂದ್ರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ.

ಗಜಾಲ್ ಚಿಕ್ಕ ಉಳ್ಳಾ-ಸುಲ್ವಿ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ಬಿದ್ನಾರ್‌ಚೊ ಪುಡ್ಲೊ ರಾಯ್ ಮುಶೇಕರ ನಾಯ್ಕ ಭಿಯೆಂವೊನಾ. ತರ್‌ಯೊ, ಕೊಣಾಯ್ಕಡೆಂ ತಕ್ಷಣ್ ಲಡಾಯ್ಕೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಮೈಸೂರ್‌ಚೊ ದೇವರಾಜ ಯರ್‌ಯೊ, ಇಕ್ವೇರಿ ನಾಯಕಾಂಚೆರ್ ದಾಂತ್ ಪಾಜುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹೆಬ್ಬಿಲ್ಯಾನ್, ಬಾಗಾ ಮಾ ತಸಲೆ ಸಾಮಂತಯೊ ಉಪ್ರಾಟೋಕ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕರ್ತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಪುಡ್ಲೊಗೆಜಾಂನಿ ದ್ವಿಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಕುಮ್ಮೆಕ್ ಯೇಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸೋವಶೇಕರಾನ್—ನಾರ್ಣ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ತುನ್, ವಿನಾತಿ ಕೆಲ್ಲಿ.

ತಾಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರಿಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಯೊ ಉಪಾವ್ ಸೊದ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ಖಾತಿರ್, ತಾಣೆ, ರಾತಾರಾತ್ ರಾನ್ ಜುಂತ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ಬಂಗರ್ ರಾಯಾನ್ ಹೊಲ್ಟೆಂಡ್ ರಾಂಕ್ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ವಚಾನಾಶೆಂ ಆಡಾಯ್ವಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಪುಣ್ ಕಶೆಂ ಏಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಲೆವ್ ಸಾಧಿ ಪುಣ್ ಬೋವ್ ಸೊಂಪಿ ಜಾಪ್ ದೀವ್ನ್ ಪಾಟ್ ದಾಕ್ಟಲಿ.

ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್, ಕಾಲ್ ಆನಿ ನೊವೊ ಮೆಳೊನ್, ಚೌದಾ ಜಣಾಂಚಿ ಠೊಲಿ—ಕಾಜಾರಾಚೆಂ ಏಕ್ ಹೊರಾಣ್—ಬಂಗರ್ ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಮಾಣ್ ಮಾನ್‌ಯೊ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಘೇಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ದಿಲೆಂ. ಬಂಗರ್ ರಾಯ್ ಕಮಾಲ್ ಜಾಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಬಂಗರ್ ರಾಯಾಚಿ, ಪನ್ನಾಸ್-ಸಾಟ್ ಜಣಾಂಚಿ ಪಾಟ್ಲಾಮ್. ಪುಣ್ ಸತ್ಯಾರಾಖಾತಿರ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಕರುನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾತ್ ಪಡ್ಲಾರ್—ರಘುಜೊನ್ ತರ್‌ಯೊ—ಕೈದ್ ಕರುನ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಡಾವ್ನ್ ದವರ್ಚೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್‌ಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ವರ್ವಿಂ, ಬಂಗರ್ ರಾಯ್ ಸೊಪುತ್ ಘಾಲಿ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ—ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಪುಡ್ಲೊ ಲೆವ್ ದಿಸಾಂಕ್ ಪುಣ್ ತಾಣೆ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವ್ಣೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಶಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ರಾತ್ಲಿ ಧಾಡ್ಲಿ.

ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತಶೆಂ, ತ್ಯಾಚ್ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆಂ ಸಿಲಾಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಜಾರಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಾಬಾಂದಾ ನಾಚಾವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಆಪ್ಲೊ ಮೋಗ್, ಧೈರಾನ್ ಉಗ್ತೊ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ. ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್ ರ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಂವ್, ವ, ತಿಕಾ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಂವ್, ಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತಸಲ್ಯೆ ರುಜ್ವಾತಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಮಧೆಂ, ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಗಜಾಲ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಿ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತಾ, ಹೊಕಾಲ್ ನೊವೊ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಬಂಗರ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ರಾಣಿಯೆಕಡೆಂ ಸಳಾ ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ

ಥೋಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ಜುವಾನಾಕಡೆಂ ವೊರೆ ವಿಂಗಡ್ ಥೊಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊ ಸಕ್‌ಲೊ, ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ—“ತುಂ ಮ್ಹಜೆಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾ—ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಭಾಂಗಾರ್, ವಜ್ರಾಂ-ಮೊತಿ ಯಾಂನಿ ನೆಟ್ಕಿತಾಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿ ರಾಣಿ ಕರ್ತಾಂ...” ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ !

ತಿ ಗಜಾಲಿ ತಿಣೆ ಆಸಾತಶಿ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊಯೊ ಆಕಾಂ ತ್‌ಲೊ. ತಸಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಘಡಿತಾಂನಿ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಮಿಸ್ತೆರಾಭರಿತ್ ಅಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೀರ್ಪ್ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಸುನ್, ಜುವಾನಾಚೆ ಭದ್ರತೆ ಪಾತಿರ್, ತಿಚೆರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ನಿಗಾ ದವರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

ತಾಚೊ ದುಬಾವ್ ಆನಿ ತಾಚೊ ಅಂದಾಚ್, ಸಾರ್ಕೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ನೋವ್ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ‘ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಮಾನಾಚೊ ಸೈರೊ’ ಜಾಂವ್ಕ್ ಶಿಕಾರ್ವ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಆಖೈರೆಕ್, ಗರಮ್ ಆನಿ ನರಮ್ ಥೊಡೊ ಸಂವಾದ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾಯಾಚೆ ದೊಗ್ ಸವಾರ್, ದೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೈರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲ್ಯೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ‘ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತೊ ತರುಣ್ ಸವಾರ್‌ಯೊ ಗೆಲೊ.

ಆನಿ ತವಳ್ ಘಡಿಭರ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಚಿಕ್ಕಿ ವೊರೆ ವಿಂಗಡ್ ರಾವೊನ್ ಉಲ್ಲೆಲಿಂ.

“ಸಿಘೊರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಜಾಣಾಂಯ್ ತೊ ತರ್ನಾಚೊ ಸವಾರ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ?”

“ವ್ಹಯ್. ತೊ ಆಪ್ಲೊ ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬಂಗಾರಾಯ್.”

“ತೊಚ್ ತೊ, ಮ್ಹಜೆಕಡೆಂ ರಾವೈರಾಂತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ—”

“ಆನಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವಿಚಾರ್‌ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ನಹಿಂವೇ? ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ,” ಹಾಸ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. “ತೊಚ್ ತೊ—ಗೊಂಯಾಂತ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ ಚಾಕೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್‌ಲೊ ಪಾವ್ಲೊ ಬಂಗಾರ !”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಉದ್ಗಾರ್ಚಿ ಜುವಾನಾ.

ತಿಣೆ ತಶೆಂ ಉದ್ಗಾರ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ ಅಜಾಪ್ ನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಪುಡ್ಲಾ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಂತ್, ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಳಿಂ ಜಾವ್ನ್, ಯೆಂತ್ರಾಬರಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಿಂ. ತರ್‌ಯೊ ತಾಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಚಡುಣೆ ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ, ಜಿವ್ಯಾನ್ ಜಿವಿಂ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ ಕಾಣಿ ತಿ. ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚೊ ದೀಸ್ ತೊ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲೊ...

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾವ್ಲೊ ಬಂಗಾರಾಚಿ ಶಿಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಗೆಲ್ಲೊ. ಶೆಕಿಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ದಯಾಳ್ ಕರ್ನಿ ಆಧಾರುನ್ ಪಾವ್ಲೊ ಬಂಗಾರಾಕ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಸೊಡ್‌ಲೊ...

ತಾಚ್ ದಿಸಾ, ಪಾಪಿಯಾಸಚ್ಯಾ ಕಾಮುಕಿ ಸೇವಕಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಜುವಾನಾಕ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸುಟವ್ನ್, ತಿಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಮಾನ್ ರಾಕ್‌ಲೊ... ಸಾಮ್ನಾಂವ್ಚೆರ್ ತಿಣ್ ಸವಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ...

ತಾಚ್ ದಿಸಾ, ಸಿಇಇರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ಸಿಇಇರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೋಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ...

ತಾ ದಿಸಾ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ವ, ಸಿಇಇರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಕಾ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಸೊಡುಂಕ್‌ತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್—ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ತಿಂ ತಿತ್ತಿಂ ಕ್ರೂರ್ ಆನಿ ಭಿಗಾಂಕುಳ್ ಘಟನಾಂ, ಆನಿ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟಾಂವ್ ಕೊಡ್ತೊಂತ್ಲಿಂ ದುರ್ಘಟನಾಂ ಘಡ್ತಿ ನಾಂತಾ ಕೊಣ್ಣಾ...

ಸಿಇಇರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಸಿಇಇರಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಆನಿ ಸಿಇಇರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಗೋಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್ತಿನಾಂತ್ ಕೊಣ್ಣಾ... ತಾಂಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಸಿಇಇರ್ ಜುವಾಂವ್ ವಿವೇಶಾಕ್ ಪಾವ್ತೊ—ಮಂಗ್ಳುರ್ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ ತೊ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತೊನಾ...

ಪುಣ್ ಘಡ್ವೆಂ, ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಘಡೊನ್ ಜಾಲ್ಲೆ... (ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ತೆಂ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ !)

ಪುಣ್, ಆಬ್ಲೆ ಆತಾಂ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚ್ಯಾ ತಾ ಸಂಬಂಧಾಂತ್ ಏಕ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ವೃತ್ತ್ ಸಂಪ್ತಾಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಯೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಆನಿ ಘರಾಕ್ ಆದಿಂಚ್ ಪಾವ್‌ಲೊ. ಏಕ್ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ನೀಜ್, ಸಿಇಇರ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ, ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವೊನ್, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಹುದ್ದಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್ ? ಮ್ಹಯ್ ಜಾಲಾರ್, ಇತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಒಳಕ್ ದಾಕ್ಟೆನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣ್ ಗಪ್‌ಚಿಪ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್... ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತಶೆಂ ತಾಣ್, ನವ್ಯೆಚ್ ರಿತಿರ್, ತಾ ದಿಸಾಚ್ಯೊ ತ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಘಡಿಯೋ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಯೊ. ಆಪೊ 'ಇಮಾಂವ್ ಆನಿ ಅಮಿಗ್' ಹರ್ಬೆಂಜೆಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲೊ ಸವೊಂಕ್, ಕ್ರಿಯಾ ದೊಕ್‌ಯೊ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಮಧೆಗಾತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತೊ ಭೆಟೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಕಿತೆಂ ಇಮಾಂವ್ ? ಕುರ್ಡೊ ಮೂಸ್ ಚಾಬ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾಯ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ —” ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹೊಜೆಂ ! ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಸಂಪ್ತಾ—ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ವ ನಾ ಮ್ಹಣ್, ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕೂರ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ದುಬಾವ್ತಾ ! ಪುಣ್ ತುಂ ಅಸೊ ಭಾರಾದಿಕ್ ಆನಿ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ರೆವೊನ್‌ಸೊ ಆಸ್‌ಲೊ ದೆಕ್ತಾನಾ—ಕಾಂಯ್, ಅಮಿಗಾ ಜುವಾನಾನ್ ತುಕಾ ಧಖೊ ದಿಲೊಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾತಾ !”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ ಇಮಾಂವ್ !”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್ ?”

“ಸಿಇಇರಿನಾ ಜುವಾನಾಲಾಗಿ ಕಾಚಾರ್ ಜಾವ್ವಾರ್, ಎಕ್ಲೊ ರಾಯ್‌ಕಂವರ್ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲಾ ಆನಿ ಗರಿ ಫಾಲಪ್ತಾ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊ. “ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್ ‘ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮಿ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲಾ, ಖರೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮಾನಾಚೊ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ಪಾರ್ ತಾಣೆ ತಾಣೆ ಆಶಾ ಉಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ಮಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕಸೊ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್—”

“ಸಿಇಇರಿನಾ ಜುವಾನಾಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಇಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಆನಿ ಬೊಲ್ಟೊಚ್ ಏಕ್ ಆಪಾಯ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲಾ!”

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್-ರೆ!” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಹುನ್ ಜಾಲೊ. “ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಎದೊಳ್ ಬೊಯಿಲ್ಲೆ ಆನಿ ಝುಜೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಅಪಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆ ಆಹಾತ್? ತರ್ ಕಸಲೆ ಬೊಲ್ಟೆ ಅಪಾಯ್?”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಗಜಾಲ್ ಇತ್ಲಿಚ್—” ಜುವಾಂವ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತಿ ಆಯ್ಕಾತಚ್—

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಆಮ್ಚಿ ಜುವಾನಾ ಮಾನಾ, ಕಾಂಯ್, ತಾಂ ಜೆಂತಿಲ್ ಮಾಂಕ್ಡಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪುಣೆ ಪಡ್ಲಾ? ವ್ಹಯ್ ತರ್, ತಿಚ್ಯಾ ಬೊಂಪಾಚೆ ಚಾವ್ದೆಂ ನಿಕ್ಯಾಂವ್ಕ್ ಆಹಾಂ ಹಾಂವ್!”

ಕ್ರಿಯಾದೊ ತಸೊ ತಾಪ್‌ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ತಸಲೆಂ ಗಲಿಮ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾ. ಇಮಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್: ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ತೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ—ಮಾಕಾ ಬೊರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ಮಾಲ್ಕಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾ ಸಾಚೊ ಗುಲಾಮ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ. ತಾಕಾ ತುವೆಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಸೊಡ್ ಲೊಯ್... ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ತುವೆಂ ತಶಿ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಯ್... ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ಪರ್ನೆ ಛತ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ... ಆನಿ ಆತಾಂ, ತೊ ಜೆಂತಿಲ್ ಮಾಂಕೊಡ್—”

“ತೊ ಜೆಂತಿಲ್ ನಹಿಂ!”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ತಾಕಾ ಬಾಪ್ತಿಜ್ ದಿವೊಲೊ, ಆನಿ ಪಾವ್ಲು ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ನಾಂವ್ ದವರ್ಲೆಂ...”

“ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್—ಫಟಿಂಗಾಂನಿ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್‌ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಪುಣ್ ತೊ ಗುಲಾಮ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊಂಫಿಸಾಂವ್ ಜಾಲಾ, ವ, ತಾಣೆ ಕೊಮುಇಾವ್ ಘೆತ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ—ತಾಕಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಸಬಾರ್ ಬಾಯ್ಲೊ ಆಸ್ತಾ.”

“ತಸೆಂ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್. ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ—”

“ಕಿತೆಂ ತುವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ?”

“ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ—ತಾ ಆದ್ಲಾ ತೆಂಪಾರ್, ಗೊಂಯಾತ್, ಆಮಿ ಆಮಿಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಾಂವ್. ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಂವ್ ವ್ಹಡ್, ಹಾವೆ ತಾಕಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ—ತಾಚೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚಯಿಲ್ಲೊ. ತರ್ಯೊ—”

“ತರ್ಯೊ?”

“ತರ್ಯೊ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಆಮಿ ಆಸ್ಲಾಂವ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಣೆ ಒಳೊಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದಾಕುಂವ್ನಾ ಜಾವ್ಚೆತ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ತರ್ಯೊ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಮಾರ್ಪಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಕಸಲೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಪಾ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತಾಕಾ ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ಕಾರಾಚಿ ಜಾಂವ್, ತುಜೆ ಅಮಿಜಾದಿಚಿ ಪುರ್ತಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಾ”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಪಾತ್ಯೆತಾಯ್”

“ತೆಯೊ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ, ಪುಣ್ ಏಕ್ ಗಜಾಲ್ ಸತ್ ಜಾವ್ಚೆತ್”

“ವೈಂಚಿ ಗಜಾಲ್?”

“ಬಿದ್ನಾರ್ಚ್ಯಾ ದೂತಾಂನಿ ಯೆವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ—ಹಾಂಗಾಚೊ ಲೋಕ್; ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ವ, ಆಮಿ ‘ಪರ್ಕಿ ಫಿರ್ಗಿ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮ್ಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಕರ್ತಾ.”

“ಕರುಂದಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್. ತಾಂತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಿರಾಂತ್ ಕಸಲಿ?”

“ಭಿರಾಂತ್ ಜಿವಾಚಿ ನಹಿ. ಬಗಾರ್—”

“ಬಗಾರ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಅನ್ವಾರ್!”

“ಹ್ಲ-ಹಾ!” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿ ಖಿಂತ್ ತುಕಾ ಆಸ್ಚಿನಾ ಇಮಾಂವ್!”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಚಿನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್—”

ಪುಡಾರ್ಯಾಂನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಹೈ ಗತಿಕ್ ಹಾಡುನ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ ಕರುನ್ ಜಾಣಾಂ ಹಾಂವ್!” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಾವಾನಾ” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾವಾನಾ?”

“ಪಾದ್ರ್ ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ ತಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಪುಡಾರ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚೆರ್ ಅನ್ವಾರಾಂ ಅಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಪುಣ್ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪುಡಾರ್ಯಾಂಚೆ ದಯಾಳಾಯೆನ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಳ್ ಮಜತೆನ್ ಆಮಿ ಉರ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಸ್ರಾಂಕ್ ಫಾವೊನಾ”

ತಶೆಂ, ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತೆ ಉಲ್ಟೆಲೆ. ಆಖೆರೆಕ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಣಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೆ;

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, ಆದಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಗುಲಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ತೊ ಎಕ್ಲೊ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್. ತಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಕಷ್ಟಿಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್, ತಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಫರಾಣ್ಯಾನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಕರುನ್, ತಾಂಚೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಫಾವೊತೊ ಸಂದರ್ಭ ಸೊದ್ಚೊ ವಾಚ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ರಾಯ್ ಕುಂವರಾಕ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆರ್ ಮನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ನೀಜ್‌ಯೊ ಜಾವ್ತೆ. ನಹಿಂ ತರ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ತಿ ಏಕ್ ಫಿತೂರಿಯೊ ಜಾವ್ತೆ. ದೋನ್‌ಯೊ ವಾಟಾಂನಿ, ಜುವಾನಾಚೆರ್ ವರ್ತೊ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿ ಜಾಚಿ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಭೊಗ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ.

ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೆ ದೂತ್, ತ್ಯೆಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ (ರಾತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ) ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ಭಾಯ್ಲೇ ದೆಕಿಕ್, ರಾಯಾಚಿ ತೊಲಿಯೇ ಮಧೆ ಆನಿ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಜಣಾಂಂ ಮಧೆ ಇಷ್ಟಗತಿಚೊ ಆನಿ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಾಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಉರ್ಲೊ, ತರ್‌ಯೊ, ಭಿತರ್ಲೊ ಮುಮುರ್ಸೊ, ದುಬಾವ್ ಆನಿ ದಾಂತ್ ಖಿರ್ಲಿವ್ಣಿ. ತಾಂಕಾಂಚ್ ಕಳಿತ್.

ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್, ತಸಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬೋವ್ ಅಪಾಯಾಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಗುಪಿತ್ ಜುಂತ್ ಆಪ್ಲೆಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಂಪ್ಲಿ ಫಾಜ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಿ ಆಲೋಚನ್ ತಾಣೆ ಬದ್ಲಾಂಕ್ಲಾ.

“ಏಕ್ ಕಂಪ್ಲಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿ ತೊಲಿ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ—ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್?” ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಕೊಣೆಯೊ ಭಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ. “ರಾಕ್ಟೆ ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ದಿಲ್ಲಿ ತಾಕೆದ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸಾ. ಜೀವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವಾಸರ್—ನೋವ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ದೀನಾಕಾತ್.”

“ತುಮಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮುಖೆಲಿ ಕೊಣ್?”

“ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ. ತಾಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್‌ಯೊ ರಾವೊದಿತ್.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮತಾಂತ್ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಚೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಎಕ್ಲೆಕ್‌ಚ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ವಚೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ನಂದಾಳು ಪುರ್ನಿಲಿ ಶಾಂತಿ

ಆನಿ ದೆವಾನ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಳಿಂ:

‘ತುಜಿ ಸಂತತ್ ಜಿಯೆತಲಿ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್,

ಥಂಯ್ಸರ್ ತಿಂ ಗುಲಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಲಿ

ಆನಿ ದಗ್ಧಣಿ ಭೊಗ್ತಲಿ ಚಾರ್ಕಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಪಯಾಂತ್,’

—ಕೃತ್ಯಾಂ 7:6.

ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಸಿಜೆವ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಬೊರಾಕ್‌ಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಆದ್ಲಿ ಸಮ್ಜಣಿ ವ ಉತ್ರಾಚಿ ಮಿಜಾಸ್ ಕಸಲಿಯೊ ಆಸೊಂದಿ. ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಗೊಯಾಂ ಶ್ಹೆರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕನಾ.

ಗೊಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಚೊಂಕ್ ತರ್‌ಯೊ, ವಾಜ್ಚಿ ಥರಾನ್ ಆಸ್ತಲೆಂ ಕಿತೆಂ? ಸರ್ವ್ ಥರಾನ್—ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್‌ಲೆಬರಿಂ—ಥೈಂಸರ್ ಅಧಿಕಾರ್, ಪಾದ್ರ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ. ರುಬೆಚೊ. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಆನಿ ದರ್ಬಾರ್—ಮರೊನ್ ಪರತ್ ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ —ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆಂ!

ಹೆ ಸಕ್ಕಡ್, ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಜಾವ್ಚೆತ್.

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೊ ಅಧಿಕಾರ್—ಮಿತ್‌ಮೇರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತಸಲೊ! ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿ ತೊರ್ ಪಾದ್ರ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ, ಆನಿ ತಾಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಆಬ್ಲಿ, ಪಿಶ್ಯಾ ಸುಣ್ಯಾಂಬರಿಂ, ಗಾಂವ್ ಭಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್. ತಾಂಚ್ಯೆ ದಾವ್ಲೆಂತ್ಲೆ ಚುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್, ತಸಲ್ಯಾಂಚಿ ‘ಪವಿತ್ರ್ ನೀತ್’ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತೆ ಭಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್—ತಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಗರಿಯೊ ದೆಂವಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್, ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಪರಿಮಿತ್ ಅಧಿಕಾರಾಚಿಂ ಜಾಳಾಂ ಉಡಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್. ನೀಜೆಚ್.

ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಅವ್ವಲ್ ಮೃಗಾಂ—ತಾಂಚ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕ್ರೋಧಾಕ್ ಬಲಿ ಭೆಟಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತೆಗಾಂ—ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊಲ್ವಂತ್ ಜುವಾನಾ—ಯೆವ್ನ್ ಹೊಂದ್ವಾಲ್ಯಾಂತ್, ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್, ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್.

ಆನಿ ಘುಟ್ ಕಾಂಯ್ ಉರೊಂಕ್ಲಾ. ತ್ಯಾ ತೆಗಾಯ್ಚಿಂ ನಾಂವಾಂ, ಎದೊಳ್ಳಿ ಭಿತರ್‌ಚ್, ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಯೊ, ಉಗ್ತಿಂ, ಫಮಾದ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್!

ಅಸಲ್ಯಾ ಚಿಂತಾಂನಿ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಫಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಂಕ್‌ಯೊ, ತಸಲಿಂಚ್ ಚಿಂತಾಂ ಧೊಸುಂಕ್

ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಯೊ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಕೊಣಾಯ್ಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕಿಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ಪೊರಾಂ ಧಾಂವ್ಲಿಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ತಬ್ಬಿಲ್ ಕೆಲೆನಾ. ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಬರಿಂಚೆ, ಎಕ್ ದೇಡ್ ಕೆಂಪ್ಲಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್, ಜಾಯ್ತಿ ರ್ಝುಜಾಚಿ ತಶಿ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಕರುನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹೆರ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಫಕತ್, ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್, ಜುಂತ್ ಕರುನ್, ತಾಣೆ ಥೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಕಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ.

“ಫಕತ್, ಆಟ್-ನೋವ್ ದಿಸಾಂಚೆ ಆಪ್ಲೆಂತ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ತೈ ಲೊಲಿಯೆಕ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವವ್ಪಾಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ,” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ. “ತಾಂಕಾಂ—ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಮಾನಾಚೆ ಸೈರೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಶಿಪಾಯ್, ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಕೈದಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಿಸೊ ದಿವ್ಪಾಚೊ ನಹಿಂ.”

“ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಸುಲಬ್...” ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಮಧೆಂ ಆಪ್ಲಿ ದಾಯ್ ಘಾಲ್ಲಿ. “ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಚಲ್ಪಾಚೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಕಪಿತಾನ್ ಜುಮಾಂವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ.

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಚಡಾವತ್ ರ್ಝುಜಾರಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾ. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಲೊಲಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಪ್ರಾಟ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ವ, ತಾಂಚೆ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಧಾಡ್ ಪುಣಿ ಘಾಲ್ತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ—ತಶೆಂ ಜಾಯ್ತಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಮ್ಮಿ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮಾತ್ರ್. ಹ್ಯಾ ಇತ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಮೊಗಾನ್ ಚಲ್ಪೆಲ್ಯಾರ್, ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಇಪ್ಪೆ ಜಾತಿತ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಪುಡ್ಲೆ ಭದ್ರತೆಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ತಿತ್.”

“ಕೊಣ್ಣಾ, ಹಿಂ ಅಮಿ ಸೊಪ್ಲಾಂತ್ ಕೆಳಿಂ ಖಾಂವ್ಲಿಂ!” ಹಾಸ್ಲೊ, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಲೊಕಾನ್, ಆಮ್ಚೆ ಮಿತ್ರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಒಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. “ತಾಂಕಾಂ ಬಾಪ್ತಿಚ್ಕ್ ದಿವ್ನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಯ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಬೊರೆಂಚ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಅಮಿ ಸಂಸಾರ್ ಜಿಣೊಂಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಕನಾಂವ್, ಬಗಾರ್, ಮಯಾಮೊಗಾನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೊ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್. ಪುಣ್ ಹೆರ್ ರಾಟಾವಳಿಂ ನಿಮ್ಮಿಂ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆರ್ ರ್ಝುಜಾಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಅಮಿ ಆಮ್ಮಿ ಕಾತ್ ಉರೈಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೆರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾವ್ಕೆತ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಂಕಾಂ ಮೊಗಾನ್ ಚಲ್ಪೆಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಜ್ ನಹಿಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ, ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಯ್. ತೆಂ ಅಸೊಂ. ಆತಾಂ ಅಮಿ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಕರ್ಚೊ. ಗರ್ಜೆ ಶಿಪಾಯ್, ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ಬಚಾವೆಪಾತಿರ್ ಶಿಪಾಯ್, ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಂಗೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಕ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಲಿ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ದುಸ್ರಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ 'ಅನ್ಬಾವಾಡ್ಪಾಂಕ್' ಮೊಗಾನ್ ಚಲೊಂವ್ಕ್ ತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕಬೂಲ್ ನಾತ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ, ತಸಲ್ಯಾ ಮನೋಭಾವಾಕ್ ವೆಗ್ಳಿಂಚ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೆ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೊ ಪೈಶಿಲೊ ಸೈರೊ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ, ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ವಾರ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಅಪ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗುಪಿತ್ ಆಶಾ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ಹೆಂ, ಥೊಡ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್ ಪುಣೆ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಲುವಿಸಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅಪುಣ್ ಶಿವಾಯಾಚಿ ಕಂಪ್ಲಿ ಫೆವ್ನ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚ್ಚಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ದಿಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾತ್ಲೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಥೈಂಸರ್ ಉರ್ಲಾ, ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಪೈಕಿ, ತೊಚ್ ಮಾಲ್ಮಡೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ.

ತೆಂಚ್ ಜಾಣಾಸೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್ಯೊ ಮ್ಹಣೊನ್—ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಜುವಾವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವ್ಹರಾನಾಸ್ತಾಂ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಚೆ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡುಂಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಫುಡ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ತಸಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾ ವರ್ವಿಂ ಥೊಡೆಂ ಪುಣೆ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಆಪ್ಲೆ ರೊಲಿಯೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ.

ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿಯೊ, ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ರಾಕ್ವಲೆಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಫಾಯ್ಲೆ ನದ್ರೆನ್, ಸೈರಾಂಬರಿಂ ತೆ ಚಲ್ತಾಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತಾಂಚೆ ಜಾಲ್ಚೆಮ್ಪಣೆಂತ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿಂ ದರ್ಬಾರ್ ಆನಿ ಯಜ್ಞಾನ್ವಣ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ;

ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಸರ್ವ್ ಥರಾಚಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯ್ ಉಣೆ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್, ನಾತ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಫುಡ್ಲಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಘಡ್ಲೆ ದೋನ್ ತೀನ್ ಗಜಾಲಿಂ ವರ್ವಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ತಕ್ಲಿ ಚಡ್ ಹುನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ, ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ, ಚಡ್ ಚತುರಾಯೆನ್ ಪೊರಾಂ ಮೆಜುನ್ ತಾಣೆ ವೇಳ್ ಸಾರಿಜಯ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಪೈಲೆ ಸುವಾತೆರ್: ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ರೊಲಿಯೆನ್ ಏಕ್ ಖೆಳ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೊ; ರಾವ್ವೆರಾಕ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡುಂಕ್ ಆನಿ ವರ್ದಿ ಹಾಡುಂವ್ಕ್, ಸದಾಯೊ ದೊಗಾಂ ತೆಗಾಂಕ್ ಧಾಡ್ಲಿ—ರಾಯಾನ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ—ತಾಚಿ ಮರ್ಜಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಆಶೆಂ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ಕಿ, ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್, ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚಿ 'ದೂತ್' ವಚೊನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ವೆತಾನಾ 'ಎಕ್ಲೊದೊಗ್' ಆಸ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ 'ತೆಗ್ ಚಾಗ್' ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ-ವೆಚೆ, ಆನಿ ರಾಯಾಚೆಚ್ ಮನಿಸ್ ತೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಖ್ಯಾಚೆರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಧ್, ಜಾಲೆನಾ. ದೆಕುನ್,

ತ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾಯಾಚೆ, ತೊಲಿಯೆಚೊ ಸಂಖೊ, ಪೈಲೆಚ್ಯಾ ಪುಸ್ ಪಂದ್ರಾ ವೀಸ್ ಚಡ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಸನ್ಮಾನ್ ಆನಿ ಸತ್ಕಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಖರ್ಚ್ ಆನಿ ವಾವ್ರ್ ತಿತ್ಲೊಚ್ ಚಡ್ ಜಾಲೊ.

ದುಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್: ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಸೆವೆ ಕಾಂನಿ, ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ 'ಸೆವಾ' ವಿಚಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್, ಎಕಾನ್ಯೆಕಾ ನಿಬಾನ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಫರ್ಪಾವ್ಕ್ ತಾಣಿಂ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾನಾ ವೊನಿಚ್, ಚಡ್ ಡೋಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ತಿತ್ಲೊಚ್ ಮಾಪಾನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ತಾಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ದುಸೋಣೆ ಉಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೊ ಕಾನ್ ಹಾಲ್ತೆನಾ ಜಾಲೊ.

ತಿಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್: ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಮನೋಭಾವ್, ಆನಿ ತಸಲ್ಯೆ ಹುನೊನಿ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹೆರಾಂಕ್ 'ಮೆಲ್ವೆಬರಿಂ' ಜಾವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತವಳ್, 'ಬೊಂಬಾಂ ಪುಜಾ ಕರ್ಪಚ್ಯಾಂಕ್' ಕನ್ನಡ್ಕರ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ಚ್ ಆಪ್ಲಿ ಜೀಣ್ ಸಮರ್ಪುನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲೆ ಗ್ರಾಂತ್—ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರ್ ಆನಿ ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್ಯೊ ಫಾಬರ್ಲೆ. ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಉಲೈಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಫಾಯ್ದ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ಪಾಚೆಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲ್ಯಾನ್, ತೆಯೊ ಗಪೆಚಿವ್ ರಾವೊನ್, ಕೊಂತಾಚೆ ಮಣಿ ಗಳೊಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ವಾದ್ ತಸೊ ಆಸ್ಲೊ:

“ಬೊಂಬಾಂ ಪುಜಾ ಕರ್ಪಾಚೊ ಹೊ ಹಿದು ಲೋಕ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ವ್ಹಡ್ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಾಂ. ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಭರೊಂದಿ. ಆಮ್ಕಾಂ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಬೊರೆಪಣ್ಚೆ ಶಿವಾಯ್, ವಾಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮಧೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಆಮಿ ಹಿಂಗಾ ಸರ್ ಆತಾಂ ಥೊಡೆಚ್ ಜಣ್ ಆಸಾಂವ್ ರಾಯಾಕ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಉರವ್ಪಾಚಿ ಮಾತ್, ಆಮಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಶಿ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಯಾ.”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಯಾ, ಆನಿ ತೊ ವಿಯಾರ್ನ್ ಮಾರುಂಕ್ ಗೆಲಾ. ಆತಾಂ ಹಿಂಗಾಸರ್—ವ್ಹೊಜಿ ತಾಕಿದ್!” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್-ರೆ ತು?” ಕೊರ್ಪೊರಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ತಾಂಬೊ ಜಾವ್ನ್, ತಳ್ಳ್ಯಾಬರಿಂ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. “ತಾಕಿದ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ಖಡ್ ಓಡ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಹಳ್ಳಿ ತುಕಾ ಆಹಾ ತೆಂ ಖಗೇ—ಮಾಂಕ್ಡಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾಬರಿಂ! ಆತಾಂ ಪುಣ್ ಹಿಂಗಾ ಸರ್, ತುಜೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಹೆರಾಂಚೆ, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೆಲಿಕಾದ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಚೆ ಜೀವ್ ಮಿಕ್ಸುರಾದ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಹಾತ್. ಉಲೈತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ಇಮಾಂವ್” ಜುವಾಂವ್ ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೊ. “ತಕ್ಲಿ ತಾಪಯ್ನಾಕಾಯ್. ಹ್ಯೆ ಫಾಡಿಯೇ, ದೇವ್ ನಿತಿಖಾಲ್ ಆನಿ ರಾಜ್ ನಿತಿಖಾಲ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ವ್ಹಡಿಲ್. ತೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

“ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್, “ಪಾಕ್ ಒಬಿಸ್ಕುಮ್.”

“ವ್ಹಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಚಿಕ್ಕಿ ಥಂಡ್ ಜಾವ್ನ್. “ಹಾಂವ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲವ್ಪಾಚೊ ಆಸ್ತಾನಾ, ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಹೆ ಕಾಳೆ ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದ್, ಜಾಯ್ತರ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಶೆಂಭರಾಂನಿ ಜಮೊಂದಿತ್. ಬೊರ್ಪಾಕ್ ಚ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮ್ ಫೆತ್ಲ್ಯಾಬಗಾರ್, ತಾಂತ್ಲೆ ಕೊಣ್ಕಾಯೊ ಹಿಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ್.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತುಮಿ ನೆಣಾಂತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ತುಮಿ ಪರ್ವಾ ಕರುಂಕ್. ತಾಣೆಂ, ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಬೊಂಬೆಂ ಹಾಡ್ತಲಾಂ. ಆನಿ, ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾ ಥಾವ್ನ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್,—‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಾಂಕ್’ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾವ್ತಾವ್ಪಾಖಾತಿರ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಪುಜಾ ಕರುಂಕ್ ತೆ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್!”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತರ್—”

“ತರ್ಬಿರ್ ಕಾಯ್ ನಾ. ತಾಚಿ ಪುಜಾಬಿಜಾ ಬಂಧ್ ಪಡ್ತಲಿ—ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ. ನಹಿಂ ತರ್ ತಾಣೆಂ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಆಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಫಾಲ್ತುದ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ನಾ.”

ಉರ್ದಲ್ಯಾಂನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಆಪ್ಲೊ ‘ಅಧಿಕಾರ್’ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ನಾತ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್, ಸದ್ಪಾಕ್ ತೆ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೆ, ಜಾಲ್ಯಾರಯೊ—

“ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ಯಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರ್. “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಏಕಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾ. ಫಕತ್ ಆಟ್ ನೋವ್ ದಿಸಾಂಕ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ರಾವಂವ್ಚೊ ಮಾತ್ರ್ ತಾಚೊ ಇರಾದೊ—”

“ತಸೊ ತಾಚೊ ಇರಾದೊ ಜಾವ್ಚೆತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಆಪ್ಲೆಂ ಹಟ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ. “ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವೆಗ್ಳಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ದೆಕುನ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಚಿ, ನಾ ಯೆವ್ಚಿ—ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಕನ್ವೆರ್ಟ್ ಕರ್ಚೆಂ, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ—ವಾಜ್ಚೆ. ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿ—ಹಿಂಗಾಸರ್, ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಲೆಗುನ್—ಹಾತೆರಾಂ ಫೆವ್ನ್—ದೀಸ್‌ರಾತಿಂ ಜಾಗಿಂ ಜಾವ್ನ್, ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ಖಾಲ್ತೀಮಾನ್ ಫಾಲ್ಚಿ. ಅಶೆಂ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕೊಣಾಂಯೊ ಪಸಂದ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—ಅವಿಧೇಯ್ಪಣ್.”

“ಕಪಿತಾನ್ ಆಮ್ಚೊ ವ್ಹಡಿಲ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್.

“ತಾಚೆ ಖುಶೆಕ್ ಆಮಿ ಖಾಲ್ತೀಮಾನ್ ಫಾಲ್ತಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಚಡಿತ್ ಹುನ್ ಕರ್ಚೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಜೇಬ್ ಚಾಬ್ಲಿ.

ತರಿ ಪುಣ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಶಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಆನಿ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ತಶೆ ಪಾಶರ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವೊಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಹೆರ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಅಶಾ ಕೆಲಿ.

ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂನಾ.

ಬಂಗಾರಾಯಾಚೆ ರೊಲಿಯೆಂತ್ಲೊ ಸಂಖೊ ದಿಸಾನ್ ದೀಸ್ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಯೆಂ ಉಬೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಪುಜಾ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಚಡಿತ್ ಥೊಡೆ ಪುಜಾರಿ ಭೊಟಾಯೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಣೆಂ ಯೆವ್ಕುಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯೆ ರಾಯಾಚಿ ಖುಶಿ ಜಾವ್ಪಾಸ್‌ಲ್ಲಾನ್—ಆನಿ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ರಘುಜಾಚೆಂ ಹಾತೆರಾಂ ಕಸ ಲೀಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್—ತಾಣೆಂ ಭಿತರ್ ಯೇನಾಶೆಂ ಆಡಾಂವ್ಚೊ ಉಪಾಯ್ ವ ನೀಬ್ ನಾ

ಜಾಲೆಂ. ರಾಯಾಕಡೆಂ ಸಮಾಧಾನಾನ್ ಉಲವ್ನ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸೂಚನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಪಸಂದ್ ಕೆಲೆನಾ.

"ತಾಚೆಕಡೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. "ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆಸಲೊ ಖೆಳ್ ಖೆಳ್ತಾತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ಆಜ್-ಫಾಲಾಂ ಭಿತರ್ ಹ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಚಿ ಸಾಂಭ್ರಮಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ಪುಜಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ತೆದ್ನಾ ತಿ ಆಮಿ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಆಡಾಂವ್ಚಿ—ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕರ್ಚೆ."

"ತೆ ಉಪ್ರಾಟಿತ್ ತರ್?"

"ತಾಂಚಿ ಕಾಣಿ, ತಿತ್ಲಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರ್ಚಿ!"

"ತಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಉಣೊ ನಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಠಾಣ್ಯಾಬಾಯ್ಲಾನ್, ವ್ಹಡ್ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಲೋಕ್ ಜಮ್ತಚ್ ಆಸಾ."

"ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಎಕಾ ಫಾರಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲಾರ್, ಕಾವ್ಯಾಂಚೊ ಹಿಂಡ್ ಫಾಸಾಳ್ಚೆಬರಿ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ಜಾತ್ ತಿ!" ಹಾಸ್ಲೊ, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, "ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಧಾ ಜಣಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೊ—ಸಗ್ಳೊ ನಾಕಾ—ಅರ್ಥೊ ಶಿಪಾಯ್ ಪುರೊ. ಜಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಡಿತ್—ತವಳ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಶಿಪಾಯ್‌ಗಿರೆಚಿ ಬಹಾದುರಿ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತೆರಾಂಚಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲಿ."

ಚಿಂತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಹ್ಯಾ ದೇಶಿ ರಾಯಾಚೆಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳವ್ನ್, ಪುಡ್ಡುಗೆಜಾಂಚೆ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಆತ್ಮಗ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್‌ಚ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣೆ, "ಆಮ್ಚೆಮಧೆಂ ಎಕ್ವಟ್ (ಠಾಣ್ಯಾಂತ್) ಆಸೊಂದಿ; ಕೊಣ್‌ಯೊ, ಮೊಜ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ಆನಿ ನಿರ್ಣಯಾಂಚೊ ಕುಸ್ಕುಟ್ ದುಬಾವ್ ಕರಿನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ, ದೆಕುನ್, ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊ ಆನಿ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಿ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲಿ ಘಡಿಯೇ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ಲಾಗಿಂ ದವರುಂದಿತ್, ಆನಿ ಸುದರ್ಭ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಹಾವೆಂ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಂಚೊ ಬೊರೊಚ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುಂದಿತ್. ಆಮಿ ಪೊಳ್ಕುರೆ ನಹಿಂ. ಕೊಣ್ ಜಾಣಾಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆ ಭಿತರ್, ಆಮಿ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕೆಲೊ, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಚೊ ಪಾಡಾವ್ ಕರುನ್, ತಾಚೆಂ ರಾವ್ತೆರ್ ಆನಿ ಆಸ್ತಾನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಮ್ಚೆ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜಾಲೆಂ..." ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಷಣ್ ದಿಲೆಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ದೇಶಿ ಲೊಕಾಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಕಸಲೆಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಫಾಯ್ಡೊ ಜೊಡಿಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಪಿತ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿಯೊ ಆಸ್‌ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಚಡಿತ್ ಉಲುವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊಯೊ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್, ಆಪ್ಲೆ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚ್ಯಾ ಪೊಜ್ಯಾಚಿ ಜಡಾಯ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ದಾಮಾಂಕ್‌ಲಾಗಿ. ರಾಯಾ ಚೆರ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪರಿವಾರಾಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರ್ಚೆಂ ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್; ಠಾಣ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಆಪ್ಣಾಂಚಿ ಭದ್ರತಿ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿ. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆತಾಂ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಶೆಪಣ್ ಆಧಾರಿವಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆಂ ಏಕ್ ಚಡಿತ್ ಕಾಮ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಖೈಂಜಾಯೊ ಥರಾನ್, ತೊ ಭಿವ್ಕುರೊ ವ ಪೊಳ್ಕುರೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಹಿಂ, ಪುಣ್ ವಯ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆಚ್ಯೊ ಶಿರೋ ಫಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವೊರೆವಿಂಗಡ್

ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಗೊದಾಂವಾಕ್ ವಚೊನ್, ಥಾಲೆಂ ಕಾಡುನ್ ಥೊಂಚೊ ಸಂಗ್ರಹ್ ಚಡುಣೆ ಸಗ್ಳೊ ತಾಣೆಂ ತಪಾಸುನ್ ಪಳೆಲೊ.

“ಭಾಯ್ರ್ ಬಾಯ್ರ್ ಉದಾಕ್ ಜಾಯ್‌ತಿತ್ಲೆಂ ಆಸಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಹಿಂಗಾಸರ್‌ಯೊ ಜಾಯ್‌ತಿತ್ಲೊ ಆಹಾರ್, ಸೊರೊ, ದಾರು—ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಆಹಾ ಮ್ಹಣೈತ್. ಪುಣ್ ಜಾಯ್‌ತಿತ್ಲೊ ಭೆಜೊ ಮಾತ್ರ್ ಆಹಾ ವ ನಾ?”

“ಹಾಂ?” ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಮೈದಾನಾಚ್ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್ ವಾರೆಂ ಫೆಂವ್ಕ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೀಪ್ಪ್ ಗೆಲಿ. “ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್ ಇಮಾಂವ್. ಭಾಯ್ರ್‌ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಬೊರೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಡ್ಪುಡಿತ್, ಪುಣ್ ಬಾಯ್ಲೆಂ ಸರ್ಲ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಬಿತರ್ ಭೆಜೊ ನಾ. ಬಗಾರ್—ಕುಸ್‌ಲ್ಲೊ ಖಯಾವ್.”

“ನಾ” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ಚಾ, ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಟಿತಾಲೊಂ ಮೊಜ್ಯಾಚ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್.”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್?”

“ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಹಿ ಕಸಲಿ ಕಿತಾಫತ್ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಗಾಂಟಾಲಿಕಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್‌ಚ್ ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್. ತೊ ವೆತಾನಾ, ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಕಿತಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲೊ, ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೋ. “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ನಿಜಾಯ್ಚೊ, ಬೊರ್ಚಾ ಮನಾಚೊ ಫಿದಾಲ್. ತುವೆಂ, ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಚಿ ಜತನ್ ಫೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ತುಕಾ ರಾವ್ತೆಲಾ. ಆನಿ ತುಮ್ಚೆರ್ ಸರ್ವಾಂಚೆರ್ ನದರ್ ದವರುನ್, ಸವ್ಣ್ಣೆಚಿ ಬೂಧ್‌ಬಾಳ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾವ್ತೆಲಾ. ಕಿತಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಗೊಂಯಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್, ಮೊಜೇ ತಿತ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್—”

“ತೆಂ ಖರೆಂ—ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾ!”

ಅಮಿಗ್ ಹೊಗ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ಲೆ, ಆನಿ ಥೊಂ ಥಾವ್ನ್ ಹೆಮಿನ್ ಯೆವ್ನ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಹಾಣ್ವಾರಾ ತೆಮಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೆ. ಥೊಂಚ್ಯಾ ರಾಕ್ಟಲ್ಯಾಂಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲವ್ನ್, ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್ಪಾಕ್ ತಾಣಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

“ಆಮ್ಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಚಿಕ್ಲೆ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಜಾವೈತ್, ಇಮಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಪುಣ್ ಆಯ್ಕ್ ಪಳೆತಾನಾ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬರಿಚ್ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ ನಹಿಂವೇ? ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಜಣಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ನವ್ಯೊ ಹುತಾವಳಿ ಜಾವ್ಪಾಚ್ಯೊ ದಿಸಾನಾಂತ್. ಕಪಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊಚಿಂ ಭಾಷಣ್ ಏಕ್ ತಸೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್—ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾ-ಶಿ ದಿಸ್ತಾ.”

“ತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂಚ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೋ, “ತಕ್ಲೆಚ್ಯೊ ಶಿರೋ ಫಡ್ಪಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊಯ್ ತುಂಚ್, ಆಸೊಂ. ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸತ್ ಜಾಂವ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಹಾಂವ್—ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಚಿಕ್ಲೆ ಪ್ರಶಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ, ವ್ಹಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ತಾ ಹಿ ಏಕ್, ಫಕತ್, ವಾದಾಳಾ ಆದ್ಲಿ ಶಾಂತಿ. ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್.”

“ನಾ, ಇಮಾಂವ್ ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸತ್ ಜಾವೈತ್.”

“ವ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೋ, ಮಾತೆಂ ಖೊರ್ಪುನ್, ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್ “ಮ್ಹಾಕಾ ತೆತೆಂ ಸೊಪಾಣ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ಹಿಂಗಾಸರ್ ಜಾಯಿತ್ತೆಂ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಆಸಾ—ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ರ್

ಅಮ್ಮಾಂ—ತುಕಾ, ಮ್ಹಾಕಾ (ಸಾಂಗಾತಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್) ಆನಿ ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಬೊಲ್ತೊಚ್ ಅಪಾಯ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ—ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಪರ್ವಾನಾ, ಆದಿಂ, ತಶೆಂ ಆತಾಂ, ಆನಿ ಪುಡೇಯಿಂ, ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರ್ಚೊಂ.”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾನಾ, ಇಮಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಅಪ್ಪಿ ಖಾಡ್ತಿ ಖೊರ್ಪುನ್. “ಆಮ್ಚೆರ್ ಎದೊಳ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆ ಅಪಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಸಲಿ ಯೆವ್ಚೆತ್?”

“ಫಿಕಿರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಪುಣ್ ಆಯ್ಕ್: ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಅಮ್ಮಾಂ ಮಾತ್ಕಾವಯ್ಲಿ ಆಜೂನ್ ಸರೊಂಕ್ಲಾ—ಪಾದ್ರ್ ಎಸ್ತೆಬಾಸ್ ದೆ ರುಬೆ, ಗೋಯಾಂತ್ ಆನಿ ಗೋಯಾಂ ಭಾಯ್ರಯಿಂ, ಖುದ್ ಅರ್ಚ್ ಭಿಸ್ಪಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲ್ತೆತಾ ಖೈಂ. ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ತೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಸೈತಾನ್‌ಯಿಂ ಮೆಲ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಜೀವ್ ಜಾಲಾ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—ತುಜೊ ಸಿಳಾಕಾರ್ ಪಾಯ್, ಸಿಳಾಕಾರಾ ಮಾಂಯ್ ಆನಿ ಸಿಳಾಕಾರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಶಾಬಿತಾಯೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಮಾತ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ. ನೀತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಾಯ್ದಾಚೆಂ ರೊದಾಂ ಘುಂವ್ತೆಲಿಂ ಖರಿಂ. ಪುಣ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್, ಇಸ್ಪಾನಿಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ರೊಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಮಿ ಆಸಾಂವ್. ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಹಾಂವ್ ಚಡಿತ್ ಆಶಾ ಧರುನ್ ನಾ. ಮೊಜಿ ಆಶಾ ಏಕ್‌ಚ್.”

“ಕಸಲಿ?”

“ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ದೆ ರುಬೆಚೆರ್ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆರ್ ಏಕ್ ದಿಷ್ಟ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾಯ್—ಫಾಲುಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ. ತಸಲಿ ಆಶಾ, ಆತಾಂಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ.”

“ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಶೆಂ, ಇಮಾಂವ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ್, ಪಳೆ ಇಮಾಂವ್.” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. “ಆಮ್ಚೊ ಕವಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ಲಡಾಯೆಕ್ ಗೆಲಾ. ಕಾಂಯ್ ಆವ್ಹಡಾನ್ ಜರ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಸಕಾತ್, ತರ್ ಆಮ್ಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಮಿ ಬೋವ್ ಥೊಡೆ ಆಸಾಂವ್. ಹಿಂಗಾಚೊ ಲೋಕ್ ಜರ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟಾತ್, ತೆದ್ನಾ ವ್ಹಡ್ ಸಂಖ್ಯಾ ವಿರೋಧ್, ಆಮ್ಮಾಂ ಬಚಾವಿ ಆಸ್ತಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಆಬ್ಲೆ, ಭಂವಾರಿಂ ದೀಷ್ಟ್ ಲಾಯ್, ಆನಿ ಥೈಂಸರ್ ಪುಡೆಂ, ತ್ಯಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಪಳೆ.”

ಜುವಾಂವ್ ದೀಷ್ಟ್ ಭವ್ವಾಯ್ಲಿ. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಜಾತ್ರಾಕ್ ವೆಚೆಬರಿಂ ಲೋಕ್ ಜಮೊ ಜಾವ್ನ್—ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರಯಿಂ ಪಳೆನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಕರುನ್—ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಪುಡ್ಲಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಜಣ್, ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಬರಿಂ ಆನಿ ಮನ್ಶಾತಿಂಬರಿಂ ವೇಸ್ ಫಾಲುನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಜಣ್, ಅಪಾವ್ಲೆಂ ಅರ್ಥೆಂ-ವಿಣ್ಣೆಂ ಆಂಗ್, ಥರಾ ವಳ್ ವರ್ಣಾಂನಿ ಪಿತ್ರಾಯ್ತಾಲೆ. ದಸರಾಚೊ ವ ಮಾರ್ನಮಿಚೊ ವೇಳ್ ನಹಿಂ ತೊ.

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ಚೆತ್?” ಜುವಾಂವ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹೊ ಲೋಕ್, ರ್ಲುಜಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಹಾತೆರಾಂ ನಾಂತ್.”

“ಹಾತೆರಾಂ ಆತಾಂ ದಿಸಾನಾಂತ್. ಖಂಯ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಥೊಲ್ ವೆ ರ್ಲುಜಾಚೆಂ ಚೆಂಡೆ ಬಡೊಂವ್ಡಿತ್—ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಮೊಳ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದ್ವಾಡಾಂ-ರ್ಲುಡ್ಕುಟಾಂನಿ ಲಿಪ ಯಿಲ್ಲೆ ದಾಂಡೆ-ತೊಣ್ಣೆ ಆನಿ ಸುರಿಯೋ-ಭಾಲಿಯೋ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಿತ್.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತರ್ ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ವಾದಾಳಾ ಪುರ್ವಿಲಿ ಶಾಂತಿ ಹಿ ಜಾವ್ಚೆತ್?”

ಫೆಸ್ತಾಚೆ ಖ್ಯಾಸ್ತಿಚಿ ವಾಟ್

ಪ್ರವಾದಿಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಆಸಾ ಲಿಖುನ್:

‘ಮೊಜೊ ಲೋಕ್ ನಹಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್

ಹಾಂವ್ ಆಪಯ್ತಲೊಂ ‘ಮೊಜೊ ಲೋಕ್’ ಮ್ಹಣ್;

ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೀಕ್

ಆಪಯ್ತಲೊಂ ‘ಮೊಜ್ಯಾ ಮೊಗಾ’ ಮ್ಹಣೊನ್.

—ರೊಮಾಗಾರಾಂಕ್ 9: 25.

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತೆ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಆತಾಂ ಆಮಿ, ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯಾ, ಜಾಯ್ನಾವೇ?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಚಿಕ್ಕಿ ರಾವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಅಶೆಂ ಜಮೊ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ಅಸೊ ವೇಸ್ ಘಾಲುನ್ ಭಂವ್ಪಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಥೊಡೊ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ವೊಕ್ ಆಮಿ ಹಿಸೊ ದಿವ್ಯೆತ್ ಆನಿ ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಚಡಿತ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ಯೆತ್.”

ಆಮಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ಯೆತ್—ಘೆಂವ್ಪಾಚ್ ಜಾಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಪುಣ್, ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ಯೊ, ಆಯ್ತಾಲೊ ಕೊಣ್?”

“ತೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್—ಆಬ್ಲೆ ಥೊಂ ಪೊಯ್—ಕೊಣ್ ತೊ ಯೆತಾ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ತೆ ವಾಟೆನ್ ದಾಕ್ಟಲೆಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ:

“ಹಾಂ, ತೊಯೊ, ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾಂ ಮಧೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಚಲುವೊ ಪುಣಾರಿ—ಪಾದ್ರಿನೊ. ತಸಲೆ ಸೊಮ್ಗುಳ್ ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ದರಬಸ್ತ್ ಆಹಾತ್.

ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತಿ ಮೆರವಣಿಗ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಪುಡ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್, ಅಂಗ್‌ಭರ್ ಗೊಬೊರ್ ಸಾರಯಿಲ್ಲೆ ಅರ್ಧ್ ವಿಣ್ಣೆ ಚಲೆ—ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾ ಭಿತರ್ಲೆ ಜಾತಿತ್—ನಾಚೊನ್ ಆನಿ ‘ಕಲ್ಯುನ್’ ಥರಾವಳ್ ಆಪಾಜ್ ಕರುನ್ ಯೆತಾಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಬೌದ್‌ಪಾಂಚ್ ಜಣಿ ಚಲಿಯೋ ನಾಚೊನ್ ಉಡೊನ್ ಯೆತಾಲ್ಯೊ. ತಾಂಚಿ ಪ್ರಾಯ್‌ಯೊ ಲ್ಹಾನ್‌ಂಚ್—ಪೆಂಕ್ಡಾವಯ್, ಫುಲಾಂಚಿ ರೆಫುಲೆ ಆನಿ ರಂಗಾರಂಗಾಳ್ ಮಣಿಯಾಂಚಿ ಮಾಳಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪೆಂಕ್ಡಾ ಭಂವಾರಿಂ ಮಾತ್, ಏಕ್ ಗೇಣ್‌ಭರ್ ರೊಂದಾಯೆಚೆಂ ತಾಂಚ್ಚೆ ವಸ್ತುರ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಸಲಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ, ಜುವಾಂವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಆದಿಯೊ ಥೊಡಿಂ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲೆತ್. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್‌ಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಗುಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಥರ್‌ಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮತುತ್ ಇಲ್ಲ್ಯೊ ರಾಗ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಿ ಕಸಲಿ ಮಲಾಮತ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. “ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಸಾತ್-ಆಟ್ ಜಣಾಂಕಡೆಂ ಕೊಂಬೆಯೊ ಆಸಾತ್!”

“ಆರ್ಥ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಲಾಂಭ್ ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ: ಗೊಂಯಾಂತ್ ‘ಫಿಮೆಸ್ತ-ದೆ-ಫೆ’ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ, ಹಿಂಗಾಸರ್ ಹಾಂಚೆಯೊ ಏಕ್ ಫೆಸ್ತೆಂ ಹೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ತೆ ಚಲಿ ವರ್ತವ್ತಾತ್ ತಾಂಚೆ ಫುಡ್ಲೆ ದೇವ್—‘ಪಾದ್ರಿನೊ’ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ತ್ಯಾ ಚಲಿ ಯೋ ವರ್ತವ್ತಾತ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ದೇವಳಾಂಚಿಂ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ. ಹಾಂಚೆ ಪೈಕಿಂ ಕೊಣಾಯ್ಕೊ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರುನ್ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಭೆಟವ್ಪಾಚೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಜಾವ್ತೆ, ಹೆರ್ ಪ್ರಾಣಿಂಚಿಂ ರಗಾತ್ ಪಾಳವ್ನ್ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಭೆಟವ್ಪಾಚಿ ರಿವಾಜ್ ತಾಣಿಂ ದವರ್ಲಾ.”

“ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಜಾವ್ತೆಗೀ, ತ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಯಾಂಕ್ ತೆ ಪ್ವಾಪಯ್ತಾತ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೊಕ್ಕೊ.”

“ತರ್ಯೊ ವಿಚಾರುನ್ ಪಳೆಯಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತೊ ಪುರ್ಶಾಂವ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಭಂವಾರಿಂ ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ದಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್, ತ್ಯಾ ಪುಜಾರಿ ಮನ್ಶಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಂಜ್ಲಾ ದಿಲ್ಲಿ.

ಚೆಂಡೆ ಆನಿ ಧೊಲಕಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ. ಕಸಲೊ ಪುಣಿ ನಾಟಕ್ ಆಸ್ತೆ ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಲೋಕ್‌ಯೊ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ. ಜುವಾಂವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾತ್-ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ. ಪುಣ್ ತೊ ಮನಿಸ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆನಾ ಜಾಲೊ—ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ ಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್, ಹ್ಯಾ ‘ಫಿಂಗ್ಯಾಂಚೆರ್’ ದೊಳೆ ರುಂದಾವ್ನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ತ್ರಿಶೂಲ್ (ಲೋಕ್ಡಾಚಿ ತೀನ್ ಧೊಮೊಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಿತ್) ಧರ್ವೆರ್ ತೆಕುನ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ದೇಶಿ ಲೊಕಾಕ್, ಶಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ ಕಸಲಿಯೊ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಯಾರ್, ತಿ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ಪಾಚಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಮನಿಸ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡುಂ, ಇಮಾಂವ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್.”

ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊ. ಲೊಕಾನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಪಾಟ್ ಸೊಡೊನ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತಾಂಚಿ ಥೊಡಿ ಭಾಸ್ ಯೆತಾಲಿ.

“ಅಗಾ ದೇಶಿ ದುಕ್ತಾ,” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ, “ಲಾಗಿಂ ಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ಲ್ಯಾರ್, ಪಾಳೊ ದಿವ್ನ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ತುಂ ನೆಣಾಯ್?”

ನೆಣಾ, ವ, ಪರ್ದೆಶಾಂಚೆ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ಪಾಳೊ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಖುಶಿ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್, ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಯೆಲಿ.

“ಪಾಳೊ ದಿವ್ಪಾಕ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಶಿಕಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಕೊಣ್ಣಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಡಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್, ಹೆರಾಂನಿ ಭಯಾನ್ ವ ರಾಗಾನ್ ಹಾಕ್ರಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ಫುಡ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲೆಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್

ಅಪ್ಲೊ ದಾವೊ ಹಾತ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ಚೊಬೊ ಮಾರುನ್ ಅರ್ನಿಲೊ. ಉಜ್ವಾ, ಹಾತಾನ್ ತಾಣಿ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಾಟೊ ಧರೊ, ಆನಿ ಮಾಜಾನ್ ವ್ಹಾವಂವ್ಚ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಬರಿಂ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಉಕ್ತುನ್ ತಾಣಿ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಜುವಾಂ ವ್ಹಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಬೊ ಕೆಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾಚಿ ಭಾಸ್ ಸಾರ್ಕಿ ಯೇನಾತ್ಲಿ ದೆಕುನ್, ತಾಚಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಕರ್ನಾ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಲಾಯ್ಲಿಂ.

“ತುಂ ಕಿತೆಂ, ಆಮಿ ತುಂವ್ಚೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಯ್? ಆಪ್ಲೆತಾನಾ ಲಾಗಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕನಾಯ್?”

ಕೆವ್ಲೊ ಉಲಂವ್ಕನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಿಟಾಳಾಂ ಮಾತ್ ಉಸಾಳಾಲಿಂ. ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕೆಯೊ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕಲೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ದೊಗ್ಯೊ, ಆಪಾಪ್ಲೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಥೊರ್ವಾಕ್ ಹಾತ್ ದಿವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ ಗಂಭಿರಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಪಿಸ್ಪಿಸೊಂಕ್ ಆನಿ ಪುಸ್ಪಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ವಿಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿನಾಯ್?”

ಪುಜಾರಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಕೆಲಿ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ಥಿಂಪಿ ಉಡ್ಯಲಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಏಕ್ ಮೆಟರ್ ಪುಡೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

“ಉಲೈನಾತ್ಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಉಲೈತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣಿ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಹಾಡ್ಕುಟಾ, ಭುಜಾಕ್ ಚೊಬೊ ಮಾರುನ್ ಅಪ್ಲಿ ಬೊಟಾಂ ಅರ್ನಿಲಿಂ— ಆನಿಕ್ಯೊ ಅರ್ನಿಲಿಂ.

“ಆತಾಂ ಉಲೈ!”

ಪುಜಾರಿಚೆ ದಾಂತ್ ದಿಸ್ಲೆ. ತೊ ದೊಳೆ ವಾಟಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಚ್ಯೊ ಶಿರೋ ಪುಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಉಲೈನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಚಿಂ ಹಾಡಾಂ ಹ್ಯಾ ರಾಕ್ಲಾಚ್ಯಾ (ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ) ಹಾತಾಂತ್ ಪಿಟೊ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂಚ್. ದೂಕ್ ಆನಿ ಕ್ರೋಧ್ ಭರ್ಸಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವರಾನ್ ತೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಕ್ ಸುಟಾ ದಿಲಿ ಆನಿ ತಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊ ವಿಜೈತ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ದಾಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಭಾವಾರಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ?” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಗಜಾಲ್, ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ನಿಗೂಢ್ ಆಸಾ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತಾಂಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್ ಅಕ್ರಮಾಂ ಆಧಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಪರ್ದೆಶಾಂಚಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಾಣಿಂ—ಆಮಿ ನೊವೆನ್ ಕರ್ಚೆ ಬರಿಂ—ನೋವ್ ದಿಸಾಂಚೊ ವೃತ ಧರ್ಲಾ ಖೈಂ!”

“ಕಿತೆಂ ಖೈಂ!”

“ವ್ಹಯ್. ತಾಂಚೆ ದೇವಿಕ್ ಪಾರಿಕ್ವಣ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಶಾಂತ ಕರ್ಪಾಕ್ ಹಿ ತಾಂಚಿ ಸಾಂಭ್ರಮಿಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಖೈಂ.”

“ಜಾವೈತ್, ಆನಿ?”

“ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ, ರಾಯಾಚಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾರ್—ರಾಣಾಂತ್ ತೊ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಾನ್—ರಾಣಾ ಭಿತರ್ಚ್ ‘ನೇಪು’ ಆನಿ ಪೂಜಾವಿಧಿ ಕೆರತಲಿ, ಬಲಿ ಭೆಟೈತಲಿ, ಆನಿ..... ಪರ್ದೆಶಿ ಫಿಂಗ್ಯಾಂಚಿಂ ಶಿಸಾಂ ಕಾಪುನ್ ಮಾಡಿಯಾಂಚರ್ ಚಡೈತಲಿ ಖೈಂ!”

“ನಿಜಾಯ್ಕೊ ತಶೆಂ ಬಗ್ಳೊ ತೊ?” ಸಿಫಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ತಾಣೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಣ್, ತುಂ ಸತ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್‌ಮೊ?”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಅಸಾ—ತಾಂಚೆ ದೇವ್ ಆನಿ ದೇವಿ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂ—ತಾಂಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್—ಪರ್ದೆಶಿ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಆನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಕ್, ಸ್ಥಾನ್ ಆಸೋಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಫಾವೊ ನಾ ಖೈಂ.”

“ತೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ—ಆನಿ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ.”

“ಸಮ್ಜೊಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಆತಾಂ ಏಕ್ ಅಪುಟ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ನಹಿಂ ಜಾವೈತ್—ಗ್ರಾಶ್ಚಿಯಾಸ್ ದೆ ರುಬೆ ಎತ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್—ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜಿ ಥೊಡಿ ದೊತೊರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ—ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಚಿ ಮಾರಿದೇವಿ ಪುರೊ, ಆಮಿ ಮರಿಯಮ್ಮ ನಾಕಾ...”

“ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂಚಿ ಭಾಸ್ ವ ತುವೆಂ ಉಲಂವ್ಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮತಿಕ್ ವಚಾನಾ. ಹೈ ಘಡಿಯೇ—”

“ಮತ್ಲಬ್ ಕಿತೆಂ ಆಹಾ—ಹಾಂಗಾಚೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೋಕ್ ಗುಮ್ಸ್ತಾಂ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾನಾ ಗಾಯ್ತಾ ಥೊಡೆಂ ತುವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ—‘ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ ಮೂಂಯ್ ರುಜಾಯ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್—ಆಯ್ಲಿ ಮುಂಗ್ಕುರಾಂತ್—ರಾವ್ಲಿ ಬೊಳಾರಾಂತ್...”

“ತೆಂ ಹಾವೆಂ ಥೊಡೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ...”

“ಬರಾಬರ್. ಹಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಆಮಿ ಮೂಯ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ದೇವ್. ಆಜಾನ್‌ಯೊ ಪರ್ತಿ ಆನಿ ಪರ್ದೆಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಗ್ರಾಶ್ಚಿಯಾಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಹಾಂವ್—ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಅಮಿ ನೀಟ್ ಚಲೊಂಕ್ಲಾವ್.”

“ಹಿ ಬೊರಿಚ್ ಗಜಾಲ್!” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್. ಘಡಿಯೇ, ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚಿ ತಾಕಾ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚೊ ರಾಗ್ ನಿಂವಾಳ್ಳೊ. “ಆತಾಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಡುನ್, ತುಂಯೊ, ಪೊರ್ನ್ಯಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಪ್ರವಾದಿಬರಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಯ್!”

“ಕೊಣ್ ಜಾವೈತ್, ಪೊರ್ನ್ಯಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಪ್ರವಾದಿಬರಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ?” ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಸವಾಲ್. ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆ ಜಣ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಸ್ಪೆಬ್ಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೆ ಆಸ್ತಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ವಿಸ್ತಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಫುಂವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಅಧಿಕಾರ್ ತೊ, ಕೆದಾಳಾಯೊ ಅಧಿಕಾರ್‌ಚ್—ಲಪ್ಕುರೀ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಣೆಂ ಮೂನ್ ಬಾಗಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಗಜಾಲ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿಚ್:

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ತ್ಯಾ ದೇಶಿ ಗುರೂಕ್ ಧರುನ್ ತಾಕಾ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಅಪುಣ್‌ಯೊ

ಥೊಡೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ವಾರೆಂ ಘೆವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ಸಟ್ ಕರುನ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫೊಡ್ಯಾಚೆರ್ ಬಸೊನ್, ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ಹೆರ್ ದೋಗ್ ಅಂಗರಕ್ಪ್ಕಿಯೊ, ಶಕ್ತ್ಯಾಂ ಸಜ್ಜಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಹೆರ್ ದೋನ್ ಫೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ಭಾಲೆ ತಯಾರ್ ಧರುನ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಉಲೈನಾಂತ್?” ಪರತ್ ಸವಾಲೆ ಕೆಲೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್. “ಕೊಣ್ ಪ್ರವಾದಿಬರಿಂ ಉಲೈತಾ?”

“ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಕಪಿತಾನ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್.

“ತಶೆಂ ಉಲವ್ನ್, ತುಮಿ ಕಾಂಯ್, ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿನೊ—ಬೊಂಬ್ಯಾ ಪುಜಾರಿಕ್ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಪುಣೆ ಕೆಲೊ—ಮ್ಹಾಕಾ ತಶೆಂ ದಿಸಾನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತುಜ್ವೆ ಮಧೆಂ ಕಸಲೊ ಸಾವಾದ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

“ಆತಾಂ ದಿಸ್ತಾ ತಶೆಂ, ಆಮಿ ಹಾಂಕಾಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. “ತೆಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮಾ ಪದ್‌ಶಾಂಚೆಂ ಬೊಡ್ಯಾಂ ಲುಂವೊನ್, ಮಾಡಿಯಾಂಚೆರ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್, ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಬಲ್ಯಾಂವಾಂತ್ ಉಬಾರುಂಕ್ ತೆ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಪಾತ್.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?? ?” ಬಂದೂಕೆಚ್ಯಾ ಫಾರಾಬರಿಂ, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್, ಸವಾಲಾಚೊ ಉದ್ಗಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಕೋಶಿಯೆಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ತಿ ಫುಡೆಂ ಜೊಕುನ್ ತಾಣೆ ಬೊಂಬಾಟ್ ದಿಲಿ—“ಹೊಶ್ಯಾರ್ !”

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್, ಆಂವ್ಸರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಥೊಡೆಂ ಧೈರ್ ಘೆವ್ನ್. “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್—ತೊ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಯಾಂ.”

“ಉಲೈಲ್ಲಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಉತ್ರಾಕ್, ಕಿತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ !” ಪುಸ್ಪುಸೊನ್ ಧುಂಕ್ಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ಯಾ, ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆತಾಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ನಾ. ತೊ, ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಆಹಾ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ. ಆತಾಂ ಆನಿ ಫುಡೆಂ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲವ್ಪಾಚೊ ಎಕ್ಲೊಚ್—ಮ್ಹೊಚ್ಯಾ ದೊಂಫಿದಾಲೆ ಪಾಯ್ ಮಾಯ್ಚೊ ವೀರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಪುತ್, ಎಕ್ಲೊಚ್ ಹಾಂವ್—ಪುಡ್ತುಗೆಚ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೊ ಮಾಲ್ಪಡೊ ಕಪಿತಾನ್, ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ !”

“ಆಮಿ ತೆಂ ಜಾಣಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಅಪ್ಲೊ ರಾಗ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್, “ದೆಕುನ್, ತುಮ್ಮಿ ಪುಡ್ಲಿ ತಾಕಿದ್ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್.” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ವೊಡುನ್ ಖೊಟಾಂವ್ಕ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಖೊಜುತಾಲೆಂ.

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ತರ್ ತುಮಿ, ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಫಾಣ್ಕಾಚ್ಯಾಂ ಕಡೆಂ ಸಂವಾದ್ ಚಲವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಸಮೊನ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂಚಿ ಭಾಸ್, ಸಾರ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಅಪ್ಲೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್. “ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತು ಸರ್ವ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ.”

“ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

“ಹಾಂಗಾಚ್ಚಿ—ಹಾ, ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡ್ಡೆ ರಿತಿ-ರಿವಾಜಿಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಇಮಾಂವ್ಕ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುಂವಾಂವ್ಕ್—ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ತೆದ್ನಾ ಹೊ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಆಯ್ಲೊ. ಅಸಲ್ಯಾ ದಬಾಜಾಚೆಂ ವ ಸಂಭ್ರಮಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ವ ಇರಾದೊ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.”

“ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ?”

ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ತಾ, ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ಅಸಾ ತಸೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. ತೊ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪುರ್ತೊ ಹುನ್ ಜಾಲೊ.

“ತರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಹೆ ಮ್ಹಾಲ್-ಕ್ರಿಯಾದ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್, ತಾಂಚೆ ಬೊಂಬಾಂ ಪ್ರಜೆಚಿ ಹುತಾವಳ್ ಕರ್ತಲೆ ಖೈಂ?”

“ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಅನಿ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳವ್ನ್ ತಾಂಚಿ ಬಲಿ ಭೆಟ್ತಲೆ ಖೈಂ?”

“ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಅನಿ, ಆಮ್ಚಿಂ ಶಿಸಾಂ ಕಾಪುನ್, ತಿಂ ಮಾಡಿಯಾಂಚೆರ್ ಉಭಾರ್ತಲೆ ಖೈಂ?”

“ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ—ತಶೆಂ ತೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.”

“ಮ್ಹಣ್ತಾತ್—ತುಮ್ಚೊ ಕುಂಬು ಭೆಜೊ !” ಬೊಂಬಾಚೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್. “ಪಳೆಯಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ-ತೆಂ. ಪೈಲೆಂ ಹ್ಯಾ ಪುಜಾರಿ ಪಾದ್ರಿನೊಚೆಂ ಶಿಸ್ ಕಾಪುನ್ ಕಾವ್ಯಾಂಕ್ ಖಾವಯ್ಲಾರ್—”

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುಂವಾಂವ್, ಮಧೆಂ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾವ್ನ್. “ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಶಿಸ್ ಕಾಪ್ಲ್ಯಾರ್, ವ ಥೊಡ್ಯಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಭೆಷ್ಟೆಂ ವ್ಹಾವ ಯ್ಲಾರ್ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಯ್ನಾ. ಆಮಿ ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಜಾಗ್-ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಸಾಂವ್. ಹೊ ಲೋಕ್, ಶೆಂಭರಾಂನಿ ಆನಿ ಹಜಾರಾಂನಿ ಆಸಾ, ಚಡ್ ಜಾಂವ್ ಉಣಿ, ಭಿತರ್ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್, ರಾಯಾಚಿ ಫಾಜಿಯೊ ಆಸಾ.”

“ತಾಂಚಿ ಕೋಣ್ ಪರ್ವಾ ಕರ್ತಾ—ಹಜಾರ್ ಮೂಸಾಂಚಿ !”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಸಮಾಧಾನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ಭಿತರ್, ರಾಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ. ತಾಚೆರ್ ಆಮ್ಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲುನ್ ಪಳೆಯಾಂ.”

“ತೇಯೊ ವ್ಹಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ. “ಮೂಸಾಂಚೆ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಪಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ವ ವ್ಹಡಿಲಾಚೆಂ ಮಸ್ತಕ್ ಉಸ್ತಾಯ್ಲಾರ್, ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಸುಲಭ್ ಆನಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

ತಾಲ್ವಾರ್ ಕೋಶಿಯೆಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಚಿಪುನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೊ. ಸದ್ವ್ಯಾಚೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ಚುಕ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್, ಜುಂವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ, ಆನಿ ತೇಯೊ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೆ. ತಿತ್ಲೊ ನಾಟಕ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ಯೊ, ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೊ ಲೋಕ್. ಕಾನ್ ಕಾತ್ರಾಂಬರಿಂ ಥಂಡ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತೆ ಥಂಡಾಯೆಂತ್ ಮೌನ್ ಹಗೊ ಆನಿ ದ್ವೇಷ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಗೆಲೆನಾ. ಥೈರ್ ಆಸಾ, ದರ್ಬಾರ್ ಆಸಾ—ರಾಜಾಂವಾಚೊ ಭೆಜೊ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಹಜಾರ್ ಮೂಸಾಂಚೊ ಸಂಗ್ರಹ್, ಮೊಂವಾಳ್ ಖರೊ, ಪುಣ್ ಉಚಾಂವಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾಚ್ ಮೂಸಾಂಚಿ ಖೊಂಚ್ ಮೊವಾಳ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೆಂ ಸತ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತಾಣ್ಯಾಕ್ ತೆ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್, ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೊ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್, ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲ್ಯೊ. ತಾಣ್ಯಾ

ಕರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಸರ್ವ್‌ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ, ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ಲೆಗುನ್, ಆಪಾಖ್ಲಿಂ
ಕತೆರಾಂ, ಆಪಾಖ್ಲಾ, ಆಂಗಾರ್ ವ ಲಾಗ್ಸಾರ್‌ಚ್‌ ದವರುನ್ 'ರಘುಜಾ-ಸಜ್ಜ್' ಜಾವ್ನ್
ವಾಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ. ತಸಲ್ಯೆ ತಾಕೆದೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—
ಪಾಟ್ಲಾ, ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಥೈಂಸರ್ ಆನ್‌ಲ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್, ದಿಸಾಕ್ ಜಾಂವ್ ರಾತಿಕ್,
ಪ್ಲಾ ರಘುಜಾಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಬದ್ಲನ್ ವ ನಿಕ್ಯಾವ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಆನಿ ಚಾಕರ್ನಿ
ಗುನ್, ಆಪಾಖ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ಘೆವ್ನ್‌ಚ್, ನಿರ್ದೋಕ್ ವೆತಾಲಿಂ. ನೆಣಾರಿ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್,
ಕತೆರಾಂಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರ್ಚ್, ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ತರ್ಬೆತಿ ದಿತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಕಪಿತಾನಾನ್, ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಆಪವ್—ತಾಣೆಂ ಪುಜಾ
ನಿ ಪರಬ್ ಕರಂವ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸವಾಲಾಂ ಕೆಲಿಂ. ತೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್
ಯೆಂ ಜಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ತ್ಯಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ
ಸ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆ, ತೆ ಪರ್ಬೆಕ್, ಸೆಜಾರಿ ಕುಳ್ವಾರಾಂತ್ಲೆ, ರಾಯಾಚೆ ಥೊಡೆ ಪ್ರಮುಖ್
ಯತ್ರ್ ಆನಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಪುಡಾರಿ ಯೆತಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣೆಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನೊಜೊ
ಮ್ಹಣ್ ಆಡಾವ್ಣೆಂ ನೀಬ್‌ಯೊ ಮೆಳಾನಾ ಜಾಲೆಂ. ಕಸಲಿಂಚ್ ಆಸ್ತಾಂ ವ ಆಯುಧಾಂ
ಹಾಡುನ್ ಯೆಂವ್ಚೆನಾಂತ್.

"ಕಸಲಿಚ್ ಪ್ರಾಣೆ ಬಲಿ, ವ, ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳ್ವಾಚೊ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಕರಿನಾಯೆ—ತೆಂ
ಮ್ಹಾ, ಧರ್ಮಾಕ್ ಉಪ್ರಾಟೆಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ.

"ನಾ, ತಶೆಂ ಕಾಯ್ ನಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, ಶಾಂತ್‌ಪಣಾಚೆಂ ಅಭಿನಯನ್
ಗುನ್. "ತುಮಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೊಕ್ಸೊ ಮಾರ್ತಾತ್, ದುಕೊರ್ ಮಾರ್ತಾತ್—(ಪಾಡೊ ಮಾರ್ತಾ
ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉಚಾರುಂಕ್ ತಾಣೆ)—ಆಮಿ ಫಕತ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಕಾಟ್ ಕರ್ತಾಂವ್."

"ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೋದಿ." ಜಾಗ್ವಯ್ಲೆಂ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್,
ಕತೆಂಯೊ ಅನುಚಿತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಮ್ಮಿ ಪುಜಾ ಆನಿ ಫೆಸ್ತ್ ಆಮಿ
ಬಂಧ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್."

"ನಾ, ಕಾಯ್ ಅನುಚಿತ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್.
ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಏಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತೈಚ್ ರಾತಿಂ,
ಪ್ಲಾ, ಹುದ್ದೆದಾರಾಕ್ ಆಪವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಜುಂತ್ ಚಲ್ಯೆಲೊ.

"ಹಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬೊರೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ
ಜೆಚ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರಾವ್ಲೊ.

"ಕಸಲೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾವ್ತೆ?"

"ತಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ವ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಯೊ ಘಾತ್ಲಿ ಖೆಳ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ
ರಾದ್ಯಾನ್ ತೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಮ್ತೆಲೆ—ರಾಯ್ ಆಸಾ, ತಾಚೆ ಪ್ರಮುಖ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆಸ್ತಲೆ.
ನಿ ಹೆಣೆಂಚಿ ಹೆರ್ ಪ್ರಮುಖ್‌ಯೊ ಆಸ್ತಲೆ. ಯೆಂವ್ಡಿತ್. ಕಸಲೆಂಯೊ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಸೊದು
ತಾಂಚೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಆಡಾಂವ್ಚೆ—ಆನಿ ತಾಕಾಂ ಸಕ್ಕಾಕ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್—ಆಮಿ
ಬಂಧ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ ಶರ್ತ್ ಉಡಂವ್ಚೆಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾಂ ಉಜ್ವಾಡ್
ಮ್ಹಾ, ತೊ ಏಕ್ ಬೊರೊ ಸಂದರ್ಭ್."

"ಕಸಲೆಂ ಪಿಶೆಂ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಚೆಂ ಯೋಜನ್ !" ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಜುವಾನಾ.

"ಪಿಶೆಂಯೊ ನಹಿಂ, ಅಪಾಯಾಚೆಂಯೊ ನಹಿಂ—ಆನಿ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್
ಸಾವೆಂ ಸದ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರುಂಕ್, ತೆಂ ಆಸೊಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ "ತುಂ ಕಿತೆಂ

ಮೃಣಾಲಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್? ಭಾವಾಡ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಅಸಲಿಂ ಸಾಹಸಾಂ ಹೆರೆಕಡೆಂ ಜಾಲಾಂತ್.

“ಹಾವೆಂ ಮೃಣಾಂ ಜಾಲಾರ್, ಹೆಂ ಯೋಜನ್, ದೋನ್ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮೃಣಾ ಪಸಂದ್ ನಾ.” ಮೃಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಧೈರಾನ್, ತಾಕಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಅನುಭವಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತೊ ನಿಜಾಯ್ತೊ ಜಾಣ್ತೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ತಶೆಂಚ್, ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ್ ಆನಿ ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಜ್ಞಾನ್ ತಾಚೆ ಧೈಂ ಚಡ್ಲೆಂ.

“ಖೈಂಚಿಂ ಜಾವ್ನ್ ತಿಂ, ತುಮೆಂ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಕಾರಣಾಂ?”

“ಪೈಲ್ಯೆ ಸುವಾತೆರ್, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್, ತುಮೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಹಸ ದಿಸ್ತೆತ್, ಪುಣ್ ನೀಚ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಗಿನ್ಯಾನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತೆಂ ಮಯ್ಯಾಸಿ ನಹಿಂ.” ಮೃಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮೃಣಾಂ ವ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮೃಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ, ಪುಣ್ ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಉಚಾರುಂಕ್ಲಾ. “ಅಮಿ ಹಿಂಗಾಸರ್, ಇತ್ಲ್ಯಾರ್, ಫಕತ್, ರಾಜಕೀಯ್ ಆನಿ ಲಕ್ಷ್ಯರೀ ವ್ಯಾಪ್ತಿಚೆರ್ ಆಸಾಂವ್. ಭಾವಾಡ್ತಾ ಪ್ರಸಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಜಬಾಬ್ದಾರಿ ಸಕ್ದಾಂಕ್ ಆಸಾ ವ್ಹಯ್. ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ಯೊ ಫಾವೊತ್ಲೊ ವಾಟೋ ಆಸಾತ್, ಆನಿ ವಾಟ್ ದಾಕವ್ಪಾಕ್ ಫಾವೊ ತೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರಿಯೊ ಆಸಾತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅನುಭವಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಫುಡಾರ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ಚೆ, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಆಪಾರ್ ಆಸಾ. ಮೃಣಾಚ್, ಅಮಿ ಸಂಸಾರಿ ಮನ್ಶಾಂನಿ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಅನ್ಯಾಯಾಕ್ ಪಾತ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯೊ ನಹಿಂ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ನಾಸಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಅಪವಾದ್ ಹಾಡ್ಚೊ ನಹಿಂ.”

“ವಿವಾ, ಕರಂಬಾ!” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ. “ಬೊರೆಂಚ್ ಒರೆಸಾಂವ್. ತುಜೊ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಸಿಘೊರ್ ಪಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂವ್ ಆಸೊಚ್ ಉಲೈತೊ ಕೊಣ್ಣಾ!”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವ್ಹಯ್!” ತಸೊ, ಅವ್ಜಿತ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಚ್, ಪುತಾಕ್ ಖಿರೊಚ್ ಅಭಿಮಾನ ಭೊಗ್ಲೊ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ನವಿ ಊಬ್ ಚರೊನ್ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ಜಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಜುವಾನಾಕ್ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆನಿ ತುಜೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್?”

“ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ಸೊಂಪೆಂ.” ಜುವಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಅಮಿ ಬಾಗರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪರಿವಾರಾಕ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ರಾವಯಿ ಲ್ಹಾಂತ್ಚೆ ಆಪಾಯ್ ಉಣೊ ನಾ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆನಿ ಕಂಪ್ಲೆಂತ್ಲೆ ಚಡಿತ್ ಶಿಪಾಯ್ ಸಾತ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ಅಮಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಚುಕ್ಲ್ಯಾರ್, ದಾಂಡ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಚಿ ಧಾಡ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಪಡಾತ್.”

“ಆನಿ ತೆದ್ನಾ,” ಮೃಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಕ್ ತರ್ಯೊ ಸಾಂಬಾ ವ್ಹಾಕ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಕೊಣ್ಣೆಯೊ ಉರ್ಬಾಚೊ ನಾ!”

“ತುಮ್ಚೊ ವಾದ್ ಬೊರೊ ಆಸಾ—ತಶೆಂ ಆಸೊಂ.” ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ಫೈಸಲ್ ದಿಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತುಮ್ಚೊ ವ್ಹಡಿಲ್. ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್—ಬೊರೊ ವ ವಾಯ್ಪ್—ತುಮಿ ಪಾಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಕಬೂಲ್ ತುಮಿ?”

“ಕಬೂಲ್” ಹೆರಾಂನಿ ಮೌನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. ಜುಂತ್ ಸಂಪ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೊ ಕಸಲೊಯೊ ಪರಿಹಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ—ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚೆ ಖ್ಯಾಸ್ತಿಕ್ ತಾಣಿಂ ರಾಕ್ಟಿಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್, ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಧರಾನ್, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 4

ದುಬಾನಾಚಿ ಧನ್ಯಣಿ

“ತಶೆಂ, ಸತಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಚುಕ್ಲ್ಯಾಂವ್,
ಆನಿ ನಿತಿಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಘಾಂಕೊಂಕ್ಲಾ,
ಆನಿ ಸಮ್ಜಣೆಚೊ ಸುರ್ಯೊ ಆಮ್ಚೆರ್ ಪ್ರಜಳೊಂಕ್ಲಾ.”

(ಜಾಣ್ವಾಯ್ 4:6)

ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಪರಿವಾರ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್‌ಯೊ, ತಾಂಕಾಂ ಮನೋರಂಜನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ; ದಿಸ್ಪೊಡ್ತೆಯೊ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್, ಹೆರ್ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ನಾಚ್ ಕರ್ತಲಿಂ ವ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ...” ರಾಯಾಕ್ ಆಮಿ ಮಾನ್ ಆನಿ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್—ನೋವ್ ದಿಸಾಂಚೊ, ಆಟ್ ದೀಸ್—ಹರ್ಯೆಕಾ ದಿಸಾ—ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಆಮಿ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ನಾಚ್ತಲಿಂ. ಆನಿ ರಾಯಾನ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲಾ, ಪ್ರಕಾರ್, ನೇವ್, ದಿಸಾ, ರಾಯಾ ಖಾತಿರ್, ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಏಕ್ ರಾಯಾಳ್ ನಾಚ್ ದಿತಲಿಂ...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ. ತೆಂ ಉತಾರ್ ಘಾಲ್ತಾದ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಪರಿವಾರ್, ಹೆರಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ತೆಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ, ಸದಾಂ ಸಾಂಜೆರ್, ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಂಚೆಂಚ್ ಮನೋರಂಜನ್ ಕಾರ್ಯ ಆಸ್ತಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ‘ಕೊಲ್ವಂತಾಂಚೊ ನಾಚ್’ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ವಿಷಯ್, ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ನಾಚ್ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ನಾಚ್‌ಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಂಯಾಂಕ್ ರಾಯಾನ್ ಕಾಣಿಕ್ ವ ಇನಾಮ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಮರ್ಜಿ ಜಾಲು ಜಾಲಿ. ತ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಸದಾಯೊ ಥೊಡಿಂ ಬಂಗಾರಾಚಿಂ ನಾಣಿಂ ಹೆವ್ಳಿನ್ ಯೆತಾಲಿಂ.

ಮೆಳ್ಳಲೆಂ ಕೊಣಾಕ್ ನಾಕಾ ಜಾಲಾಂ, ವ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾಕಾ ಜಾಲಾಂ?

ಆನಿ ತ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ದಿಸಾ, ಹೆರ್ ರಾಟಾವಳಿಂ ಮಧೆಂ, ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ತರ್‌ಯೊ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಪಡಿಚೊ ಜಾಲೊ. ಬಂಗಾರಾಯ್, ಉಟ್ತಾಂ ಬಸ್ತಾಯೊ, ಏಕ್ ನಹಿಂ ತರ್ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಘೆವ್ನ್—ಹರಾಂ ವರ್ವಿಂ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ತಾಲೊ.

ತಸಲೊ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್‌ಯೊ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಆಪಂವ್ಕ್ ವೆಚೆಂ, ಆನಿ ‘ಹೆಂ ಜಾಯ್’, ತೆಂ ಜಾಯ್, ಅಶೆಂ ಜಾಯ್, ತಶೆಂ ಜಾಯ್’ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಯೆನಾತ್ಲೆ, ಬಗಾರ್, ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚ್ ಯೆತಾಲೊ.

ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಪುರ್ತಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೊ: ಚಾಲ್ತ್ಯೆ ಭಾಷೆನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್—ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್‌ತ್. ತಿ ಗಜಾಲ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜಾವ್ನಾವ್ಕ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್‌ಯೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಜುವಾನಾಕ್ ತಾಣಿಂ ಜಾಗಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ತೆಯೊ ಚತುರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ. ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ವೆಳಾರ್, ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಎಕ್ಸುರಿ ಆಸಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಯೊ ಚತುರ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ಚತಾವತ್ ವೆಳಾಕ್—ಗರ್ಜ್ ಆಸೊಂ, ನಾ ಆಸೊಂ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಅಂಗರಕ್ಷಿ ಜಾವ್ನಿ ತಿ ವಾವ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಪುಣ್, ಅಪಾಯ್ ತೊ ಅಪಾಯ್ಚ್.

ಬಿದ್ನೂರ್ಚಾ ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್, ಆನಿ ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್, ಗರ್ಜ್ ಪಡಾತ್ ದೆಕುನ್ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಕಡೆಂ ರ್ಬುಜೊಂಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ, ಗಜಾಲ್ ಕಶಿ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್, ತ್ಯಾ ಸುವಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಯೊ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಖಬಾರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಕೊಣಾಯಿನ್ಯಾ ಧಾಡ್ಯೆತೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಉಕ್ತಲ್ಯಾ ಸಮಾರಾಂಚೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಬೋವ್ ಉಣೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಬುಗಾರಾಯಾಚೆ ರೊಲಿಯೆಂತ್ಲೊ ಸಂಖೊ ದಿಸಾಂದೀಸ್ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಖಬಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಮತಾಂತ್, ಹೆರಾಂಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಅನುಭವಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಪರಿಣಾಮಾಂಚೆಂ ಘಟನಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೋಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಘಟ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ—ಆವ್ಚಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ—ರಾತಿಕ್ ಆನಿ ದಿಸಾಕ್, ತಿಚೆ ಮತಾಂತ್, ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಘಟನಾಂಚೆಂ ಪೂರ್ವ್‌ಸೂಚಕ್ ಮುಣಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿಂ ಕೊಂಮುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ: ಕಸಲಿಂ ಸೊಪ್ಣಾಂ ಸೊಪ್ಣೆವ್ನ್ ತಿ ಗೋಯಾಂತ್ ಜಿಯೆಲ್ಲಿ, ಕಸಲಿ ನಿಗೂಢ್ ಆಶಾ ಧರುನ್ ಶೆಕಿಂ ಗೋಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಕ್ ತಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ—ತೆಂ ಸರ್ವ್ ದಿಕ್ಪಾ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ರ್ ಆಸಾಶೆಂ ತಿಕಾ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡ್‌ಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತಿಚ್ಯಾ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಥಾವ್ನ್, ಕಡೆಕ್‌ಯೊ, ತಿಚೊ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾವ್ನಾಚಿ ಘಡಿ ಸನ್ನಿಹಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಿಚಿ ಮಾತ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕೊಚಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಗಜಾಲ್ ಅಶಿ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಮಂಗ್ಳೂರ್ಚಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಿ ಹೆ ನವೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ವಾಟೆನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಂಹಾರ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರ್ ಆನಿ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್, ತಾಂಚೆಚ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಭರೊನ್ ಜಿಯೆತಾಲೆ. ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ನಿವಾರಾತ್ ಆನಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ತೆಂಯೊ ವಾಚ್ಚಿಚ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಮ್ಜಿಕಾಯೆನ್ ಆನಿ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಾಂಬಾಳಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾ ಚೆಂ ಧೈರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಎಕಾ ಧರಾಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಬರಿಂ, “ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಪಾಂಕ್ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಕೆರ್ತಲೊಂ, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ಯೆತಲೊಂ” ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತೊ ಹರ್ ಧರುನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

ತ್ಯಾಚ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಜುಂತಾ ವೆಳಾರ್ ಉಲೈತಾನಾ, ಆವ್ಚಿತ್‌ಯೊ ಜಾವ್ಣೆತ್, ಉದ್ದೇಶಾನ್‌ಯೊ ಜಾವ್ಣೆತ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಸಿಂಹಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೆ ಘಡ್ಪಡೆಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚಿ ಥೊಡಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಸೊಪ್ಣಾಂತ್ ತಶೆಂ ಜಾಗ್ವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಹೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಶೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾನಾ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕಡೆಂ. “ಸಬಾರ್ ಮಹಿನ್ ಜಾಲೆ—ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಯ್ ಮಾಯ್ಚಿ ಆನಿ ಮಾನಾ ಲುವಿಜಾಚಿ ಖಬಾರ್ ನಾ. ಕಾಂಯ್, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾವ್ನಾಚಿ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ತಾ.”

“ನಿರಾಶಿ ಜಾಯ್ನಾಕಾಯ್, ಸಿಘೊರ್.” ತಿಣೆ ಧೈರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. “ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಖಬಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ತಿಂ ಶಾಖಿತಾಯೆನ್ ಫುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್?”

“ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಮಿದ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ ರಾಯಾಕ್ ಶಿಣ್ ಜಾಲಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸಾರ್ಕೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ನೀತ್ ಮೆಳಾಸಾರ್ಕಿ ಮನವಿ ರೊಮಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಖಬಾರ್ ನಾ, ಆನಿ ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಭೋಗ್ತಾ.”

“ಪಿಕಿರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಸಿಘೊರ್. ಬರಿ ಖಬಾರ್ ಯೆತಲಿ. ಆತಾಂ ಆಮಿ ಜಿಯೆ ತಾಂವ್—ತೆಂಚ್ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಯೆತಾ—ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ದಾವಿದ್‌ಯೊ ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯ್ ಮಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪರ್ಗಾವಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾ, ಆನಿ ಎಕಾ ಥರಾನ್ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಜಾಲಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪರ್ನೆ ಭಕ್ತಾಚೊ ಆನಿ ಪಾಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲಾಚೊ. ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಪಯ್ಸ್-ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡುನ್, ತೊ ಮಾತ್ರ್ ಥೈಂಚ್ ಉರ್ಲಾ...”

“ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ಸ್ ಫುಡ್ಪಾಚೆಂ ನಾ. ದೇವ್ ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಲೊ.”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ತಾಚೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಫೆಂವ್ಚೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ?”

“ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ, ಗೊಂಯ್ಚಿಯೊ ಖಬಾರ್ ನಾ—ಭಾಯ್ಚಿಯೊ ಖಬಾರ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಸಮಸ್ಯಾಂ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್.”

“ವ್ಹಡ್ ನಾ. ಎದೊಳ್ಳಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ನಿವ್ರಾಯಿಲ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ದೇವ್, ಫುಡ್ಲಿಯೊ ಅನ್ವಾರಾಂ ನಿವ್ರಾಯಿಲ್ಲೊ—ಆನಿ ತುಮ್ಚೊ, ಕುಟ್ಮಾಸಾಂದ್ಯಾಂಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ಜಾತಲೊ. ಆನಿ ಹಾಂವ್, ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್ ತರಯೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸುತೊಸ್ ಪಾವ್ತಲಿಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್?”

“ತೆಂ ಸವಾಲ್ ಆತಾಂ ವಿಚಾರಿನಾಕಾಯ್. ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ.”

ತಿತ್ಲಾರ್ ತಿಂ ಮೆಕ್ಳೆಂ ಜಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ವಯ್ಲೆಂ ಉಂಟೊ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಿಚೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ತೆಂಚ್ ಅನಂತ್ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ.

ಜುವಾವ್ಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ರೊಮಾಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ ವಿನಾತಿ ಜೈತೆವಂತ್ ಜಾಯ್ವಯ್, ಆನಿ ನಿತಿ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಣೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್, ಮಾಯ್ ದೇಶ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್, ಪೈಲೆಂಚೇಬರಿಂ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾಯ್ವಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಲಿ ಆನಿ ಮಾಗ್ತಾಲಿ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಯೊ, ತಿಚೆ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಪಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್. ತಿಚೆಯೊ ಜೇಣ್ ಅರ್ಥಾವಿಣ್ ನಿರಾಶೇಭರಿತ್ ಜಾತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಿಚೆ ಥೈಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಿವಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿಟಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಕುಟ್ಮಾನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್

ಆರೋಪಾಂತ್ಲೆಂ ವಿಮುಕ್ತ್ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಜಾವ್ನ್ (ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಖರೆಂಚ್) ಪಾಟಿಂ ಯೆತ್ ತರ್—ತಿಚೊ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ, ತಸೊಚ್ ವಿಮುಕ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಲೊ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ತಸೊ ರಾಯಾಳ್ ಸಮಾಜಿಚೊ ಪಾಟಿಂಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾತಲೊ.

ಆನಿ ತೆದ್ನಾ ?

ಆನಿ ತೆದ್ನಾ, ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ವೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲಿ ಕೊಲ್ವಂತ್ ನಾಚ್ಪಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್—ಒಳ್ಳಾತಿತ್ ಕೊಣ್ ? ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಲೆಕ್ತಿತ್ ತರ್‌ಯೊ ಕೊಣ್ ?

ತಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿ ಭಿತರ್ ಗಪ್ ಚಿಪ್ ದವರ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕಶೆಂ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕಿಶೆಂ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಕಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ವಿಮುಕ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಆನಿ ಹಕ್ಳಾಚೆಂ ಸುಖ್ ಲಾಭೊಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಲಿ, ವ್ಹಯ್—ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಸರೋಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಸರ್ವ್ ಬೊರಪಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ನಿಃಸ್ವಾರ್ಥಿ ಸ್ಕಂಭ್ ತಿಚೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಮಯ್ನಾಸಿ ಲಕ್ಷಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್, ತಿಚ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲಿಂ, ತಿಂ ಪಾಟಿಂ ದೋನ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಖರ್ಚಾಲ್ಲಿಂ.

ಪರ್ಗವಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಫಕತ್ ಚಾಕ್ರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕರುನ್ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತೃಪ್ತಿ ತಿಕಾ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ಲಗ್ನಾ ದಿಸಾ, ಸಾರಾಬಾಂದಾ ನಾಚಾ ವೆಳಾರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿಶೆಂ ತರ್ ? ಆನಿ ತ್ಯೆಚ್ ರಾತಿಂ, ನಿದ್‌ಲ್ಲೆಕಡ್ಲಿ ತಿಕಾ ಉಟವ್ನ್—ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸವ್ನ್ ತಾಣೆ ತಿಕಾ ವ್ಹೆಲ್ಲಿ... ಆನಿ ತಾಣೆ ಉಲಯಿಲ್ಲಿ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ... ! ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ, ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭಂವ್ಪಾಕ್ ಚಡ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಕರುನ್—ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಚಡ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟ್‌ಲ್ಯಾಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ... ವಿಚಿತ್ರ್ ಘಡಿ ತಿ... ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚ್ಯೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚಿಂ ಕೊಪೆಲ್ ಉತ್ರೊನ್, ಎಕ್ಸುರಿ ಆನಿ ಏಕಾಂತ್ ತ್ಯೆ ದೊಂಗ್ರಿಯರ್ ತಿಂ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ—ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ತಿ ಸುವಾತ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾ ಸಾಂತ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಆನಿ ಪವಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ದಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ... ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ—ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಖರೆಂಚ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಖಂಚೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ, ವ್ಹಯ್ : “ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ, ನಹಿಂ ‘ಎಕಾ ಥರಾನ್’ ಬಗಾರ್ ‘ಸಂಪೂರ್ಣ್’ ಥರಾನ್... ತುಂ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಮೊಜಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ... ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ತುಜೊ !”

ತ್ಯೆ ವಿಚಿತ್ರ್ ಘಡಿಯೇ, ವೆಳಾಕಾಳಾಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಪರ್ವಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಂಕಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಉಮ್ಕಾಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚ್ಯೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚೊ ಫಿಕ್‌ರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್—ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಅಪಾಯಾಚಿ, ಅನ್ವಾರಾಂಚಿ ಆನಿ ಸಮಸ್ಯಾಂಚಿ !—ತ್ಯೇ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್, ಪುಡ್ಲ್ಯೆ ಸಗ್ಳೆ ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ಹೆರ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಸುವಾತ್ ಆಸೊಕ್ ಸಾಧ್ಕ್ ನಾ, ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ.

ತರ್‌ಯೊ, ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿಲ್ಲಿ—

“ಜೆದ್ನಾ ಹ್ತಾಕಾ ತುಂ ಒಳ್ಳಾತಿ, ತೆದ್ನಾ, ತುಜ್ಯೆ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಸಮಾಜಿಂತ್, ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ತುಂ ಭಾಯ್ರೊ ಜಾತಿ !”

ತಸಲೆಂ ಉತಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ಶಿಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ವ್ಹಯ್—“ಅಮ್ಮಾ, ಸುಖಾ ಪ್ರಾಸ್ ಆಮ್ಚಿ ಸಮಾಜ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಕುಟಾಂವ್ ವರ್ತೆಂ ನಹಿಂ!” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ವ್ಹಯ್. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ—ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕಾನಾರ್ ಮಾರ್ಲೆಬರಿಂ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ—“ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ತುಂ ಮ್ಹೊಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾಂಯ್... ತಶೆಂ ಜಾಂವ್... ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಖುಶೆನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಂ ಕಬೂಲ್ ನಾಂಯ್, ತರ್ ತೆಂ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ನಾ...”

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ ಸಿಳ್ತೊರ್!” ತಿ ರಡ್‌ಲ್ಲಿ. “ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಮೊಗಾವಿಶಿಂ ಕೆದಿಂಚ್ ದುಬಾವ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್... ತರ್‌ಯೊ, ಎಕ್ಚೆ ಕರ್ಕೊಳ್ ಚಲಿಯೆಖಾತಿರ್, ಸಮಾಜಿಂತ್ ತುಜೊ ಮಾನ್, ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ತುಜೊ ಅಭಿಮಾನ್ ಉಣೊ ಜಾಯ್ನಾಯ್...”

ಆನಿ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಿಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಉತ್ರಾಂ... ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್ ತಶೆಂ, ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ತಿ ಘಡಿ...!

“ಚಲ್ ಯಾ—ಆತಾಂಚ್ ವಚೊನ್ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ಅಮ್ಮಂ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್—ನಹಿಂ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಣೆಂ—” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಓರಾಂನಿ ತಿಚೆ ಓರ್ ತಾಣೆ ಧಾಂಪಯಿಲ್ಲೆ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ಘಡಿ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಕಾಂ ತುಂಬೆತಿಚೊ ಆವಾಜ್—ತಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ವಯ್ರ್, ಆಕಾಂತಾಚೊ ಉಲೊ...

ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ತಿಚೆಂ ನಿರ್ಮೋಣೆಂ!

ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಸಲಿಂ ನವಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಕಶಿಂ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾತಿತ್? ಪುಡೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ತಿಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆವಾನ್ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಂತ್ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಗೊಂಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಕಟಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್‌ತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಣ್‌ಚೊಚ್ಚೆ, ಆನಿ ತಾಚೊ ಭಾವ್, ಬೆಸ್ಲೇನ್‌ಚೊ ಗವರ್ನರ್ ಕ್ರಿಸ್ತೊವಾಂವ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಣ್‌ಚೊಚ್ಚೆ ಗುಪ್ತ ಮಜತಿನ್, ಪರ್ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಕಸಲಿಯೊ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಅತ್ರಗ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಮಾಗ್ತಾಲಿ.

ತಸಲಿ ಖಬಾರ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ ಫೆರಾವ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಾರ್ವಾರ್ ಪಯ್ಣ್ ಕರುನ್ ಮುಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ‘ಹುತಾವಳಿ’ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಬಾರ್ ಚಿಕ್ಲೆ ಉಣೊ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ ‘ದುಸ್ತಾನಾಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರೆತಿಣಾಂಕ್ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಚಿ’ ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಥೊಡ್ಯಾಂಚಿ ಶಿಕಾರ್ ಜಾತಾಲಿ, ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ನಿರಾಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಚಿ ಜೀವ್ ವೆತಾಲಿ.

ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಹೆರ್‌ಯೊ ಥಂಡ್ ಬಸೊಂಕ್‌ಾಂತ್. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಅಜ್ಜಾತ್ ಖುರ್ಸಾಸ್ತೆನ್‌ಯೊ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಜಾವ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಚಿ, ಆನಿ ಜಾಂವ್ಚೆ ಅನೀತಿಚಿ ಸಗ್ಳಿ ವರ್ದಿ, ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಆನಿ ರೊಮಾಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಿ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ಲೆ ಆನಿ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ್ ರಝುಜಾರಿ ಆನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ಪುಡಾರಿ ಜಾಗೆ ಜಾಲ್ಲಿ. ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್ ತಶೆಂ ರೊಮಾಂತ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ.

ತಸೋ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಖಾತಿರ್ ಜಾಂವ್, ವ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಚಾ ಥೊಡ್ಡಾ ತಿರ್ಪಾಂ ವಿರೋಧ್ ಜಾಂವ್, ನವ್ಯಾಚ್ ಥರಾಚೊ ವಿಕ್ ರಾಜಕೀಯ್ ಖೆಳ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಯಿನ್ನ್ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘಾಕೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಜಾವ್ನ್, ತಾಂಕಾಂ ವರ್ತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಘಟನಾಂಚಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಒಳ್ಳಿದಾರಾಂಕ್ ಅಜಾಪಾಚೆಂ ಪುಣ್ ಬೋವ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾಚಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತವಳ್ ತಿ ಖೈಂಚಿಯೊ ಖಬಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಅಂದಾಜ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ದೆವಾನ್ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಶೆಂ—ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾನ್, ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಸ್ಕಾ, ಭಾವಾನ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್, ತ್ಯಾ ಘಟನಾಂಚೊ ವಿವರ್, ಮೀಟ್ ಮಿಸಾಂಗ್ ಲಾವ್ನ್ ತಿಕಾ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

**

**

**

**

ಆಮಿ ಆದಿಂ ('ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !' ಪ್ರಥಮ್ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್) ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಸಿಘಾಕೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೊರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್, ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಚಿಂತಾಚೊ ಆನಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಕರ್ತುಬಾಂಚೊ.

ಹಾಂಚೆ ತಾಂಚೆ ಮಜತೆನ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡೊನ್, ಬಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಧುವೇ ಸಾಂಗಾತಾ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ತೊ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ತರ್‌ಯೊ—ತೊ ನಿರಪ್ರಾದಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾನ್—ಆಪುಣ್ ಎಕ್ಲೊ, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚೊ ಗಲ್ವಾಸ್ ಚುಕೊವ್ನ್, ದೇಶಾಂತರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕೈದಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತಾಂ, ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಯೆನಾಂತ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ಆಪುಣ್ ಜಿವಾಚಿ ಭಿಳ್ ಮಾಗೊನ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಂವ್, ವ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ಥೈಂಚ್ಯಾ ಸೈರ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂನಿ ತಾಕಾ 'ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರುನ್' ಸಾಂಬಾಳೊಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಲ್ಹಾನ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ ನಹಿಂ.

ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್, ತೊ ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ, ತಾಚಿ ಧುವ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ 'ಖಾಸ್ತಿ ಸೇವಕ್' ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಜಾವ್ತೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲಿಂ ಪರಾರಿ ಜಾವ್ನ್, 'ಧರ್ಮ್ ದ್ರೋಹಿ ಹೆರೆತಿಕ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಬಿಲ್ಲೊ ತಾಂಚೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ವಣಾ, ಲಿಜ್ವಾಂವ್ ಬಂದ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆ ಖಾತಿರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಥೈಂಚ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕಡೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಅಶೆಂ ಆಸಾ:

“ನಾಂವ್?” ಥೈಂಚ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪೈಲ್ಲಿ ಸವಾಲ್.

“ಸಿಘಾಕೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೊರಣ್.” ತಕ್ಲಿ ನೀಟ್ ಧರುನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಭಿಯಾನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲ್ಲಿ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್!” ತ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. (ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಧಡ್ಡೊಡ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆ ಗರ್ಜ್ ನಾ.) “ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್! ತೆಂ ನಾಂವ್ ಆಮಿ ಖಿಯ್ಸರ್‌ಗೀ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ?”

“ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ಜಾವ್ನ್—ತುಮಿ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ ಆಸ್ತಾನಾ. ಅಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊನ್, ಹೆವ್ವಿಲ್ಹಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲ್ಲೊ. “ಲಗ್ಬುಗ್ ಪಂಜ್ವೀಸ್-ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ಹಾಂಗಾಸರ್, ಜುವಾಂವ್ ಕಾರ್ಲೊಸ್ ಪೈಲ್ಯಾ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಸಿರ್ವಿಸ್ ಕರುನ್ ಫಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ತೆಂ ಜಾವ್ನ್.”

“ಬರಾಬರ್! ಆಮಿ ತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ವಂದನ್. ಆತಾಂ ತುಮಿ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ಜಾವ್ನ್?”

“ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸಾ—ತಾರುಂ ಸಾಂಗ್ತಾ—ಉದೆಂತಿಚ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾ ಥಾವ್ನ್.”

“ಸಾಂಗಾತಾ ಹೆರ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾತ್?”

“ಮೊಜಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಸಿಘೊರಾ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಧುವ್ ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ರಾಕ್ವಲಿ ಲೆಖ್ತಿನಾಂತ್ ದಾವಿದ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಚಿಕ್ಕಿ ವಿರಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೊ ಮಿಶ್ರೊ ವ್ಹಳಾವ್ನ್.

“ಆನಿ ತುಮಿ ಪುಡ್ತಗಲಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ನ್? ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆಮಿ ಇತ್ಲಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ತಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಆಮಿ ಫಕತ್ ಆಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಕರ್ತಾವ್. ತಿತ್ಲೊಚ್.”

“ತುಮಿ ತುಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಕರಿನಾತ್ಲಾರ್—” ಹಾಸೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, “ಅಸಲ್ಯೆ ಸಿರ್ವಿಸೆಂತ್ ತುಮಿ ಆಸೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ.”

“ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್...” ತೊ ತರ್ನಾಟೊ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಬಾಗ್ವಾಲೊ.

“ಆಸೊಂ. ಆಮಿ, ಅಪ್ರೊಪ್‌ಶಿ, ದರ್ಯಾಪೊಲ್ತಡಿ ಏಕ್ ವಿಯಾಜ್ ಮಾರುನ್ ವಜ್ವಾಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಚೊ ಮಾಲ್ಪುಡೊ ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವರ್ದಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾವ್ಲಿ.”

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—ಕೊಣ್ ಜಾವ್ನ್, ತುಮ್ಚೊ ತೊ ಮಾಲ್ಪುಡೊ ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್? ಕಾಂಯ್, ರಾವೈರಾಂತ್ಲೊ ಪುಣಿ—”

“ನಾ. ಆತಾಂ ತೊ ರಾವೈರಾಂತ್ಲೊ ನಹಿಂ. ಆದಿಂ ತೊ ರಾವೈರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ.”

“ತಾ—ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್?”

“ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೇದ್ರೋ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವ್...”

“ಕೊಣ್!” ತ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಚೆ ದೊಳೆ, ಗರ್ಜ್ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ರೋಧ್ ಜಾಲೆ. “ನಿವೃತ್ತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೇದ್ರೋ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವ್?”

“ವ್ಹಯ್. ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘಡ್ವೊಡ್ಲಯ್ ಜಾವ್ನ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಸತ್ ಜಾವ್ನ್—ಹಾಂಗಾಸರ್, ಲಿಜ್ವಾಂವಾಂತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾರಾಣಿಯೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ಹಾವೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೇದ್ರೋ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಭಾರ್ಕಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ಮಾನಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ದುಸ್ರೆ ನಾ! ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಫಿಕ್‌ರ್ ಕರಿಸಾಕಾತ್. ಮಾತ್ಲೆಂ ರಾವಾತ್. ಹಾವೆಚ್ ತುಮ್ಕಾಂ ವ್ಹರುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಲಾಸಾಂತ್ ಪಾಯ್ಲಾಂ.”

“ಬೊರೆಂಚ್—ಪುಣ್ ಗಳಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್—ಆನಿ—” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್,

ಸತ್ಯಾನ್, ಚತ್ರಯ ಉಚಾರ್ಲಿ. “ಆಮಿ ಧೈಂಸರ್ ಪಾವಾಸರ್, ಜಾಂವ್ ಆಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್, ಜಾಂವ್ ಆಮಿ ಖಿಯ್ಸರ್ ವೆತಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಲೊ—”

“ನಾ, ನಾ—ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಲೊ ಸಾಂಗಿಸೊನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ತರುಣ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಜಾಣ್ವಾಯೆನ್-ಸೊ. “ಪುಣ್ ತುಮಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್ ಕಪಿತಾನಾಕ್ ಖಬಾರ್ ಪುಣೇ—”

“ನಾಕಾ. ಆಮಿ ಪೈಲೆಂ ಧೈಂ ಪಾವ್ಕಾಂ.”

ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮೊರಾನ್‌ಶೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಲ್ ಭುರ್ಗಿಂ, ದಾವಿದಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಚ್ಯಾ, ರಾವೈರಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ಘಾಂಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಸೈರಿಂ ತಾಚೆ ಭೆಟೆಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತೊ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಮಾನಾಯ್ ವಿಸ್ಕಿತ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕೋಣ್-ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್, ತಾಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ನಹಿಂ. ತಾಚೆ ಪ್ರಾಯ್, ತವಳ್, ಶೆಂಭರಾಂಕ್ ಫಕತ್ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಣಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಮ್ಹಜೆ ಜಿಣಿಯೆಚೆ ಸಾಂಜೇ ವೆಳಾರ್, ಪಯ್ಲೆಲೇ ಇಂದಿಯೆ ಥಾವ್ನ್, ಮ್ಹಜೆಂ ಖಾಸ್ ಸೈರಿ ಮ್ಹಜೆ ಭೆಟೆಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಭಾಗ್ ಮ್ಹಜೆಂ!” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ, ವರ್ತ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ. “ಆಯ್ಕಾಯಾಂ, ಗೊಂಯ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಆತಾಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಚಲ್ಲ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತಿತ್ಲೊ ಬೊರ್ಲೊ ಲಾಗಾನಾಂತ್. ಮ್ಹಜೊ ಖಾಸ್ ಮಾಮೂಲ್ ದಾಯ್ಲಿ (ಆಕ್ಟಿವೊ ಪೂತ್) ಆನಿ ತುಜೊ ಬಾಪ್ಲೊ, ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾ ಗೊಂಯ್ಲೊ ಸುಪರ್ಕ್ ತುಚ್ಚಾ. ಪೊಣ್ಣೆಚೊ ಸಾಂಕೊವ್ ಆಜೂನ್ ಉರ್ಲಾ?”

“ಉರ್ಲಾ, ದಾಯ್ಲಿ ಸಿಫಾಕೊರ್ ಪಾಯ್. ಪುಣ್ ಆದ್ಲೊ, ತಮ್ಚಾ ತೆಪಾಚೊ ತೊ ಭರ್ವ್, ತ್ಯಾ ತೆಪಾಚಿ ನೀತ್ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಉರೊಂಕ್ಚಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್? ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ, ಸಾರ್ಕೆಂ ಉಸ್ತುನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ. “ಉಪಪಹಾರ್ ಘೆಯಾತ್, ವಿಶೆವ್ ಘೆಯಾತ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಉಲಯಾತ್.”

(ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೇದ್ರೊಚೊ ಮಾಮೂಲ್ ದಾಯ್ಲಿ, ಮಿಗಲ್ ದೆ ನೊರೋಳಾಂ, ಗೊಂಯಾಂತ್ 1629 ಇಸ್ವೇ ಥಾವ್ನ್ ಸ ವರ್ಸಾಂ ವೈಸರೋಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ರಾಜ್ವಟ್ಕೆ ವೆಳಾರ್ ಪೊಣ್ಣೆಚೊ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಸಾಂಕೊವ್ ಭಾಂಧಯಿಲ್ಲೊ)

ಉಪಹಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಉಲೈತಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್, ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. ತೆ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ತೊ ಮಾಲ್ಪಡೊ ಮಾನಾಯ್, ಸಗ್ಳೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ವರ್ತೊ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ನವ್ಯಾನ್‌ಚ್ ರಘುಜಾಕ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಬರಿಂ ವೆಗ್ಳಿ ತಯಾರಾಯ್ ಆನಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬೊರೆಂ ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್. ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಪುಡ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಾತಾರಾಚೆರ್ ಸೊಡ್ಯಾ. ಹ್ಲೆ! ಸರೊಪ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯೊ. ವೀಕ್ ಮ್ಹಾತಾರೆಂ ಜಾಂವ್ಕೆನಾ ಮ್ಹಣ್ ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಂಕ್ ದಾಕಯಾಂ!”

ಪುಣ್, ದುಬಾವಾಚಿ ಧಮ್ಕಣಿ ಸರೊಂಕ್ಚಾ.

ಅಧ್ಯಾಯ 5

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್

“ಮೊಜೆಂ ಝುಜ್ ಹಾಂವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುನ್ ಝುಜ್ಲಾಂ.
ಪೊಂತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೊಜೆ ಧಾವ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವ್ಲಾಂ,
ಮೊಜೊ ಭಾವಾಡ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾ.
ಆತಾಂ ನಿತಿಚೊ ಮುಕುಟ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಾಂ.”

(ತಿಮೊತಿ 2,4:7)

ಖಿರಿಚ್, ದುಬಾವಾಚಿ ಧವ್ಸುಣಿ ಸರೊಂಕ್ಲಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚಿ ಕಾಣಿ ಆಯೊನ್, ಮ್ಹಾತಾರಾ, ಫೆರ್ನಿನಾಂದೊನ್ ಧೈರ್ ಆನಿ ದರ್ಬಾರ್ ಉಚಾರ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಗಜಾಲ್ ತಿಲ್ಲಿ ಸುಲಭ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ತಿರ್ಪಾ ವಿರೋದ್—ತೆಂ ತೀರ್ಪ್ ‘ಸುಪ್ರಿಮಾ’ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೊಡ್ತಿನ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಾ, ಶಿವಾಯ್—ಕೊಣೆಂಚ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶೆಕೆದ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಪುಡ್ಲಿ ಥೊಡಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರುಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್‌ಯೊ ನವ್ಯಾನ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ತಾಂಕಾಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪೆರಾಂತ್, ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ವ ಆಸ್ರೊ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್, ಜಾಲೆಂನಾ. ಮ್ಹಾತಾರಾ ಮಾನೆಸ್ತಾನ್ ರಾಜಾವ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣ್, ಹಾಂಚೆ ಭದ್ರತೆಪಾತಿರ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಆನಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಪಾತಿರ್, ಎಕ್ಲಾ ದೊಗಾಂ ಸೆವಕಾಕ್, ಫಾವೊತೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿವ್ನ್ ತಾಣಿ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಡ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಣಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

“ಬಂದ್ರಾರ್ ತುಮ್ಚೆಂ ತಪಾಸಣ್ ಕೆಲ್ಲಾ, ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಡುನ್ ಪಾಯಿಲ್ಲಾ, ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟಾ ಲೆಖ್ತಿನಾಂತಾಕಡೆ, ತುಮಿ ತುಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪುಣಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ?”

“ವ್ಹಯ್. ನಾಂವ್ ಲಿಪಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಗರ್ಜ್ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ.” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್. “ಆನಿ ತುಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಚ್, ಮರ್ಯಾದಿಸ್ ತಾಣಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಹಾಡುನ್ ಪಾಯ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ—ಅಮ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚೆ ನಾಂವ್ ಜಾಂವ್, ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಂವ್, ತೊ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಸಾಂಗಾಸೊಣಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಾಸ್ ಹಾವೆಂ ಘೆತ್ಲಾ.”

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಬೋವ್ ವಾಯ್ಸ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತುಮಿ ಆತಾಂ ತಕ್ಲೆ ತಾಪಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ—ತೊ ಜಾಪ್ತಾಸಾ ಹಾಂಗಾ ಚ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ಲಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಖಿಬ್ರಿ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉದ್ಬಾರ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್. ತಿಚ್ಯಾ ಫೊವಾಚೆ ಮತುಂತಯೊ ತೊಚ್ ಉದ್ಬಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. “ತರ್?”

“ತರ್, ಹಿಂ ಮ್ಹಾತಾರಿಂ ಹಾಡಾಂ ಚಾಲು ಆಸಾಸರ್, ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತರ್ಯೊ, ತ್ಯಾತೆಕಿದ್, ವೆಗ್ಳೆ ಮ್ಹಾಂಡಾವಳಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ—ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಸಾಧ್ ನಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಹಾಂವ್ ಪರ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಗಜಾಲ್ ಆನಿ ಕಾಯ್ಲೊ ಆಸೊ ಆಸಾ, ಕಿ, ಹ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಯೆವ್ಪಾಚ್ಯಾ ವ ಭೆಟ್ ದಿವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಸೈರಾಂನಿ ವ ಪ್ರವಾಸಿನಿ ಗೊಂಯ್ಲ್ಯಾ ಆರ್ಚೆಭಿಸ್ಪಾಚೆಂ ವ ಗವರ್ನರಾಚೆಂ ಶಿಫಾರಸ್-ಪತ್ರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಕಾಯ್ಲೊ ನವೊಚ್—ದೆಕುನ್ ಕೊನ್ಸ್ ತಾಂತಿನ್ ಕುತಿಣ್ಯಾಕ್ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್, ಕ್ರಿಸ್ತೊಂವಾಂವ್ ದೆ ಸೋಜಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಆಸ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ತ್. ವ, ತುಮ್ಚೆರ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೊ ಅಪವಾದ್ ಆಸ್ಲೊನ್, ತಸಲೆಂ ಪತ್ರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಧ್ ನಾ.”

“ಪುಣ್ ಬಂದ್ರಾರ್ ತಾಣೆಂ ಆಮ್ಚೆಂಲಾಗಿಂ ತಸಲೆಂ ಪತ್ರ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ನಾ !”

“ವಿಚಾರುಂಕ್ನಾ. ಬಹುತ್ವ—ತುಮ್ಚೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ತಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್ತ್. ನಹಿಂ ತರ್—ತೊ ಮನಿಸ್ ಬುಧ್ವಂತ್. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ, ಆಯ್ಕ್ ವ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಭಿತರ್, ತುಮ್ಚೆ ವಿಷ್ವಾಂತ್ ಹೆರ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರಾಕ್ ತೊ ವರ್ದಿ ದಿತಲೊಚ್. ಆನಿ ಆಯ್ಕ್ ಚುಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ಕಾ ರಾತಿಂ ಭಿತರ್, ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್, ಇನ್ಕ್ವಿಜಿ ಸಾಂವಾಚೆ ಕಾಳೆ ಶಿಪಾಯ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಆಯ್ಲೆ.”

“ತರ್, ನಿಜಾಯ್ಲೊ—”

ನಿಜಾಯ್ಲೊ—ತಿಸ್ರೆಪಾವ್ತಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾಚಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ಚ್ ಜಣ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾತ್. ಪ್ರತಿಫಳ್ ಕಸೋಯೊ ಆಸೊಂ. ಅವಿಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಅಪಾಯ್ ಸೊದುನ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ, ತುಮ್ಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪ್ರಕರಣ್, ಫಾವೊತ್ಯಾ ಖಾತ್ಯಾಂ ಮುಖಾಂತ್ರ್, ಶ್ರೇಷ್ಠ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಮುಕಾರ್ ಪರ್ತಾನ್ ಮುರ್ಶಾಕ್ ವೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಯೊ ಆಪಾಯಾಚೊ.”

“ತರ್ ಆಮಿ, ಕಾಯ್ಲೆಂತ್ಲಿಂ ಉಸ್ಕೊನ್ ಜಳ್ತಾ, ಉಜ್ವಾಂತ್—”

“ಪಡ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮಾನೆಸ್ತ್. “ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹೊಜೆರ್ ಸೊಡ್ಯಾತ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್—ಮ್ಹೊಜೆ ಸಿಳಾಕೊರಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆನಿ ಆತಾಂ ಮ್ಹೊಜೊ ಪೂತ್ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೊ ಧುವೋ ಸರ್ವಾಂ ಪರ್ಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಫಾವೊತೊ ವಾವ್ರ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಮ್ಹೊಜೆ ಜುತ್‌ಪಾಯ್ ಶೆಳೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ, ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೊ ಭೆಜೊ ಭಾತೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಉದ್ಯಾವರ್ನ್ ರಗಾತ್ ದಾಟ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ—ವಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೆಂ, ದೊಮ್ ಫಿದಾಲಾಂಚೆಂ ರಗಾತ್ ಹುನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಊಂಚ್ ವರ್ಗಾಚೆಂ ಕಾಮಾಂ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕವ್ಪಾಚೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಯ್ಲಾ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್—”

“ಪುಣ್ ಗಿಣ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ, ಆತಾಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್,

ಅವ್ಕೆ, ಬಾಪ್ಕೆ ಅನಿ ಧುವ್—ತೆಗಾಂ ಆಸಾತ್. ತುಮ್ಮೊ ಪೂತ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ?”

“ಕಳಿತ್ ನಾ, ಸಿಘೋರ್ ಪಾಯ್—ತೊ ಮೆಲಾ ವ ಜೀವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಖಬಾರ್ ನಾ—ತಿಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಆತುರಾಯ್ ಅನಿ ಖಿಂತಿಚಿ ಕರಂದಾಯ್.”

“ವ್ಹಡ್ ನಾ. ತೊ ಖಿಯ್ ತರ್ಯೊ ಆಸ್ತಲೊ, ಅನಿ ಎಕಾ ಬೊರಾ ದಿಸಾ ತುಮ್ಮಾಂ ತೊ ಮೆಳ್ತಲೊ ಜಾವ್ನತ್. ತಶೆಂ ಪಾತ್ಯೆಯಾಂ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ...” ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ತ್ಹಾನ್ ಗಳೆಲ್ಲಿಂ ಏಕ್ ದೂಕ್ ಪುಸ್ಲೆಂ.

“ಆಸೊಂ ಅನಿ—ತುಮ್ಮೇ ಸಂಗಿಂ, ತುಮ್ಮೊ ಸೇವಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಸೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಹೊ ತರ್ನಾಟೊ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ನತ್? ತಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ಚರಿತ್ರಾ ವ ಕಥಾ ಪುಣಿ ಆಸಾ?”

“ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. “ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್. ತಿ ಕಥಾಯೊ ಲಾಂಭ್ ಆಸಾ.”

“ಲಾಂಭ್ ಆಸೊಂದಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಮ್ಹಾತಾರೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. ಪುಣ್ ತಿಯೊ ಮಟ್ಕಾನ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಆಮ್ಚೊ ವಾದ್ ಇತ್ಯರ್ಥಾಕ್ ಯೆತಾನಾ, ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿಂ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಅನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂಬಂಧ್ ವ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆದ್ಲೊಕಾತಾಕ್ (ವಕಿಲಾಂಕ್) ಕಳಿತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ತಸೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ ತಶೆಂ ಕರ್ತಾನಾ, ಅವಶ್, ಜಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಯೊ ಸಾಂಗಾಚಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತಾಂಚೆ ಬಚಾವೇ ಪಾಸುನ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಜೀವ್ ಉರಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಸುನ್, ಅನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಖಾಸ್ ಆವೈಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಧೈರಾನ್, ಮೊಗಾನ್ ಅನಿ ಬುಧ್ವಂತ್ಯಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚಿ ಜತನ್ ಫೆವ್ನ್, ಶೆಕಿಂ ತಿಕಾ, ದಾವಿದಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ಪಣಾ ಖಾಲ್ ತಿಚ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್—ಸರ್ಶಿಂ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಮಹಾನ್ ಸಾಹಸಾಚೊ ವಿವರ್ ತಾಣೆ ದಿಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಲುವಿಜಾನ್ಯೊ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ನ್—ತ್ಯಾ ಪೈಲ್ಯೆಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದಿಸಾ, (ಲುವಿಜಾರ್ ಜುವಾನಾಚೆ ತಾಬೆನ್ ಸೊಡುನ್ ಹೆರಾಂನಿ ಪೆರ್ನೆ ಛತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾ ಪಳೆ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ದಿಸಾ) ಕಾಳೆ ಶಿಪಾಯ್ ಛತ್ರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಜುವಾನಾನ್ ‘ಹಸ್ತಿಚೆ ಖಾಸ್ತಿಚಿ ಪೆಸ್ತ್ ಪಿಡಾ!’ ನಾಟಕ್ ಖೆಲೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಾಂಚಿಯೆಲ್ಲಾ ಘಟನಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪುರ್ತೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಅನಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊ.

“ಧನ್ಯ, ಧನ್ಯ, ತುಂ, ಗೊಂಯ್ಚೆ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಪುರ್ತೊ ಪುಳಕಿತ್ ಜಾವ್ನ್ “ಫುನ್ಸಾಂತ್ಲಾ ಒರ್ಲಿನಾಂತ್ ದೊನ್ರಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾ ರ್ಯಾಂಚೆ ಪರ್ವಣ್ಣೆನ್, ಸಾರಿಯೆರ್ ಭಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ತಿ ವೀರ್ ನಾರಿ—ಆರ್ಕಾಚಿ ಜುವಾನಾ. ಆತಾಂ ತುಮಿ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತಿ ನಾರಿ—ಗೊಂಯ್ಚಿ ಜುವಾನಾ—ಶಾತ್ಕೆಂತ್ ಅನಿ ವೀರ್ಪಣಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣಿ ನಹಿಂ! (ತಿಣೆ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಮಾರ್ಲಿ ಖಬಾರ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್, ಮಧೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ) ಆತಾಂ ತಿ ಯುವತಿ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ನತ್?”

“ತೆಂ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್.”

“ಅನಿ ತುಮ್ಮೊ ಪುತ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್?”

“ತಾಯಿ ಅಮಿ ನೆಣಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಖಿಂತಿಪ್ಪ ಜಾವ್ನ್: “ತಾಚೆ ಖಿಬ್ರೆಕ್ ಕಾಳಿಜ್ ಆತ್ರೆಗ್ತಾ, ಆನಿ ಸಿಳಾಸೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚೊಯಿ ಅಮಿ ವರ್ತೊ ಉಪ್ಯಾರ್ ಬಾವ್ಲುಂಕ್ ಆಸಾ, ರೂಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ಪರ್ವಾ ನಾ.” ದಾಂತ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಸೊಡುನ್ ಹಾಸೊ ಫರ್ದಿನಾಂದೊ, “ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾವ್ನ್ಯೊ, ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ-ತುಮ್ಚೊಪೂತ್, ಸಿಳಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಯೊ ಆಸ್ತಲೊ, ಆನಿ ತಿ ಸಿಳಾಸೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಯಿ ಆಸ್ತಲಿ ತಾಂಚೆಂ ಬೊರೆಂ ವಾಯ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂಕ್ ಸರೊಂಕ್ ದೇವ್, ದಿಂವ್ಚೊನಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಖರೆಂಚ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್—” ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ದುಬಾವಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್, ಕಿತೆಂ ಆರ್ಥ್ ಜಾವ್ನ್ಯೆತ್, ಸಿಳಾಸೊರ್ ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್; ಮ್ಹತ್ವಚ್ ಇತ್ಲೊಚ್” ತಿಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿ. “ತುಮಿ ತೆಗಾಂಯಿ ಬಜಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್ ತರ್, ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತಿಚ್ ಸಿಳಾಸೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಹೊ ತಿಚೊ ಭಾವ್, ದಾವಿದ್. ತ್ಯಾಚ್ ಮಾಪಾನ್ ತುಮ್ಚೊ ಪೂತ್ಯೊ—ತೊ ಕೊಣ್—ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಪೆರೆಸ್ರಿನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ—ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ, ಖಿಯ್ಸರ್ ಪುಣ್ಯೊ ಆಸ್ತಲೊ. ಆನಿ ತಿಯಿ ಆಸ್ತಲಿ. ಮ್ಹಣ್ಣಚ್, ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಖಿರಿತ್, ಅಮಿ ಉಪ್ಯಾರ್ ಬಾವ್ಲುಂಚೊಯಿ ನಾ, ರೂಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಪಾಚೊಯಿ ನಾ. ಕಿತೆಯೊ ಉರಾತ್ ತರ್—ತೊಣಾಚೊ ಸೈಲಾಪ್ ಮಾತ್!”

“ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್” ಕಪಿತಾನ್ ಫರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್!”

ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾನ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಜುವಾನ್ ಮೊನಿಜಾ ಥ್ಯೆಂ ತಿಕಾ ವರ್ತೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಆಸ್ಲಿ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ರೊಂಬೊನ್ ರಾವ್ಲೊ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವರ್ಗಾಭೆದ್ ತಿಚೆ ಮತಾಂತ್ಲೊ ಪುರ್ತೊ ಸರೊಂ ಕ್ಷಾತ್ಲೊ. ತಸಲೊ ವರ್ಗಾಭೆದ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮೆಳಾಂನಿಂಚ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ. (ಸುರ್ವೆರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಚ್ಹಾರ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ಸ ಕುಳಿಯೊ ಆಸ್ಲೊ—ಶುದ್ಧ್ ಫಿರ್ಗಿ ವ ಯೆರೊಪಿ, ಭರ್ಶಿ ಯೆರೊಪಿ ವ ಮಿಸ್ರಿಸ್, ಭಾಮುಣ್, ಚಾರೊಡ್, ಸುಬಾರ್ ಆನಿ ಕೀಳ್ ಸುದಿರ್ ವ ಕೊರೊಂಬಿ, ಫ್ರಾಂಜಿ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸುರ್ವಿಲಿಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪೈಲೆಂಚ್, ತೀನ್ ವರ್ಗಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ವ್ಹಡ್ ಹುದ್ದೆ ಚಲಂವ್ಕ್ ವ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ತಾಲೊ. ಕುಳಿಯಾಂವಂಥೆಂ ಭರ್ಶಿ ಕಾಜಾರಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್ಯ್ ವಾತ್ಲೆಂ.

ತಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಚಿಂತಾಲಿ ಕೊಣ್ಲಾ, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ತಾಣ್ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ತುರ್ತಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ.

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಸಿಳಾಸೊರ್ ಕಪಿತಾನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಆಯಿಲ್ಲೊ ಫರ್ದಿನಾಂದೊಚೊ ರಾಕ್ವಲಿ ಶಿಪಾಯ್, ಜಾಕಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಹೆರ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಧನಿಯಾನ್, ಕಸಲಿಗಿ ತಾಕಿದ್ ದಿವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಡ್ಲೊ. “ಏಕ್, ಗರ್ಜೆಚಿ ವರ್ದಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲಿ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿತ್ಲಾರ್ ರಾವ್ಚೊ.

“ಪರ್ವಾ ನಾ ಹಿಂ ಅಮ್ಚಿಂಚ್ ಮನ್ಶಾಂ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಉರ್ದ್ಯಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರ್ದಿನಾಂದೊ. “ಉಲ್ಕಿ. ಕಸಲಿ ವರ್ದಿ?”

“ಭಲಿಸಿಂ ದೆ ಗಾಸಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್.”

“ಆಹಾಂ ! ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ?” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ನೀಟ್ ಬಸ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಮಿ ತಾಕೆದ್ ಫೆವ್ನ್ ಆಮಿ ತಾಕಾ ಕೊಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್” ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಉಜ್. ತಾಣೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾನ್ ತುರ್ತಾನ್ ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ತಾಣೆ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಭೆಟೊನ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ಆದಿಂ—ತಾಚಿ ಫಾವೊತಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್—ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಉಜ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಲೊಸ್, ದೊಗ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಚ್, ರಸ್ತಾರ್ ತೊ ತಾಂಕಾಂ ಖಿಯೊ ರುಳ್ಳಾನಾ ಜಾಲೊ. ಬಂದ್ರಾರ್, ತಾಚೆ ಸಿರ್ವಿಸೆಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲಾ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಥೈಂಸರ್ ಗೆಲೆ. ತೊ ಥೈಂಸರ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆ ಫಡ್ಪಡ್ಲೆ ಆನಿ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೆ. ತಾಣೆ ಎಕ್ಸರೊಚ್ ರಾವ್ಣಿ ಕೊಟ್ರಿ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಿ. ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಹಿಂ, ಥೈಂಸರ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತೆ ಗೆಲೆ. ಥೈಂಸರ್‌ಯೊ ತೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ—ಕೊಟ್ರಿಕ್ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಹಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ಲಿ. ಕಾಂಯ್, ತಾನ್ ಭಾಗಂವ್ಕ್ ಪುಣ್ ಗೆಲಾ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ತೆಣೆಚ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ವಿಕ್ ದೋನ್ ಸೊರಾ, ರಾಣ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಚತ್ರಾಯೆನ್. ಥೈಂಸರ್‌ಯೊ ತಾಂಚಿ ಆಪೇಕ್ಷಾ ಪಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲಿನಾ. ತಿತ್ಲಾರ್ ತೆ ಫಡ್ಪಡ್ಲೆ. ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಹೆರ್ ಖಿಯ್ಸರ್‌ಯೊ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಕಾರ್ಲೊಸಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಣಿಲೊ, ಆನಿ ಆಸಾ ತಶಿ ವರ್ದಿ ದಿವ್ನ್, ಆಂತೊನಿಯಾ ಲುಜ್, ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲಿ ವರ್ದಿ ಆಯೊನ್ ಜಾಲಿ. ಕಹಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ತಿ ಆಯೊನ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಜಿರ್ವಿಲಿ, ಆನಿ ಥಾಬುಡ್ಪಬ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಬೊರೆಂಚ್—ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣೆತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್. “ಆನಿ ಅಪಾಯ್, ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಲಾಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಸೊಂ. ಹಾಂವೆಂ ಪೆಲ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್, ತುರ್ತಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಝುಜಾ ಥಳಾರ್ ಒಡ್ಡ್ ದಿಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿಲೆ.

“ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಾಮ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತುಂವೆಂ ಥೊಡೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ—ಕರುಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣೊನ್, ಲುಜಾಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಕ್ಕಿ ವೊರೆವಿಂಗೆಡ್ ಆಪ್ಣಿಲೊ, ಆನಿ ಥೊಡಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ತಾಕೆದ್ ದಿವ್ನ್ ತಾಕಾ ಥಾಡ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಥೈಂಸರ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ರಾವೊನ್ ವಿಶೆವ್ ಫೆವ್ವಾಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭ್ಲೊನಾ. ವೆಗ್ಳಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ತುಮ್ಮೊ ವಾದ್, ಫಾವೊತ್ಯಾ ಥರಾನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವೆಳ್ಳಿದಾರ್ ವ್ಹಡ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಮುಖಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಖ್ರಮಾ ಮುಕಾರ್—ಆನಿ ಖುದ್ ಪಾಪಾ ಅಲ್ಲೆಂದ್ರ್, ಸಾತ್ವಾಚ್ಯಾ ಗಮನಾಕ್—ಪಾವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತುಮಿ ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ.”

“ತರ್, ಆಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್—”ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಉಸ್ಕೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತುಮಿ, ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಬರಿಂ ಖಿಯ್ಸರ್‌ಯೊ ಲಿಪೊನ್ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ—ಹಿ ಮ್ಹಾತಾರಿಂ. ಹಾಣಾಂ ಜಾಲು ಆಸಾಸರ್ ತುಮಿ ಭಿಯೆಪ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್—ಆನಿ ತುಮ್ಮೊಚ್

ರಾಯಾಳ ಕುಟ್ಮಾದಾರಾಂಗೇರ್, ಮಾನಾಚಾ ಸೈರಾಂಬರಿಂ ತುಮಿ ರಾವ್ತಲ್ಕಾತ್. ಪುಣ್ ತುಂ ಥೈಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್, ಆಮ್ಚಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೇರ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತೆ ಹೊ ತುಮ್ಚೊ ತರ್ನಾಟೊ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜ್ ಮಾತ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ 'ದಾವಿದ್ ಬ್ರಗಾನ್ಚಾ' ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಾಂವಾಖಾಲೆ, ಹ್ಯಾ ರಾವ್ತರಾಚೊ, ಮ್ಹೊಜೊ, ಖಾಸ್ಗಿ ಸೆವೆ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ತೊದಿ. ಜಶೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಬಾಧಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ, ತಶೆಂಚ್, ದೆವಾಚ್ಯಾನ್ ತಾಂನಿ ವಾಯ್ ಘಡ್ಪಾಚೆಂ ನಾ. ಇತ್ಲೆಂ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ರಾವಾ, ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ ಕರಾ.

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್. ಪುಣ್ ಖಿಯಾ ಆನಿ ಕಶೆಂ?” ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ನವ ಆಕಾಂತಾನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ. “ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್—ಮ್ಹೊಜೊ ಸಿಘ್ತೊರ್ ವಾ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚಾ ವಿದೇಶಿ ಸೈರಾಂಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾ ಜಾಲಾ.

“ಆನಿ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕೊಣ್?” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತುಮಿ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತುಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಮಾತ್, ನಹಿ ಬಗಾರ್, ಮ್ಹೊಜೊ ಜೀವ್ ಆಸಾಸರ್, ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಧರಾನ್ ತುಮ್ಚೊ ಸೆಗುರಾದೊ (ಸಾಂಭಾಳ್ಲಾರ್)ಯೊ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ.”

“ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ “ದೆವಾನ್, ದುಸ್ರಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಡ್ಲೊಂತೆ. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಚಾ ಪುತಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾಡುನ್ ತುಜೆ ತಾಬೆನ್ ದೀವ್ನ್, ರಾಯಾಳ ಸೈನಾಂತ್ ತರ್ಬೆ ಮೆಳಾಶಿ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್.”

“ಅಸೊಂ. ಆತಾಂ ಖೈಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ ತೊ, ಬೊರಾ ಧರಾನ್ ಜೀವ್ ಧರುನ್ ಆಸೊಂ ಪುಡಾರಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಬೊರಾ ನಾಂವಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ತರ್ಬೆತಿ ಲಾಭ್ತಲಿಚ್. ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಾಂ. ತುಮ್ಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಿಜಿತಾದೊರ್ (ಭೆಟ್ಲಾರ್) ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಯೆತಾಂ.”

“ಬೆಜಾರ್ ನಾತ್ಲಾರ್—ಖಿಯ್ಸರ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತೆ?”

“ಜರೂರ್. ಹ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತುಮಿ ಪರ್ಯ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್ ತುಮ್ಚಿಂ ಲಾಗಿಲಿಂ ಸೈರಿಂ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ತುಮೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್. ಪುಣ್—”

“ತುಜೆಂ ‘ಪುಣ್’ ಗೆಲೆಂ ಡಬ್ಲ್ಯಾಂತೆ!” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಹುನ್ ಜಾಲೊ. “ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಥೊಡೆ ಬೊರೆ ಆಸ್ತಾತ್, ತೆದ್ನಾ, ಪಾಟ್ಲೆಂ-ಪುಡ್ಲೆಂ ಕೊಣ್, ಕುಟಾಮ್ ಕೊಣ್ ದಾಯ್ಜಿಗೊತ್ರಿ ಕೊಣ್, ತಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಖಬಾರ್ ನಾ—‘ಆಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ, ದೇವ್ ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್ ಅಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಜಿಣೆಂ! ವ್ಹಯ್! ಪುರೊ! ತುಮಿ ಚಡಿತ್ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಾ! ಡೊನಾ ಕಾರ್ಲಿಸ್ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತರಾಕ್ ಆಮಿ ವೆತಾಂವ್ ಗೊವ್ಣೆಂ??”

ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಏಕ ಪಾವ್ಲಿಂ ಘಡ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೊ—ಸಂತೊಸಾವ್. ತಾಂಕಾಂ ಉಗ್ತಾಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಡೊನಾ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಮರಿಯಾ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಖುಧ್ ಜುವಾಂವ್ ರಾಯಾಚಿ ಮಿವ್ಣಿ—ದೆವಾದಿನ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡ್ಯಾಕ್ ಮೆಡಿನಾ ಸಿಡೊನಿಯಾಚಿ ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ತಿಕಾ ಭೆಟೊನ್ ಒಳಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಮುಖೇ ಭಯ್ಣಿಂಚಿ ಸೈರಿಕಾತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆದಿ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಸೈನಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಡ್ಯಾಕ್ ಮೆಡಿನಾ ಸಿಡೊನಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ನಿವಾಸಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತೊ ತುಮ್ಚೊ ಆದ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಸೊ ಆಸೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಮ್ಹಣಾಯಿಂ ತಿ ಸೈರಿ ಲೆಕ್ತಾ—ತಿಚೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಪೂತ್ ಫರಾ ನಾಂತ್. ತೊ ವಿವರ್ ತುಮ್ಚಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೊ. ಆತಾಂ ಆಮಿ ಫಳಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ. ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಕಾಂ.”

ದೋನ್ ಘೊಡ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಾರೊಟ ಯೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆ ಘುಸ್ಪಡೆತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಚಿಕ್ರಿ ಅಪಧೈರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಮಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಆಮ್ಚೆರ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚ್ಯಾ—ನೀತ್ ನಹಿಂ ತೆರ್‌ಯೊ—ಅಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತಿರ್ಪಾಚೆಂ ಖಿತ್ ಆಸಾ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—”

“ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಡೊನಾ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಮರಿಯಾ ತಸಲ್ಯೆ ರಾಯಾಳ್ ಮುಖೆಲ್ಲಿಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಭಯೆಂವ್ಲೆಂಗಿ ತುಮಿ? ಥಂಡ್ ರಾವಾ ಥೊಂ!” ಮ್ಹಾತಾರ್ಕಾನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಮ್ಚಾಂ ಥೊಂಸರ್ ವ್ಹರುನ್ ರಾವಂವ್ಚಿಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಇನ್‌ಕ್ರಿಚಿಸಾಂವಾಚ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾನ್, ಖುದ್ ಪಾಪಾ ಆಲ್ಸೆಂದ್ರ್ ಸಾತ್ವಾಚೆ ಪರ್ವಣ್ ಶಿವಾಯ್, ರಾಯಾಳ್ ಫರಾಣ್ಯಾಂಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚ್ಯಾ ಸುಪ್ರಿಮಾಕ್ ಆಧಿಕಾರ್ ನಾ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಉಲವ್ನ್ ವ ದುಬಾವ್ ಚಿಂತುವ್ ಅಶಿ ಫಳಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾತ್. ಹೆಂ ಆರಂಭಾಚೆಂ ಏಕ್ ಮೆಟ್ ಮಾತ್. ಆಮ್ಚಾಂ ಹೆರ್ ಭಾರಾದಿಕ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್.”

ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ದಾವಿದಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಆನಿ ಸಿಞೋರಾ ಲುವಿಜಾ, ಸಾರೊಟಾರ್ ಬಸೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿಂ. ದಾವಿದಾನ್ ತಕ್ಷಣಾಂಚೆ, ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಚ್ಯಾ ಫಾರ್ಮ್ ಸಿರ್ವಿದೊರಾಂಚ್ಯಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಂಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ನೆಸ್ತೊನ್, ಕುಚ್ಚಾಂತ್ ಸಹಾಯಕ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ‘ಬ್ರಗಾನಾನ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ಬೊರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಧನ್ಯಾನ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ.

ವ್ಹಡಾಂನಿ ತಶೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸ್ತಾಂ, “ಬೊರಾನ್ ರಾವ್. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವೆಗಿಂ ಮೆಳ್ಕಾಂ” ಮ್ಹಣೊನ್, ಲುವಿಜಾನ್ ದಾವಿದಾಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಲಿ ಸಳಾವಳ್ ಆನಿ ಮೈಪಾಸ್, ಧನಿನ್-ಸೆವಕ್ ವ ಭಾವ್-ಭಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್, ಚಡ್ ಧಿರ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಲೆ. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚೆ ಮತಿಂತ್‌ಯೊ, ಬೊರೊ ವ ನಹಿಂ, ದೋನ್ ಧರಾಂಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆಂ ಫರ್ವಣ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್, ಧೈರ್ ವ ಮನ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಕಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್‌ಶಿ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಯ್ಲಿ. ಭಾಯ್ರ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ದೊಗಾಂನಿ ತುರ್ತಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಕೊಣ್ ಕಿತೆಂ

ಮೃಣ್ ಕಳ್ಳಾ ಆದಿ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಟಾನ್, ಪಾಟಿ ಸರೊನ್ ಚಿಕ್ಕ ಗಪ್‌ಚಿಪ್ ರಾವ್ವಾಚಿಂ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಅಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಂತ್ ದುಸ್ರೆ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಹೆಚ್ ವೈಲೆಚಿ—ಲುಜ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೊಜ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಚಿ ರಾಕ್ಷಲ್ ಶಿಪಾಯ್.

“ಕಿತೆಂ?” ಧನ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಬೊರಿ ಖಬಾರ್, ಸಿಇಒರ್ ಧನ್ಯಾನ್” ಮೃಣಾಲೊ ಲುಜ್, ಖರ್ಚೆವ್ನ್. “ತೊ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ...”

“ಕೊಣ್ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್?”

“ತೊಚ್—ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ರೆಕ್ಟಿವಿಸ್‌ಕಾತ್ ಇನ್ ಪಾಚಿ...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಲುಜಾನ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್, ಭಿಯಾನ್-ಭಿಯಾನ್ ಪುಣ್ ಸ್ಪಷ್ಟ ಥರಾನ್ ಪುಡ್ಲೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

ಫೆಲಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾಚಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ತೊ ಮೊರೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಪೈಲೊ ಉಚಾರ್‌ಲೊ ದುಬಾವ್ ಥಿರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಟಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾವಯ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಘಳಾಯ್ ಕರುಂಕ್‌ತ್‌ಲ್ಲಿ. ಖಬಾರ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್, ತೊ ಶೀದಾ, ಲಿಜ್ವಾಂವಾಂತ್ಲಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲೊ. ಥೈಂ ಧಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ತಾಚಿಚ್ ಸೊದ್ನ್ ಕರುನ್ ಭಂವ್ತಲ್ಯಾ ಅಂತೊನಿಯೊ ಲುಜಾಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೊಸಾಕ್ ತಾಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲಿ. ಥೊಡೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಘುಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಹೆರ್ ‘ಖಬಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್’ ಹೆಯೊ ‘ಕಬೂಲ್’ ಜಾಲೆ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ ಘುಟ್ ಉಲವ್ನ್ ‘ಪುಡ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್’ ಕರ್ಚ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಚಿಕ್ಕ ವೊರೆ ವಿಂಗಡ್ ವಾಟಿನ್ ತೆ ಗೆಲೆ—ದೆ ಗಾಮಾಚಿಂ ತೊಂಡ್ ಹಾಣಿಂ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ.

“ಅರ್ಧ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ.” ಮೃಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೆ, ಖಬ್ರೆವರ್ವಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೋಡ್ತ್ ಚುರುಕ್ ಜಾತಲಿ. ವಿಚಾರ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಕ್ ವ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಭಿತರ್ ಕಾಳಿ ಶಿಪಾಯ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಿತ್. ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್, ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಸ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ತಾಂಚೊ ಖಬ್ರಿ ದೆ ಗಾಮಾ ನಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. “ಚಿಲ್ಲರ್ ಎಕಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಜೀವ್ ಗೆಲೊ ತರ್—”

“ಭುಗ್ಯಾಂಬದಿ ಉಲೈನಾಕಾ!” ಮ್ಹಾತಾರ್ಕಾನ್ ಹುಡ್ಕಿಲೆಂ. ತುಂಯೊ ಸಬಾರ್ ರಘುಜಾಂ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಂತ್. ರಘುಜಾಂತ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಂತ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮಟ್ಟಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಪಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ—ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಎಕಾ ರಘುಜಾಕ್ ದೆಂವ್ಲಾಂವ್. ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ಪ್ರಕಾರ್ ರಘುಜಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್!”

ನ್ಯಾಯಾ ಖತಿರ್ ನವೆಂ ಸೈನ್

ತುಮಿ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ,
ತೆಂ ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಯ್ಕಾತಲೆಂ
ಆನಿ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂನಿ ಘುಟಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ,
ತೆಂ ಘರಾಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಗಾಜ್ತಲೆಂ.

(ಲೂಕ್ 22:3)

“ದೇವ್, ತುಂಚ್ ಪಾವ್ !” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಖಂತಿನ್.
“ಮೊಜ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಹಾಂವ್ ಧೈರಾನ್ ರಘುಜಾ ಥಳಾಕ್ ಗೆಲಾಂ. ಸಂತೊಸಾನ್ ಸಬಾರ್
ರಘುಜಾಂ ರಘುಜ್ವಾಂ ಆನಿ ವಾಂಚಾಂ. ಪುಣ್ ಅಸಲೆಂ ರಘುಜ್ ಮಾರಾ ನವೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ
ದಿಸ್ತಾ, ಆಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಾವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ಫಾವೊತೆಂ ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಕಿತ್ಲೆಶೆ
ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಜೀವ್ ಕಾತ್ಸೊನ್ ವತಾತ್ ಜಾವ್ತೆ !”

“ತಶೆ ಕಾತ್ಸೊನ್ ವ ಹುಲ್ವೊನ್ ವಚೆ ಜೀವ್, ತುಜೊ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ
ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂಚೆ ಜಾವ್ತೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮತಾಂತ್ ಧರ್.” ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ರಘುಜಾರ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ
ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ. “ಆನಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್, ಅಸಲೆಂ ಹೆಂ ಮಾರಕಾರ್ ರಘುಜ್, ಆಮಿ
ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಹಿಂ—ಭಾವಾಡ್, ಉರವ್ಪಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಮಾತ್ಕಾರ್ ಹೆಂ ಥಾವೆಲ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಆಮ್ಚೆ—ಭಾವಾಡ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ರುಜು
ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್—ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ವಿಧಾನಾಂನಿ ಉಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುಂ
ಜಾಣಾಂಯ್—ಅನ್ಯಾಯಾನ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಕಡ್ತಾ ತೊ ತಾಲ್ವಾರಿನ್ಚ್ ಮೊರ್ಪಾ. ತ್ಯಾ
ವೆಳಿಂ—ರಾನಾಕ್ ಆಗ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ಸುಕ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಒಲೆಯೊ ಕರ್ಪಾತಾ. ಸೊಡ್ ತಿ
ಗಜಾಲ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ತುಮಿ ಬಚಾವ್ ಆನಿ ದೋಷಾ
ವಿಮುಕ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಆಮಿ ಕರ್ಪಾಚಿ ಕಾವಾಂ ಅನಿಕ್ಯೊ ಜಾಯ್ತಿಂ
ಆಸಾತ್.”

“ತುಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಸಿಳ್ತೊರ್ ದಾಯ್ ಪಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ
ಹಾಂವ್ ಮಧೆಂ ಉಲ್ಟೆನಾ. ಯಾ ಪುಣ್ ಆತಾಂ, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ ಕಸಲೊ
ಸ್ವಾಗತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದಿತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್.”

“ತೆಯೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ಚಲ್ಯಾಂ.”

ಅರ್ಧ್ಯಾ ಪೊರಾಚೆ ಸವಾರಿ ಕರುನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಂಚೆಂ ಸಾರೊಟ್, ಕ್ಲಾರಿಸ್
ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಲಸಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್, ಸಾರೊಟ್,
ಮಹಾದ್ವಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆದಿಂಚ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ತೊ ಆನಿ ತಿಂ ಹೆರ್ ತೆಗಾಂ
ದೆಂವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—

“ಆಸಾ ತಸೊಚ್ ಪಾಟಿಂ ವಚಾನಾಕಾಯ್.” ತಾಣೆ ಚಾಲಕಾಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ.
“ಶೀದಾ ಪುಡೆಂ ಚಲ್. ಘೊಡ್ಯಾಂಕ್ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಬರಿಂ ಪಯ್ಸ್ ವಿಯಾಜ್ ಮಾರುನ್

ವಚ್. ಕೂಳೊಕ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ—ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಕೊಣ್‌ಯಿ ದೊಗ್ ಜಣ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಯೆಂವ್ಹಿತ್.”

ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೂನಾ ಮರಿಯಾ, ಹಾಕಾಂ ಕಸಲೊ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ.

ಪುಣ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಫಿದಾಲ್ಲೊನ್, ತಾಂಕಾಂ. ಶೀದಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಮಹಾದ್ವಾರಾಂ ತ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ಲಾಂತ್. ಮಹಾದ್ವಾರಾ ಕಡಂ ಥಾವ್ನ್, ಸಾಂಜೆಚೆ ಭಂವ್ಡೆಕ್ ವೆಚ್ಚಾಂ ಬರಂ ಚಿಕ್ಕ ಪುಡಂ ಚಲೊಂಕ್ ಹಾಕಾಂ ತಾಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೊ ವಚೊನ್, ಮಹಾದ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕಡಂ ಥೊಡಂ ಉಲವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ. ಉಪ್ರಾಂತ ಜಾಗ್‌ಯೊ, ಪುಡಂ ಚಲಾನ್, ಥೊಡೊ ಭುವಾಡೊ ಕಾಡುನ್, ರಾವ್ವೆರಾ ವರಾರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಿ ವಾಟೆನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಪೃಕ್ಯತೆಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ನಿಯಾಳುನ್‌ಶೆಂ ಥೈಸರ್ ಚಿಕ್ಕ ರಾವ್ಲಿಂ.

ಥೊಡ್ಯಾಚೆ ವಳಾನ್, ಪುಗೊರಾತ್ಲೆಂ ಗುಪ್ತ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಹೆವ್ಪಿನ್-ತೆವ್ಪಿನ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್, ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ.

ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೂನಾ ಮರಿಯಾ ತ್ಯಾ ವಳಾರ್ (ಸದಾಂಚೆ ಸೊವಯೆ ಪ್ರಮಾಣ್) ರಾವ್ವೆ ರಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಪುಲಾಂ ಭಾಗಿಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೆದ್ರೊಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಚಿಕ್ಕ ವಿಜ್ಞೆತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಪುಡಂ ಆಯ್ಲಿ.

“ಹೆಂ ಕಿತೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪೆದ್ರೊ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ವಿಣ್ಯಾ ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾನ್. “ಜೋವ್ ತೆಂಪ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್—” ತಿಚಿ ದಿ ಪ್ವೆಚ್ಚಿ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿ ಪಡ್ಲಿ, ಸಾಂಗಾತಾಚೆ, ಸುಂದರ್ ತ್ಯಾ ಕಪಿಲಾರ್, ಸವಾಲಾಚಿ ಮಿರಿ ಪಡ್ಲಿ.

“ಮೊಜೆ ರಾಯಾಳ್ ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಾ ಮರಿಯಾ ಸಿಡೊನಿಯಾಕ್, ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಸಮಕಾಚೆಂ ವಂದನ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಏಕ್ ದಿಂಬಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಪ್ರಾಯೆನ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಜಾವ್ತೆ?” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ “ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ದೆಕ್ತಾಂ, ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್. ಭಲಾಯ್ಕಂತ್ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲಾಕ್ ಬನಾಂವ್ಚೆ ಬಹಾದುರೆಂತ್, ಕೊಣ್‌ಯೊ ತರ್ನಾ ಟ್ಯಾಂಕ್ ತುಂ ಸೊಡುನ್ ದವ್ಪಾಚೊ ನಾಂಯ್.”

“ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಾ ಸಿಡೊನಿಯಾಕ್ ಸೈರಾಂಚೆಂ ವಂದನ್!” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನಾಯೊ ಏಕ್ ದಿಂಬಿ ಬಾಗಾವ್ನ್, ಮರ್ಜೆನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ. “ಸರ್ತೊ ಸಂತೋಸ್...”

“ಕೊ—ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ?” ತಿ ಚಿಕ್ಕ ಘುಸ್ಪಡ್ಲಿ.

“ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ರಾಯಾಳ್ ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಾಚೆಂ ಸೈರಿಂ, ಆಬ್ಲೆ, ಆತಾಂಚ್ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್—” ಮ್ಹಣೊನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಉತ್ರಾಂ ರಾವ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಡೂನಾ ಕ್ಲಾರಿಸಾಕ್ ಮತ್ಸಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ದುಯೆನ್ನಾ (ಖಾಸ್ತಿ ಚಾರ್ನಿ)ಕ್ ತಣ್ ತಾಕಿದ್ ದಿಲಿ. “ಚಲ್, ಲುಸೊನಾ, ಭಿತರ್ ಚಲ್, ಆನಿ ಸೈರಾಂಕ್ ಥೊಡೊ ವಾಯ್ ಆನಿ ಸತ್ಕಾರ್ ತಯಾರ್ ದವರುನ್ ಆಮ್ಕಾ ಆಪ್ಲೆ.”

“ದುಯೆನ್ನಾ, ಕಬ್ಲಾತಿನ್ ಮಾನ್ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಆನಿ ಆಂಬುಕೊ ಏಕ್ ಹಾಸೊ ದಿವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿ. ತಿ ಪಯ್ಲ್ ಪಾವ್ತಾಚೆ—

“ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಕ್ಹಾರಿಸ್, “ಕೊಣ್ ವಿಜಿತಾದೊರ್—ಸೈರಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಪಾಡುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸನ್ಮಾನ್ ಕೆಲಾಯ್?”

“ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಜೋಪ್ ಜಾವ್ನ್?” ಹಾಸೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ಆಬ್, ತುಜ್ಯಾ ಸಾಮ್ಯಾಕ್ ರಾವೊನ್ ಮಾನ್ ದಿತ್—ಸಿಂಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೋರೊಳ್!”

“ಕೊಣ್! ಸಿಂಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್!” ಕ್ಹಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ, ಪಿಂತ್ಲೊಸಾನ್ ಅಜಾಪ್ಲಿ. “ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್. ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಭರ್ತಾರಾಚೊ—ಸಿಕ್ಪಿಸ್ಕಾತ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ—ಸೈನಾಂತ್ ಅಧಿಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಕಪಿತಾನ್. ಆಮಿಗ್—ಆನಿ ಸೈರೊಯೊ—ಜಾವ್ನ್ ಸಲ್ಲೊ ಶೆವೆಲಿಯರ್ ಮಾನಾಯ್—”

“ತವಳ್ ತೊ, ಆತಾಂ ತೊಚ್ ಹೊ!” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ. “ಆನಿ ಹಿ ಭರ್ತವ್ನ್ ಪಿದಾಲ್ಕಿನ್ ತುಜಿ ಸೈರಿ, ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಆನಿ ಹಿ ತಾಂಚಿ ಧುವ್ ಸಿಂಘೊರಾ ಲುವಿಜಾ.”

“ಸಾಲ್ವೆ, ಸಿಂಘೊರಾ ಡೊನಾ ಮಾನಾ!” ತೆನೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕ್ಹಾರಿಸಾಚಿ ರಾಯಾಳ್ ಮೊಬಾಯ್ ಆನಿ ಗಂಭಿರಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಥಟಕ್ ರಾವ್ಲಿ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲಿ, ಆನಿ ದುಕಾಮೆಕಾಕ್ ವೆಂಗ್ಲೆ ಆದಿಂ ತಿಣೆ ಮಾನ್ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

“ಆನಿ ಸ್ವಾಗತ್, ತುಕಾಯೊ, ಸಿಂಘೊರಾ ಲುವಿಜಾ!” ಕ್ಹಾರಿಸಾನ್ ಲುವಿಜಾಚ್ಯಾ ದೊನ್ ಯೊ ಪೊಲಾಂಚೆರ್ ಉಮೊ ದಿಲೊ. “ಸೊಬ್ತಾಯ್, ಸುರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಣಾ ಬರಿಂ!” ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತಿಕಾ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ: “ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ—ತುಕಾ ಭುರ್ಗೊಂ ಎಕೆಂ ಚೆಡುಂ ಮಾತ್, ನಹಿಂ—ಮ್ಹೊಜೊ ಭಾಚೊ, ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಸಿಲ್ವಾ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಪ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಕೆದ್ನಾ—ತೆದ್ನಾಂಚ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬ್ರಗಾನ್ವಾಚಾ, ಡೊಕಾಕ್, ಜುವಾಂವ್ ಜೊತೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಾಂವಾನ್. ಪುಡ್ತುಗಲಾಚೊ ರಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕುರ್ವಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ—ತಾ, ವೆಳಾರ್ ತುಕಾ ಮಾಲ್ಪಡೊ ಪೂತ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ. ಸಾರ್ಕೆಂ?”

“ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಿಂಘೊರಾ ಡೊನಾ!” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ಇತ್ಲ್ಯಾ ದೀಸ್ ಬಾವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯೊ ತುಜೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಿರಿಫಿಕಾರ್ (ಅಜಾಪ್) ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ. ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಬರಾಬರ್. ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ತ್ ವೆಳಾರ್. ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ನವೊ ರಾಯ್ ಕುರ್ವಾರ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ವೈಸರೊಯಾನ್, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಮಾಲ್ಪಡ್—ಆನಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್—ಕೆಡ್ನಾಚೆಂ ಫಿಲಾದ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕುಂವರಾಕ್ ಆಮಿ ಜುವಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನೆಮಾಯ್ಲೊ.”

“ಪುಣ್ ತೊ ಆತಾಂ—”

“ತೆಂಚ್ ಆತಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಥೊಡೆಂ ವಿವರಾವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ತಾ, ಪಾಸುನ್ ತುಜಿ ಕುರ್ಪಾ ಆನಿ ಮಜತ್ ಆಮಿ ಆರಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ತುಜೊ ಆಮೊಲಿಕ್ ವೇಳ್ ಥೊಡೊ—”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾತ್!” ಹಾಸ್ಲಿ ಕ್ಹಾರಿಸ್. “ಮ್ಹೊಜಿ ಕುರ್ಪಾ ಆನಿ ಮಜತ್ ಖೈ! ಅಪುರ್ವ್ ಪುಣ್ ಆಮೊರಾವೆಲ್ (ಮೊಗಾಳ್) ಸೈರಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭ್ಲಾ—ಪೊಚ್ ವ್ಹಡ್. ಚಲ್, ಯಾ ಭಿತರ್ ವಜೊನ್ ಉಲಯಾಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಸಿಂಘೊರಾ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ, “ಸಾಂಗ್ವಾಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಹಾಂಗಾಚ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ, ಆನಿ ಆತಾಂಚ್ ತುವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾರ್ ಬೊರೆಂ

ಪುಣ್ ತುಜ್ಯಾ ವಿಶೇವಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಹರ್ಕತ್—

“ಬಂಧ್ ಕರ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಅಧಿಕಾರಾನ್. “ಕಿತೆ ತರ್ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಆತಾಂಚ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಮ್ಹಜೇ ಥಾವ್ನ್ ರೆತುಕಾರ್ (ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್) ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾಗಿರ್ ಪಳೆಯಾಂ. ಆತಾಂ ಬಸ್ಕಾಂ.”

ತಿ ಫುಂವ್ಲಿ, ಆನಿ ಹಾಂಕಾಂಯೊ ಆಪವ್ನ್ ಥೈಂಚ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಆಸ್ಲಾ ಪುಲಾಂವಾಲಿಂಚ್ಯಾ ವಟ್ವಾ ಪಂದಾಕ್ ಗೆಲಿ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲಾ ಮಾರ್ಬಲಾಚ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ತಿ ಬಸ್ಲಿ. ಹೆರಾಂಕೆಯೊ ಬಸೊಂಕ್ ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೊ.

“ಆತಾಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ. “ಆಮಿ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ”

“ಫಿರ್ ನಾಕಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ತಿಚೆ ಥೈಂಯೊ ಥೊಡಿ ಆತುರಾಯ್ ಉದೆಲಿ ತರ್ಯೊ ತಿಣೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ನಾ. “ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವೆಳಾದೊರಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣೊನ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲಾ ಗಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲೆಲೊ, ಆಪ್ಲೆ ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕೊಣೆಯೊ ಲಾಗಿಂ ಯೆನಾಯೆ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಕೊಣೆಯೊ ಹೊರ್ತಾ ಭಾಗಿಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ದಿಂವಾಯೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಟ್-ಕಟ್ ತಾಕಿದ್ ದಿವ್ನ್, ತಾಕಾ ತಿಣೆ ಧಾಡ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್, ಪುಡ್ಲೆ, ಒಡ್ಡೆಖಾತಿರ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ದುಯೆನ್ನಾಕ್ ತಿಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಧಾಡುನ್, ಫೆಲ್ಡಾರ್, ವಾಯ್ನಾಚಿ ಭರ್ಣಿ ಆನಿ ಗೊಬ್ಬೆ ಹಾಡವ್ನ್ ದವರ್ಲೆ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಂ ಉಲ್ಟಲಿ.

ರಾತ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ಯೊ ಉಲ್ಟಲಿಂ;

ಕಾಳೊಕ್ ಜಾತಾಂ-ಜಾಂ, ಆ ಲೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಚೆಂ ಸಾರೊಟೆಯೊ ತಿಣೆ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಲೊ.

ಧಾರ್ಮಾಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಗೋಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ಹುತಾವಳಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿ ತಾಪ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಅನ್ಯಾಯ್, ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಭೊಗ್ಲಿ ತಿ ಮೊಡ್ತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿ ಬಿಗಡ್ಲಿ ತಾ, ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಜುಮಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಆಯ್ಕೊನ್. ತಿ, ಅಪುಣ್-ಚ್ ಆನಿಕಿಯೊ ಚಡ್ ತರ್ನಾಟಿ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಸಕ್ತಿತ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಖುಶಿ ಪಾವ್ಲಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಹೆರಾ ನಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಎಕಾ ಥರಾಚ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿ ಉಲ್ಟಲಿ:

“ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್—ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್—ಥೊಡ್ಲೊ ಗಜಾಲಿ ಫಡ್ಲಚ್ ಆಸಾತ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದೆವಾನ್ ಖುಶಿ ವೆಲ್ಯಾ ದಕುನ್ ಅಸಲ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ಫಡ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್... ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ತಾಳ್ಣಿ ಪುಣ್ ಖರಿಚ್, ಹ್ಯಾ ವಕ್ತಾರ್, ಹಿ ವರ್ತಾವ್ತಾ ಜಾವ್ನ್—ಆಮ್ಚೊ ಭಾವಾಡ್ ನೆರಾಂವ್ಲಿ ಏಕ್ ಚಾಳ್ಣಿ ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್—ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಪಳೆಯಾಂ. ಭಾವಾಡ್ಲಾಚೆ ಬಜಾವೆ ಖಾತಿರ್. ಎದೊಳ್‌ಯೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ರಗಾತ್ ವಾರಯ್ಲಾಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಖಾತಿರ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೆಂ ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಾರ್—ದಾದ್ಲೆ. ಆನಿ ಮ್ಹಜೇ ತಸಲ್ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಮೆಳೊನ್—ಆಮಿ ಪಳೆಯಾಂ... ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಮಿತಿಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಧ್ ಆಸಾ, ತೆಂ ದಾಕಯಾಂ...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಪಿಂಗಾಲೊ. “ಆಮ್ಚೊ ನಿರಪರಾಧ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್, ಆನಿ ತಕ್ಲೆ ನೀಟ್ ಧರುನ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊಂಕ್,

ಶೆಂ ತರ್ಯೊ ಸಾಧ್, ಜಾಯ್ತ್?”

“ವ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಆಬ್ಲೆ ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಆನಿ ತೆಂಚ್ ಭಾಸಾಯ್ತಾಂ.” ಮ್ಹಣೊ ತಿ ರಾಯಾಳ್ ಫಿದಾಲ್ಚಿಣ್ ಉಟೊನ್ ಉಬಿ ರಾವ್ಲಿ, ಆನಿ ಪಯ್ಸ್ ಚಿಂತುನ್ ಶೆಂ, ಆಪ್ಣಾಯಿ ಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಉಲ್ಟಿಲಿ: ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್, ತುಮ್ಚೊ ಸೈರೊ—ಮ್ಹಜೊ ಧರ್ಮಾರ್—ರಾಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ದೇವಾ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿವ್ನ್ ಸರ್ಲಾ—ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ, ಹ್ಯಾ ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್ ತೆಂಚ್ ದಾಯ್ಜ್ ದವರುನ್ ಗೆಲಾ.....”

“ಪುಣ್, ಸಿಂಚೊರಾ ಮಾನಾ...”

“ರಾವಾ. ಮಧೆಂ ಉಲ್ಟೆನಾಕಾತ್. ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮತಿಂತ್ ಧರಾ: ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್—ಅವ್ವಡಾಂ, ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಅನಾಹುತಾಂಚ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾವಾದಾ ಪಾತ್ಲಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್—ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್...ತರ್...?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತುಮಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಕಥಾ ಆಯ್ಕೊನ್—ದೇವಾ ಖಾತಿರ್, ಧರ್ಮಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಧನಾಮಾನಾಚೆ ಮರ್ಯಾದಿ ಖಾತಿರ್—ಆಮ್ಕಾಂ ರ್ಹುಜೊಕ್ ಸಾಧ್, ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲಾ... ಹ್ಯಾ ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್ ತರ್ಯೊ—ವಾಂಜಿಲಾಚೀ ವಾಟೆರ್—ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ಪಾಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್. ಫಕತ್ ಪಾಪಾ ಆಲ್ಸೆಂ ದ್ರ್ಯ, ತಾಚೆ ಕಾಡ್ಡಿಯಾಲ್, ಆರ್ಚ್ ಭಿಸ್ಪ್. ವ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಖಮಾಂತ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಸಿಲಾ ಥೊಡಾ ಶಾಖಾಂತ್ಲೆಂ ಖಾಡ್, ಆನಿ ಕೊಡ್ತಾಂವ್ಗಾರ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ಹೆಜಾರ್ ಆನಿ ಹೆಜಾರ್ ಚಡ್ ವಾಂಟಾಂನಿ. ಆಮಿ—ಸಂಸಾರಿ ಲೋಕ್ ಆಸಾಂವ್... ಗರ್ಜೆ ಪರ್ಮಾಣೆ, ಹೆಂಯೊ ಸತ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಬೊಡಾಂತ್ ಖಿಂಚೆಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಯ್ಲೊ ಆಸಾ—ತಾಂಕ್‌ಯೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕಯಾಂ. ದಾಕ್ಟೆತಲಾಂವ್!”

“ತರ್ ಆತಾಂ ಆಮಿ—” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್, ಪುಡೆಂ ಕಶೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಗೊಮ್ತೆನಾ. ರಾಯಾಳ್ ಆನಿ ಗಂಭೀರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಡೊನಾ ಕ್ಲಾರಿಸ್, ತಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಉಜೊ ಒಕ್ತಾಶಿ ದಿಸ್ಲಿ. ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ತಿ ಕಿತೆಂ ಉಲ್ಟೆತ್ ವ ಕಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಕ್‌ಯೊ ಅಂದಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ.

“ಹಾಂಚಿ ಕಥಾ ಆನಿ ಹೊ ಥೊಡೊ ವಿವರ್. ಮಾನಾ, ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚಾಂ ಆನಿ ತುಜಿ ಸಲಹಾ ಆನಿ ಸಸಾಯ್—” ಆಶೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾನಾ ತಿಣೆ ಧರ್ಣೆಕ್ ಏಕ್ ಖೊಟೆ ಮಾರ್ಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ:

“ತುಂ. ಮ್ಹಾತಾರೊ ಜಾಲಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ! ತುಮೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಸೈರಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಡುನ್, ತಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ಸಗ್ಳಿ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಶಿ ಕೆಲ್ಯಾಯ್—ಆತಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಯ್—ಮ್ಹಜಿ ಸಲಹಾ ಆನಿ ಸಸಾಯ್!”

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಸಿಂಚೊರಾ ಮಾನಾ. ತುಮೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂಯ್—ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ವರ್ತವ್ಪಾ ಎಕಾ ಘರಾಬಾಚೆಂ ಜೀವನ್ಮರಣಾಚೆಂ ಸವಾಲ್. ಆನಿ—ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಆನಿ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಮರ್ಯಾದಿಚೆಂ ಸವಾಲ್...”

“ತುಂ ವಿಸರ್ಲೊಯ್.” ಹಾಸ್ಲಿ ತಿ ಸಂತೊಸ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ದಾಂತಾಂ ಇಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುನ್. “ಪುಣ್, ಮ್ಹಾತಾರೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತುಂ ನೊಕೊಯ್—ಹೆಂ ವರ್ತವ್ಪಾ. ನಹಿಂಚ್, ಎಕಾ ಘರಾಬಾಚೆಂ ಜೀವನ್ಮರಣಾಚೆಂ ಸವಾಲ್, ನಹಿಂಚ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಆನಿ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಮರ್ಯಾದಿಚೆಂ ಸವಾಲ್—ಬಗಾರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾ

ಚ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆ ಬಚಾವೆಕೆ ಸವಾಲ್ ! ಆನಿ ತುಮಿ ಕೊಣೆಯೊ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಸದ್ವ್ಯಾಚೆಂ ತೀರ್ಪ್ ತಿಣ್ ದಿಲೆಂ: “ಹೆಚ್ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಆನಿ ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವೊಂದಿತ್—ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್. ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ರಾವೈರಾಂತ್, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾಕ್, ಜಾಯ್ ಕಿತ್ಲಿ ತಿತ್ಲಿ ಆನಿ ಚಡ್ ಸುವಾತ್ ಆಸಾ. ಉದೆಂತೀ ದಿಕ್ಪಾಚೊ ಸಗ್ಳೊ ಪಾಕಾಟೊ ತಾಂಕಾಂ ಸೊಡುನ್ ದಿತಾಂ, ಆನಿ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸಿರ್ವಿದೊರಾಂಕ್ಯೊ, ತಾಂಚೆ ಸವೇ ಖಾತಿರ್ ಸೊಡುನ್ ದಿತಾಂ. ತಾಣೆಂ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ತಾಂಕಾಂ ವಾಯ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಘಡ್ಪಾಚೆ ನಾ. ದೀಸ್ ರಾತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೆ ವೆಳಾದೊರ್ (ರಾಕ್ವಲಿ) ತಾಂಚಿ ನದರ್ ಹಾಂಚೆರ್ ದವರ್ತಲೆ.”

“ಪುಣ್, ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ?...”

“ಶೆವಟ್ ಪರ್ಯಾಂತ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಮ್ಹಣ್ಣೇ, ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಚೊ ಖಿಟ್ಲೊ, ಪರತ್ ವಿಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಶಾಸನಾದ್ವಾರಿಂ ನೀತ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯಾ ದ್ವಾರಿಂ, ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸುಟ್ಕಾ ಆನಿ ಮುಕ್ತಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳಾಸರ್.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ತಸಲ್ಯಾ ಜೂನ್ ನಾರಾಕ್ಯೊ, ಅಸಲಿ ಭಾಸ್ ಸಮ್ಜೊಕ್ ಆನಿ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ.

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಘಡಿಭರ್ ಆಯ್ಕಾ.”

ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಕ್, ತೆ ಘಡಿಯೇ, ವೆಳಾಕಾಳಾಚಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಉಲೈಲೈಬರಿಂಚ್, ಆನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಕಾರ್ಯಾಕ್ ತಿ ದೆಂವ್ಲಿ. ಹಾಂಕಾಂ ಸಕ್ದಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ರಾವೈರಾ ಭಿತರ್ ತಿ ಗೆಲಿ. ವೆಳಾದೊರಾಂಕ್ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಸಿರ್ವಿದೊರಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್, ನವೇ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಪಾಸುನ್ ಜುಂತ್ ಚಲವ್ನ್ ತಾಕಿದ್ ತಿಣ್ ದಿಲಿ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟಾಮ್, ‘ಮಾನಾಚಿ ಸೈರಿ’ ಜಾವ್ನ್ ತಿಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್ಯೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂ ದೊಚೊ ‘ಸೆವಕ್’ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಾಣೆಯೊ ಯೆವ್ನ್, ತಿಚ್ಯಾಚ್ ರಾವೈರಾಂತ್—ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟಾಚೊ ಕಿರ್ಯಾಲ್ ಜಾವ್ನ್—ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ನ್ ಎಕಾ ಸವಾರಾಕ್ ತಿಣ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಕ್ ಘರಾ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, (ದುಸ್ರೇ ಪಾವ್ಲಿಂ) ಸಾರೊಟಾತ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜೆಯೊ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಕ್, ಗುಪ್ತಿಂ, ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ವ ತೆ ರಾತಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ಲಾ. ಸಾರೊಟಾ, ಆಸಾ ತಶೆಚ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಲೆಂ.

ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ತೆಚ್ ರಾತಿಂ, ತಿಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಜಾಲೊ. ವಿಚಿತ್ರ್, ಪುಣ್ ನೀಜ್, ತೆಚ್ ರಾತಿಂ, ಥೊಡೆ ಫಾಂಕಿವಂತ್, ಶಾತಿವಂತ್ ಆನಿ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ್ ಪುಡಾರಿ ಯೆವ್ನ್ ತಿಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ಜಮ್ಲೆ. ಹುಮೆವ್ನ್ ಆನಿ ಫಾಮೆವ್ನ್ ತರ್ಯೊ, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚೆ ಖುಶೆಕ್ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಫಾಲುನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ರೆಗುಜೊಂಕ್—ರೆಗುಲಾದೊರ್ ಥರಾನ್—ಕಾಯ್ದಾ ಪ್ರಕಾರ್—ವ್ಯಾಜಾ ವಿಷಯ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲೊ. ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್ ವಕಾಲತ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಯೊ ಫಾವೊತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ನೆಮ್ಲೆ.

ತೆ ಸಗ್ಳೆ ರಾತಿಂ—ಬಹುಶ್ ಉವಿಜಾಕ್ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಸೊಡುನ್—ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯಿನ್ ನಿದ್ ನಾತ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಉದೆಂವ್ಚೆ ಭಿತರ್, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾನ್, ಪುಡ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಸಾರ್ಕೆ ಜಾಯ್ಸರ್, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪೆರಾಂತ್ಲಾ ಎಕಾ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ರಾವ್ಪೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಧಾರಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಸೆವೇಕ್ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಪಾಣಾಕ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಹೆರ್‌ಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಸೆವಕಾಂಕ್ ನೆಮ್ಲೆ. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚಿ ಆನಿ ಸಿಇಇರಾ ಉವಿಜಾಚಿ ಖಾಸ್ತಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್, ಚುರುಕ್ ದೊಗಾಂ ಮೆಯೆನ್ನಾಂಕ್ ನೆಮುನ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್, ವರ್ತ್ಯಾ ಅಜಾಖಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಸೊಪಾಣ್‌ಶೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆದಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾರ್, ಆಪ್ಲೆಬಾಪಾಯ್ಲಿ ಮಾಣ್ಕುಲಿ ಕುಂವರ್ನ್ ಜಾವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಫಾಂಕಿವಂತ್ ಝುಜಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ, ತಿಚ್ಯಾ ಪತಿಚಿ ಮೊಗಾಳ್ ಮಾನಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಿ ಆಪ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್—ಸರ್ವ್ ಸುಖಾನ್ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಸಂಪನ್ ಘರ್‌ರಾಣಿ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯೊ ಹುತಾವಳಿ ಆನಿ ಕಷ್ಟ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಫಡ್ಪಡ್ ಆನಿ ರಾಟಾವಳ್ ಕಸಲಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯೆ ರಾಟಾವಳಿಂನಿ, ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಿದರ್ಶನ್ ತಿಕಾ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ ಥೆಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಕಸಲಿಚ್ ಖಿಂತ್—ಪರ್ವಾ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪೆರಾಂತ್ ತಾಂಚೆ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಪ್ತಮಾಂತ್ ತಾಂಚೆಂ ಆಪೀಲ್ ತಶೆಂ ದಾಖಲ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಚಾರಣಾಕ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್ ಆನಿ ರೊಮಾಂತ್, ಪಾಪಾ ಅಲ್ಲೆಂದ್ರ್ ಸಾತ್ವಾ ಮುಕಾರ್ ಹೊ ವಿವಾದ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಆನಿ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾವಿಶಿಂ ಹಿ ತಕ್ಷೀರ್ ಆನಿ ಹೊ ವಿವಾದ್ ಇಕ್ಲೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಕಸೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್:

ಅಖ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸೊಮ್ಜಾಂತ್ (ರಾಷ್ಟ್ರಾಂನಿ), ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಕ್—ಕೊಣಾಯೊ ಭಾವಾಡ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಲ್ಯಾತ್. ವ ನಾ ಜಿಯೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ವಾದ್ ವಿವಾದ್ ಚಲೊಂವ್ಕ್, ಖುದ್ ಪಾಪಾಸಾಯ್ಬಾನ್—ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಚೆ ಪರ್ವಣೆನ್—ನಮಿಯಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ರಾಯಾಪಾದ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂನಿ, ಥರ್ಥರ್ಕಾಂ ಕಾಂಪೊನ್ ಮಾನ್ ಬಾಗಾಂವ್ಚೊ ಮಹಾನ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಮನ್ಶಾಕ್, ನಹಿಂಚ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಚೊ ಆನಿ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಚೊ ರಾಯ್ (ಆನಿ ರಾಣಿ) ಭಿಯೆತಾಲಿಂ, ಬಗಾರ್, ತವಳ್ಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಸರ್ವ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರಿಯೊ ಭಿಯೆತಾಲೆ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ತಿರ್ಪಾಕ್ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಘಾಲ್ತಾಲೆ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಎಕಾ ಅರ್ಥಾನ್—ತವಳ್ಚ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಬೋವ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಕ್—'ದೆಂವ್ಚಾರಾಚೊ ಮಕೀಲ್'—ಅದ್ವೊಕಾತುಸ್ ದಿಯಾಬೊಲಿ—ಕಾಡ್ಲಿನಾಲ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡೋ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಜಾ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಚೊ ಖುಧ್ ಬಾಪುಲ್‌ಭಾವ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಪುಣ್, ಜಿಣ್ಕೇ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಗುರ್ಪೊಳ್ಕಾಂತ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತೆಯೊ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ಖೆಳಾಂತ್—ಕವ್ಲೆ ಆನಿ ಫುಲೆ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ—'ದೇವ್ ಸಮಸ್ತಾಂಕ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ, ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಸಮಸ್ತಾಂಕ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಧೋರಣ್.

ತೆಂ ಜಾಣಾಸೊನ್‌ಚ್. ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಖೆಳ್, ಆನಿ ತವಳ್ಚ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ.

ಗಜಾಲ್ ಅಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ:

ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಂತ್, ಗುಪಿತ್ ತರ್‌ಯೊ, ಮಾನಾಚೆಂ ಸೈರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ರಾವಯಿಲ್ಲಾ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಂಚೆ ಮುಕ್ತೇ ಖಾತಿರ್ ತಿಣೆ ಉಬಿ ಕೆಲ್ಲೆ, ತ್ಯಾ ಕೊಲಿಯೆಂತ್, ಹೆ ಥೊಡೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ:

ವೈಲ್ಲ್ಯೊ ತೊಚ್, ದೆಂವ್ಚ್ಯಾ ರಾಚೊ ವಕೀಲ್—ಅದ್ವೊಕಾತುಸ್ ದಿಯಾಚೊಲಿ, ಆಲ್ಫ್ರೆಡೋ ಕಾರ್ಡಿನಾಲ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಯಾ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ಜುಮಾವ್ ರಾಯಾಚೊ ಬಾಪುಲ್ ಭಾವ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚೆ ಆಕ್ಟೆಚೊ ಪೂತ್. ಆನಿ ತಿಚೊ ಕೊನ್ಕ್ವಿಸ್ಟೊರಿಯೊ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾವಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಂ ವಿಶಿಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಫೈಸಲಾಂಕ್, ರಾಯ್‌ಪಾದ್ಯಾ, ತಸೊ, ಪಾಪಾಸಾಯ್ಬಿಯೊ ಪ್ರತಿ ಸವಾಲ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ—ಕಾರಣ್, ತಿತ್ಲೊ ಆಪ್ಣಂತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ನಾಂವ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೊ—ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಸಂಸಾರಿಕಾಂ (ಲಾಯಿಕಾಂ) ಪೈಕಿಂ, ನಿವೃತ್ತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೇದ್ರೊ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವಾಕ್, ಸದ್ಬ್ಯಾಕ್ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಸವಾಲ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಲವ್ಲವಿತ್ ಉತರ್ ಪಾಯಿಚ್, ತಾಚೆಂ ವಜ್ರಾ ಕವಚ್.

ತಿಸ್ರೊ ಆನಿ ಚೌತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮಿದ್ನ್ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚೆ ದೊಗ್‌ಚ್ ಫಾಕಿವಂತ್, ಫೆರಿಫಿಕಾರ್ (ಲೋಕ್ಡಾ ಸೈಂಭಾಚೆ) ಕುಂವರ್, ಡೊನ್ ಫೆಲಿಸ್ ಸಿಡೊನಿಯಾ ಆನಿ ಡೊನ್ ಕಮಾರಾ ಪಾವ್ಲುಸ್ ಸಿಡೊನಿಯಾ. ಹಾಂತ್ಲೊ, ಡೊನ್ ಫೆಲಿಸ್, ವಾತಿಕಾನಾಂತ್ ಪಾಪಾ ಸಾಯ್ಬಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಂತ್, ಸ್ಪಿಸ್ ಗಾರ್ಡ್ಸ್ ಮೆಳೊನ್. ಭದ್ರತೆಚೆ ಸಗ್ಳೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಚೊ ತರುಣ್ ಮುಖೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾಚ್ಯಾ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕಿರ್ಯಾಲ್‌ಪಣಾಂತ್‌ಯೊ, ತಾಕಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಧಾಕ್ಟೊ ಭಾವ್, ಡೊನ್ ಕಮಾರಾ ಪಾವ್ಲುಸ್ ಸಿಡೊನಿಯಾ, ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಂತ್, ಸೈನಾ ಸಂಬಂಧಾಚ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಪಾಪಾ ಆಲ್ಬೆಂದ್ರಿಚೆ ಭಾಚೇಕಡೆಂ, ತಾಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆ ಸೈರಿಕಾತ್‌ಯೊ ಚಲ್ತಾಲಿ.

ವಯ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ 'ಚಿಂಬೆಲ್' ಕೊವೆಂತಾಚೊ, 'ರಿತ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಚೊ' ಕಾರ್ಮೆಲಿತ್ ವ್ಹಡಿಲ್, ಫ್ರಾ|| ಆಗುಸ್ತನ್ ಪೊಂಬುರ್ಬಾ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಗೊಂಯಾಂತ್, ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ (ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಮುಖಾಂತ್) ಜಾಂವ್ಚೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಗೊಮಾವ್ನ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಡೊನಾ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಮರಿಯಾಕ್ ತಾಚೆ ಬೊರಿ ಒಳಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಕಾಯೊ, ಹಾಂಚೆ ಸಮಿತಿಂತ್ ಒಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್.

ತಶೆಂಚ್, ಹೆರ್‌ಯೊ ಥೊಡೆ ಫುಡಾರಿ, ನಾಂವ್ ಲಿಪವ್ನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾ ಖಾತಿರ್ ರ್ಯೂಜೊಂಕ್ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲೆ.

ಅಧ್ಯಾಯ 7

ಆಂಗನೈಚ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಕ್ ಸಾಳೊ

ದಕ್ಷಿಣಾತ್ಯಾ ವ್ಹಾಳಾಬರಿಂ, ಏ ಸೊಮ್ಯಾ, ಬಂಧಡ್ ಆಮ್ಚಿ ಬದಲ್ ಕರ್.

ದುಕಾಂನಿ ವೊಂಪ್ಲೆಲೆ ಸಂತೊಸಾನ್ ಲಾಂವ್ತಲೆ.

ಬೀಂ ವೊಂಪುನ್ ವೆತಾನಾ ರಡೊನ್ ತೆ ಗೆಲ್ಲೆ.

ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆಪ್ಣೊ ಕಣ್ಣೊ ವಾವವ್ನ್ ತೆ ಯೆತಲೆ.

(ಕೀರ್ತನಾಂ 75: 4-7)

ಕಸಲೊಯ್ ಜಾಂವ್, ಕಿತ್ಲೊಯಿ ಮ್ಹಳೊ ಜಾಂವ್—ಮಾಯ್‌ಗಾಂವ್ ತೊ ಆಮ್ಚೊ
ನಾಯ್‌ಗಾಂವ್.

ತ್ಯಾಚ್ ಮಾಪಾನ್—ಪರ್ಗಾಂವ್ ತೊ ಪರ್ಗಾಂವ್.

ಸರ್‌ಪೂರ್ಣ್ ಧರಾನ್ ನಿವೃತ್ತಿಸೊ ಜಾವ್ನ್, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆ
ಯಾಂತ್ ವಿಶೆವಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ವಯ್ಲಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಧೊಸ್ತಾಲಿಂ.
ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಘೊಡ್ಯಾಸವಾರಿ, ಪುತಾಕ್
ಬೆಳಿ ದಿವ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಾಂಚೊ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುಂಯ್‌ಭಾಟಾಂತ್
ಲೊಂವ್ಚಿ ಇತ್ಯಾದಿ ವ್ಯಾಯಾಮಾವರ್ವಿಂ, ಮುಂತಿ ಚುರುಕ್ ತಸೊ ಭಲಾಯ್ಕೆಂತ್ ಚುರುಕ್
ಲೊ ಉರ್‌ಲೊ. ಪುಣ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಖಮಾ ಸಮಿತಿಚ್ಯಾ
ಪರ್ವ್ ರಾಕೊನ್ ಗರ್ವೆಚಿಪ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್—ಪ್ರಾಯೆಚೆ ಜಡಾಯೆನ್ ತಾಚ್ಯಾ
ಜಾಂಕ್ ಬಾವ್ ಪಡೊನ್ ಯೆತಾಲಿ; ದೊಳ್ಯಾಂಚಿ ರ್ಹಾಳಕ್ ಮಾಜೊನ್ ಯೆತಾಲಿ;
ಲೊಂಡಾರ್ ಹಾಸೊ ಜಾಂವ್ ಜೀವಾಂತ್ಲೊ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಉಣೊ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಸೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ವಯ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್, ಪ್ರಾಯೆಚಿಂ ಖುಣಾಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ತಸಲ್ಯೆ
ವಯ್ಲೆಕ್, ಗುಪಿತ್ ಖಿಂತಿಚ್ಯಾ ಚಿತ್ತಾಂಚಿಂ ಕಾರಣ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ: ಸರ್ವಾ ಪ್ರಾಸ್
ಡ್ ಜಾವ್ನ್, ಪುತಾ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಕಾಂತಂವ್ಚೊ
ವಗ್‌ಲೊ... ತೊ ಮೆಲಾ ವ ಜೀವ್ ಆಸಾ? ಜೀವ್ ಆಸಾ ತರ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಕಸೊ
ಸಾ? ಕಸಲಿಯೊ ಜಾಂವ್—ಮೊರಿ ವ ವಾಯ್ಪ್—ಖಬರ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಕೊಣಾಯ್
ವಾವ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕೆನಾ ಜಾವ್ನ್‌ತ್...?

ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಘೊವಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚಿ ಖಿಂತ್ ಚಡ್
ವಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಂಸಾರಾಂತ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ನೀಜ್, ಎಕ್ಲೆ ಆವ್ಕೆಚಿಂ ಕಾಳಿಜ್! ಪುಡ್ತು
ಯಾಂತ್, ಡೊನಾ ಕ್ಲಾರಿಸಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆಂತ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ (ಮ್ಹಣ್‌ತ್) ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ,
ವ್ಹಾಳಕ್ ತಾಂಚೊ ನಿರಪ್ರಾದ್ ರುಜು ಜಾವ್ನ್, ತಾಂಕಾಂ ಪೈಲೆಂಚಿಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್, ಲಾಭಾತ್
ವ್ಹಾಳಾಚೊ ಭರ್ವಸೊಯೊ ಆಸ್‌ಲೊ. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಘೊವ್ ಆನಿ ಧುವ್
ಯಾಗಾತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕುಡ್ಯಾ ಫಳಾಚಿ, ಜುವಾಂವ್ಚಿ ವರ್ದಿ
ಯ್‌ಲ್ಯಾನ್, ಜೀವ್ ಆಸೊನ್‌ಯೊ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಘೊಗ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ
ಸರ್‌ರಾತ್, ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ತಾಲೆಂ.

ಅವ್ವೆ, ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆ ಕಳ್ಳೆಳೆ ಸಮ್ಲೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಖಂತಿಪ್ಪ ಜಾತಾಲೊ, ಪುಣ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಹೆರಾಂಕ್ ದಾಕ್ಟೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವುನ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಬರಿಂ ಪೆಚಾಡ್ತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಮುಠಂ, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಭೊಗ್ಲಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣ್ ನಾತ್ಲೆ. ಆ ತಾಚೆ ತಾಚೆ ತರ್ನ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್, ನಿರಾಶೆಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಆಂಬ್ರಾರ್, ಭರ್ವಶಾಚೆಂ ಖರ್ ಕೀ ಉದೆಲ್ಲೆಂ. ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚೊ ರಾಕ್ವಲಿ ಆನಿ ಖಾಲೊ ಸೆವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರಾ ಭಾಗ್ ತಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಂ ವರ್ತೆಂ ಇನಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುನ್ ತೊ ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ವಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಕಸಲೆಯೊ ಸಾಧ್ಯತಾ ಚಿಂತ್ಪಾಚೆಂ ಧೈರ್ ತಾಣ್ ಘೆವ್ನ್ ನಾ. ಇಡ್ಯಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ (ಡೊನಾ) ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್, ತಿ ಖರಿಂ ದೆವಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಪ್ಲಿಂ ಧನಿಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಲೆಕ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆಖಾ ಆಂವ್ಡೆತಾಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್, ತಾಣೆಂ ದೀಸ್ ರಾತ್ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರುನ್ ಆಶೆಂವ್ಚಿ, ತಾಂ ಸಿಘೊರ್ ಪುತಾಚಿ ವರ್ದಿ ಯೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊಯೊ ಗುಪಿತ್ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರ್ತಾಲೊ ಲುವಿಜಾಕ್ ಧೈರ್ ದಿತಾಲೊ.

“ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಸಿಘೊರಿನಾ, ಬೊರೊ ದೇವ್ ಪಾಯ್ ಕರ್ಚೊನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಪಾಣ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ಆಯ್ ನಹಿಂ ಫಾಲ್ಕಾಂ ತುಂ ಸಿಘೊರ್ ಭಾವಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಬೊರಿ ವರ್ದಿ ಯೆವ್ಪಾಚೆ ಆಸ್ತಲಿ.”

“ತಶೆಂ ಜಾವ್, ನಹಿಂ ತರ್, ಮ್ಹೊಜಿಂ ಮೊಗಾಳ್ ಪಾಯ್ ಮೊಂಯ್ ದೊಗಾಂ ಖಂತಿನ್ ಮೊರಪಾಚಿಂ ಜಾಲ್ಕಾಂಯ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ತ್ಯಾ ಬರಾಬರ್, ಮಾನಾ ಜುವಾನ ಯೊ ಖಬರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಜಾಯ್. ಆಮ್ಚೆಖಾತಿರ್—ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹೊಜೆ ಖಾತಿ ತಿಣ್ ಕೆಲ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಕರುಂಕ್. ದೇವ್ ತಿಕಾ ಸಾಂಬಾಳುಂ !”

“ತಶೆಂ ದೇವಾ ಫಾವೊ ಕರುಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದಾವಿದ್. ನಿಜಾಯ್ತೊ ತಾಕಾ, ಜು ನಾಚೊ ಆನಿ ಗಾಬ್ರೀಲ್ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಸದಾಯೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಯೆತಾಲೊ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಆಳ್ವಿ ಸುಖ ಪುಸ್, ಗೋಯಾಂತ್, ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಥೈಂಚೆಂ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ತರ್ ಸಾಹಸಿ ಜಿಣೆಂ ಬೊರೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಲುವಿಜಾ ತಾ ಆಂಜಾಳ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ಜಕನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮಾತ್ ಶಾಶ್ವತ್ ಉರಾ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಆತ್ಮಗ್ತಾಲೊ.

ಅಶೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ಮತೀಂತ್ಯೊ, ಮಾಂಯ್ ಗಾಂ ಹುಸ್ಕೊ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ಯೊ ಎಕಾನೆಕಾ ಥರಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾ ಪಚೊನ್ ಪಾವಾಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ.

ತಶೆ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೆ. ಮಹಿನೆಯೊ ಸಬಾರ್ ಉತ್ಸಾನ್ ಗೆಲೆ.

ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದಿಸಾ, ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾ, ರಾವೈರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್—ಲ ಜಾ, ದಾವಿದ್, ದುಯೆನ್ನಾ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲಿ ಮೆಳೊನ್—ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ ತಿಯಾತ್ರಾ ಚಲೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಕ್ ಥಾಡ್ಲೆಂ. ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಂ ಕಾರ್ಡಿನಾಲ್ ಬ್ರಗನ್ಜಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಫಿಶಾಲಾಂಕ್ ಮೆಳೊ ಯೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರತ್, ದೊಗಾಂಚಿ, ಹೊರ್ತಾಂತ್ಲಾ, ಪುಲಾವಾಲಿಂಚ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾ ಪಂದ್ಲಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಶಿಂ ವೊರೆ ವಿಂಗಡ್ ತಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಆನಿ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಥೊಡಿ ಸುಟ್ಕಾಯಿಂ ಮೆಳ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಕಡೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್‌ಯಿಂ ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ತಾಲೊ.

“ಅಮಿ ಅಶೆಂಚ್ ರಾಕೊನ್ ಸುಕೊಂಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿಂ ಕಿತ್ಲೊ ತೆಂಪ್ ವಚಾತ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಣೆ. “ನ್ಯಾಯಾಲಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪುಡ್ಲಿ ಕಾಂಯ್ ವರ್ದಿ ಆಸಾ?”

“ಆಸಾ, ಸಿಳ್ಕೊರಾ, ಆಸಾ.” ಫೊವಾನ್ ಜಾಬ್ ದಿಲಿ. “ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್ಸ್ ಕಾಲೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೇ ಪ್ರಮಾಣ್, ಪುಡ್ಲಿಗಲಾಂತ್ಲೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ಶಿಪಾರಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಬೊರಿ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ನ್ಯಾಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ವೆಗಿಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಪಾಪಾ ಆಲ್ಸೆಂದ್ರಿನ್‌ಚ್, ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್ಲಾ, ಸುಖ್ರಮಾಕ್ ಆದೇಶ್ ಧಾಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.”

“ಮ್ಹಣ್ತೊಂಚ್—”

“ಮ್ಹಣ್ತೊಂಚ್, ಆಮ್ಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕುಲ್ಪಾದೊ ಆರೋಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾನ್ ಅಮಿ ಸುಟ್ಕಲ್ಯಾಂವ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಶ್ಹರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಸಕ್ತಲ್ಯಾಂವ್, ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ, ವ್ಹಯ್. ತರ್‌ಯಿಂ—” ತಿ ಲಾಂಬಾಯೆನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ಲಿ.

“ತರ್‌ಯಿಂ ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ, ಮ್ಹೊಜೆ, ಸಿಳ್ಕೊರಾ ಸ್ತ್ರೀಯೇ?... ”

“ತರ್‌ಯಿಂ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಸಿಳ್ಕೊರಾ ಭರ್ತಾರಾ, ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ತಾ...”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಚ್ಯಾ ಫೊವಾನ್, ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಜರ್‌ಯಿಂ, ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಚಿ ಜಾಬ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ದುಬಾವ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ತ್ಯಾ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ಜುವಾಂವ್ಲೆ ಖಬ್ರ್ ಖಾತಿರ್ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ರಡ್ತಾಲೆಂ.

“ಅಮಿ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡೊನ್ ವರಸ್ ಏಕ್-ದೇಡ್ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ತ್ಯಾ ಆದಿಂಯಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೊ ವೆಗ್ಳುಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಮಹಿನೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಣ್ತೊಂಚ್, ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಸಲಿಚ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆತಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲಿಂಚಿಂ, ಆನಿ ಆಮ್ಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಹಿ ಜೀಣ್ ರಿತಿ ಆನಿ ವಾಂಜ್ ಜಾಲಿಶಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ಆಮ್ಚೊ ಬಾಳ್—” ಮ್ಹಣೊನ್, ಪುಡೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟಾನಾಸ್ತಾಂ, ಹಾತಾಂ-ತಳ್ವಾಂಚೆರ್ ದೊಳೆ ಲಿಪವ್ನ್ ಸುಸ್ಕಾರುಂಕ್ ತಿ ಲಾಗಿ.

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ನಂಗೊನ್ ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಉಲೈಲೊ. ತ್ಯಾ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿಂ, ತಲ್ವಾರ್ ಘೆವ್ನ್, ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ರಘುಜಾಕ್ ತೊ ವೆತೊಚ್! ಪುಣ್ ವಾಜ್ವಿ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ರಡ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಶೆ ಭುಜಂವ್ಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಜಿಲ್ಕುಲ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿಂ, ತ್ಯಾ ಖಿಂತಿಂತ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕರ್ಗೊಣಂತ್, ತೊಯಿಂ ಪುರ್ತೊ ವಾಂಟಿಲಿ ಜಾವ್ನ್‌ಸೊನ್, ವೊಳೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಆಮ್ಚೊ ಬಾಳ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಖಿಯೆ ತರ್‌ಯಿಂ, ಜೀವ್ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ, ಮ್ಹೊಜೆ, ಸ್ತ್ರೀಯೇ...”

“ಮ್ಹೊಜೊ ಸಿಳ್ಕೊರಾ ಧನಿ (ಪತಿ) ಸಾಂಗ್ತಾ ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಯಿಂ ಭೊಗ್ತಾ, ಖರೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ತರ್‌ಯಿಂ, ತೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಉಪ್ಯಾರ್ತಾ?”

“ಎದೋಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ ತುಮೆ ಇತ್ತಿ ಸೊಸ್ತಿ ಕಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಪಾಯ್. ಆನಿಕ್ಯೊ ಥೊಡೊ ತೆಂಪ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಘೆವ್ಕಾಂ. ಬೊರೊ ದೇವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಂಡಿಸೊನಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಒಪ್ಪಾಂ.” ತಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಶಾಂತ ಜಾಲಿ. ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಆವಯಾಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಆತುರಾಯ್ ಉಲುವ್ಕ್ ಲಾಗಿ: “ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ—ಆಮ್ಚಾ ಬಾಳಾಚಾ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಚೊ—ಪಾತ್ರೊಳ್ಕಾಂ ಘೆಸ್ತಾಚೊ ದೀಸ್!”

“ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಪುಣ್ ಹೆ ಘಡ್ಕೆ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಉಲವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜವ್?”

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ. ತೆಂ ಉಲೈಲ್ಕಾರ್, ಮಾತ್ ಮ್ಹೊಡ್ಕೆ ಮತಿಕ್ ಥೊಡೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊಗಾತ್.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ಆತಾಂ ತುಂ ಕೆತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊಧ್ತಾಯ್?”

“ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಹಿಂ, ಆಮ್ಚೊ ಕುಂಪಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಪೊದೊರ್ನ್, ನಿವೃತ್ತಿ ಗವರ್ನರ್ ಜುವಾಂವ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಸ್—”

“ವ್ಹಯ್. ತೊಯೊ ಲಿಸ್ವವಾಂತ್ ಆಸಾ. ಆಮ್ಚೆ ತಕ್ಷಿರೆಂತ್, ಕಾರ್ಡಿನಲ್ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಾಣೆಯೊ ವರ್ತೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲಾ. ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಕ್‌ತ್‌ಲ್ಲಾಂವ್ ಜಾಲ್ಕಾರ್. ನಿಜಾಯ್ಕೊ ತಾಚೆ ಆಸ್ತಿಂತ್ ವಚೊನ್ ರಾವೈತೆಂ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್, ತಾಚೊ ಪಿಲ್ಕಾದ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್ ತಾಕಾಯೊ ಬೆಜಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್. ಪುಣ್ ಹೆ ಘಡಿಯೇ ತುಕಾ ತಾಚೊ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆಂವ್ಕ್, ಕಸಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಸ್ತೆತ್?”

“ಕಾರಣ್ ದುಸ್ರೆಂ ಕಸಲೆಯೊ ನಹಿಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ಆಮಿ ಆಮ್ಚೊ ಪುತಾಕ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಚಿಂತ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್.”

“ವ್ಹಯ್. ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ತೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ಆನಿ ಒಳ್ಳಿವ್. ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾತ್ ತರ್ಬೆತಿ ಆನಿ ಹುದ್ದೊ ಮೆಳೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಯೋಜನಾಕ್, ಆಮ್ಚೊ ದಾಯ್ಜ ಪಾಯ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಯೊ ಬೊರಿಚ್ ಮಜತ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆತಾಂ ಚಿಂತುನ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜವ್?”

“ಚಿಂತುನ್ ಪ್ರಯೋಜವ್ ನಾ, ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಆವೈ. “ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ಆನಾಹುತಾಂ ಆನಿ ಅನ್ವಾರಾಂ ಜರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ, ತರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಬೊರಿ ಏಕ್ ಸೈರಿಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ತೆಂ, ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರ್ಚೊ ದಿವೊ ಉರಯೆತೊ. ಆತಾಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್—ಪುಡಾರ್ ನಾ—ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಆಂಧ್ಯಾರ್...”

“ಸಮ್ಜಲೆಂ...” ಹಾಸ್ಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. “ತುಮ್ಮಿಂ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಸರ್ವ್ ಖಿಯ್ ಗೆಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ ತಶಿಂಚ್. ಆನಿ ತುಂ ಆತಾಂ, ಆಂಬ್ಯಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಕುಂಬ್ಯಾರ್ ಉಡ್ತಾಯ್. ಜಾವೈತ್, ತುಕಾ ಹೆ ಘಡಿಯೇ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆವ್ರೆಲ್ ದೆ ಪೊಜಾಚೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಧುವೆಚೊ—ಕೊಣ್ ತಿಚೆಂ ನಾಂವ್—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ ಜಾವೈತ್?”

“ವ್ಹಯ್. ತ್ಯಾ ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ಇಗರ್ಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟ್ಲಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಆನಿ ತಿಚ್ ಆಮಿ ಪುಡ್ಲಿ ಸುನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಕಿಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಮತಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ದೆವಾನ್ ತಶೆಂ ಕೆಲೆಂ ಬೊರೊಂಚ್ ಜಾಲೆಂ !”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಆನಿ ಸೈರಿಕಾತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ. ತೊ ಮನಿಸ್ ಅಪ್ಪಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವ್ಹಯ್ ತರ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್. ಆಲ್‌ಜುದ್ಲೆಂತ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್, ತಾಣೆ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಲೊ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್...?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತಿ ಲಾಂಬಾಯ್ ರುಂದಾಯ್ ಆತಾಂ ಉಲವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮೊಜೆ ಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಪಾಟಿಂ ಗೊಂಯಾ ಪಾವೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಪಳೆತಲೊಂ.”

“ಮೊಜೊ ಭರ್ತಾರ್ ಕಾಂಯ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚೊಕ್ ಸವ್ವೆಲಾ ತರ್ ಜಾವ್ತೆ. ಘಡಿತಾಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಜಾಲಿಂ, ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ವಾಯ್ಜಾಕ್ ಪಡ್ಲಿಂ.”

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಬಾಯ್ಲೇ, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೇಲಾಗಿಂ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಂವೆಚ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಆತಾಂ ಕಾಡ್ಲೊಯ್, ಜಾಲ್ಲಾನ್, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್ ತೆಂ ಥೊಡೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಹಾವ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಸಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಚಿಕ್ಲೆ ತಾಪೊನ್.

“ಮೊಜೊ ಸಿಘೊರ್ ಪತಿ ಮೊಜೆರ್ ರಾಗ್ ಕರಿನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ಖಿಂತಿನ್ ಮೊಜೊ ಚಿಂತಾಂ ಘುಸ್ಪಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್‌ಚ್, ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಖಿಂತ್ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾಂವೆಂ.” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಪರತ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಭುಜಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಆಮಿ ಜೈಲಾಂತ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮೊರ್ನಾಂತ್ಲಿಂ ಸುಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಭಿತರ್, ತ್ಯಾಚ್ ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಂಚೆ ಮಜತಿನ್ ಆಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ತರ್‌ಯೊ, ಆಜ್ ಪಾಸುನ್, ಆಮ್ಚೊ ಮೊಗಾಚೊ ಪೂತ್ ಭಾಯ್ರೊ ತೊ ಭಾಯ್ರೊಚ್ ಉರ್ಲಾ. ತಾಚಿ ಕಸಲಿಯೊ—”

“ಉಪ್ರಾರ್ ಕರುನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಚ್ ಖಬರ್ ಉಲವ್ನ್ ಕರ್ಗಾನಾಕಾಯ್...”

“ಜಾಯ್ತ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಖಾಲ್ತಿ ಜಾವ್ನ್. “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ—ಮೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ತ್ಯಾ ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಕಾಂಯ್ ಬಿರ್ಮಾತ್ ಚಿಂತ್ಲಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫರಾಬ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಅಶೆಂ ಘಡ್ತೆಂ ನಾ...”

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ?” ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆ, ಆರ್ಸಾವ್ಣೆಂ ನಟನ್ ಕರುನ್, “ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಆಮಿ ಸುಶೆಗಾತ್ ಆಸಾಂವ್...”

“ಹಾ, ಕಿತ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಪಯ್ಸ್ ಚಿಂತುನ್, “ಕಿತ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ—ತಾ, ದಿಸಾ, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ ಚಾಕೊರ್ ಧಾಂವೊಕ್ಕಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್...”

“ತಾಣೆ ಧಾಂವೊಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ—ವಾಂಚೊ ತೊ !” ಹಾಸ್ಲೊ ಫೊವ್.”

“ಕಿತ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಾ, ಚಾಕ್ರಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಹಾಡ್ಚೊ ರಾಟಾವಳಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ವಚೊಂಕ್ಕಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್...”

“ತಾಣೆ ಗೆಲ್ಲೆಂ ನಿಜಾಯ್ತೊ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ.” ಕಪಿತಾಸ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್, ಕಿತ್ತೊ ಸಾಹಸಿ ಆನಿ ಧೈರಾದಿಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳತ್ ಜಾತೆನಾ—ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಮಾನ್ ವ ಪ್ರಾಣ್ ಉರೊನಾ, ತರ್‌ಯೊ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ರೂಣ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಧೈಂ ತಶೆಂ ಆಮ್ಚೊ ಧೈಂ ಹಜಾರ್ ವಾಂಟ್ಯಾಂನಿ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—”

“ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಲೋವ್ ತಾಳ್ಯಾನ್, “ತರ್‌ಯೊ, ಕಿತ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಾ, ದಿಸಾ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ತರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ಖರ್ಗಾಂ—”

“ಆತಾಂ ತುಂ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಂಬರಿಂ.” ಫೊವಾನ್ ಮಧೆಂಚ್ ತಿಡಾಯ್ಲೊ. “ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಪರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚೆರ್ ಖರ್ಗಾಂ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಜಾವ್ತೆ. ಸಂಸಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್, ಕಷ್ಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ತೆ ಕೊಣಾಯ್ಬರ್‌ಯೊ ಯೆವ್ಪಾಚೆಚ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಸುಖ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್‌ಯೊ, ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂತ್ ವಾಂಟಿಲಿ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಬಾಂಧ್ತಾ. ಅಸಲೆಂ ಸತ್ ಮಾನುನ್ ಜಿಯೆವ್ಪಾಚೆ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ತೆ ಜುವಾನಾ ಚಲಿಯೆನ್ ಆನಿ ತಾ, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ರುಜು ಕರುನ್ ದಾಕ್ಟೆಲಾಂ. ತೊ ಮಾನಾಯ್ ತಾ, ದಿಸಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಭೆಟಿಲ್ಲೆಂ, ಬೊರ್ಕಾಕ್‌ಚ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ನೀಜ್ ಸಂಸಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶಿಕಾಪ್, ತಾ, ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ನವ್ಯಾ ಆನಿ ಕಾರ್ಖಾಂಕ್ ಅನುಭವಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಲಾಭ್ಲೊ, ಅನಿ—ಮಾಣ್ಕುಳ್ಳಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಆಮ್ಚೊ ತಸಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ವರ್ತೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾಲಾ...”

“ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾಲಾ !” ತಿ ಅಜಾಪ್ಲಿ “ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್‌ಗಾಯ್ !”

“ಆಯ್ಕ್ ಆನಿ ಮತಾಂತ್ ಧರ್” ತಾಣೆ ಗೊಭೀರ್ ಒರೆಸಾವ್ ಕೆಲೆಂ. “ಬಾಪ್ತಿಜ್, ಫೆತ್‌ಲ್ಲಿ ದೆವಾಚಿ ಪ್ರಜಾ, ಆಮಿ ಸರ್ವ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ನಿರಂತರ್ ಪಯ್ಲಾರ್ ಆಸಾಂವ್—ಹೆಂ ತುಂ ಮಾನುನ್ ಘೆತಾಯ್ ?”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಮಾನುನ್ ಘೆತಾಂ. ತರಿಪುಣ್—”

“ತರಿಪುಣ್ ನಹಿಂ, ದೆಕುನ್‌ಚ್—ತೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಭೆಟೊ ದೆಕುನ್‌ಚ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ಗಾಂಧಿಲಾ ಮೂಸಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಂಡ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಫಾತರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೊ. ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್—ಇರಾದೊ ಬೊರೊ ಆಸ್ತೆ, ನಾ ಆಸ್ತೆ, ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಕಾ—ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ಕಿತ್ತೊ ಅನ್ಯಾಯ್,

ಕಸಲಿ ಅನೀತ್, ಕಸಲೆಂ ಲಾಭಾಡ್ವಣ್ ಆನಿ ಕಸಲೆಂ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್ ಚಲ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ, ಕ್ರೂರ್ ಸತಾ ಥೆಂ ಆಮ್ಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲೆ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಖುದ್ ಆಮ್ಚೆರ್ಚ್ ಕಷ್ಟ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಹೆಂ ಸತ್ ಆಮ್ಚಾ ತಳ್ಳಟಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ನಹಿಂಚ್ ಎದೊಳ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಲಾಂ, ಬಗಾರ್ ಪುಡೆಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾತಲೆಂ.

“ಜಾವ್ಣೆತ್, ಹಾವೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾನಾ. ಆನಿ, ಪುಡೆಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಪಣಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಪೈಲ್ಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ—ದೆವಾ ಪಾವ್—ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಬೊರೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್, ತಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ನಹಿಂಚ್ ಹಾಂಗಾ, ಬಗಾರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಯೊ ವಚೊನ್, ಖುರ್ಸಾ ಬಾಪಾಚೆ, ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ವಾತಿ ಪೆಟವ್ಪಾಚೊ ನೀಜ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ತುಕಾ ಮೆವ್ತಲೊ.”

“ಮ್ಹಜಾ, ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಜರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳಾತ್, ತರ್—” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಆಮ್ಚೆ. “ನಹಿಂಚ್ ಖುರ್ಸಾ ಬಾಪಾಚೆ, (ಪಾಂಚ್ ಫಾಯಾಂಚೆ) ಇಗರ್ಜೆಂತ್, ಬಗಾರ್, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾಫೆದ್ರಾಲಾಂತ್ ಫೆಸ್ತ್ ಮೊಸ್ ಹಾವೆಂ ದಿತಲೆಂ, ಆನಿ ಆಟ್ ಫಿರ್ಗಜಾಂಚ್ಯಾ ಆಟ್ ಇಗರ್ಜಾಂನಿಯೊ ವಾತಿ ಪೆಟಿತಲಿಂ!

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ಆಟ್ ಪುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಇಗರ್ಜಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್?” ತಾಣೆ ಅಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಆಮ್ಚಾ ಮಾಯ್ ಗಾಂವ್ಚಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಚರಿತ್ರಾ ತಿಲ್ಲಿ ಪುಣೆ ಹಾವೆಂ ಜಾಣಾಂ. ತ್ಯಾ ಆಟ್ ಇಗರ್ಜೊ ಹೊ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗೊಂದಿ:” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್, “ರೊಜಾಯ್ ಸಾಯ್ಪಿಣೆಚಿ, ಉಜ್ವಾಡಾಚೆ ಸಾಯ್ಪಿಣೆಚಿ (ಊರ್ಟಾ), ಸಾಂತಿ ಸ್ಲಿಮ್ ತ್ರಿಂದಾದಿಚಿ, ಸಾಂ ತೊಮಾಸಾಚಿ, ಸಾಂ ಆಲೆಕ್ಸಿಯಾಸಾಚಿ, ಸಾಂ ಲುಸಿಯಾಚಿ, ಸಾಂ ಪೆದ್ರುಚಿ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ಫಾಯಾಂಚಿ. ಸಾರ್ಕೆಂ?”

“ಬರಾಬರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾವ್ನ್. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ತಾಕಾಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತ್ಯಾ ನಾಂವಾಂಚೊ ಪುರ್ತೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್, ಮತಿಂತ್ ಚೆಕ್ಕ್ ಲಜ್ ಭೊಗ್ಲಿ. “ತರ್ ತುಜೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ದೇವ್ ಆಯ್ಕಾಲಾ, ಖರಿತ್ ರಾವಾಸೊನಾ!” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ, ವಿಶ್ವಾಸಾನ್.

ತವಳ್ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಿತ್ಲಾರ್ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊ ಉಟೊನ್ ಭಿತರ್ ವೆಚ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಿತ್ಲಾರ್, ಚೆಕ್ಕ್ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಕಾಫೆದ್ರಾಲಾಚಿ ಭೊಡ್ವಾ, ನಮಾನಾಚಿ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ. ದೊಗಾಂಯೊ ಥ್ಯೆಂಚ್ ರಾವೊನ್ ಆಮೊರಿ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ, ತ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಚೊ ಉಲೊ ತಾಂಕಾಂ ವೆಗ್ಳಾಚ್ ಫರಾನ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ, ತಸೊಚ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಜಾಲೊ.

“.....ಜೀವಂತ್ಪಣಾಚ್ಯಾ ಆನಂದಾಕ್ ಆಮಿ ಪಾವಾಶೆಂ...” ಮ್ಹಣಾನಾ, ತಿಂ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಲಿಂ, ಸದ್ವಾರ್, ಹಾ, ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಾ ಜೀವಂತ್ಪಣಾಕ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತ್ಲೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆ ಒಂಧಡೆಕ್ ಪಡ್ತಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಖರಿಂಚ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವೇರ್ವಾಂತ್ ತಿಂ ದಾಖಲ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಆಖ್ತಿರ್ ಜಾತಚ್—

“ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್!” ರಾವೈರಾಂತ್ಲೊ ಸೇವಕ್ ಎಕ್ಲೊ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. “ಧನಿನ್ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ, ತಿಣೆ ತುಮ್ಕಾಂ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಕಸಲಿಗಿ ವರ್ದಿ ಆಯ್ಲಾ, ಖೈಂ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಆತುರಾಯನ್ ಆಂಗ್ ಕಾಡುನ್ ರಾವ್ತೆರಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿಂ. ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾ ತಾಂಕಾಂ ಫುಡೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಭೆಟ್ಲಿ. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಸಭ್ಯತೆಚ್ಚಿ ಮರ್ಯಾದಿ ಪ್ರಕಾರ್, ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ (ತಾಂಚ್ಯಾ) ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲಿ. ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ಭಂವಾರಿಂ ಲಾಕ್ ಮಾರುನ್ ಪಾತಳ್ ಚಮ್ಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೋನ್ ಪಾನಾಂ ಮಧೆಂ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಕಾಡುನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:

“ಹೆ ಪತ್ರ್, ತುಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ಚೆ ಪಾತಿರ್, ಗವರ್ನರ್ ಜುವಾವ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಾಗೆರ್, ಆಯ್ಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾಂ, ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಂವ್ಯಾಕ್ ಫಾವ್ತೆಂ ರುಸುಂ ಪಾವಿತ್ ಜಾಲಾಂ. ಕಾಂಯ್ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಆಸ್ಲೆತ್, ಪಾಸ್ತಿ ವ ಫುಟಾಚೆಂ ನಹಿ ಜಾಲಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆತ್.”

“ಗ್ರಾಂವ್ಯಾಸ್, ಡೊನಾ!” ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ತೆ ಫೆತ್ಲೆಂ. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಫುಡೆಂ ಗೆಲ್ಲಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಬಸ್ತೊನ್ ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾಲಿ. ಕುಡಾಂತ್ ಶಾಂಡ್ಲೆರ್ ದಿವ್ಚ್ಯಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಗೈರೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ದಿವ್ಪಣೆರ್ ವಾತ್ ಆಸ್ಲಿ:

ತಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್, ರೊಮಾಂತ್ ಚಲ್ತಚ್ ಆಸ್ಲೆ, (ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಷಾಂವ್) ತಕ್ಲೆಂ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ವರ್ದಿ ದಿವ್ಚಿಂ ಪತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ಯೆತಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಕಾಂಯ್ ತಸಲೆಂಚ್ ಜಾವ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಪತ್ರ್, ಸಕಾಳಿಂ ವಾಚ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ, ಥೈಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬಿರ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ಉಡ್ಕಲೆಂ. ದುಸ್ರೆ ಘಡ್ಲೆ ತಾಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ—ರೊಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ವರ್ದೊ ಚಾಮ್ಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾನಾಂ ಮಧೆಂ ಫಿಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲೊ; ಪೂರ್ ತಿತ್ಲೆ ಮ್ಹಳೆಯೊ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ!

ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆ ತೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಿಂಚ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಾತಿಕ್ ಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ—ಕೊಣಾಚೆಂ ತೆಂ, ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಿಘೊರ್?” ಮಾರ್ಗರೆತಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಕ್ ಪಡ್ಲಿಂ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಬಾಬ್ ದೀನಾಗಾಯ್?”

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚೆ ಹಾತ್ ಕಾಂಪೊರ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮೆಜಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸುರ್ಟೆಚ್ಯಾ ಥೊವೊಸಾನ್, ಪತ್ರಾಚೊ ಭಾಯ್ಲೊ ಪೂರ್ ತಾಣೆ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ. ಭಿತರ್ಲಿ ಕಾಗ್ಡಾಚಿ ಫುಡಿ ಉಸಾವ್ನ್ ವಾತಿಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾ ಪಂದಾಕ್ ತಾಣೆ ಧರ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಶೆಳ್ ನಿಶೆಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ತೊಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉದ್ದಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ: “ಗ್ರಾಂವ್ಯಾಸ್, ಮಾತೆರ್ ದೇವ್!”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ತುಜಿ ಆಂಗವ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಉಲೊ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್, ತಾಳೊ ಗದ್ದದೊನ್ —“ಆಬ್ಲೆ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ... ಪತ್ರ್... ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಚೆಂ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾವ್ಣೆಂ...”

ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾನ್, ಗಳೊ ನಳೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾಲ್ಯೊರಿಂ ಏಕ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ದಿಲಿ. ಜಡ್ ಆಂಗಾಚಿ ತಿ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ವಾರೆಂ ಭರುನ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲಾ ಪುಗ್ಡ್ಯಾಬರಿಂ ಉಸೊನ್-ಉತೊನ್ ಫೊವಾಚೆ ಬಗ್ಸೆನ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಬಾಗ್ಡೊನ್, ವಾತಿಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾ ಪಂದಾಕ್ ಪೊಲ್ಕಾರ್ ಪೊಲೊ ತೆಂಕುನ್ ಆವ್ಚೆ ಬಾಪಾಯ್ ಪುತಾಚೆಂ ಪತ್ರ್ ವಾಚ್ಲೆಂ.

ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಆನಿ ಅಂತಸ್ಕ್

“ಝಾಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಾ;

.....

ಆನಿ ನಿತಿವಂತ್ ಮನಿಸ್ ಜರ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಬಚಾವ್ ಜಾತಾ,

ದೇವ್‌ಭಿರಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಂಚಿ ಆನಿ ಪಾತ್ಕಾಂಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?”

(ಪೆದ್ರು 1:17-18)

ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪುತಾಚೆಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಪತ್ರ್—ರಗ್ತಾರ್ ರಗ್ತಾಚೊ ಉಲೊ, ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಗಾಂಚ್. ತೊಚ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಹುಪ್ಪಿಂ ಪಾವೊನ್ ವ, ಆಮೆಚ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಬಳೊನ್ ಉಶ್ಯೆತಾಸೊ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂ-ಪಾಂಯಾಂಚ್ಯೊ ಶಿರೋ ಸಡಿಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಆಂಗಾಂತ್ ನಮೆ ರಗತ್ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ನಾಚ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಾಣೆಂ ತೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ.

“ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಪಾಯ್, ಮಾನಾಚೆ ಸಿಳ್ಕೊರಾ ಮ್ಹೊಜೆ ಪಾಯ್, ಆನಿ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಭಯ್ಲೆ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಲುವಿಜಾ...” ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆಪ್ಲೆ ಹಾಂವ್, ತುಮ್ಚೊ ಜುವಾಂವ್, ಬೊರೊ ಆಸಾಂ...”

ಚಿಕ್ಕೆ ಲಾಂಭಾಚ್ ಪತ್ರ್ ತೆಂ. ಮಂಗ್ಳುರ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ತೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ‘ಕಾಂತಿಕಾ’ ತಾರ್ವಾರ್, ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಮಡ್ತಿನ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊನ್ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜಾನ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಚ್ ಹಫ್ತಾಂತ್ ತಾಣೆ ತೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾಚೆ ಒಳ್ಳೆನ್, ‘ಕಾಂತಿಕಾ’ ತಾರ್ವಾರ್‌ತ್ಲಾ ರಾಂದ್ತಿ ನಾವಿಕಾಕ್ ಥೊಡಿಂ ಬಂಗಾ ರಾಚೆಂ ನಾಣೆಂ ದಿವ್ನ್, ತೆಂ ಪತ್ರ್, ಕಶೆಂ ಪುಣೆ ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್‌ತಾಂತಿನ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿ ಸಿಳ್ಕೊಕ್ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಸ್ ಘೆಲ್ಲಿ. ಬೊರೊ ನಶಿಬಾನ್‌ಶೆಂ ತೆಂ ಪತ್ರ್, ಕೊನ್ಸ್‌ತಾಂತಿನಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ವಿಷಾಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಗೇರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಶೀದಾ ತ್ಯಾಚ್ ಪತ್ರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಪತ್ರ್ ಪಾಡ್ಲೆಂ ಅಪಾಯಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನಿವೃತ್ತ ಗವರ್ನರ್ ಜುವಾಂವ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಸ್ ಕಾಂಚ್ಯಾ ಗುಪಿತ್ ಸೈನಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ನಹಿಂ ಏಕ್ ದೀಸ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ತಾಚೆಕಡೆ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಾಕ್ ಪಾವಿತ್ ಜಾಯ್ತಿ ಮಾಂಡಾಂಚಿ ಕರ್ಪಿ ಪಡ್ಲಿ. ತೆಂ ಕಾಮ್‌ಯೊ, ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ತಾರುಂ ಎಕಾಪಾಟ್ ಏಕ್ ಸುಟೊಂಕ್, ಮಹಿನ್ ತೀನ್ ವ ಸ ಲಾಗ್ತಾಲೆ. ಶೆಕಿಂ ಎಕಾ ತಾರ್ವಾರ್‌ತ್ಲಾ ಎಕ್ಲೊ ತಾರ್ವಾರ್‌ಕ್ ಸಮ್ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ದುಡು ದಿವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಪತ್ರ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾತ್ ಬದ್ಲುನ್ ಆನಿ ಬದ್ಲುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಶೆಕಿಂ ತರ್‌ಯೊ ತೆಂ ಪತ್ರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪತ್ರ್ ವಾಚ್ಚಾ-ವಾಚ್ಚಾಂ, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಸರ್ವಿಭರ್ತಿ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ಸಂತೊಸ ಪುಮುಬ್ ಜಾವ್ನ್, ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಬರಿಂ ರಡ್ತಾಲಿ. ಪತ್ರ್ ವಾಚುನ್ ಸಂಪ್ರಚ್, ತಿ ಥ್ಯಾಚ್ ದಿಬಿ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಜೊಡ್ತೆ ಹಾತ್ ವಯ್ರ ಉಭಾರುನ್ ಅಶೆ ಉಚಾರ್ಲೆಂ:

“ಅರ್ಗಾಂ ತುಕಾ ಸರ್ವೆಶ್ವರಾ! ಅರ್ಗಾಂ ತುಮ್ಕಾಂ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ತೆಗಾಂಯೊ ಪಾತ್ಕೊ ನಾಂನೋಂ—ಸಾಂ ಕಾತ್ರಿನಾ, ಭಾಗೆವಂತ್ ಮರ್ಯೇ ಆನಿ ಸಾಂ ಪೆದ್ರೋ! ಅರ್ಗಾಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಆಟೆಯೊ ಮ್ಹಾಲ್ ಫಿರ್ಗಜಾಂಚ್ಯಾ ಪಾತ್ಕೊನ್ ಸಾಂತಾಂ ಆನಿ ಸಾಂತಿಣಿಣೋಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ವಿನತಿ ಕರ್ಚಾ ಆಮಾ ಪಾಸುನ್—ಬೊರ್ಚಾ ಥರಾನ್ ಆಮಿ ಸುಚೊನ್ ವಚೊನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾಂವ್ಚೇ ಪಾಸುನ್, ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹೊಜಿ ಆಂಗವ್ಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಚಿ ಪಾಸುನ್...”

“ಆಮೆನ್!” ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಕಾಂನಿ ಪುಮಾರ್-ಪುಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಥೊಡೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ, “ಆಂಗವ್ಣ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಕೆಲ್ಯಾಯ್, ತುಮೆಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಬ್ಲೆ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ಯೊ ತುಂ ಮಜತ್ ಮಾಗ್ತಾಯ್, ತ್ಯಾಚ್ ಸಾಂತಾಂಭಕ್ತಾಂಚಿ!”

“ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಸಗ್ಳಿ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್, “ಆಪುಣ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ವಸ್ತುಂಚಿಂ ಬೆಳ್ಳುಳಾಂ—”

“ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕರಿನಾ. ತುಂ ಆತಾಂ ತುಜೆಂ ಒರೆಸಾಂವ್, ಜಾಯ್ತೆಂ ಕರುನ್ ರಾವ್, ಮ್ಹಾಕಾ, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಪುತಾಚೆಂ ಪತ್ರ್—”

“ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಪುತಾಚೆಂ ಬೈಂ!” ಆವ್ಲೆ ಶಿಣ್ಲೆ, “ಆವ್ಲೆಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಿಸ್ಪಾ ಭಾಯ್ ಸೊಡ್ತಾಗಾಯ್!”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೊ ಸುಶೆಗ್ ದಿ, ‘ಆಮ್ಚ್ಯಾ’ ಪುತಾಚೆಂ ಪತ್ರ್ ಸಗ್ಳೆಂ, ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕೂಚ್ ಪರ್ತೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ತಿ, ಥಂಡ್ ರಾವೊನ್, ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಭಿತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂತಾಂಭಕ್ತಾಂಕ್ ಉಲೊ ದಿವ್ನ್ ನಾಂವಾಡುಂಕ್ ಲಾಗಿಲ್ಲೆ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಸಗ್ಳೆಂ ಪತ್ರ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಾಚುನ್ ಘಡಿ ಕರುನ್ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ತೊ ನವೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತರ್ನಾಟೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ತೆಕದ್, ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಥೊಡೊ ತಿಡಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

“ಹುಂ!... ಹ್-ಹ್-ಹ್-ಹುಂ!” ತಾಣೆ ಸ್ವರಾಂಟೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಸ್ವರ್ ಸಡಿಳ್ ಕೆಲೊ, “ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್, ತುಮೆಂ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಏಕ್, ಆನಿ ಆತಾಂ ಪಳೆತಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಜಾಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್...”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ತಿ ಚಿಕ್ಕಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲಿ, “ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್?”

“ಉಲೈತಾಂ—ಆಸ್ಲೆಂಚ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿ ಭಿತರ್ಚ್ ಹಾಸೊನ್, “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಆಮಿ, ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್, ವ, ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಕ್, ವ, ಇತಾಲಿ ಯಾಕ್ ಧಾಡುನ್, ಥೈಂಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂನಿಂ ತರ್ಬೆತಿ, ಹುದ್ದೊ ಆನಿ ಮಾನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶಾ ಕೆಲ್ಲಿ... ಜೊಯ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ—ತೊ, ಪೂಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಸುಲ್ಕಾರ್ ಜಾಲಾ—ಪಯ್ಕಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ವಚೊನ್—”

“ಮಾಯಿ ದೆ ದೇಲುಸ್! ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್! ಹೇ—”

“ತ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ವಚೊನ್—ನಮ್-ತಮ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ, ತ್ಯಾ ಕೊಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾರ್ ಉವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಸಿರ್ವಿದೊರ್ ಜಾಲಾ!...”

“ಸಿರ್ವಿದೊರ್ ಖೈಂ !” ತಿ ಉಚಾಂಟಳ್ ಜಾಲಿ, “ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭರ್ತಾರಾಕ್ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ಸಿರ್ವಿದೊರ್ ಖೈಂ. ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ‘ಕಪಿತಾನ್’ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಬರೆತಾ, ಆನಿ ತಾಚೊ ಬಾವ್ಪೊಂನಿಗಾ ಪಿಶೆಂ ಉಲೈತಾ !” ತಿ ತಾಪ್ಲಿ. “ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಿಫೊರ್ ಪತಿಕ್—ಕಾಳಿಜ್ ನಾ !”

“ಕಾಳಿಜ್ ನಾ?” ತಾಣೆ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆಚೆ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ, “ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—” ತಿ ಆನಿಕ್ಯೊ ಗಂಭೀರ್ ಆನಿ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ದಿಸ್ಲಿ, “ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ದೆವಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಕ್ ಫಳ್ ದಿಲಾ ! ಮ್ಹಜೊ ಚೆರ್ಕೊ ಜೀವ್ ಆಸಾ ! ಬೋರೊ ಆಸಾ ! ತೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾ ! ತೊ, ಪುತಾಚೆ, ಸಿರ್ವಿಸೆಚಿ ಖಬರ್ ಉಲೈತಾ ! ಪಿಶೆಂ ನಹಿಂ ತರ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ? ಕಾಳಿಜ್ ನಾ ನಹಿಂ ತರ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊವಾಚೆ, ನಿಷ್ಕರಾಯೇ ಮುಕಾರ್, ತೆ ಆದ್ಲೆ ರೊಮಾಂತ್ಲೆ ನೀರೊ, ಕಲಿಗುಲಾ ಕಾಹಿಂಚ್ ನಹಿಂ !”

“ಬರಾಬರ್ !” ಘೊವಾನ್ ತಿಕಾ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಇಲ್ಲೆಂ ತಿಡಾಯ್ಲೆಂ, “ತುಮೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ—ತುಕಾ ಚರಿತ್ರೆಚೊ ಬೋರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್—ಹಾಂವ್ ನೀರೊ ಆನಿ ಕಲಿಗುಲಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ದವರ್ಲೊಯ್, ಆನಿ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚೊ ಕೊಂಡಾಟೊ ಕೆಲೊಯ್ ! ಹಾಂವ್ ಚ್ಹಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಚೆ ಪಾಟಿಚಿ ಕಾತ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಕಾ ಬೋರೀ ತರ್ಬೆತಿ ದಿತೊಂ. ತಶೆಂ ತೊ ಆಯ್ಕ್, ಹಿಂಗಾ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ನಹಿಂ ತರ್ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್, ವ್ಹಡ್ ಸರ್ದಾರ್ ಪಾತೊ...ಹುಂ !”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ತಿ ಸಗ್ಗಿಚ್ ನಿರ್ಣೆವ್ನ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳೈಂ ನೀಜ್ ! ಏಕ್ ಆಂಗವ್ಣ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್, ತಿ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವಾನಾ, ದುಸ್ರಿಚ್ ಏಕ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ...”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ-ಹಿಂ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೈಂ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾ. ಬಗಾರ್, ತಾಕಾ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ನಹಿಂ ತರ್ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಸರ್ದಾರಾಚೊ ಹುದ್ದೊ ಚುಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಚುರ್ಚುರ್ತಾ ! ತಸಲೆಂ ಪಿಶೆಂ ಸುಟ್ಪಾ ಪಾತಿರ್ ಏಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಆಂಗವ್ಣ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—”

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ !... ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೇ...” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಪುರ್ತೆ ದಾಂತ್ ತೊಡ್ಲೆ—ಮ್ಹಣ್, ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ತೆಂಪಾರ್ ತಾಚೆ ದೋನ್ ಪುಡ್ಲೆ ದಾಂತ್ ರಖುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ. “ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೇ... ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ಆವ್ಕಿ, ಸಾರ್ಕಿ ಪಿಶಾಂಬರಿಂ ಉಲೈತಾ ! ಮೆಲ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಮೊಗಾಳ್ ಪೂತ್ ಜೀವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೈ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಕೊಣ್ ತೊ ಬಾವ್ಪೆ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಾನಾ ಜಾಯ್ ! ಹಾಂವ್ ಚುಂತ್ಲಾಂ ಸಾಯ್ಬಿಣೀ—ತಾಚ್ಯಾ ಪುಡಾರಾಚೆಂ... ತಾಚ್ಯಾ ಹುದ್ದಾಚೆಂ, ತಾಣೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಚುಂ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಾಣ್ಕುಳಿಂ ನಾತು ನಾತ್ರಾಂ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ—”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್...” ತಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಘುಸ್ಪಡೊನ್, ಘೊವಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಉಲೈತಾಂ ಏಕ್. ಆನಿ—”

“ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ—ಆತಾಂ, ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ಕಸೊಯೊ ಆಹಾ ಮ್ಹಳೈ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್, ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೆ ವಿಷಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಆನಿ ರೊಮಾಂತ್ ಆಸ್ಚಿ ತಕ್ಲೀರ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಚಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ತ್ಲೆ ತಕ್ಲೀರ್ಚ್ಯಾ

ತೀರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ..." ಅನಿಕ್ಯೊ ಯೆಂವ್ಚೊ ಹಾಸೊ ತಾಣೆ ತಸ್ಲೆ ದಾಮುನ್ ಧರ್ದೊ.

"ತಕ್ಸೀರೆಚ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಖೈಂ! ಅನಿ ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಜಿಗ್ರಿಬಿಸಾಂವ್ ಉಲೊಣೆಂ ಜಾವ್ತೆ! ಪೈಲೆಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್, ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ! ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ. ಅವಶ್ಯೆ ಜಾವ್ನ್, ಸರ್ವ್ ದೋಷಾಂ ಅನಿ ಆರೋಪಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವಿಮುಕ್ತ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಬ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಆಶೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ—"

ತಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕಸಲೊ ಜಾವ್ತೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವ್ಣೊಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಕರುನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ, ಓಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಹಾಸೊ ದಾಮುನ್ ರಾವ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಅನಿ ತಾರಿಪ್ ಉಲವ್ನ್ ತಿಕಾ ತುಕ್ಲಾಯ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಧರಾಚೊ ಶಿಣ್ ತಿಕಾ ಆಯ್ಲೊ, ಅನಿ ಹಾಸೊಂಕ್ಯೊ ಆಯ್ಲೊ.

"ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಬಾಪ್ ಕಣ್ಣೊಜಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್ಲೆಂ. ಅನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಮ್ಹೊಜಿ ತೊ ತಾರಿಪ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ."

"ವ್ಹಯ್, ಸ್ತ್ರೀಯೇ, ವ್ಹಯ್..." ತೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ, ಅನಿ ಬಸ್ಲೆಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಉಟೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ನಿಟಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. "ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅಸಲಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಚ್, ಹಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತರ್ನಾಟೊ ಜಾಲಾಂ. ಅನಿ ತುಜ್ಯಾ ಅನಿ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಬರಾಬರ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಪಾಲ್ತಾ, ಕಾಳ್ಜಾನ್, ದೆವಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿತಾಂ."

ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಪರ್ತ್ಯಾ ಧರಾನ್ ತೃಪ್ತ ಜಾಲಿ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ, ಸರ್ವ್ ಸಾಂತಾಂಭಕ್ತಾಂಚಿ ಲದಿನ್ ಸುರು ಕೆಲಿ.

ಅನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ—ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಹುಶಾರ್ ಅನಿ ಚುರುಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಕ್ ಅನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಹಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಪ್ರಗಟ್ ಕೆಲಿ: "ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ. ಬೊರ್ಯಾನ್ ಆಸಾ. ಅನಿಕ್ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ಸೈನಾಚೊ ನಾಂವಾಡ್ಡೆಕ್ ಮುಖೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ದೊಮ್ ಆಲ್ಪಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ತೊ ಆಸಾ, ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಇತ್ಲೆ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ಚ್ 'ಕಪಿತಾನ್' ತೊ ಜಾಲಾ! ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಸಂತೊಸ್ ದಿವ್ಪಾಕ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ದುಸ್ರಿ ಕಸಲಿ ಆಸ್ತೆತ್?"

ತಶೆ, ಸಂತೊಸಾಚೆ ಅನಿ ಭರ್ವಶಾಚೆ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಆಪ್ಲೊ ಭಾವ್, ಬೊರ್ಯಾನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲೊನ್, ಲುವಿಜಾಕ್ಯೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಬರಾಬರ್, ಜುವಾನಾಯೊ, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಿ ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ತಿಕಾ, ಅನಿ ದಾವಿದಾಕ್ಯೊ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಅನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ವೆವೆಗ್ಳಿಂ ಜಿಂತ್ಯಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ಅನಿ ಥೊಡೆಂ ತರ್ಕೆಯೊ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಿ ಭಾಯ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಸಮಾಧಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಸಾಧಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ತಿ ಬಜಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ತುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾ, ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ನಿಜಾಯ್ಲೊ ಸಂತೊ ಚಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, “ತೆ ಧೀರ್ ಯುವತಿ ಥೆಂ ಆಮಿ ಫಾರಿಕ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ರೂಣ್ ಆಸಾ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ” ತಾಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಜಾಬ್ ದಿಲಿ: “ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಪರ್ವಶಾಂತ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಭಾಯ್ರ್—”

“ಹ್ಮ! ತುಂ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಭಾಯ್ರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್, ತಿಚೆ ತಸಲೆ ಕೊಲ್ವಂತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಬೊರೆಂ ಲಾಗಾನಾ. ವ್ಹಯ್?”

“ಪುರ್ತೆಂ ತಶೆಂ ನಹಿಂ.”

“ಆನಿ ಕಶೆಂ? ತಿಂ ಕಾಂಯ್ ರಾನಾತ್ ನಾಂತ್. ಎಕಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಸೈನ್ಯಾಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾತ್. ಥೈಂಸರ್ ಪಾದ್ರಿಯೊ ಆಸಾತ್.”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್! ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಹಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ಯ್ಯೆಲ್ಯಾ ಪರ್ವಶಾಂತ್, ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್, ತ್ಯಾ -ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಬರಿಂ—”

“ಕಿತೆಂ—ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಬರಿಂ?”

“ತಾಚೆಬರಿಂ ಕಾಂಯ್ ಕಾಜಾರ್ ಪುಣಿ...”

“ಹ್ಹ-ಹ್ಹಾ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, “ತೊ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ, ಯುವತಿ ಕಡೆಂ ಕಾಜಾರಾಚೆಂ ಕರಾರ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಬರೈಲಾಂ. ತಸೊಚ್, ಆಮ್ಚೊ ಪೂತ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಕಾಜಾರಾಯ್ ಆಸ್ತಿನಾ. ಸುತೊಸ್‌ಚ್ ಜಾತೊ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್!”

“ಸತ್‌ಚ್ ಉಲೈತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ಸಾಯ್ಬಿಣೀ, ಜಾಣಾಂ. ಮಧೆಂ ಉಲೈತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—ತುಂಯೊ ಜಾಣಾಂಯ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಖರಿಚ್ ಕಾಜಾ ಜಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಆನಿ ಖೈಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ತ್ಯಾ ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ತಸಲಿ ಚಲಿ ದುಸ್ರಿ ಮೆಳಾಶಿನಾ. ಆಮಿ ತಕ್ಲಿ ಸಕ್ಯೆಲ್, ಪಾಂಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿಚೆಂ ರೂಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ, ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಂತಸ್ತ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ಕರಿಣಾಯೆನ್, “ತಿಚೆಂ ರೂಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಕೆದೀಚ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ತುಜೆಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ವ್, ಪುಣ್ ತಿಕಾ ತುಜೆಂ ಫರಾಬ್ಯಾಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್—ವ್ಹಯ್, ತಸಲೆಕ್ ತುಜಿ ಸುನ್ ಕರುಂಕ್ ಬೂಲ್ ಜಾಯ್ನಾ ತುಜೆಂ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಅಂತಸ್ತ!”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ—”

“ತುಮೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜತಾ, ಮ್ಹಜೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆ, ಸಮ್ಜತಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ, “ಹ್ಹ! ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿವಾ ಆಮ್ಚೆಂ ನೀಚ್ ಫಿದಾಲ್ಪಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ್‌ಯೊ ಕಸಲೆಂ? ಆಮ್ಚಿ ಆಸ್ತ, ಭುಂಯ್ಪಾಟ್, ಆನಿ ಫರ್ದಾರ್ ಹೊಗ್ಲಾವ್ಕ್, ಬೋರಾಂ

ಬರಿಂ ಆಮಿ ಪರ್ದೆಶಿ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಸೈರಾಂಚಿ ಶಿತಾಕ್ ಆಮಿ ಪಡ್ಲಾಂವ್—ತಾಂಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್. ತರ್ಯೊ ಆಮ್ಚೆ 'ಅಂತಸ್ತ್' ವಯ್ಲೆಂ—ದೊಮ್‌ಭಿದಾಲೆ ಪಾಂಡಾಚೆಂ ! ವ್ಹಯ್‌ಮೂ ?”

ತೆದ್ನಾ ತಿಕಾ ರಡೊಂಕ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಜಾಬ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತಕ್ ಹಾಲವ್ನ್ ತಿ ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲಿ. ತೊಚ್ ಪುಡೆಂ ಉಲ್ಟೆಲೊ:

“ಆಶೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬೊರಾ ನಾಂವಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ನಿರಾಪ್ರದಾಖಾತಿರ್ ತಕ್ಲೀರ್ ಮಾಂಡುನ್ ರಾಜ್‌ಜೊಂಕ್ ಆಮಿ ಜಿವಿಂ ಉರ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಚೊ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಯೊ ಭುರ್ಗಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಉರವ್ಣೆ ಪಾಸುನ್, ಕಿತ್ಲೊಸೊ ಕಷ್ಟ್ ನಷ್ಟ್ ಭೋಗುನ್ ಆನಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಅನ್ವಾರಾಕ್ ಹರ್ದೆಂ ದಿವ್ನ್ ಮಜತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ದೊಗಾಂ—ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ತಿ ಯುವತಿ ಜುವಾನಾ—ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಜಿತ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಬೊರಿ ಖಬರ್—ತಿಂ ದೊಗಾಯೊ—ತಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿವ್ನ್ ಆಸಾತ್, ಆನಿ ಆಮಿ ಹಿಂಗಾಸರ್, ಆಮ್ಚೆ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯೆಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ತಾ ಪಾಸುನ್ ಆತುರಾಯ್ ಭೋಗ್ತಾಂವ್.”

“ಮ್ಹಜೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೇಬ್ ಖೊರ್ಜಾಲಿಗಾಯ್ !” ತಿ, ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಚುರ್ಚುರ್ಚಿ. “ದೇವ್ ಜಾಣಾ—ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಫೊವ್‌ಯೊ ಜಾಣಾ—ತ್ಯೆ ಯುವತಿ, ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸಾ... ಫಕತ್, ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ದುಸ್ರೆಚ್ ಎಕ್ಚೆ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಬರೈಲಾಂ...”

“ತೆಯೊ ಬೊರೆಂಚ್,” ಹಾಸ್ಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. ಆಪ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚಿ ಧಾರ್ ಆನಿ ಮೊಡ್ಲಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತರ್ಯೊ, ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ “ಮ್ಹಣ್‌ಕೊಚ್, ಆಮ್ಚೊ ಪುತ್, ಆಜೂನ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಉರ್ಲಾ. ಮ್ಹಜೆ ಆನಿ ತುಜೆ ವೆಲಕಾಂವ್ (ಕಾಜಾರಾಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್) ನಾತ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಮೂತ್ರಿಮೊನಿ ಭೆಸಾಂತ್ ತೊ ರಿಗ್ವಾಚೊ ನಾ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್. ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಆನಿ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ರೆತ್ರುಕಾರ್ (ಜಾಬ್) ಕರುಂಕ್ ವಚಾನಾ. ಮ್ಹಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಮೆತಾತ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್,” ತೆಯೊ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೊ, “ತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಸದ್ಪಾಕ್ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ನಾಕಾ. ದೆವಾನ್ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾತಲೆಂ. ಫಾಡಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ಮೊಡಿತ್ ವೆತಲೆಂ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ವಿಚಾರಣ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಜುಸ್ತಿಫಿಕಾಸಾಂವ್ ಪೈಲೆಂ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಾಗ್ಲಾಂ. ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಅಪೇಕ್ಷೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಾ ಪುಡ್ಲಾ ದಿಸಾಂನಿ, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆನಿ ನೀಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಂತ್, ನೀತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ಯೊ—ನೀತಿಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾ ಪ್ರಾಸ್, ಜಾತಿಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಸಾರಿ ಗತಿಚ್ಯಾ ‘ಅಂತಸ್ತಾಚೊ’ ಪ್ರಭಾವ್‌ಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾಲೊ:

ಗೊಂಯ್ಚೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ್, ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ಠುಬೆಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆರೋಪಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳೆ ಪಾಸುನ್ ಚರ್ಚೆಂ ವ್ಯಾಚ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾ ಪಾಸುನ್ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆನಾ, ಬಗಾರ್, ಲಾಂಭೆಂ ಮಾತ್. ಲಾಂಭೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್‌ಗೀ, ಗೊಂಯಾಂ, ಪುಡ್ತಗಲ್ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾ

ಆನಿ ರೊಮಾ ಮಧು ಆಸ್‌ಲೊ ಸಬಾರ್ ಮೈಲಾಂಚೊ ಅಂತರ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸಂಪರ್ಕಾಚೆ ಕಷ್ಟ್ ಯೆರೊಪಾಂತ್ಲಾ ದೇಶಾಂ ಮಧು ಸಂಪರ್ಕ್ ಚಲುವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಫಣ್ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಬಾಬಿ ಆನಿ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಂಚ್ಯಾ ವಿವರಾಂಚಿ ತಪ್ಪೀಲ್ ವರ್ವಿ ಹಾಡಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ ಮಾತ್ ಸಹಿಂ, ಸಾಧ್ಯೆಯೊ ಜಾಲೆನಾ. ತಶೆಂ ಜಾವ್ನಾಕ್ ವಾಜ್ಪೆ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್‌ಲಿಂ, ತಶೆಂಚ್ ಕುತುತ್ರಾಂ ಆನಿ ಶಿಂತ್ರೊ ಆಸ್‌ಲೊ:

ಗೊಂಯಾಂತ್, 'ಚುಕವ್ನ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲಾ ಖುನಿಗಾರಾಂಕ್ ಆನಿ ಭಾವಾದ್ತಿ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧರುನ್, 'ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ಭಾವಾದ್ತ್ಯಾಚೆ ನಿತಾಳಾಯೆ ಖಾತಿರ್' ತಾಂಚೊ ಕುಡಿ ನಾಸ್ ಕರುನ್ ಅತ್ಮ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಖಾತಿರ್, ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ತಾಚೆ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಕಾಳೆ ಶಿಪಾಯ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—ತಾಂಚ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಕ್ ಯೆರೊಪಾಂತ್ಲಾ ಸುಪ್ರಿಮಾ ಕೊಡ್ಲಿನ್, ಸಹಿ ಫಾಲಾನ್ ಶಾಬಾಸ್ಕಿ ಉಚಾರ್ಲಿನಾ. ಬಗಾರ್, ತಪ್ಪೀಲ್ ವಿವರಾ ಖಾತಿರ್, ಉಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಚೊ ದಾಳೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್, ಗೊಂಯ್ಚಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತ್ ಭಯೆಲಿ. ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಆನಿ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಚೆಕ್ ಫಾಬರ್ಲೆ. ಫೆರ್ವಿ ನಾಂದ್ ಕುಟಾಪ್ ಪುತ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಂಕಾಂ ಅಂದಾಜ್ ಜಾಲೊನಾ. ಸವಾಲಾಂಕ್ ಆಸಾ ತಶ್ಯೊ ಜವಾಬಿ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, 'ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್' ನಾಸ್ ಕೆಲ್ಯಾ ರ್, ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ದುರುದ್ದೇಶಾನ್ ತೆ ವಾವುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಚ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್, ಸುಪ್ರಿಮಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಪತ್ರಾಂಕ್ ಜಬಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಪಡ್ತಾ ದೆಕುನ್, ಆದಿಂ ಸಾಂಸ್ಲಾಂ ತಶೆಂ, 'ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾನ್'; ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಪಯ್ಲಾಪಯ್ಸ್ ಭುಪೊನ್ ಉರ್ದೆ.

ರಾಟಾವಳಿ ತಶ್ಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾಂ, ಕೆದಾಳಾಯೊ, ಜಿಕ್ಲೆಲೆ ಪಾಡ್ತಿಚ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ ಖೆಳೊನ್ ಜೂನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ದೆ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜಾಕ್, ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಕಾಂಟ್ರೆರ್ ಬಸ್‌ಲೆಬರಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪಾಟಾಂ, ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆ ಸಳಾವಳಿ ವರ್ವಿಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾಕ್ ತಸೊ ದುಡ್ಡಾಕ್ ಬೊರೊಚ್ ಮಾರ್ ಪಡ್‌ಲೊ. ತಿ ಕಥಾ ವೆಗ್ಳಿಚ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲಾ ಸಹಾಯಕಾಂ ಕಡೆಂ—ಫ್ರಾ|| ದೊಮ್ ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಲಿಗೊರೀ, ಪೊರ್ಕುರಾದೊರ್, ಆನಿ ದೊಮ್ ಎಡ್ವೀನೊ ಆಲೊನೊ ದೆ ಪಿಂಟೋ ಆನಿ ಕಿರ್ಯಾಲ್ ಫಾ|| ಥಿಯೋ ದೆ ಮೆಂಜಿಸ್—ಬೊರೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ದೆಸರುನ್ ಸರ್ವ್ ಫುಟ್ ಘೆತಾಲೊ. ಫೆರ್ವಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಜಾಂತ್, ಗೊಂಯಾಂ ಭಾಯ್ಲೆ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲೆ ಸಬಾರ್ ಸ್ಕಾಂಟೊರ್, ಮೊನ್ಸಿಫಾಂಟೊರ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ವಯ್ಲೆ ಯೊ ಜ್ವರಿಸ್ತಿಕಾರ್ ಮೆತರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಗರ್ವ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಶೆವಟಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ತುಬಾತ್ ಉಡ್ತಿ ಮಾರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಯೆವ್ಣುನ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ—ಅನಿರ್ಧಾರಾಚ್ಯಾ ದೊರಾರ್ !

ತಾಣೆ ಕೆಲೊ ಅಂದಾಜ್, ಸಾರ್ಕೊಚ್.

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವಿಲಾಯ್ತಾಂತ್ಲೆ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಆನಿ ಜ್ವರಿಸ್ತಿಕಾರ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ವಿಚಾರ್ಲಿ ವರ್ವಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ರಾಕೊನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆನಾಂತ್ ವರ್ಧಂಯೊ ಬಸ್ಲೆನಾಂತ್. ಥ್ಯೊಸರ್‌ಯೊ, ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾ ಆನಿ ಅಂತಸ್ತಾ ಮಧು ತಾಡ್‌ವೋಡ್ ಜಾಲಿ, ನ್ಯಾಯ್ ನಿತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಎಕಾ ವ್ಯಾಜಾಂತ್ಲೆ, ದೋನ್‌ಯೊ ಪಕ್ಷೆಚ್ಯಾ ವಿವರಾಂಚು ಸಾರ್ಕೆಂ ತುಲನ್ ಕರುಂಕ್

ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಬಾಚೊ, ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಚೊ ಉಲೊ ತಾಣೆಂ ಸದ್ವಾರ್ಕ್ ಒಗ್ಗಿಕ್ ಮಾರ್ಚೊ ರಗ್ತಾ ಸಂಬಂಧಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾ-ಸ್ಪರಿಕೆಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಒಳಕ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಪಳೆತಾನಾ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಜಾ ವಿಷಾಂತ ಮ್ಹಿನತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊಯೊ, ಇಗರ್ಜ್‌ಮಾತೆಚೊ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಆನಿ ಘನಾದಿ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಸೊಧ್ನ್ ಕರ್ತಾನಾ—ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ಮ್ಹಂತಾನಿ ಕುಟ್ಮಾಂ ಕಡೆಂ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವರ್ತೊ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾಲೊ. (ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಪುರ್ವಜ್, ಆದಿಂ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಆರ್ಚ್ ಭಿಸ್ಪ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚೊ ಆಜೊ, ಸತ್ರಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಚೆ ಸುರ್ವರ್, ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಸೈನಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜಿ-ಪಾಯ್ಜಿ ಮಾವ್ಚ್ಯಾಚೊ ಪೂತ್. ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚೊ ಬಾಪ್, ದೊಮ್ ಸಿಘೋರ್ ಪೆದ್ರು ದೆ ಸಿಲ್ವಾ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಆದ್ಲೊ ಗವರ್ನರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಇತ್ಯಾದಿ) ತಸಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಕಾಕ್ 'ಹೆರೆತಿಕ್, ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚೆ ವೈರಿ ಆನಿ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಲಿ ಪಿಳ್ಳೆಚೆ' ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ಲೊ ಮ್ಹಾತ್ಪಾರಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ ನಹಿಂ—ಸಾಂ ಪೆದ್ರುಚ್ಯಾ ಸಿಯಾಸಣಾರ್ ತವಳ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾ ಆಲ್ಫ್ರೆದ್ರಿಕ್ ಲಜ್! ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚೆರ್ ಧಾಪ್‌ಲ್ಲ್ಯೆ ಆರೋಪ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಲಾಂಕ್‌ಯೊ ಅಕ್ಮಾನ್! ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಖುದ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ನಿವೃತ್ತಿ-ವೇತನ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಕಥೊಲಿಕ್ ಶಿಪಾಯ್. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಅನ್ಯಾಯ್, ಜಾತಾತಿತ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತಾನ್ ಪಾಟಿ ಕಾಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್ಲೊ ಸುಪ್ರಿಮಾಕ್ ರೊಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಆದೇಶ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಗೌರವ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್, ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್, ಆತಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಮಾದ್ರಿಡಾಂತ್ಲೊ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಸುಪ್ರಿಮಾ ಕೊಡ್ಲಿಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವಾಟಾಂನಿ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ದಮ್ಕಣಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಹೆರ್ ವೆಳಾರ್ ತಿಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ವರ್ತೊ, ವ್ಹೆಯ್. ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಅಸಲಿ ಗಜಾಲ್‌ಯೊ ತಿತ್ಲಿ ವರ್ತಿ ಜಾತಿನಾ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಂ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ ವ 'ಫೆಸ್ತಾ-ದೆ-ಫೆ'ಂತ್ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ವಿಷಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಲ್ಟೆತನಾಂತ್. ಪುಣ್—

ಸಂಸ್ಥಾನಿಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಲಿಚಿಂ ತೀರ್ಪಾಂ, ಕಸಲಿಯೊ ತಿಂ ಜಾಂವ್, ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಸುಪ್ರಿಮಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಹೆ ಸಂಗಿಂತ್ ತಾಣೆಂ ತಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ. "ಭಾಗೆವಂತ್ ದೆ ರುಬೆನ್, ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚೊಕ್ ಆಧಾರುಂಕ್ಲಾ ತಾಕಾ ದುಸ್ರ್ಯಾಂನಿ ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜಣಿ ದಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಸಾ. (ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಕ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ವರ್ವಿಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಚೊಕ್ ಆಧಾರುಂಕ್ಲಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆಮಿ ಉಸ್ತಿನಾಂವ್—ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ) ದೆಕುನ್, ತಾಂಚೆರ್ ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆಪಾದನಾ ಆನಿ ತೀರ್ಪಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್, ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಆಸ್ತೆಬದಿಕ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಂವ್ಕ್, ದೆವಾಚೆ ಕುರ್ಪೆನ್, ಸುಪ್ರಿಮಾ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾ..."

ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ. ಸುಪ್ರಿಮಾನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಇಲ್ಲೆಂ ಕೆಲೆಂ. "ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಲಿಂತ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿತೊರಾಕ್, ಲೆಖಾವರ್ತ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜಣಿ ದಿಲ್ಲೆ ಖಾತಿರ್, ಪ್ರಮುಖ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾದಾಕ್ ಆಮಿ ಚುಕಿದಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಥಾರಾಯ್ತಾಂವ್, ಆನಿ ತಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ಲಿ ಕರುನ್, ಫಾವೊತು ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ಫೆವ್ವಾಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ತಾಂವ್" ಅಶೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ.

ನವೊ ಅನುಭವ್

“ಜಶಂ ಏಕ್ ಶ್ವರ್ ಉಗ್ತಂ ಆಸ್ಮಾ
ಪಾಗೊರಾಂಚಿ ಬಂಧೋಬಸ್ ನಾಸ್ತಾನಾ,
ತಸೊಚ್ ಏಕ್ ಮನಿಸ್‌ಯೊ ಆಸ್ಮಾ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಲವ್ಪಾಂತ್ ಧಡಾ ನಾಸ್ತಾನಾ.”

(ಗಾದಿ 25:28)

ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾರ್, ಶಕಿಂ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಬಂಧಡೆ ಧಾವ್ನ್ ಮುಕ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ. ಕಶೆಂ ಸಿತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿ ವರ್ತ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಖಬರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಸುಖಮಾಚ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಂತ್, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಚುಕಿದಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಯೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ಇಂದಿಯೆಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಚಿಂತಾಲೊ. ತಶೆಂ ತಾಣೆ, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ಲಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಹಿಶಾರೊ ದಿಲ್ಲೊ.

ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಆನಿ ಹಿನಚಿಂತಕಾಂಕ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾ ವರ್ವಿಂ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ತಾಕ್ ಅಕ್ಮಾನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ನವೆಂಚ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ತೀರ್ಪಾ ವರ್ವಿಂ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಗೌರವಾಕ್ ಇಲ್ಲಿ ಕಳಾ ಆಯಿಲ್ಲಿ, ನೀಜ್, ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಪುರ್ತೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿಯೊ, ತೆದೊಳ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಆಧಾರಾನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಂನಿ ತಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ತಾಕಾ ಶಿಕ್ವಾ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮನವಿ ಕೆಲಿ. ವ್ಹಾಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಯೆಂಚ್.

ಎಕ್ ವಾಟೆನ್ ಜಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ತಾಂಕಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ— ನೀತ್ ಮಾತ್ರೆ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಸೈತ್, ಆನಿ ತಶೆಂ ಜಾತಾನಾ, ನಹಿಂಚ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ತಸಲ್ಯಾ ಬೊಕ್ಪಾಂಚಿಂ ಕುಕ್ಯಾಂ, ಬಗಾರ್ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣಾಕ್ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಹಾಡಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೊವ್ಪಾಂಚಿಂ ವ ಪಾದ್ರಿಂಚಿ ಕರ್ತುಬಾಂ ಯೊ ಉಜ್ವಾಡಾವ್ನ್ ಧಮ್ಕಿಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಂಚೊ ಇರಾದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಪುಣ್, ಕಥೊಲಿಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚಿ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ, ತಿತ್ಲೆ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಸಡಿಳ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ರುಜು ಜಾಲೆಂ. ಮನವೇ ಪ್ರಕಾರ್, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿ, (ತೊ ಹಾಜರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತರ್‌ಯೊ) ಕೆಲಿ ಆನಿ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ, ತ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಂತ್ ತಾಣೆಂ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದ್ ಅಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರಗಟ್ಲೆಂ: “ಪುಡ್ಲಿಂ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಸಮೆಸ್ತಾಂನಿ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ 'ಧಾರ್ಮಿಕ್' ಕೊಡ್ತಿಚೊ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ಅಪ್ರಾಧಿ' ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುಂಕ್ ಜಾಯ್; ತಾಚೆಕಡೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ವ ಕಸಲೊಯೊ ಸಂಬಂ ಧ್, ಕೊಣೆಯೊ ದವರುಂ ನೊಜೊ. (ಸಂಬಂಧ್ ದವರ್ಚೆ ಗ್ರಾಯ್ಕೆಯೊ ಭಾವಾಡ್ಪಾಚಿ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾತಲೆ ಆನಿ ರ್ಹಾಡ್ತೆಕ್ ಬಾಧ್ ಜಾತಲೆ). ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾರ್ಥಾ ಪಾತಿರ್, ದೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪ್ವಡಿಲಾಂಕ್ ಫಟ್ಕಿರಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲಿ ದೆಕುನ್, ದೊಂಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ.

ತಾಚ್ಚಾ ಸರ್ವ್ ಘರ್ ಬದ್ವಾಕ್ ಆನಿ ಆಸ್ತಿಕ್ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಘಾಲುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ಧಾ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್."

ತಶಿ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂಚೆ, ತೊ, ಗರೀಬಾಂತ್ಲೊ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ನಿಮಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ನಿಮಾಣೊ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಸಲಿ ಖಬರ್ ವ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವುಂಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ಲಾಗ್ತಲೆ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಫರ್ಮಾಣಾಚಿ ಶೆಕಿಂ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತೊ ಜಾಂವ್, ಪ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆ ಜ ಗೊಂಯಾಂತ್ ನಾ ಆಗ್ತಲೆ—ತಶೆಂ ಜಾವ್ನಾಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಪುಣ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಫರ್ಮಾಣಾ ವರ್ವಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂ ಕಾಂಯ್ ಚಡಿತ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ, ಪಾಪಿಯಾಸ್, ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಉರೊಂದಿ ವ ಉರೊಂದಿ ತೆಂ ತಾಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್‌ತ್ಲೆಂ, ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತಾ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೇ ವೆಗಿಂ ವಚೊನ್ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಪಾಪಿಯ ಕಡ್ಲೆಂ ಥೊಡೆಂ ಖಾಸ್ತಿ ರುಸ್ತುರುಸಾವ್ ತಾಕಾ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ತಸಲಿ ಆಪೇಕ್ಷಾ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಂತ್ ಜಗೊವ್ನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ, ತಶೆಂಚ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ದೆ ರುಬೆಕ್ ಪರತ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗುಪಿತ್ ಅಶುರಾಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ಅನ್ಯಾಯ ಕೈದ್ ಜಾವ್ನ್, ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆ ದೀಸ್, ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆ ಅಕ್ಮಾನ್ ಆನಿ ಕ (ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, 'ತೊಮೊಂತುಮ್' ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಹುಕ್ಮಿನ್, ನೆಟ್ಯಾ ಲುವಿಜಾನ್ ಭೊಗ ನಿಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆ—ಆನಿ ಖುದ್ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾನ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಿಂ ವ್ಹಡ್ ಉತ್ರಾಂ ಇತ್ಯಾ ತಾಣೆ ಕೆದಿಂಚ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಟಿಂ ವಚೊ ಸರ್ವ್ ರುಸ್ತುರುಸಾವ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಘುಸ್ಪಡೊನ್ ಶಿಂವಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಪ ಕುಟ್ಮಾಕ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಾನಾನ್ ಆನಿ ಘನಾನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪುನರ್-ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕರುಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆನಿ ಆಶಾ ತಾಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ತಶೆಂ ತಾಚೆಂ ಜಾತ್‌ಭ್ರವ್ಪ್‌ಪಣ್ ಆನಿ ದೇಶ್ ಭ್ರವ್ಪ್‌ಪಣ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಂ ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಲಜೆಚೆಂ ಕೊಪ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಚ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಮಾನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪೈಲೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚ ಸುಖಾನ್, ಮಹಂತ್ ಆನಿ ಫಿದಾಲ ಕುಟ್ಮಾಂ ತಾಕಾಂ ಒಳ್ಳೊಕ್, ಮಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಬೊಂಕೆತಿಂಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ—ಸಂಸಾರಾಚಿ ರಿವಾಜ್ ತಶಿ.

ತಶೆ ಥೊಡೆ ಮಹಿನೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾನ್, ಧಾರ್ಮಿ ವ್ಯಾಜಾಂತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬರ್, ತೀರ್ಪಾ—ತೀರ್ಮಾನಾಂಚೊ ಆನಿ ಖಡಕ್ ಫರ್ಮಾಣಾಂಚೊ ವಿವರ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯಾಕ್, ಖುದ್ ರಾಯಾಚೆ ಆನಿ ಪಾಪಾಸಾಯ್ಬಾಚೆ ಮ್ಹೊರಿಕಾಲ್ ಥಾಡುನ್ ದಿಲೊ.

ಶೆಕಿಂ, ಎಕಾ ದಿಸಾ, ಏಕ್ ರಾಯಾಳ್ ತಾರುಂ, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಇಂದಿಯೆಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಲಜೆಭರಿತ್ ಅಪ್ರಾಧಿ ಜಾವ್ನ್, ಚೊಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಗ್ರಾಂಯಾಂ—ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲಿಂ ತೆಗಾಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ದಾವಿದ ಮೊನಿಚ್—ಹೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಮಾನಾಚಿಂ ಆನಿ ರಾಯಾಳ್ ದೊರವಾಚಿಂ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಯ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿಂ.

ತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸಂತೊಸಾನ್, ಖಿರಿಂ, ತರ್‌ಯೊ, ತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ ಆದಿಂ ಏಕ್-ದೊನ್ ಸಂಗಿ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ:

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಖವೊಂತ್, ತಾಂಚೆಂ ವ್ಯಾಜ್, ತಾಣೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಚುತಕಾಂನಿ ಚಿಂತ್ಲೆ, ಪ್ರಾಸ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಶೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ನಾ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಂತ್, ಚಡ್‌ಣೆ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ದುಬಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಚಡ್ ದುಬಾವ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊಕ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಆರಂಭಾರ್ ಥಾವ್ನ್‌ಚೆ, ಎಕಾ ರಘುಜಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿಂ ತಯಾರಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ವ್ಹಯ್. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟಾಂವ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬರ್, ವ್ಯಾಜ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಘುಟಾನ್ ಆಸೊಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಜೆರಾಲ್—ಹೆರಾಂಕ್ ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚೆ, ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆಂಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಪೈಲಿ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್, ಸುರ್ವೆರ್‌ಚ್, ಖಬ್ರಿ ಫೆರಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾಕ್ ಗಪ್‌ಚಿಪ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಗಜಾಲ್ ನಿಜಾಯ್ಚ್ಯಾ ವಾಯ್ಜಾಕ್ ಪಡ್ಲಿ. ಫೆರಿಸಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಮೊರೊಂಕ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟಾಂವ್ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ಲೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕೈದಿ ಜಾತಿಂ. ತಾಂಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪೈಲಿ ಆಯಿಲ್ಲೆ, ವರ್ಸೆ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಬಚಾವಿ ಆಸ್ತಿನಾ. ಗೊಂಯ್ಚೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ 'ಮರ್ಯಾದ್' ಉರಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ತಾಂಚೆಂ ಪ್ರಕರಣ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂಚ್, ತಾಂಕಾಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ—ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೆದ್ಲೊ ದೆ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವ್‌ಯೊ ಶಿಕ್ಷೆಕ್ ಬಾಧ್, ಜಾತೊ. ತಿ ಸಗ್ಳಿ ಜಾಲ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಮಾತ್, ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾ ಬೊರಾ, ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಆನಿ ರಘುಜಾಚ್ಯಾ ತುತ್ರಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಸಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತೊ ಘುಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ನ್ಯಾಯ್ ನೀತಿಚೆ ನದ್ರೆಂತ್, ತೆಂಯೊ ಫಾಶೇಕ್ ಯೋಗ್ಯ್ ಜಾವ್ತೆಂ ತಸಲೆಂ ಅಕ್ರಮ್ ಜಾತೆಂ.

ವಯ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಬಹಿರಂಗ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪ್ರತಿಫಳ್ ಲಾಭ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ರಾವ್ಣೆನಾ. ಫೆರ್ದಿನಾಂಚ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಸುಟ್ಯಾ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೆದ್ಲೊಚೆ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚೆ ರಾಕ್ವಲಿ ಸೇವಕ್, ಲುಜ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಲೊಸ್, ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಹಫ್ತಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ, ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಂಕ್ವಾ ತೇಪರಿಂ ಖಬರ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಂಚಿಂ ಸೊಧ್ನ್ ಕರ್ಚೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಪ್ರಯೋಜನ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ—ತಾಂಚಿಂ ಮೊಡಿಯೊ ಮೆಳೊಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕೊಣೆಗಿ ತಾಂಕಾಂ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣೆಂ ದಿಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ತೆ ಕಾಂಯ್ ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಪೆದ್ಲೊನ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಕಾನ್ ಹಾಲ್ಕೆಲೆನಾಂತ್.

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್, ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ತುಂ ಹೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್ —ಮ್ಹಾಕಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಂತ್. ಮ್ಹೊಜೆ ರಾಕ್ವಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೆ ಚಾಕರ್ ಆನಿ ಸಾಕೆಂಚ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ—ತೆಂಚ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕುಟಾಂವ್. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪಾಕ್ಲೊ ಜಾಣಾಂ—ಲುಜ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಲೊಸ್, ವರ್ತೆ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಆನಿ ಸಾಹಸಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಕೊಣೆಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್ ಸಾಧ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್, ತೆ ಮ್ಹೊಜೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾ, ಶಿವಾಯ್, ಆನಿ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣೆಂ ದಿಲ್ಲಾ, ಗ್ರಾಂಯ್ಕಾಕ್ ಪಾವೊತಿ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ವೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ರಾವ್ಣೆನಾಂತ್.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ತ್?”

“ಜಾಲಾಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್. ಮೊಜೆ ಥೈಂ ಹೆಂ ಘಡ್ವಾಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ; ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ದೆಕುನ್ ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಆನಿ ಹಿ ಖಬರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಸಾಂಗಿನಾಕಾಯ್...”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಗಜಾಲ್ ಅಶಿ: ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಸೇವಕಾಂಚೆರ್ ಹಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂ ತ್ಹಾ, ಥೊಡ್ಯಾ ನಕ್ಕುರಾಂನಿ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲ್ಯೆಲಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚಿಂ ಮೊಡಿಂ ಹುಲ್ಪಾಯ್ಲಾಂತ್—ತಶೆಂ ತಾಣಿಂ ಮ್ಹೊಜೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆತ್ಲಾಂ.”

“ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್, ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಕಾರಣ್ ಪುಣಿ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ನಹಿಂವೇ ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್?”

“ದ್ವೇಷ್ ಆನಿ ಮೊಸೊರ್ ಆಸ್ಲೆಂಕಡೆಂ, ಅಕ್ರಮಾಂ ಆನಿ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್?”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತುಕಾ ತಸಲೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಸ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್—”

“ತುಂ ಪಾತ್ಯೆನಾಂಯ್!” ಹಾಸೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ “ಹ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್-ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ, ತುಜೆರ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಆನಿ ಅನ್ವಾರಾಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್; ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ? ಕೊಣ್ ತೆ ಆಸ್ಲೆ ತುಕಾ ತೆದೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ದುಸ್ಮಾನ್? ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಬೊರಾ, ಮನ್ಶಾಂಕ್, ವೈಯಕ್ತಿಕ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಅನ್ಯಾಯಾಚಿ, ಅನೀತಿಚಿ ಆನಿ ಸ್ವಾರ್ಥಾಚಿ ಆನಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ್ ಭವ್ವಾಚಾರಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಆನಿ ಮಾಂಡಾವಳ್—ವರ್ತವ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಬೊರಾಂಕ್ ದುಸ್ಮಾನ್.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್ ಜಾವ್ತ್,” ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಕ್ ಮಿರಿಯೋ ಘಾಲುನ್. “ತರ್‌ಯೊ, ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜನಾ.”

“ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್. ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ಆಮ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ತುಮಿ ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ವಾಚಿ ಬೊರಿ. ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಲೊ ತೆಂಪ್ ಜಾಯ್, ತಿತ್ಲೊ ತೆಂಪ್‌ಯೊ ತುಮಿ ಹಿಂಗಾಸರ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತೊ. ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಪೇವಕಾಂಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ವರ್ವಿಂ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಚಿಕ್ಕಿ ವೆಗ್ಳಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ವೆಗ್ಳಿ ಪಾಟಿನ್ ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ, ‘ಅವ್ಹಡಾಂಚೊ’ ಅಪಾಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ನಾಕಾ. ಆಮಿ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ—ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಿನಾಕಾಯ್!”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್!” ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಹಾಸೊ. “ಆಮ್ಚೊ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ರಾಟಾವಳಿ, ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಗರ್ಜ್ ನಾಂತ್. ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಖುದ್ ಸಾಂಘಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಿಞ್‌ಪೊರಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್, ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್, ಸಾಂಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಚಡ್ ಆಸಾತ್. ದಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್—ಆದ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ಗವರ್ನರ್ ಜುವಾಂ ವ್ ದೆ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಸ್...”

“ಗವರ್ನರ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಸ್?” ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ? ತೊ ಮೊರೊನ್—”

“ವ್ಹಯ್, ತೊ ಮೊರೊನ್ ಲಗ್ಗಡ್ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಖ್ಲಿಂ, ತೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುಜಾಂವ್ಚೊ ಪೊದೊನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ತಾಚೆರ್ ವರ್ತೊ ಗೌರವ್, ಭಿಮಾನ್ ಆನಿ ಮೋಗ್ ಆಸ್ಲೊ. ದೆಕುನ್, ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, 1651 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಸರೊಯ್ ನೇಮಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್ ಯೆತಾನಾ, ವಾಟೆರ್ಚೆ ತಾರ್ವಾರ್ ತೊ ಕೊಂಟ್ರೊಲೊ. ತಿ ದುಸ್ರಾಚಿ ಖಬರ್ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಲಾತ್ಲಿ.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಪೊಪೆಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪತ್ರಾಂ ಯೆತಾಲಿಂ—ಕಾಂಟ್ರೆ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಾಚಿಂ—ಕುಂಪಾದ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಚಿಂ. ತಿಂ ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಪಾಪಾಯ್ಚೊ (ನಿವೃತ್ತ ಗವರ್ನರಾಚಿಂ) ಮ್ಹಣ್ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಚಿಂತಾಲಿ. ಹಾವೆಂ ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ತಿಕಾ ಸೊಡವ್ನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಜಾಯ್ತಿ ಶಿಣ್ವ್.” ಚಿಕ್ಟೆ ಹಾಸೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ ಥಾವ್ನ್, ಸಬಾರ್ ತೆಪಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಚಿಂ ಪತ್ರ್, ಗವರ್ನರ್ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಮಿನೆಜಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್, ಕಾಂಟ್ರೆ ಜುಜಾಂವ್ ದೆ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ ಪೆದ್ರು ಮಿನೆಜಾನ್ ಮೊಜೆಕಡೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತೆಂ ಹಾವೆಂ ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಕರ್ನಾ ತುಕಾ ಪಾವಯಿಲ್ಲೆಂ.”

“ಬರಾಬರ್, ಪುಣ್ ತೆಂ ‘ಪುತಾನ್’ ಥಾಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಿಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ—ಕುಂಪಾದ್ರಿನ್ಚೆ ತೆಂ ಥಾಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್.”

“ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ? ಗಜಾಲ್ ಚಿಲ್ಲರ್!”

ಗಜಾಲ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

ತ್ಯಾಚೆ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಕ್ಲಾರಿಸ್ ಡೊನಾ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೆರಾಂತ್—ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಎಕ್ಲೊ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸೆವಕಾನ್ ವರ್ದಿ ದಿಲಿ.

“ಕೊಣ್ ಆಯ್ಲಾ?” ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಡೊನ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುಜಾಂವ್ ದೆ ತೆಲ್ಲೊ ದೆ—”

“ಕುಂಪಾರ್ ಆಯ್ಲಾ!” ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಸಂತೊಸಾನ್ ಉಡೊನ್ಶಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಥೈಂಸರ್, ವರ್ತ್ಯೆ ದವ್ಲತೆನ್ ನೆಡ್ಲೆಸ್ಲೊ, ಚಡುಣೆ ಪಂಜ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಎಕ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ! ಥೊಡಿ ಘುಸ್ಪಡ್ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ, ನಿವೃತ್ತ ಗವರ್ನರ್ ಕುಂಪಾರ್ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿ, ಆನಿ ಹೊ ಯುವಕ್, ತಾಚೊ ಪೂತ್, ತ್ಯಾಚೆ ನಾಂವಾಚೊ ‘ಕಾಂಟ್ರೆ’ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್, ತವಳ್ಚೆ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. (ಉಪ್ರಾಂತ್ ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ದುಸೊನ್, ಶಿಣ್ ಉಚಾರುನ್ ಆನಿ ದುಸ್ರಾಂ ಗಳೊ ವ್ಹಾ, ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಫೊವಾ ಕಡೆಂ ಏಕ್ ದೃಶ್ ಉಬ್ಜಾಯಿಲ್ಲೆಂ).

ಪುಣ್ ತಿಕಾ, ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಚೆರ್, ಸದ್ವಾರ್ ಪುಣಿ ನಾಖುಶಿ ಜಾಲಿನಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆತ್. ಪಳೆವ್ಕ್ ತೊ ಸುದ್ರಾಪಿ. ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್, ಕುಂಪಾದ್ರಿಚೊ ಪೂತ್, ಇತ್ಯಾದಿ, ತಾಚಿ ಚಾಲ್‌ಚಮ್ಕಣ್‌ಯೊ ಸುರ್ವೆರ್ ಬೊರಿಚ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಿಘೊರಿನಾ

ಉವಿಜಾಕ್ ತಾಣೆ ಚಡ್ ಗೌರವ್ ದಿವ್ವಾಚೊ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂ ತ್ ತಾಣೆ ಸದಾಂಯೊ ಭೆತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿ. ವ್ಹಡಾಂಚೆ ಮರ್ಜೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಉವಿಜಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ವಾಚೊ ಮಾತ್ ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹೆರ್ಯೊ ಚಡಿತ್ ಸಲ್ಲಿ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಉವಿಜಾಕ್ ಬೆಕಾರಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೇಬರಿಂಚಿ, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚ್‌ಯೊ ಸಿಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ—ಎಕ್ಲೊ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲಿ ಆನಿ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ, ಫೆತ್ ಸೇವಕ್—ಜಟಾಪಟ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ಮಿಣಾಂಯೊ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ವ್ಹಯ್ಲಿ ಖಬರ್, ಫೆರ್ವಿನಾಂದಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಆಯ್ಲೊನ್, ಮ್ಹಾತಾರಾನ್ ಥೊಡೊ ಚಿಂತ್ಲೆಂ, ಮಿರ್‌ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸ್ವರಾಂಟೊ ಕಾಡ್ಲೊ, ಆನಿ ಸವಾಲೆ ಕೆಲೆಂ:

“ತ್ಯಾ ಯುವಕಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಬೊರೊ ಒಳ್ಳೊನ್ ಜಾಣಾಂ. ತೊ ಗ್ರೆಸ್ತಿಯೊ ಆಸಾ, ಹುಶಾರ್‌ಯೊ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ಸರ್ವ್ ಬೊರೆ ಗೊಣ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ತುಮ್ಚೆ, ಧುವೆಕಡೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಪುಣೆ ಕೆಲಾವೇ?”

“ನಾ, ತಸಲೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ತಸಲೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತರ್‌ಯೊ ಜಾತೊ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆ ಆವ್ಕೆಕ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ, “ತಶೆಂ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಬೋವ್ ಬೊರೊ ಜಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಆದಿಂಯೊ, ಮ್ಹಂತಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ತೆಂ ಕಾಜಾರಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಕರುನ್ ತಾಣೆ ಸಲ್ಲಿ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ—ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.”

“ತರ್ ಕಿಶೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿಶೆಂ! ವ್ಹಡಾಂಗಲಿ ಮರ್ಜೆ ನಹಿಂವೇ? ಮರ್ಯಾದಿ ಖಾತಿರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಧಾಂಪೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ಆನಿ ತೊ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ದುಯೆತ್ ವಿಚಾರುನ್ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ವ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆವ್ಪಾಕ್—ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಬಾಪ್ಚೆ ವ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಭಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ, ಉಗ್ತಾನ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲಿಂ; ಕಬ್ಲಾತ್ ದೀನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ, ಖಿಬ್ರೇ ಶಿವಾಯ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲಿಂ. ಎವಾಂಚ್ಯಾ, ಸಕ್ಕಾಂಚೊ ಪುಡಾರ್ ಪಿಡ್ಲಾರ್ ಜಾಲೊ. ಚೆಡೊ ಮಾತ್, ಅಲಕ್ ಉರ್ದೊ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಆತಾಂ ಫೆರ್ವಿನಾಂದ್ ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ. “ತರ್—”

“ತರ್, ತುಮಿ ಪುಡ್ತಗಲಾಂತ್ ಆಸ್ತಾತ್ ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತುಮ್ಚೆ ಧುವೆಚಿ ಬೊರಿಚ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ಚಿ. ಆತಾಂ ತುಮಿ ಪುಡ್ತಗಲಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಬೊರಾನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಾಂ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವಚ್ಪಾಚೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೊ.”

“ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್, ಮ್ಹಾಕಾ ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚಿ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಚಿ ಚಡಿತ್ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲೊಂಕ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ತಸಲ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ‘ಇಷ್ಟಾಂಚಿ’ ಜತಸ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ತುಂ ಚಡ್ವಡ್ತಾಯ್, ಮ್ಹೊಜೆ ದೀಸ್ ಸಂಪೊನ್ ಆಯ್ಲೆ. ನಿಮಾಣೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಲ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್, ಕಾಂಯ್ ತರ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ ಕರ್ಪಾಕ್ ದೆವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತೆಂಚ್ ವ್ಹಡ್. ಹಾಂವ್ ತರ್ನಾಟೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ತರ್, ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾಕ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಗೊಂಯಾಂ ಯೆತೊಂ, ಆನಿ ತುಮ್ಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊಂ.”

“ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್ ತರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತೊ. ಪುಣ್
ಯೆಂವೊನಾಯ್ ಆನಿ—”

“ಆನಿ ಆತಾಂ ಯೆವ್ಕಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್, ನಾ. ತುಮಿಂ ಪಾಟಿಂ ವಚೊನ್
ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಹಾಂಗಾ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಥೊಡೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.
ಪೊಜ್ಜಾ, ಸೇವಕಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲ್ಲಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಷ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲಾಂಚೆರ್
ಕೊಡೆಂ ಕ್ರಮ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾನಾಯೆ...”

“ತುಕಾ ಭೆಷ್ಪಾಂವ್ಕ್—ದಾಯ್ಜಿ ಪಾಯ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ, ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,
ಪುರ್ತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”

ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಉಟೊ. ಮೆಜಾರ್. ದಿವ್ವಣೆಚ್ಯಾ ಪಿತುಳಿಚ್ಯಾ ಪೆಡಾಪಂದಾರ್
ಕರುನ್ ದವರ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ತಾಣಿ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ, ಆನಿ “ಹೆಂ ವಾಚುನ್ ಪಳೆ—
ರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಿನಾಕಾಯ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲೆಂ.

ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಅತುರಾಯೆನ್ ತೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಸೊಡವ್ನ್ ಪಳೆಲೆಂ
ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂ ನಾವ್ ವ ವಂದನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸಕ್ಯೆಲ್ ಸಹಿ ವ ರುಜ್ವಾತ್ ನಾತ್ಲಿ,
ಗಾರ್ ಮೂಳಾಂತ್, ಆಡ್ವಾ, ಖುರ್ಸಾ ರುಪಾರ್ ದೋನ್ ತಟೊ, ಆನಿ ಮನ್ಶಾಕಟ್ಟಾಚಿಂ
ಅತುರ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ಹೆಂ—ಹೆಂ ಕಿತೆಂ—ಕೊಣಾಚೆಂ?” ಫೆರ್ದಿನಾಂಚ್ ಘುಸ್ಪಡೊ.

“ಕಿತೆಯೊ ಜಾವ್—ಪೈಲೆಂ ವಾಚ್...”

ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ತೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ತೆಗಿಜ್ ಭಾಷೆಂತ್ ತೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ:

“ಮ್ಹಾತಾಂ, ಮತ್ಯಾರಾ...ಗ್ರೇಸ್ತಿಕಾಯೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ತುಂ ಮಾತ್ಲಾಯ್
ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಧಿಕಾರಿಂಚೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಡಾ ಫಾಕಿವಂತ್ ಪಾದ್ರಿಂಚೊ
ದುಸ್ಮಾನ್ ತುಂ ಜಾಲಾಯ್. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ್ ನಿಮಾಣಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲಾ,
ಆನಿ ತಿ ಚುಕೊವ್ನ್ ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಲಾ, ಆಪ್ರಾಧಿಂಕ್ ತುವೆಂ ಆಸ್ತೊ ದಿಲೊಯ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ನ್ ತೆಂ ರುಜು ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಬರಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಾರ್ಮಿಲಿಯಾರಾಕ್ (ಗಾಮಾಕ್)
ತುಜ್ಯಾ ಚಾಕ್ರಾಂ ಕರ್ನಾ ತುವೆಂ ಲಗಡ್ ಕಾಡ್ಲೊಯ್. ತೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್
ಜಾಲೆನಾ. ಸದ್ವಾರ್ ತುಂ ಜಿಕ್ಲೊಯ್. ತುಜ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ,
ತೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ ಚಡ್ ಕಾಳಾಕ್ ಬಾಳ್ತೆನಾ—ಭಾಗೆವಂತ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆ ಬಾವ್ಕೆ
ಲಾಂಭ್ ಆಸಾತ್, ದಾವ್ಣೊ, ಗೂಡ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಚೊ ಕೊಲ್ಪೊ ಹುನ್
ಆಸಾತ್, ತುಜ್ಯಾ ಸೆವಕಾಚಿಂ ಮೊಡಿಂ ತುಕಾ ಮೆಳ್ವಿನಾಂತ್—ತಿಂ ಆಮಿ ಗುಪಿತ್ ‘ಫೆಸ್ತಾ-
ದೆ-ಫೆ’ ಸೋಮುರ್ಣಾಂತ್ ಹುಲ್ಪಾಯ್ಲಾಂತ್. ಹೆಂ ತುಕಾ ಕಳಂವ್ಚೆಂ—ಹೆರಾಂಚೆಯೊ ಸರ್ತಿ
ಆಸ್ತಲಿ. ವಿಚಾರಣ್ ಆಸ್ಲೆನಾ, ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ತುಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾಯ್, ಸಾಂಗ್ಲಾರ್,
ತೊಂಯೊ ಖುನಿಗಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ, ಆನಿ ಸರ್ಕಾರಾಚೆ ಸರ್ತಿ ತುಂ ಉಡಿ
ಜಾತಲೊಯ್, ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ, ದೆವಾಕಡೆಂ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್, ತುಜಿಂ ಮ್ಹಾತಾರಿಂ
ಹಾಡಾಂ, ಥೊಡ್ಡಾ ಮನ್ಶಾಂ ಕಡೆಂ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚಿತ್.”

ತಿತ್ತೆಂಬ. ಸಕ್ಕಲ, ಹಾಡಾಂಬಾ, ತಟ್ಟಾಂ ಮಧಂ ಮನ್ನಾಚೆಂ ಕಟ್ಟೆಂ ಪಿಂತ
ಯಿಲ್ಲೆಂ—ತೆಯೊ ತ್ತೆ ಘಡಿಯೇ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚೆರ್ ಹಾಸ್ತಾಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ, ಪತ
ವಾಚುನ್ ತೊ ಘಾಮೆಲ್ಲೊ.

“ಕಸಲಿ ಪಿಡಾ ಹಿ ಜಾವ್ತೆ?” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ.

“ಪಿಡಾ ತಿ ಖರಿಚ್ ಜಾವ್ತೆ, ಪುಣ್ ತ್ತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಲಾಂಬಾಯ್-ರುಂದಾಯ್ ತು
ಚಿಂತುಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾಯ್.”

“ಪುಣ್ ಹೆಂ—ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ಕೊಣೆ ಬರೈಲಾಂ ಜಾವ್ತೆ?”

“ಆತಾಂ ತೆಯೊ ತುಕಾ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನಹಿಂ. ಖೈಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ, ಜಾತಾ ತಿತ್ತೇ ವೆಗ್ಗಿ
ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಯಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಕ
ಲೆಂಚ್ ವಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾಶಿ ಹಾಂವ್ ಬಧೋಬಸ್ತ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಜಾಲಾರ್ಯೊ—”

“ಜಾಲಾರ್ಯೊ ಪರ್ವಾ ನಾ, ಪುಣ್ ಹೆಂ ಮತಾಂತ್ ದೆವರ್: ಖೈಂಚ್ಯಾಯಿ
ವೆಗ್ಗಾರ್, ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮಣಿಯಾರಾಂಚಿ ರೀಕಾ ಕರುಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾಯ್. ತಾಂಚಿ ಚೂಕ್
ಆಸ್ತಾರ್, ತಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾಯ್, ತೆಯೊ
ಆಮ್ಚೆ ಬರಿಂಚ್ ಮನಿಸ್—ತಾಂಕಾಂ ತೆಂ ಸೊಸಾನಾ. ಮೊಜೇ ಥೈಂ ಘಡ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್, ಹಾಂಗಾ
ಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಾಮಿಲಿಯಾರಾಂಚಿ ಹಾಂವೆಂ ಉಗ್ತಿ ರೀಕಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ; ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಲಿಂತ್ಲಾ
ಥೊಡ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿಂಚಿಂ ಕರ್ತುಬಾಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಮಾರ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್, ತುಮ್ಮೇ ವಿಷ್ಯಾಂ
ತ್, ಉಟಾಲುಟಿಂ ವಯ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್ ವ್ಯಾಜ್ ಮುಂಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ನಹಿಂ ತರ್ ಆಮಿ
ವಯ್ರ್ ನಾ ಪಡ್ತಾಂವ್, ಆಸೊಂ ತುಮಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್
ವಚ್ಯಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ಧಾಡುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ
ಹಾಂವ್ ಜತನ್ ಘೆತಲೊಂ, ನಹಿಂತರ್ ಮೊರ್ತಲೊಂ. ತಿತ್ತೆಂಬ.”

“ಪುಣ್ ದಾಯ್ ಪಾಯ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಖಿಂತಿನ್, “ತಾಂಚಿ ಆಮಿ
ಉಗ್ತಿ ರೀಕಾ ಕರಿನಾಯ್, ತಾಂಚೆರ್ ರಘುಜಾನಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂಚ್ ಬೂಧ್‌ಬಾಳ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್—”

“ವ್ಹಯ್, ತಾಂಚೆರ್ ರಘುಜೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಖಡ್ವಾಚೆರ್ ತಕ್ಲಿ ಧಾಡಾಂವ್ಚೆಂ, ನೀಜ್.
ಪುಣ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಂಚೆರ್ ವ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣಾ ವಿರೋಧ್ ಆಮಿ ರಘುಜೆಂ ನಹಿಂ. ತಶೆಂ
ಚ್, ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್ಪಿತ್—ಮನ್ನಾ ಸೈಂಭಾನ್—ರಾಜಂವ್ಚ್ಯಾ ಅಕ್ರಮಾಂಚೆರ್ ಆಮಿ
ರಘುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ಮೆಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ ರಘುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ನಹಿಂ ತರ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ
ವಾಂಟೆರ್ ತಶೆಂಚ್ ಉರ್ತಲೆಂ ಆನ್ವಾರ್—ಭಾವಾಡ್ತಾಕ್ ಸಂಚಿಕಾರ್ !”

ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಡಾಯ್ಲಿ. ತಾಕಾ ವರ್ತವ್ಣೊ ಹೊ ನವೊಚ್ ಆನುಭವ್,

ನನ್ನಾ ಯೋಜನಾಚಿ ಉಗ್ತಾವಣ್

“ತೊ ಜಾವ್ನಾ ಸ್ತಲೊ ಉದ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವಾದಾಂ ಬಗ್ಲೆನ್
ಲಾಯಿಲ್ಲಾ ರುಕಾಬರಿಂ,
ಆನಿ ಫಾವೊತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೊ ತಾಚೆಂ
ಘಳ ದಿತಲೊ.”

(ಕೀರ್ತನ್ 1:3)

ತಾರುಂ, ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಇಂದಿಯೆಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಸಿಳಾಸೊರಾ ಲುವಿಜಾ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್ ದಾವಿದ್
ಮೊನಿಚ್, ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ಸಕ್ಕೆಲ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಲಿಂ.

ರಾತಿಂಚೊ ವೇಳ್ ತೊ,

ಚಾಂದ್ವಾಚಿ ದೀಸ್ ತೆ.

ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ದಿಗಂತಾರ್ ಚಂದ್ರಿಮ್ ಉದೆವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಯೆತಾಲೊ. ಹೆಸಾರೊಂ,
ದಾಖೊಂ ಲಾಖ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂ, ಫಾಪ್ತಿಲ್ಯಾ ಧುಳಿಚ್ಯಾ ಕಣಾಂಬರಿಂ ಅಂತ್ರಳಾರ್ ಮಿಣ್ಮಣ್ತಾಲಿಂ.
ತಾಂಚಿ ಥೊಡಿ ರ್ಕುಳಕ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಘೆವ್ನ್, ಧರ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ಲಾರಾಂ ತಾರ್ವಾಕ್ ಮಾರುನ್
ಖೆಳ್ತಾಲಿಂ. ಆವಾಜ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಎಕಾಚಿಯೊ ಪರ್ವಾ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಳಾಸೊರ್
ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ತೊಲ್ಕಾರ್ ಸರ್ತಿಭರ್ತಿ ಚೆಂತ್ನಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್, ಪಾಟ್ಲಿಂ
ಫಡಿತಾಂ ಆನಿ ಪುಡ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯತಾ ನಿಯಾಳುನ್ ಎಕ್ಸುರೊ ರಾವ್ಲೊ. ಆದಿ ಘಡೊನ್
ಗಿಲ್ಲೊ, ಸಂಗಿ, ಆನಿ ಪುಡೆಯೊ ಘಡ್ಯೆತ್ ತಕ್ಲೊ, ಸಂಗಿ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾರ್
ಸಾತಾಲೊ. ತರ್ಯೊ, ತಾಂತುಂ ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ,
ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಘಡ್ಲೊ, ತೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಿಯಾಳಾಂತ್ ಯೆತಾಲೊ.
ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಹಿತಾವಾದ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾರ್ ಮಾರ್ ಲೆಬರಿಂ
ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ... ‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣಾ ವಿರೋಧ್ ರಾಜುವಾಚ್ಯಾ ಅಕ್ರಮಾಂಚೆರ್ ಆಮಿ ರ್ಕುಂಜೊಂಕ್
ಜಾಯ್...”

ವ್ಹಯ್. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಸುಲಭ್ ಪುಣ್ ಕಾರ್ಯಾನ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಕರುಂಕ್
ಕಷ್ಟ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಭೊಂವಾರಿಂ ರಾಜುವಾಚ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಂತ್, ಅನೀತೀತ್ ಆನಿ ಅಕ್ರಮಾಂನಿ,
ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೊ ಹಾತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ಬೋವ್ ಚಡ್ ಕಷ್ಟ್. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್,
ಅತ್ಮೊ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ತಶೆಂ ಆಸೊಂದಿ, ಜೀವ್ ಒಚಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಚ್ ಚಡ್ ವ್ಹಡ್.
ತಸಲೊ ಅನುಭವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಥಾನ್
ರಾಭೆಲ್ಲೊ—ಮಾತ್ರ್ ನಹಿ, ಪುಡೆಯೊ ಲಾಭೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜಯ್ತ್ ವ ಸಲ್ವಣಿ ತೆಂ
ಸವಾಲ್ ವೆಗ್ಳೆಂ. ಪುಣ್ ಸುಸಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹ್ಯಾ ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್, ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್
ಪಲ್ಟಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಪಾನ್ ರ್ಕುಂಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಆನಿ ರ್ಕುಂಜೊಂಕ್

ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ದಾಂಡೆ ತೊಣ್ಣೆ ವ ತಲ್ವಾರಿ ಭಾಲೆ ಕಾಣ್ಪೆವ್ವೆ ಲಡಾಯ್ ಮಾರು ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹಿಂಸಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ರೃಜುಜ್ಜಾಚಿಂ ಹೆರ್ ಸಬ್ ವಿಧಾನಾಂ ಆಸಾತ್. ತೆಂಯೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ ದೆ ಪೆದ್ರೊ ದೆ ಬಾತೆ ಲೊಮೆವಾನ್, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ (ಹಾಣಿಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ) ದಾಕವ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ:

ತೊ ವರ್ತೊ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಲಿಪ್ಪೆಂವಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸ್ತಿ ತಾಕಾ ಆ ಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಪುಂಜಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಧನ್ ದಿವ್ತೆಂಯೊ ದರಬಸ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಾನ್‌ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ಬೊರಾ, ಕಾಮಾಂಕ್ ತೆಂ ವಚೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಬರ್ಪಿನಿ ತೆಸ್ತಾಮೆಂತ್ ತಾಣೆ ಆದಿಂಚ್ ಕರುನ್ ದಸರ್ಲೊ. ತೊ ಫಾವೊತ್ತಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಕಾರ್ಯಗ ಕರ್ಪಾಕ್, ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರಾಂಕ್ ಹಕ್ಯಾದಾರ್ ಕರುನ್ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ತಾ ಥಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಮೊಗಾಚೆ ದೊಗ್ ರಾಕ್ವಲ್ ಸೇವಕ್ ಖುನ್ ಜಾತಚ್, ಆ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣಾಚೆ ಪತ್ರ್ ಯೆತಚ್ ತೊ ತಾವ್ಣೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಮಾ ತಾಣೆ ಬದ್ಲಿಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಪ್ಲೊ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ತೆಸ್ತಾಮೆಂತ್ ತಾಣೆ ರದ್ತ್ ಕೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಹಕ್ಯಾಯೊ ತಾಣೆ ವಾಟುಂ ಕಾಡ್ಲೊ ಧನ್‌ದಿವ್ಯಾಚೊ ವ್ಹಡ್ ವಾಂಟೊ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾನ್ ಸೆವಕಾಂಚಿ ಬಾಯ್ಲ ಭುರ್ಗಾಂಕ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ವಾಂಟೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹೆರ್ ಲ್ಹಾನ್-ವ್ಹಡ್ ನವ್ಯರಾಂಕ್ ತಾಣೆ ವಾಂಟುನ್ ದಿಲೊ. ಆನಿ ಸ್ಥಿರ್ ಆಸ್ತಿಂಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಲಕ್ಷಣ್ ಆನಿ ಸುಪಾದನ್ ಆಪ್ಲೊ ಸೈರೊ ಆನಿ ಮೊಗ ಚೊ ಮಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆ ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ ಪುತಾಕ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್—ವಚೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಬರವ್ನ್ ತಾಣೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಘಾಲ್ಪಿಲ್ಲೊ, ಆನಿ ದಸ್ತವೆಜ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಖಾಲ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಹಾಕಾಂತ್ ದಿಲೆಂ.

ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಎಕ್ ನವೇ ಚಳ್ವಳಿಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ಆರಂಭ್. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಹೆರಾಂನಿಯೊ ಹಿಸೊ ಘೆತ್ಲೊ, ಆನಿ, ದುಡ್ವಾಚಿ ತಶಿ ಆಸ್ತಬದ್ಕಾಚಿ ರಾಟಾವಳ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮನ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಸುವಾರ್ತಾ ಪ್ರಸಾರಾಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವಾಪ್ರಾಕ್ ಹರ್ಕತ್ ಜಾತಾ, ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆಂ ಸ್ಥಾಂದರ್‌ಯೊ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್, ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಲೋಕಾನ್ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಅಜಾಪ್ ನಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್, ಸಬಾರ್ ಆಸ್ತಿ ಆನಿ ಘರ್‌ದಾರಾಂಚೆಂ ಒಂಪ್ಯಾರ್ ಘಾಲುನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿನ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಆಸ್ತಿಚೊ ಆನಿ ಧನ್ ದಿವ್ಯಾಚೊ ವ್ಯವಹಾರ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಕಾಂ, ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಫಾಮಿಲಿಯಾರಾಂಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಮೆಳೊನ್, ಸಂಸಾರಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್‌ಕಾಯೆಚಿ ಆಶಾ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್, ಚಿಲ್ದರ್ ನಿಬಾಂಖಾತಿರ್ ಅತಿಗೀಕಾಚಿ ತೀರ್ಪಾಂ ಜಾತಾಲಿಂ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಆಸ್ತಿ ಭಿತರ್ ಪಡ್ತಾ ಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಸಂಸಾರಿ ರಾಟಾವಳಿ ಚಡ್ತಾಲೊ.

ತಾವಾರ್ಚ್ಯಾ ಹೊಲ್ಲ್ಯಾರ್ ರಾವೊನ್, ತೆಂ ಸರ್ವ್ ನಿಯಾಳುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಚೊ, ಜುವಾಂವ್ಣೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೊ ಜೀವ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಮೆಂಗುರಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲ.ವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಾಚುನ್ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ನೀಜ್. ತಾಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್

ನಿಕಯೊ ಥೊಡೊ ಚಡ್ ಆಯ್ಕೊಂಚೊ ಆವ್ಕಾಸ್, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ತಾಕಾ
ಭಾಲ್ಲೊ. ತೊ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಕುಟಾಮ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಇಂದಿಯೆಕ್ ಭಾಯ್
ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, 'ಕಾಂತಿಕಾ' ತಾರುಂ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ
ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಸುಪ್ರಮಾಂತೆ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್
ಟ್ಯಾಚೆಂ ವ್ಯಾಜ್, ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಥರಾವ್ ಸಂಪದಲ್ಲೆಂ.

ವಯ್ಲ್ಯಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಘೊರ್ ಮಡ್ತೆನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆ
ನಿನ್ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜಾನ್, ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟೊನ್, ಉದೆಂತಿಲ್ಲಾ
ಜ್ವಟಾಚಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾನ್ ಇಂದಿಯೆಚ್ಯಾ ಪಶ್ಚಿಮ್ ಕರಾವಳಿಂತ್ಲ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್
ಗೊಂದೊಳಾಚಿ ವರ್ದಿ ದಿಲ್ಲಿ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ತವಳ್ ಡೊನ್ ಸಿಘೊರ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ
ಯಿಲ್ಲೊ, ನಾವಾ ಪುರ್ತೋ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ವ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ತಾಣೆಂ ಹಾಡ್ಲಿ.
ಗೊಂಯಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಪುರ್ತೆ ಚಲಾನಾತ್ಲೆಂ. ದಾಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಗ್ರೆಸ್ತಕಾಯೆಚ್ಯಾ
ಳಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಸಂವ್ ನಾಯಾಲಯಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಚಡಾವತ್ ಸಗ್ಳೊ
ಅಧಿಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಸರ್ಕಾರಿ ಸೈನಾಂ
ಪ್ರಸ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಸೈನಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ.
ಉಪಾಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ವ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಫಿತೂರೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ದೋನ್ ಪಾಡ್ತಿ
ಯಿಲ್ಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಗ್ಳೆ ಉದೆಂತಿಂತ್ ಪುಡ್ತುಗೆಜಾಂಚೊ ವೈಭವ್ ಉಣೊ
ಯಿಲ್ಲೊ. ನಾಂವಾಕ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಾಂ, ಪಶ್ಚಿಮ್
ಕರಾವಳಿಂತ್ಲೆಂ ಕೊಚ್ಚಿ, ಆನಿ ಮಲ್ಬಾರಾಂತ್ಲಿಂ ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ರಾಣೆಂ, ಡೆಚ್ವಾಂಚ್ಯಾ
ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮಂಗ್ಳುರಾ ತಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂನಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್
ಉವಿಸಾ ತಸಲೆ ಥೊಡೆ ಬೊರೆ ಶಿಪಾಯ್ ಪುಡಾರಿ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ್
ಹಕಾರ್ ಆನಿ ಎಕ್ವಟ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ತಸಲ್ಯಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾವ್ನ್, ಘುಸ್ಪಡ್
ಗೊಂದೊಳ್ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ.

ವಯ್ಲ್ಯಾ ಮಾನಾಯ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆರ್ಚ್
ಸ್ಟೆ ನಾತ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ 'ದವಾಚೆ ಮಹಿಮೆ ಖಾತಿರ್' ಸರ್ವ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್
ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ. (ಪುಣ್ ಪುರ್ತೋ ವಿವರ್ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್, ಕೊಮೊದೊರ್
ಸಾಲ್ವೆದೋಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಕ್, ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಪಾತ್ಲೊ—
ನಾ 'ಹೆರೆತಿಗಂಕ್' ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಅಪ್ರಧ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್ ಶಿಕ್ಪಾ ಲಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್
ಪಾವ್ ಭಂವ್ತಾಲೊ.)

ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜ್, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಪಿ
ತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಭೆಟ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ಪುತಾಚಿ ಖಬರ್—ಜೆರಾಲ್ ಉವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್
ನಾ ಎಕ್ಲೊ ಸಾಹಸಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—ತಾಣೆಂ ತಾಕಾ ವಿವರ್ ದಿವ್ನ್ ಶಾಭಾಸ್ಲಿ
ಯಿಲ್ಲೊ. (ಜುವಾನಾ ಮೊಜ್‌ಯೊ, ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ತಾರ್ವಾರ್ ತರ್ನಾಟಾ, ಶಿಪಾಯಾಚ್ಯಾ
ಪಾನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ) ತ್ಯಾ ಬರಾಬರ್, ಫೆರ್ದಿ
ನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೋಗಾಕ್—ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ಆನಿ
ಜುವಾನಾಕ್ ಧರುನ್ ಶಿಕ್ಪಾ ಲಾಂವ್ಚೊ ಸೊಪುತ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾನ್ ಫಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್
ಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್‌ಯೊ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲೇ ವೆಗಿಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ವಾಚೆಂ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾದಾಸಳಾ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ಲಾ ತೀರ್ಪಾಚಿ ಖಬರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಾ ಪುಡಾರಾಂಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ಲಾತ್ಲಾರ್—ವ ಪಾವೊಂಕ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಫರಾಮಸ್ ಆನಿ ಅಪ್ಪಾತ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ನವ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ನವ್ಯ್ ಹುಕ್ಮೆಚೊ ಚಡಿತ್ ಪ್ರತಿಯೋ ಕರವ್ನಾಯಿಂ ಆಪ್ಲೆ ತಾಬೆನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಿಕ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ. ತ್ಯಾಚ್ ತಾರ್ವಾರ್, ಗೊಂಯ್ಚೊ ನವೊ ವೈಸರೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನೇಮಕ್ ಜಾಲ್ಯೊ, ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಹುದ್ದೊ ಶಿಬಂಧೇ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಾಂ ವಿಶೇಶಿಚೊ ರಾಯಾಳ್ ಸರ್ದಾರ್ (ಕೌಂಟ್) ಡೊನ್ ಜುವಾವ್ ನೂನೋ ದೆ ಕುಣ್ಣಿಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಹೆಂ-ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್—ರಘುಜ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್, ಗೊಂಯಾಂ ಪಾಟಿಂ ವಚೊನ್, ಧುಳಿಂತ್ಲೊ ಆನಿ ಗೊಬ್ರಾಂತ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಘರಾಬೊ ಉಬೊ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಒಳ್ಳಿದಾರಾಂಚಿ ಆನಿ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂ-ಮಂತ್ರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್, ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ದೆ ಆಪ್ರೆಲ್ ಸೋಜಾಚೊ—ತ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ತಾಚೆ ಧುವೆಚೊ, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೊ...

ದಾದ್ಲೊ, ವಯ್ರ್ ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ತೊಲ್ಲ್ಯಾರ್, ಚಿಂತಾಂನಿ ತಸೊ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಪಂದ್ಲ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್, ಪತಿಣ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್‌ಯೊ, ನೀದ್ ಯೇನಾಸ್ತಾಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್, ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಜ್ ಚಿಂತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಸರ್ವ್ ಆನ್ವಾರಾಂ ಉತ್ಪೊನ್, ಆಪುಣ್ ಆತಾಂ ಆಪಾ, ಪತಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆನಿ ಧುವೇ ಸಾಂಗಾತಾ, ಮಾಯ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಕೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಸಂತುಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಆನಿ ಧೈಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಿಚೊ ಬಾಳ್, ತಿಚೆಂ ಮಾಲ್ಪುಡೆಂ ಫಳ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ತಿಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾತಲೊ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಚೆ ಸೈರಿಕೆಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಯೊ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ತಲೆಂ... ಕಷ್ಟ್ ಆಸ್ಚೆನಾಂತ್... ಆದಿಂಚ್ ತಿಣೆ ಆಪೇಕ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ಮತಿಂತ್ ಪಸಂದ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ—ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲಿ, ತಿ ಸೊಬಿತ್ ಸುಂದರ್ ರಾಯಾಳ್ ಆನಿ ಅಜಾಳ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಪರತ್ ತಿಕಾ ಮೆಳ್ತಳಿ ಆನಿ ಸುನ್ ಜಾತಲಿ... ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಿಣೆ, ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ತಾಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್... ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಕಾರಣಾನ್. ಪುತಾಕ್ ಪೈಲ್ಯೊ ಮಂಗ್ತುರ್ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್... ಪುತಾಕ್ ವ್ಹಡಾಂಗಲಿ ಸೈರಿಕ್ ಗಾಂಟಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧುವೆಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡಾಂಗಲಿ ಸೈರಿಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಿತ್...

ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ, ತಿಂ ಎಕ್ಲೆ ಆಪ್ಲೆಚೆಂ ಚಿಂತಾಂ, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ತಿಂ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ!

ತಶೆಂ, ಸರ್ವ್ ಪಯ್ಲಾರಾಂಚ್ಯಾ ವಿವಿಧ್ ಚಿಂತಾಂ ಸಮೇತ್, ಥರಾವಳ್ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಸಮೇತ್, ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಆನಿ ಭವಸೊ ವ್ಹಾವಪ್ನ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತಾರುಂ, ತೆಕಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂ ತಡೀರ್ ಹೊಂದ್ವಾಲೆಂ.

ತಾರ್ವಾರ್, ಗೋಯ್ಲೊ ನವೊ ಗವರ್ನರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಜಾವೆತ್, ಸರ್ವ್ ಪಯ್ಲಾ
 ಲ್ಲಾಕ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಬೊರೊಚ್
 ಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಜಮ್ಯಾಂತ್, ಜಾತ್ ಮತ್ ವ ಕುಳಿ
 ಲ್ಲೊ ಭೇದ್ ನಾಸ್ತಾಂ. ಆಮಿರ್ ವ ಗರೀಬ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಫರಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ
 ಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾಂ ಪೈಕಿ, ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ತಡಿಪಾರ್
 ಲಿಯೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ತರ್ನಾಟೆ ಮಾನಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ತ್ಯಾ ಸಂಸಾರಿ ಆನಿ ನಾಗರಿಕ್ ಜಮ್ಯಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮನಿಸ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ
 ಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಯ್‌ಯೆಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ದೊಮ್ ಮೊನ್ಸಿಣ್‌ಯೊರ್
 ಲ್ಲೊ ದೆ ಮಾರ್ತಿರೆಸ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ಅಕ್ಷಿ-ಅಗಾಪುರ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ
 ನಾಧಿಕ್ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್. ಹೆರ್‌ಯೊ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾವೆತ್. ತಾಂಚಿ
 ಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ತಸಲೊ ಏಕ್ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ್
 ಗತ್ ಆನಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭಿಜ್ಲೆ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಲಾನ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚ್ಯೊ
 ಮ್ಹೊ, ಸೆಜಾರ್ನಿ ಆನಿ ಸಾಂಗಾಣಿಂ, ಹೆವ್ಕಿಲ್ಲಾನ್ ಸಿಣ್‌ಯೊರಿಂ ಲುವಿಜಾಚ್ಯೊ ಆದ್ಲೊ
 ಸ್ಪಿಣಿ, ಫುಲಾ-ತುರ್ಕಾನಿ ಆನಿ ಉಮ್ಕಾ ವೆಂಗೊ ಹಾಂಕಾಂ ಪುಮಾರ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ.

ತ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆವ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜ್, ಪಯ್ಲಾ ಪಯ್ಲೆ
 ಲ್ಲೊ ಜಾವೆತ್, ಪುಣ್ ತೊ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ನ್ ನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲೆ
 ಮಾಣೆ—ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್—

ತ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ—ನವ್ಯಾ ವೈಸರೋಯಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್—ಅಮ್ಚೊ
 ರಕ್ತಿಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ.

ಥೈಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಸಿಣ್‌ಯೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ
 ರಾರಾದಾ, ವ ತಾಚಿ ಠೊಲಿ.

ಆನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಚುರ್ಚುರೆ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—

ಥೈಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ.

ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಸ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಎಕ್ಸರೊ ಉರೊನಾ. ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲೆ
 ಚಿ ಥೊಡೆ ಆದ್ಲೆ ಸಹನವ್ಕರ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚೆ ಠೊಲಿಯೆಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಆದ್ಲೆ
 ಗಾತಿ ತಾಚೆ ಭಂದ್ತಿಂ ಜಮೊನ್ ವಿಜ್ಞತ್ ಪಾವ್ತಾಲೆ ಆನಿ ನಿತಳ್ ಸಂತೊಸ್ ಉಚಾರ್ತಾಲೆ.

ಸ್ವಾಗತಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಂ ಬಿ ಜಾಲೆಂ. ಬೇಡ್ ತೊಮೊರಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂ
 ಲ್ಲೊ, ತಾಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಆನಿ ಧುವೇಕ್, ಲೊಕಾ ಜಮ್ಯಾನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಪುಡ್ಯಾ ಫಾರಾಕ್
 ಡುನ್ ಪಾಯ್ಲೊಂ. ಥೈಂಸರ್‌ಯೊ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಆದ್ಲಾ ಸೇವಕಾಚೊ ಆನಿ ಒಕ್ಕಾಂಚೊ,
 ಲಾಂಹಾಂನಿ ಆನಿ ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ದುಕಾಂ-ಶಿಂವೊರಾಂನಿ ಸ್ವಾಗತ್ ಜಾಲೊ.

ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್ ಕುಟ್ಟಾಚ್, ಯೆಣಾ, ವಿಷಾಂತ್ ಆನಿ ಗೋಯಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ ಸ್ವಾಗತಾ ವಿಷಾಂತ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ರಾತಿಯೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರಾಂತ್ ವಿಮರ್ಸೊ ಜಾತಾಲೊ.

ತಸೋಚ್, ಎಕಾ ವಿಶೇಸ್ ಥರಾನ್ ವಿಮರ್ಸೊ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೆ ಥರಾಚೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ ಡೋನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆಂತ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಲ್ತಾ ಡೋನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾ ಮಧೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಎಕ್ಲೆಚ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಳ್ ಧುವೇ ಮಧೆಂ.

ತಿ ಧುವೆ, ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್—ತಾ, ದೋನ್-ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ—ಜಾವ್ನಾಸ್ ಧುವೆ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಡೋನಾ ಪೆಪಿನಾ ದೆ ಸೋಜಾ. ಹೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಲ್ತಾ, ವೆಳಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಎಕ್ಲೆ ಕಾಚಾರಿ ಬಾಯ್ಲೆ—ಡೋನಾ ಪೆಪಿನಾ ದೆ ಸೋಜಾ ದೆ ಮಿರಾದಾ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿ ಜಾಣ್ಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ—ಸುಸಾರಾಚಿ ಮಾಹತ್ ತಿಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಮುಖಾಮುಖಿ ರಾವೊನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಚಲಿ. ತಿ ಹೆ ವೆಳಾರ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಸಮ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಬಾಬಿ ದಿಂವ್ಚೆ ತಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಉಚಾರ್ಚೆ ತಿಲ್ಲಿ ಪ್ವಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾತಾಲೆಂ.

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ,” ಡೋನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಖಾಡ್ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಅರ್ಧ್ ಆಪ್ಣಾಕಡೆಂ ಆನಿ ಆರ್ಧ್ ಧುವೆಕಡೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಉಲೈತಾಲೊ, “ಆಹಾಗಿನಾ ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ...”

“ಕಿತೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಸಿಞಾಸೊರ್ ಪಾಯ್?”

“ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ಧುವೇ, ಎದೊಳ್ ಆಮಿ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ,” ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. “ಸಿಞಾಸೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಕುಟಾಂವ್, ಮುಕ್ತಿವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಸಿಞಾಸೊರ್ ತೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್, ನಿಜಾಯಿಕ್ ವರ್ತೊ ಮಾನೆಸ್ತ್. ಆನಿ ಆಹಾಗಿನಾ ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಮ್ಹಜೊ ತೊ ಆಪುಟ್ ಆಮಿಗ್...”

“ಪುಣ್ ಸಿಞಾಸೊರ್ ಪಾಯ್—”

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಪುಣ್ ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ತುಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾತ್ಲೊಯ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಘರಾಬ್ಯಾಕ್ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ವ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಕಳಾಶೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ತುಂ ಕರ್ತಾಲೊಯ್!”

“ಶೂ-ಶ್ತು ! ಮಾತ್ಲಿ ಜೀಬ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಆನಿ ಪೊಳೊ ಉಲಯ್ ! ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕಾ ಲ್ಯಾರ್ ಆಪಾಪ್ತಿತ್. ವ. ತುಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕಿತೆಂ, ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಉಲೈತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಸ್ತಿತ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಾಣೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಂಕ್ ವ ಹಾಸೊಂಕ್ ಧೈಂ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್ಲೆಂ. ದುಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾ ಮಾತ್, ಸದಾಂಚೇಬರಿಂ, ದಾರಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ರಾವೊನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿ ಆನಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಹಾಸ್ತಾಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಿತ್, ಸಿಞಾಸೊರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಯ್?” ಪೆಪಿನಾನ್ ತೆಂಚ್ ಪೆಂಪಾರೆಂ

ಜೈಲಿಂ. “ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಾಂಯ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಹಿಂ? ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕ್ ಪರ್ಗತ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ತುಂ ವಚೊಂಕ್ಲಾಯ್. ನಹಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ವಚೊಂಕ್ ತುಂ ವಚೊನಾಯ್.”

“ತುಂ ನೋಕೊಯ್,” ತೊ ಶಿಣೊ, “ಸಂಸಾರಾಚೆಂ ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಜ್ಞಾನ್ ಆಜೂನ್ ಕಾ ಯೆಂವ್ಚುನಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಒಳ್ಳೊಂಕ್ ಆನಿ ಉಗ್ತಾನ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಪೊತಿ ವಾಟ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಆಹಾಗಿನಾ ಫಾವೊತೊ ವೇಳ್ ಪಳೆಂವ್ಚು ಜಾಯ್. ಮನ್‌ಚ್ ಹಾಂವ್ ಗೆಲ್ತೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ವಚೊನ್, ವೈಸರೊಯ್ ನೇಮಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಿಲ್ಲಾ ದೆ ಕ್ಲಾಂಕ್ ಭೆಟೊನ್, ತಾಕಾ ಮಾನ್ ದಿವ್ನ್ ಥೊಡೊ ಫುಟ್ ಫೆವ್ನ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಹಾಂವ್ ನಿಜಾಯ್ಕಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚೊ ಪೊರ್ನೊ ಆಹಾಗಿನಾ ಖರೊ ಅಮಿಗ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಗೊಮಯ್ಲಾಂ.”

“ತರ್, ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ತುಂವೆಂ ಸದ್ಪಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ಎದೊಳ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಮಾಯ್ಜೆ ಜಾಲಾಂ. ಪೈಲೆಂ ಪುಸುನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಪಾಯ್...?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾ, ತುಜಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯದ್ ಫೊವಾನ್—ಪಾಪಿಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್, ಥೊಡೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಕ್, ಬಗಾರ್ ಆಮ್ಕಾಯಿಂ ಫಸ್ತೆಲಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ನಷ್ಟಾಕ್ ಲ್ಲೆ ಪಾತಿರ್ (ಹಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚೊ ಖರೊ ಮಿತ್ರ್, ದೆಕುನ್) ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಬನಾಪಟ್ ಜಾರ್ ಕರುನ್ ಫಿತ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಅಮಿ ಕಶೆಂ ಪುಣಿ ಧಾರಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತು ಕಾಜಾರ್ ಕೆರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ತಾ ಉಪ್ರಾತ್ ದುಸ್ರೆ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸುಲಭ್.”

“ಕಾಜಾರ್ ರದ್ದ್?... ತೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್? ಮ್ಹಣಾಲಿ ಪೆಪಿನಾ, ನವ್ ದಿಶಾನ್ ಆಶಾ ಪಾವ್. “ಹಾಂವ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಫಸ್ಲಾಂ, ಆನಿ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಪುಣಿ ತಾಚೆ ಗಾತಾ—”

“ಶಿಂತಿದ್ ಆನಿ ಜೀಬ್ ಸಾಂಬಾಳ್!” ತಾಣೆ ಚಿಕ್ಕಿ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ತುಂ ದೆವಾಚೆ ಮಿನ್ ಗುರ್ವಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾಂಯ್.”

“ವ್ಹಯ್—ಜಾಂವ್ಚುನಾ ಪಾಯ್...” ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಕಾಂಚೆರ್ ತಾಂಚ್ಚಾಣ್ ಚಿಲ್ಲಿ. ತಾ, ತಾ, ದಿಸಾಂಚೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ತಿಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ಸಂಸಾರಾಚೊ ನವೊ ಅನುಭವ್ ತಿಕಾ ಲಾಭ್ ಲ್ಲೊ, ಯೊ, ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ಸ್ವಪಾಣ್ ಭಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ ಕಾಂತಾಳೊಯೊ ತಿಕಾ ಮಿಲ್ಲೊ.

“ತೆಂಚ್ ಆತಾಂ. ನಿಬಾಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಮಾತ್, ಜಾಲಾಂ—ಸಂಪದೊಂಕ್ಲಾ—ತುಜೆಂ ಪ್ವಾರ್ಪಣ್ ತಶೆಂಚ್ ಉರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಶಿ ಶಿಫಾರಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಚಿ ಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾ ಆಸಾ, ಆನಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಕಡೆ ಫಾವೊತೊ ವಯ್ಲಾಯೊ. ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಇನ್ನಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ.”

“ಆನಿ ಮೊಜೊ ಪುಡಾರ್...?”

“ಅಗೋ, ಬಿಶಾ, ಚಿಡ್ವಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಸಾಂಬಾಳ್.” ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್ ಉಗ್ತಾಯ್ಲೊ. ದಿವಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಆತಾಂ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಮುಕ್ತಿವಂತ್ ಜಾಲಾಂ ಆನಿ ಆದ್ಲೆ ಪುಸ್

ಚಡ್ ವಾಟಾನ್ ಗಿರೇಸ್ತಿ ಜಾಲಾಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ರಾಯಾನ್ ಆನಿಕ್ ಚಡಿತ್ ನಿಸ್ಪತ್ತ್ಥನ್ ಪಾಚಾರ್ಲಾಂ ಪ್ಯಾಂ.”

“ಪುಣ್ ಸಿಇಾಕೊರ್ ಪಾಯ್—”

“ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ-ಗೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಮೊರೊಂದಿ ಪೆಲಾ ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಪೂತ್ ಆಸಾ.

“ಸಿ-ಸಿಇಾಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ !”

“ಪ್ಲಯ್. ಆತಾಂ ತೊಯೊ ಕಪಿತಾನ್. ಗೊಂಯ್ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂ ಕಾತ್ ಆಸಾ ತರ್—ತೊ ಜುವಾಂವ್, ಜಾವ್ನಾಚೊ ಜಾಂವ್ ಮೊಜೊ ಜಾವಯ್ !” ತೊ ಹಾಸೆ

“ಮೊಜಾ ಸಿಇಾಕೊರ್ ಪಾಯ್ !” ಧುವೇನ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ ವೆಂಗುನ್ ಕೆಸಾಲಾ ಉಮೊ ದಿಲೊ “ತುಂಚ್ ಮೊಜೊ ದೇವ್ !”

“ಆಸೊಂ. ಆತಾಂ ವಚೊನ್ ಫೊಡೊ ನೀಡ್ ಕಾಡ್. ಸಕಾಳಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಇಗರ್ಜೆ ಪಚೊಂಕ್ ಆಸಾ.”

ಪೆಪಿನಾಚೊ ಜೀವ್, ನವ್ಯಾನ್ ತಳ್ಳಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಮ್ವಿರಾಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಂ ಗೆಲ್ಲೊ ಸುರ್ಯೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉದತಾಸೊ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್.

ಫಿಗ್-ಜೆಚಿ ಮ್ಹಾಲ್ ಇಗರ್ಜೆ, ಹರ್ಜೆಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸುರ್ಗಾರಾಯಿಲ್ಲಿ ಆ ಹರ್ಜೆಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲೊಕಾನ್ ಭರ್ಲ್ಲಿ.

ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಧುವ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಪೈಲಿಂ ಯೆವ್ನ್, ತಾಂಚೆ ಬಸ್ಕೆರ್ ಆಸೀವ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ತಾ ದಿಸಾ, ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಚಡಾಪತ್ ಜಾಣಾಚಿ ದೊಳಿ ಆಲ್ತಾರಿರ್ ನಾತ್ಲೆ, ಬಗಾರ ಸೆಬಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಪುಡ್ಲಾ, ಬಾಕಾರ್ ನವಿಂಚ್ ದವರ್ಲ್ಲಾ, ಉಶ್ಯಾಂಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಫೊವಾಚೆರ್ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಚೆರ್ ಆನಿ ಸಿಇಾಕೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲೆ.

ತಾ ದಿಸಾಚೊ ಸಾಂಭ್ರಮಿಕ್ ವಿಸ್ ಭೆಟಂವ್ಕ್, ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಮಾರ್ತಿರೆಸ್ಚ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ.

ದೆವಾಚಿ ಮಹಿಮಾ ಸಾಂವಾಡುನ್, ಆನಿ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ತಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್ ಸಾಂವಾಡುನ್ ತಾಣೆ ಸೆರ್ವಾವ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ.

“ಎತ್ ಎಡಿತ್ ತಾಮ್‌ಕ್ವಾಮ್ ಲಿಗ್ತುಮ್..... ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಲೊ ಉದ್ಯಾಚ್ಯಾ ನ್ಹಂಯಾದೆಗೇವ್ ಲಾಯಿಲ್ಲಾ ರುಕಾಬರಿಂ.....” ಪೈಲಿಂ ಕೀರ್ತನ್ ಉಚಾರುನ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಶೆಕಿಂ, ವಿಸ್ ಆಪ್ಲೆರ್ ಜಾಲೆಂ. ಲಾವ್ವಾತೆ ಕುಂತಾರ್ ಕೆಲೆಂ.

ಲೊಕಾಚಿ ಖೆಟ್, ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲಿ ಭಾಯ್, ಪೊಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ಸಂಸಾರಾಚಿ ದಸ್ತುರ್ ತಶಿ

“ಜೊ ಕೊಣ್ ಫೊಂಡ್ ಖೊಂಡ್ತಾ,
ತೊ ತಾಂತೂಚ್ ಪಡ್ತಲೊ;
ಜೊ ಕೊಣ್ ಫಾತೊರ್ ಲೊಳಯ್ತಾ,
ತೊ ಫಾತೊರ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಳ್ತಲೊ”

—ಗಾದಿ 27:27

ಜಾವ್ನಿತ್‌ಗೀ ಸಂಸಾರಾಚಿ ದಸ್ತುರ್ ತಶಿ?

ಚಡಾವತ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ತಶೆಂ ಜಾವ್ನಿತ್, ವ್ಹಯ್‌ಚ್. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮನಿಸ್ ಪೈಲೊ ಕೆಕ್ಚೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಪೊಡ್ತಾರ್ ಆಸ್‌ಲೊ ತಸಲೊ, ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಕಾರಣಾನ್ ಸಕ್ಚೆಲ್ ಪಡೊನ್ ಪಾವ್ಲಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಸಲ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ತಾಂನಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಲಾವ್ತಾ ಸಂಸಾರಾಚಿ ದಸ್ತುರ್. ತಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಜಣ್, ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಚುರ್ಚುರ್ಚಿ ವ ಮೊರ್ ಪಾವ್ಲೆ ಆಸ್ತಿತ್; ಹರ್ ಥೊಡೆ, ಪಿಂಜ್ಲಾಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ, ವಾಗಾನ್ 'ಮೊಜ್‌ಯೊ ಖೆಲಾಂ, ಮೊಜ್‌ಯೊ ಖೆಲಾಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊಪ್ಪೆ, ಥುಂಕ್ಚಿ ಆನಿ ಫಾತೊರ್ ಮಾರ್ಚೆ ಆಸಾತ್. ಪರ್ಣ್ ಪರ್ತಾನ್, ಕಷ್ಟಾಲ್ಲೊ ವ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊ ತೊಚ್ ಮನಿಸ್ ಸುಟೊನ್ ಬೊರಾಕ್ ಪಾವಾತ್ ದ್, ನಾಟಕ್ ಪರ್ತಾನ್ ಬದಲ್ ಜಾತಾ—ಪಯ್ಸ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೆ ಖೆಲ್ತಾಡಿ ಸಗ್ಳೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಚಾಡ್ತಾತ್, ಆನಿ ವಯ್ಲ್ಯಾಚ್ ಜಯ್ತಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊಯೊ ಪಾತ್ರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಿಂ ದುಸ್ರೊ ವಿಕ್ ವರ್ಗ್ ಆಸಾ—ವಾಂಜೆಲಾಚೆ, ವಾಟೆರ್, ಖರೊ ಸ್ಪಾಂವ್ ಮಯ್ಜಾಸಾಚ್ ಆಪ್ಲೆ ಆದರ್ಶ್ ಕರುನ್ ಫೆವ್ನ್ (ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಪಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ) ಖರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಬರಿಂ ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ, ಉಲವ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ಚಲ್ಪಾಚೊ. ಪಲೊ ವರ್ಗ್, ಕಷ್ಟಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ವ ಖೊಡ್ತಾಂ ಸಾಂಕ್ರೊನಿ ಸಾಂಪಡ್ಲಲ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್, ಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕರ್ತಾ, ಕಷ್ಟಾತಾ ಆನಿ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲಿ ಮಜತ್ ದಿತಾ. ತಾಚಿಂ ಮಾಂ ಗಪ್‌ಚಿಪ್. ಸಲ್ವಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಸಲ್ಯಾಕ್ ಪ್ರತಿಫಳ್ ನಾಕಾ, ರಸ್ಕಾರ್ ನಾಕಾ, ಶಾಬಾಸ್ಕಿ ನಾಕಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಂಹೊರ್ ಫೆದಿ-ನಾಂದಾಚೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ವಯ್ಸ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ, ತಸಲ್ಯಾ ಪಟಾಚಿ ಪಡ್ಲೆ, ಆರಂಭ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೃಶ್, ಜಾವ್ನ್ ಅದೃಶ್, ಜಾತಾ ತರ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ತೆ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಂಸಾರ್ ಗೊ, ಆಪ್ಣಾಬರಿಂಚ್, ತಾ ದುಸ್ರಾ ವರ್ಗಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಚಿಂತ್ತಲೊ.

ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ತಾ ಸನ್ಸಾರಾಚ್ ದಿಸಾ, ತಾಕಾ ತಾಚ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ ಎವ್ಕಾರ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚೆ ಕಾಳಿಜ್ ಉಮಾಳ್‌ಲ್ಲೆ,

ಅನಿ ತ್ತಾ ಆಯ್ತಾರಾಚಾ ದಿಸಾ, ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಫ್ರಾ|| ಮಾರ್ತಿರೆಸಾಚಿ ಉತ್ರಾ ಆಯ್ತಾ
ಅನಿ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲಾ ಲೋಕಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಚಿ ಅನಿ ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ದೊಳೆ
ಉಪ್ಕಾರಿ ಅನಿ ಸಂತೊಸಾಚಾ ದುಕಾಂನಿ ಭಿಜ್ಲೆ.

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್, ಆಪ್ಲೊ ಪೂತ್ ಬಗ್ಗಿನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್
ಭೊಗ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ತೊ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಆಸೊನ್ ಪರ್ತಾನ್ ವೆಗ್ತಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್
ಚೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಅನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಆಪ್ಲೆ
ಕುಟಾಮ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಇಂಫರ್ನಾಂತ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿಂ ಸುಟೊನ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ಪಾ ಪಾತಿರ್
ತ್ಯಾಗ್ ಕರುನ್, ಧೈರಾನ್ ಅನಿ ವರ್ತಾ ಸಾಹಸಾನ್ ಹರ್ದೆಂ ದಿಲ್ಲಾ, ಸರ್ವಾಂಕ್ 'ಸಾಂಬಾಳುನ್
ಬೊರೆಂ ಕರ್ ದೆವಾ' ಮ್ಹಣೊವ್, ಖತ್ಯತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ
ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ—ಪರ್ನೆ ಭತ್ತಾಂತ್ಲೆ ತ್ತೆ ಕೊಲ್ತಾತ್ ವೀರ್ ಯುವತಿಚೊ
ಜುವಾನಾಚೊ,

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್‌ಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾಲ್ಲಿ
ಭಾಗೆವಂತ್ ಖುರ್ಸಾಬಾಪಾಕ್, ಸರ್ವ್ ಪಾತ್ರಾನ್ ಸಾಂತಾಂ ಸಾಂತಿಣಿಕ್ ತಿಣೆ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲ್ಲಿ
ಅನಿ ತಶೆಂ ಕರ್ತಾನಾ, ತೆವ್ತಿಲ್ಲಾನ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಾನ್, ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಧ್ಯಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆ
ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್ಪಿಣ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆರ್ ತಿಚಿ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಪಾತಿರ್‌ಯೊ ದೆವಾಕ್
ತಿಣೆ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲ್ಲಿ. ಅನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ತಿಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್
ಲಾಗ್ಲಿಂ,

ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲಿ ಲೋಕಾಚಿ ಖೆಟ್, ವಿಸ್ ಸಂಪ್ರಚ್, ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಮ್ಮಾಲ್ಲಿ. ಪುಣ್
ಪಾದ್ರಾಬಾನ್ 'ವಿಸ್ ಜಾಲೆಂ, ವಚಾ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್, 'ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಕೊಣ್
ಯೊ ಫರಾ ಧಾಂವೊಂಕ್‌ತ್;

ಸಗ್ಳೊ ಲೋಕಾ ಜಮೊ, ಇಗರ್ಜೆ ಪುಡ್ಲಾ, ಅಂಗ್ಣಾಂತ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾರ್, ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲ್ಲೆಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತಾ ಎಕಾ ಥರಾನ್
ಸನ್ಮನ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಂ.

ಫ್ರಾದ್ ಮಾರ್ತಿರೆಸ್‌ಯೊ, ವಿಸಾ ವೆಳಾಚಿ ನೆಸೊಣ್ ಕಾಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.
ಚಡಾವತ್ ಮಾನೆಸ್ತಾಂನಿ ಅನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಅನಿ ಡೊನಾ
ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ವೆಡೊ ಫಾಲೊ. ತಶೆಂಚ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂನಿ ಸಿಞ್ಕೊರಿನಾ ಉವಿಜಾಕ್
ವೆಡೊ ಮಾರುನ್ ಉಲ್ಲಾಸುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಹಾಸೊ, ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ
ಸಂತೊಸ್.

ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ವೇಳ್ ಕರುನ್ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲೊ
ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ನ್, ಹೆಂ ದೃಶ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಚಿಕ್ಕಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಅನಿ
ದುಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

"ಬೊರೆಂ ಆಸಾ. ಬೊರೊ ವೇಳ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಧುವೆಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಯ್ಕಾ
ಶೆಂ, "ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತುವೆಂ ಮುಖಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ ನಾಕಾ—ತುಮಿ ಸಾರೊಟಾಂತ್ ಪುಡೆಂ ವಚಾ
ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಯೆತಾಂ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್

ಅಮಿಗಾಂಕ್ (ಅನಿ ಪುಡ್ಲಾ, ಸೈರಾಂಕ್) ತುಂ ಆಹಾಗಿನಾ ಭೆಟ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಸಾರ್ಕೊ ನಹಿಂ.

ಪೆಪಿನಾಕ್, ಬಾಪಾಯ್ನ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಥಾಬುಡ್ಲೆಚ್ ಥ್ಯೆಚ್ ವಿಲಾಖಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹೆರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪುಣೇ, ತಿಚೆಂ ಕಾಜಾರಿ ಆಲ್ಪುಂಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಯ್ತ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಥ್ಯೆಂಸರ್ ತಿಚೊ (ರಶೀಮಾಚೊ ಲೇಸ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲೊ !) ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಥ್ಯೆಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಬೋವ್ ಬೊರೊ, ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಪಾಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಅನಿ ದುಯೆನ್ನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲಿ. ಪೆಲೇ ಬಗ್ಲೆನ್ ಜಮ್ನಾ ಪಾಟಲ್ಯಾನ್ ರಾವಯಿಲ್ಲಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾರೊಟಾರ್ ತಿಂ ಬಸ್ಲಿಂ. ಸಾರೊಟ್ ಸುಟೊಂಕ್ಲಾ. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ, ಆತುರಾಯೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಂ ರಾವ್ಲಿಂ.

ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜ್, ಸಮಾಜಿಂತ್ ಆಪ್ಲಾ ಸ್ಥಾನಾಚೆ ಘಮುಂಡಾಯೇ ತೆಕಿದ್ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಆಯ್ಲೊ, ಅನಿ ತಿತ್ಲೆಚ್ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ರಾವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕಡೆ ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿಂ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಮೆಟಾಂ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿಂ. ತೊ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಥ್ಯೆಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಚೊ ಗುಜ್ವಾಚೊ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ, ಹಾಸೊ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೊ, ಅನಿ ಲೋಕ್ ಹೆವ್ಲಿನ್-ತೆವ್ಲಿನ್ ಪಾಟೊ ಸರೊನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಯೆವ್ಪಾಕ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ.

“ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ !” ಸಾರೊಟಾ ಭಿತರ್ ಭಿಯಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ಲಿ, ಪೆಪಿನಾ, “ಹಿಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ತರ್‌ಯೊ ವಾದಾಳ್ ಉಟ್ಪಾಚೆಂ ಆಸಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ.”

ತಿಣೆ ಭಿಯೆವ್ಪಾಕ್ ವಾಜ್ವೆ ಕಾರಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಿಚೊ ಬಾಪ್ ಅನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೊಗ್‌ಯೊ, ಥಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಕೈದ್ ಕೆಲ್ಲೆ, ರಾತಿ, ಮಜತ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜುವಾಂವ್, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಗೆರ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾನ್, ನಹಿಂಚ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಬಗಾರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂಚೆರ್ ತೀರ್ಪ್ ಅನುಂಕ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಮತ್ ದಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಭಿರಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ? ಮಾತ್ಲಿ ಥಂಡ್ ರಾವ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ದುಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾ, “ತುಜೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಪಾಯ್ ಶಾಣೊ ಆಸಾ—ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್. ನಿಜಾಯ್ಕಿ, ಪೆಪಿನಾಚಿ ತಿ ರಾಕ್ವಲ್-ಸೇವಕಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಪೆಪಿನಾಚಿ ಆಸ್ಕತ್ ಆವ್ಕೆ ಸರ್ಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್—ಥೊಡ್ಯಾ ವ್ಹಡಾಂಗಲೆ ಮರ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ್—ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಕ್, ಚಡ್ ಲಾಗಿಲ್ಲಾ ಥರಾನ್ ಒಳ್ಳೊನ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಕಿತ್ಲಾ ಲಾಗಿಲ್ಲಾ ಥರಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪೆಪಿನಾಕ್‌ಯೊ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿಂ, ಸಕ್ಯಡ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ತೆ ಘಡಿಯೇ, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್, ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಅನಿ ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ರಾವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ಪಾವ್ಲೊ. ತಿತ್ಲಾರ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ನಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ದಾದ್ಲೆ ಅನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಪಾಟೊ ಸರ್ಲಿ. ಫ್ರಾ|| ಮಾರ್ತಿರೆಸ್ ಮಾತ್ ಲಾಗಿಂ ಉರ್ದೊ.

ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸಕ್ಯಡ್ ಸ್ತಬ್ಧ್. ಸಕ್ಯಡ್ ಮೌನ್. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಭುಜಾಂ ನೀಟ್ ಕೆಲಿಂ. ಕಪಾಲಾಕ್ ಮಿರಿಯೋ ಘಾಲ್ಯೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಖಕ್ ಮೌನ್ ಸವಾಲಿ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ಸಕ್ಯಾಂಕ್ ರುಘ್ಲಾಲೊ.

ತಸಲೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೆ ಘಡ್ಡುಡ್ಡು ವ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಡು ಲೊಲೊ ಕಾಯ್ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಅವ್ರಲ್ ಸೋಜ್ ನಹಿಂ.

ಚಡ್ ನಹಿಂ—ವ್ಹಡ್ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ರಾಯಾಳ್ ಸರ್ದಾರಾಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—
ಪೊಕ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಬಾಗ್‌ವೊನ್, ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ತಶಿಚ್, ತಕ್ಲಿಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಬಾಗ್‌ವೊನ್
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ನೀಟ್ ಧರ್ಲಿ. ಓರಾರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಂಬುಕೊ ಹಾಸೊ ಚಿಡ್ಪಾವ್ನ್.
ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಸಕ್ದಾಂಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ
ಅಶೆಂ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಸ್ವಾಗತ್ !”

ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಲಂವ್ಕಿನಾಂತ್. ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್, ಸಕ್ದಾಂನಿ ಘಡಿಭರ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧರ್ಲೊ.
ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಪುರ್ತೊ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಯ್
ವಿಶೇಸ್ ಘಡೊಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಫುಡೆ ಉಲ್ಟೆಲೊ:

“ಕಾಲ್ಚೊ ದೀಸ್, ಚಡ್ ಪುಬ್ಲಿಕ್—ಸಾರ್ವಜನಿಕ್ ರಾಶಿಚೊ. ದೆಕುನ್ ಕಾಲ
ಹಾಂವ್ ಯೆಂವ್ಕಿನಾ. ಆಯ್ಚೊ ದೀಸ್ ಖಾಸ್ಗಿಚೊ. ಭಾಗೆವಂತ್. ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಫಾವೊತಿ
ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಜಾಲಿ. ದೆವಾಕ್ ಆಮಿ ಖರೀಚ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ... ಕಪಿತಾನ್
ಸಿಘೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್... ಆಹಾಗಿನಾ... ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೊ ಅಮಿಗ್...”

“ದೆವಾಚ್ಯಾ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ತುಕಾ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಫಾಂಕಿವಂತ್ ವೀರ್ ಕುಂವರಾಕ್, ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ಉರ್ಬೆವಂತ್ ಸಾಂದ್ಚಾಕ್—ಆನಿ
ತುಜೆ ಫಿದಾಲ್ಪಿಣ್ ಪತಿಣಿಕ್, ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.

“ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಿಘೊರ್, ಮಾನೆಸ್ತಿಣ್ ಸಿಘೊರಾ ಆನಿ ಮಾನ್ಕುಳ್ಯಾ ಸಿಘೊರಿನಾ”
ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆ ಸ್ವರ್ ಉಭಾರುನ್, “ಬೊರಾ ಮನಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಹರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮ್ಹೊಜೊ
ಯೊ ತಾಳೊ ಹಾಂವ್ ಮೆಳ್ಳಿತಾಂ ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರ್ತಾಂ...” ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್
ವಿತ್ ನಾಟಕಿಯ್ ಮಹತ್ವ್ ದಿಂವ್ಕೆಸೊ, ಚಿಕ್ಕಿ ತೊ ಥಾಂಚೊ ಆನಿ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊ: “ದೇವ್
ಜಾಣಾಂ—ಆಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವಾಕ್ ಆಯ್ಕ್ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲಾ. ತುಮಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಿಂ,
ತುಮ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಥಾವ್ನ್ ವೆಗ್ಳುಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್, ಆಮಿ ಸರ್ವ್, ವರ್ತ್ಯಾ
ನ್ ಚುರ್ಚುರ್ಲಾಂವ್ ಆನಿ ಖಾತ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್. ಆತಾಂ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ ತುಮ್ಕಾಂ
ಮುಕ್ತಿ ದಿಲ್ಯಾ ಆನಿ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ನಾಗರಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ
ಮಾನ್ ಕೆಲಾ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನಾಕ್ ಆಬ್ಲಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಸ್ಥಾನ್
ದಿಲಾಂ ಮ್ಹಳಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಹಾಗಿನಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಖೊಬ್ ಆನಂದ್ ಜಾಲಾ.
ಆಹಾಗಿನಾ—”

“ಆಹಾಗಿನಾ!” ಮಧೆಂಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಓರಾಂ
ಇಡ್ಪಾಂತ್ಲೊನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧುಂಕುನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಬೆತ್, ತಾಲ್ವಾರ್‌ಶಿ ಫುಡೆ ತೆಕುನ್, “ಒರೆಸಾಂವ್
ಆನಿ ಆಹಾಗಿನಾ ಭಾಷಣಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಹ್ಯಾ ವಗ್ವರ್ ದೀನಾಕಾಯ್!” ತಾಣೆಯೊ ಆಪ್ಲೊ
ಸ್ವರ್ ಉಭಾರ್ಲೊ. “ಲಾಂಭಾಯ್—ರುಂದಾಯ್ ತುಜ್ಯಾ ಸೈಲಾಪಾಚಿ ಆತಾಂ ಉಬೈನಾಕಾಯ್;
ತುಂ, ತುಂ ಆಮ್ಚೊ ಅಮಿಗ್ ಮ್ಹಳಿಯ್? ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸಮೆಸ್ತ್ ಹ್ಯಾ
ಮುಖಾಂತ್ ಜಾಣಾಂ ಜಾವ್ನಿತ್—

“ಕೊಣೆಯೊ ಮನಿಸ್—ಜಾವ್ ರಗ್ತಾನ್ ವ ಸೈರಿಕೆನ್—ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂ
ಸಂಬಂಧಿ—ತೊ ಮೊಜೊ ಅಮಿಗ್ ಜಾವ್ ವ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್, ನಾ.
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಚಡಿತ್ ಆವೇಶಾನ್ ಭರೊನ್, “ಜೆದ್ನಾ ತುಕಾ
ಜೊ ಕಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ತೆದ್ನಾ ತಾ, ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾನ್
ಕಗೊವಾಯ್ ದಿವ್—ಮೊಜಿ ಆನಿ ಮೊಜಾ, ಸಗ್ಳಾ, ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಸಾರ್ಕಿಚ್ ಮ್ಹಣ್‌ತ್
ಆಧಾರ್ಲಿ !

“ಆಮಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ, ವೆಳಿಂ, ಆನಿ ತುಮ್ಮೇ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೊ ವೆಗ್ಯಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲಾ,
ಕಾಂ ಪಾತಿರ್ ತುಮಿ ಚುರ್ಚುರ್ಲಾ, ತ್ ಆನಿ ಖಿಂತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ತ್ ಖೈಂ ! ಪುಣ್ ತಾಚ್
ರ್ ತಾ, ಪಾಪಿಯಾಸಾಕಡೆಂ ಜಾಯ್ತೊ ಸಲ್ಲಾಪ್ ಕರುನ್ ತಾಕಾ ತುಜೊ ಜಾವ್, ಕರುನ್
ತ್ ತುಕಾ ಸಾಧ್, ಜಾಲೆಂ ! ದೆಕುನ್ ಜಾಣಾ ಜಾ—ತೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಜೀವ್ ಆಸಾಸರ್
ಮತಿಕ್ ವಿಶೆವ್ ಆಸಾಸೊನಾ, ಆನಿ ತುಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ್
ಕರ್ ಫಾವೊ ನಾ, ಅಮಿಗ್ ಖೈಂ !”

ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯೊನ್, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂ ಮಧೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್
ಥರಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ಆನಿ ಆತುರಾಯ್ ಚರ್ಲಿ. ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಾಂಯ್
ನ್ ವ ಫಾಲ್ತುಡ್ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂ. ತಾಚೆ ಕಡೆಂ ತಶೆಂ ಕೊಣೆಯೊ—ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ಬೊಟಾಂ
ಯನ್‌ಶೆಂ—ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆದೊಳ್ ಕೊಣೆಯೊ ಚಿಂತುಕ್‌ತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಬೊಗೊಸ್ !” ಸಾರೊಟಾ ಭಿತರ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ, ಸಗ್ಳಿ ಆಕಾಂತುನ್
ವ್ಹಸ್ಲಿ. “ಅಶೆಂ ಕಿತೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಉಗ್ತೆಂ
ಗ್ತೆಂ ಜಾವ್ನ್, ತಾ, ಮಧೆಂ ಮೊಜೆಂ ನಾಂವ್‌ಯೊ ರಸ್ತಾರ್ ಪಡ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ
ಲ್ಲೆಂ !”

“ಮಾತ್ಸಿ ಪೊಗಿ ರಾವ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ದುಯೆನ್ನಾ ರೋಡಾ, ತುಜ್ಯಾ ಸಿಞ್ಕೊರ್
ಯ್ ತುಂ (ಮೊಜೆ ತಿಲ್ಲಿ) ಒಳ್ಳಾನಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ರಭಗ್ತೆಂ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಚೊ
ಸ್ ತೊ ನಹಿಂ.”

ತಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕಿಂಚ್. ಜಿಣ್‌ಲ್ಲೆ ಪಾಡ್ತಿ ಕಡೆಂ ಆದ್ಲೊಂಚೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಡೊನ್
ಕುರ್ಕುಸ್ ಕೆದಿಂಚ್ ನಹಿಂ. ಹಾ, ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್, ಗೊಂಯ್ಪಿ ಸಗ್ಳಿ ಪ್ರಜಾ, ಕಪಿತಾನ್
ಕೊರ್ ಫರ್ವಿನಾಂದಾಚೆ ಪಾಡ್ತಿನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾನ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ,
ವ್ಹಾ ಪಾಪಾ ಸಾಯ್ಬಾನ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಬೊರೆಂ
ನ್ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊವಾಚೊ ಉತ್ರಾಂ ಆಯೊನ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್‌ಯೊ ಪುರ್ತಿ ಆಕಾಂತ್ಲಿ
ಘಡ್ಪಡ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಆಕಾಂತಾಚೆಂ ಆನಿ ಘಡ್ಪಡೆಂ ಕಾರಣ್ ವೆಗ್ಳೆಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಡೊನಾ
ನಾಲಾಗಿಂ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ತಿಚ್
ಪಾವ್ಲಿಂ. ಆನಿ ತಿಯೊ, ತಿಚ್ಯಾಚ್ ಘೊವಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ! ವ್ಹಯ್, ಪಾಪಿ
ಸ್, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ತಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ
ವ್ಹಾಂ ಆದಿಂ, ಕೊವೊದೊರ್ ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಮಡ್ತಿನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊನ್ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್

ಸಿಂಹಾಸನದ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಚಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ, ತಿ ಖಬರ್ ತಾ ವೆಳಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾತ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂ ತ್ಯಾನ್ ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ತಿಕಾ ಆಕಾಂತ್, ಅಜಾಪ್ ಆನಿ ನಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊ ತರ್ಯೊ, ತಿ ಶಿಣೊಂಕ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಶಕಿಂ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕಿ ತಿಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ, ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ನಾಡ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಆಪ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುನ್‌ಚ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ,

ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೋಜಾಕ್ ಮಾತ್, ಕಪಿತಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ನಾ, ವೆ ಅಕ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್ಯೊ ತಾಣೆ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ದಾಕ್ಟೊಲೊನಾ. ಬಗಾರ್, ಥೊಂ ಆಸ್ಲೆ ಮುಕಾರ್, ಪಿದಾಲ್ಪಣಾಚಿ ಗಂಭೀರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಅಶೆಂ ತಾಣೆ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ:

ರಾಯಾಳ್ ಮರ್ಜೆನ್‌ಸೊ ತೊ ನೀಟ್, ಆನಿ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ ಮುನ್ ರಾವ್ತಾ ತಾಚೆಂ ಬೊಕ್ಡೆ ಪಾಡ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲೆ ಬರಿಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಿತ್ಲೆ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ, ಚಿಂತುನ್ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನಾನ್‌ಶಿಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ:

“ಸಿಂಹಾಸನ-ಕಪಿತಾನ್—ಮಾನೆಸ್ತ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್, ತುಮೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಇರಾಂ ಕಸಲೊಯೊ ಜಾಂವ್—ಹಾಂವ್ ತಾಂತುಂ ಆಕ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲೆಕಿನಾ—ಮ್ಹಜಿ ಸವ್ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಆನಿ ಸತ್, ತಶೆಂ ಲೆಕುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾ...”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—?” ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾವ್ಲೊ, “ಹಾಂವೆಂ ಉಚಾರ್ಲೆ ಮತ್ಲೆಬ್ ತುಕಾ ಸಮ್ಜಲೊನಾ?”

“ಸಮ್ಜಲೊ, ತರ್ಯೊ, ಆಹಾಗಿನಾ, ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಉಲಯಿತ್ಲೆ ಗೆಲೊ: “ಮ್ಹಜಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಅಮಿಜಾದಿ ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಬರ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತುನ್ ಕೊಣಾಯ್ಬರ್‌ಯೊ ಲೊಟುನ್ ದಿನಾ—ಹೆಂ ದೇ ಜಾಣಾಂ ಆನಿ ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ಜಾಣಾ, ಆನಿ ಹೆಂ ಆಯ್ಕ್—ಹೆರಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಅಮಿಜಾದಿ ಜರೂರ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಶೆ—

“ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್ ಆನಿ ಅನ್ಯಾಯಾನ್ ತುಮಿ ಕೈದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ತೆ ಮಾರಕಾರ್ ರಾ ತುಮ್ಕಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಅಮಿಜಾದಿಚಿ ಗರಜ್ ಆಸ್ಲಿ!”

“ವ್ಹಾ! ಬೊರೇಂ ಆಯ್ಕಾತಾಂ ಹಾಂವ್!” ಹಾಸೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್, “ತರ್ಯೊ ಉಲೈತಾಯ್ ತರ್, ಉಗ್ತೆಂ ಆನಿ ಪುರ್ತೆಂ ಉಲಯ್, ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

“ವ್ಹಯ್. ತೆ ಮಾರಕಾರ್ ರಾತಿಂ, ತುಜೊ ಪೂತ್—ಸಿಂಹಾಸನ ಜುಪಾಂವ್—ಜಾಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸೂನ್ ವರ್ತೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸಾ—ತೆ ಮಾರಕಾರ್ ರಾತಿಂ, ಮ್ಹಜಿ ಮಜತ್ ವಿಚಾರುನ್, ಹಾಂವ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಟೊಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಉಟ್ಲೊ—ತವಳ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಅಮಿಜಾದಿ ಗರಜ್ ಆಸ್ಲಿ!”

“ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್? ಆಮ್ಚೊ ಜುಪಾಂವ್?” ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾವ್ಲೊ “ಮಜತ್ ವಿಚಾರುನ್ ತುಜೇ ಸರ್ತಿಂ?”

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕೊಲೊ, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಖಾಡ್
 “ವ್ಹಯ್... ದೇವ್ ಜಾಣಾ—ತವಳ್ ಹಾಂವ್ ಅಸ್ವಸ್ತ್ ಆಸ್ಲೊಂ ತರ್ಯೊ
 ಘಡ್ಬೊನ್ ಉಟ್ಟೊಂ. ಮ್ಹೊಜ್ಯಾಚ್ ಪುತಾಬರಿಂ ತುಜ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಹಾವೆಂ
 ದಿಲೊ, ತಾಕಾ ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ, ಭುಜಾವಣ್ ದಿಲಿ.—ಮಜತ್ ಭಾಸಾಯ್ಲಿ—ತವಳ್
 ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲೊಂ—ತವಳ್ ಹಾಂವ್. ತುಮ್ಮೊ ಅಮಿಗ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊಂ.
 ನಾ, ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಅನುಪ್ಕಾರಿ ಹೊ ಸಂಸಾರ್ ! ತರ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾ—
 ಕರ್ಪಾಚಿ ಆಹಾಗಿನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಗರಜ್ ನಾ !”

ವಯ್ಲ್ಯಾ ಉಲವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚಿಕ್ಕೆ ದಾಕ್ಟೆಲೊ.
 ಟಾ ಭಿತರ್ ಮಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾ, “ಪೊಯ್, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೆಂ—ಹಾವೆಂ
 ಲೆಂ ಕಿತೆಂ?” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಪೆಪಿನಾಲಾಗಿಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಡೊನ್
 ಫಸಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

“ಆನಿ, ಸಿಘೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ತುವೆಂ ದುಸ್ರೊ ವಿಕ್ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಹಾವೆಂ
 ಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ರಗ್ತಾ ಸಂಬಂಧ್, ಸೈರಿಕಾತ್ ಆನಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಯ್
 . ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ತುಂಯೊ ಆಯ್ಕ್, ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲೆ ಹೆರ್ಯೊ
 ಲೊಂದಿತ್: ತಿ ಸೈರಿಕಾತ್, ಫಕತ್, ನಾವಾ ತೆಕಿದ್ ಮಾತ್ರ ಉರ್ಲ್ಯಾ. ತ್ಯಾ ಸಂಬಂ
 ಲೊ ಹಾವೆಂ ಪುರ್ತೊ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ಜಾಲಾ. ತ್ಯಾ ಎಕಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಯೊ
 ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಫಸ್ತೆಲಾಂ ಪುಣ್ ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆಗಿಂ ಸತ್ ಉಗ್ತಾಪೆಂ
 —ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಧುವೆಚೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಪಣ್ ರಾಕ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಯೊ
 ಬರಿಚ್ ನಶ್ಟ್ ಜಾಲಾ, ಆಕ್ಮಾನ್ ಜಾಲಾ ! ತಾಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಸರೊಚ್ ಸುಬುಧ್
 ಮ್ಹಳೆಂ. ದಯಾ ಕರುನ್ ತುಮಿ ಮತಿತ್ ಧರ್ಲೆಂ. ದೇವ್ ಬೊರೊ ದೀಸ್ ದಿವ್.”
 ಡೊನ್, ವಚೊಕ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ.

“ರಾವ್, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಸಾಯ್ಬಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಡೊನ್
 ಫಸಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ಪುರ್ತಿ ಗಜಾಲ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆ ಫರಾಮ್ ಶೆನ್
 ಆಂವ್ಸರಾನ್ ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಉಲವ್ನ್ ತುಕಾ ದುಕ್ಟೆಲಾಂ ತರ್ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್
 ಲೊ.”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್, ಬಿಲ್ಕುಲ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಾರ್ಕುಸ್, “ತುಮ್ಮಿ ಮನೋಗತ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಪುತಾ. ಆಹಾಗಿನಾ, ಕಸಲಿಚ್ ಬೆಜಾರಾಯ್ ನಾ.”

ಡೊಗ್ಯೊ ಮ್ಹಾತ್ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಘಡಿಭರ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಪೊಟ್ಲೊನ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವೆಗಿಂ ಭೆಟ್ಲೊಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್.

“ನಾ, ನಾ—ಪೈಲೊ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೆರ್ ಭೆಟ್ ದಿತಲೊಂ. ಮೆಳ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್
 ಫಸ್ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾರೊಟಾಕ್ ಗೆಲೊ.

ಶಾಂತಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಮಾರ್ತಿರಸ್, “ದಾನಾ ಭಿತರ್ ದಾನ್
 ಫಾನ್. ದೇವ್ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್ !”

ಸಾರೋಟ್ ಸುಟ್ಟಿಂ.

“ತುಮೆ ಬೊರೆ ಕೆಲೆಯ್, ಸಿಘೊರ್ ಮೊಜ್ಜಾ ಪಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಡೊನ ಪೆಪಿನಾ, ಬಾಪಾಯ್ಕಡೆ, “ಪುಣ್ ತಿಲ್ಲಾ ಲೊಕಾ ಹುಜ್ರಿಂ, ಮೊಜ್ಜಾ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಖಬರ್ ಉಚ್ಚಿನಾತ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ದಿಸ್ತಾ.”

“ತುಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಮೊಜ್ಜೆ ಧುವೇ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬಾಪ್. “ಪುಣ್ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಸುಸಾರಾಚಿ ಪುರ್ತಿ ಮಾಹತ್ ನಾ. ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ಬುಡೊನ್ ಮೊರ್ಪಾ, ಪುಣ್ ಎಕಾ ಥರಾನ್ ತುಕಾ ಧರ್ಪಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಕಾ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಬುಡಾವ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಚೆ, ತುಜೊ ಜುದಾಸ್ ಘೊವ್ ಆತಾಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರೊ ಜಾಲಾ—ಸರ್ವ್ ಥರಾನ್ ಬುಡೊಂಕ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲಾ—ಬುಡೊಂದಿ, ತಾಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಪ್ರಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಸಾವಿ ಆಸಾ.”

“ಪುಣ್, ಸಿಘೊರ್ ಪಾಯ್—”

“ಪುಣ್‌ಗಿಣ್ ಕಾಯ್ ನಾ. ಆಹಾಗಿನಾ, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮತ್ತಿತ್ ಧರ್, ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಕರ್.”

“ಬೊರೆಂ, ಸಿಘೊರ್ ಪಾಯ್...”

“ತ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆಂ ಹ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಾಂವ್ ಆಸ್ಚೆಂನಾ. ತಾಚಿ ಗಿರೆಸ್ತಕಾಯ್ ಆಹಾಗಿನಾ ಉಬ್ಬಾಚಿ ನಾ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಮೊಜ್ಜೆ ಲಾಗಿ ಧಾ ಹಜಾರ್ ದೋತಯೊ ತಾಣೆ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿಕಾರಿ ಕೆಲೊ. ಆತಾಂ ಚತ್ರಾಯೆನ್, ಗೆಲ್ಲಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಹಾಗಿನಾ, ದುಬಾರಿ ವಾಟ್ಯಾನ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚಿ ವಾಟಿ ಆತಾಂ ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲ್ಯಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್.....”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ವಾಜ್ಚೆ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್—ತುಜೆಂ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ನುಲ (ರದ್ದ) ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಪಾಚೊ ಆಸಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಜಿಣ್ ಮೆಳ್ತಲಿಚ್.”

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್...?” ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಸ್, ಗುಪಿತ್ ಉಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ “ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂ, ಸಾಂತ್ ಮೊನಿಕಾಚ್ಯಾ ಕೊವೆಂತಾಂತ್ ವಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ಪಿಶ್ಯಾಬರಿಂ ಉಚ್ಚಿನಾಕಾ-ಗೊ!” ತೊ ಹಾಸೊ. “ತುಕಾ ದುಸ್ರಿ ಸೈರಿಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್—”

“ದುಸ್ರಿ ಸೈರಿಕ್...?” ಧುವೇನ್ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್. ಸಕ್ಕಡ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಶಿಕವ್ಣ್ ದಿಲಿ. “ತುಮೆ ಮಾತ್ ಸದ್ಪಾಕ್ ಸಜ್ಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಡೊನಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಮಧೆಂ ಕಸಲಿಚ್ ತುಟ್-ಪುಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ. ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚಿ ಅಮಿ ಕಾದ್ ಪಿಕಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್, ಆಮ್ಚೊ ಪಾಟಾಂವ್ ಕರುನ್ ಯೆತಲೆಂ.”

ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. ದುಯೆನ್ನಾ ರೋಜಾನ್ ತಿಕಾ ಏಕ್ ಚಿವ್ಣೊ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 12

‘ದೇವ್ವಾರಾಚೊ ನಾಚ್’

“ಕಶೆಂ ಖೊಟೆಪಣ್ ವರ್ತವ್ತಾ ಭಿರಾಂತಿಚೆಂ,
ತೆಂಚ್ ರುಜ್ವಾತ್ ದಿತಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ (ಚೊಕ್) ಫರ್ಮಾಣಾಚೆಂ;
ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಆಶಾಂತಿನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್
ಭವಿಷ್ಯ ಉಚಾರಿತ್ ಪ್ರಮಾದಾಚೆಂ”

—ಜಾಣ್ವಾಯ್ 27:10.

ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಹಾಣ್ಯಾಂತ್, ವೊರಾಂ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ, ಫಡಿಯೋ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾ
ಲೊ. ಆತುರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಗುಪಿತ್ ಭಿರಾಂತಿನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ
ಜಿವಾಭಿತರ್, ಶಿರಾಂಚ್ಯೊ ಗಾಂಟಿ ಪಡ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಸಣ್ಣಣ್ತಾಲಿ,

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಇಮಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಸುಖ್ ನಾ, ಮತಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ಯೊ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತರ್ಯೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಶ್ಟೆನಾತ್ಲೊ. ಪುಣ್,
ಕಸಲಿಯೊ ಅಪಾಯಾಭಿತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯೆತ್ ತರ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಆನಿ
ಆಪ್ಲೆ ನವೇ ವ್ಹಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಬಾಧಕ್ ಯೆನಾಶೆಂ ಪೈಲೆಂ ಮೆಟಿ ಕಾಡಿಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ
ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರುನ್, ರಾತಿಚೆಂ ನಿದಾನಾಸ್ತಾಂ ಆನಿ ದಿಸಾಚೆಂ ವಿಶೆವ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ದೊಳ್ಯಾಂತ್ ತೆಲ್
ಫಾಲುನ ಸೊ, ಜಾಗ್ರುತ್ ತೊ ಜಾಲೊ.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಪಾಯಾಚಿ ಆಸಾ, ಆನಿ ಕಸಲೆಂಗಿ ಉಜ್ವಾಚೆಂ ಆಗ್ಲೆಂ ಝಳೊಂಕ್ ಆಸಾ
ಆನಿ ರಗ್ತಾಚೆಂ ಕೊಂಡ್ ಭರೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ಯೊ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.
ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಿಯೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ವ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ವಚಾನಾತ್ಲಿ,
ಬಗಾರ್, ಜೀವ್ ವೆಚೇ ತಸಲೆಂ ಕಸಲೆಯೊ ಅನ್ವಾರ್ ಯೆತ್, ವ, ವ್ಹಡ್ ದುರ್ಘಟನ್
ಸಂಭವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ದಿವ್ನ್ ತರ್ಯೊ, ಆಪುಣ್ (ಆಪ್ಲ್ಯಾ) ಸಿಳ್ಕೊರಾ
ಬಗ್ಗೀನ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದೃಢ್ ನಿಜೆವ್ ಆನಿ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರುನ್ ತಿ ಆಸ್ಲಿ. ಸಂಸಾರ್
ಅಖ್ಯರ್ ಜಾವ್ಪಾ ತಸಲೆಂ ಕಿತೆಂ ತರೀ ವೆಗಿಂ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚ್ಯಾ ಜಿವಾ-ಭಿತರ್
ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

ತಶೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಮುಖ್ಯ ವ ಏಕ್ಚ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ—ಕಪಿತಾನ್ ದೆ
ಮೆಲ್ಪೊಚೆಂ ಹತ್ ಆನಿ ಉಡಾಪಿಪಣ್.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ದೆ ಲುವಿಸಾಚಿ ಕಸಲಿ ಪುಣ್ ಖಬರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆತು
ರಾಯ್ ಪುಣ್ ಉಣ್ ಜಾತಿ. ತಶೆಂ ಜಾಲೆನ್ನಾ, ಖಬರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ. ತೊ ಜಾಂವ್,
ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಜಾಂವ್, ಯೆನಾತ್ಲ್ಯಾಂಚ್ ಬೊರೆಂ—ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಥೊಡೊ
ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತೆ, ನಾಂವ್ ಜೊಡ್ತೆ ಆನಿ ವ್ಹಡ್ ಫಾಯ್ದಾಚೊ ಹುದ್ದೊಯೊ
ಜೊಡ್ತೆ—ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಪೊ ಆಪ್ಲೆ ಮತಾಂತ್ ಮೂಣ್ ಖಾತಾಲೊ, ಹಾಣ್ಯಾಂತ್

ಆಸ್ಲಾ, ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಪೈಕಿ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸೊಡುನ್, ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಭಿಯೆತಾಲೆ. ಭಿಯೆಂವ್ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ತವಳ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಅಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಹಾಕಾ ಲೆಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಖಾಸ್ ಸೈರೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಣೆ ಖಬರ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಜೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೇವ್ಕ್ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲಾ, ಥೊಡ್ಯಾಂ ಕಡೆಂ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಗುಪಿತ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಜುವಾಂವ್ ತಾಂತುಂ ಮೆತೆರ್ ಜಾಲ್ಲೇ ವರ್ವಿಂ, ತಿ ಫಿತುರಿ ತಶಿ ಪುಟೊನ್ ಸದ್ವಾಕ್ ತಶಿ ಪಾಟಿಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜುವಾಂವ್ ಕಪಿತಾನಾಚೊ ಹುದ್ದೆಯೊ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಭಿತರ್ ಮುಮೂರೊನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ ಮತಿಂತ್ ಖಾತಾಲೆಂ. ಸಂದ್ರಾಪ್ ಮೆಳ್ಕಾರ್—ಕಾಯ್ದಾ, ಪ್ರಕಾರ್‌ಚ್—ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಅವ್ವಲ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೊ ಪಡಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೊ ತೊ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಮಾತ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹರಾನ್, ಮಟ್ಟೇ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಆನಿ ಝುಜಾ ತಂತ್ರಾಚ್ಯಾ ನೆಣಾರ್ಪಣಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಶೆಪಣ್ ಆಧಾರುನ್, ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಥರಾಂಚ್ಯಾ ವಿನಾಶಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕರಿನಾತ್ಲಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಶೆವ್ನ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ತಾಂಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಶಿಂಚ್ ಉರ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಆಶಾಯೊ ತಿತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ಉತ್ತ.

ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಉತ್ಸವ್ ಕರ್ಪಾಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಪಾಟಿ ಕಾಡುಂಕ್ಲಾ. ಉತ್ಸವ್ ಕರಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ಕ್‌ಯೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಮನ್ ಕೆಲೆನಾ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಥೊಡೊ ನಿರ್ಬಂಧ್ ತಾಣೆ ಕೆಲೊನಾ, ವ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡಿಂ ಶರ್ತಾಯೊ ದಿಲಿನಾಂತ್.

ತಾಚೊ ಇರಾದೊ ದುಸ್ರೊಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್—ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಖರ್ಚಾಕ್—ನೇಮಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್, ವರ್ತ್ ಮರ್ಜೆನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಪ್ಯಾ 'ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾಚೊ' ಸಂಖೊಯೊ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಕ್‌ಯೊ ಮತಿ ಭಿತರ್ ಥೊಡಿ ಕಾವ್ಣೆಣಿ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತರ್‌ಯೊ, ತಾಚ್ ಮತಿಂತ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಪುರ್ತೊ ಚಲುವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತಸೊಚ್ ಉರ್ದೊ.

“ಹೆಂ ಕಾಂಯ್ ಏಕ್ ನವೆಸಾಂವ್ ನಹಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಉತ್ಸವಾಚಿ ತೆ ಆದ್ಲೆ, ರಾತಿಂ, ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಚರಿಂ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಉರ್ದಲ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಚೊ ಆನಿ ಶಿಪಾಯ್—ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಜುಂತ್ ಚಲ್ತಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್. “ಆದಿಂ ಥೊಡೆ ಕಾವ್ಣಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್‌ಯೊ ಅಶೆಂಚ್ ಜಾಲಾಂ.”

“ಅಶೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಶೆಂ ಜಾವ್ತೆ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಚರಿತ್ರೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ನೆಣಾರಿ.”

“ಹ್ಲೊ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, “ತುಮ್ಮೆಂ ನೆಣಾರ್ಪಣ್ ನಿವ್ರಾವ್ಪಾಕ್ ಆತಾಂ ವಗೊತ್ ನಾ. ಗೊಂಯ್ ಚರಿತ್ರ್, ಮಾನ್ಸುಗಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್

ಆಸಾ—ಪಾಟಾ, ದೊನ್ನಿಂ-ಅಡೇಶಿ ವರ್ಸಾ ಆದಿಂ—1510 ಇಸ್ವೇ ಥಾವ್ನ್, ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆವ್ನ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳವ್ನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂ ಬಂದರ್ ಉಭಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಲೊ."

"ತಿತ್ಲೆಂ ಆಮಿಯೊ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ, ಕಪಿತಾನ್!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, "ಪುಣ್, ಪುರ್ವಜ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳೆಂಯ್—"

"ವ್ಹಯ್! ಆತಾಂ ಪೊಯ್—ಆತಾಯ್ ಮ್ಹೊಜೊ ಪಾಸ್ ಬಾಪುಲ್ ಸೈರೊ ದೊಮ್ ತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ವೈಸರೊಯ್!"

"ತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ನಹಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ಯೊ ಪುರೊ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಿನಾಸ್ತಾಂ. "ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಆಮ್ಚೆ ನ್ಹೊರ್ (ಪೊಮೊರ್ನ್) ಜಾವ್ನ್, ತಾಣಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಂಚಿಂ ಆಲ್ಫಾಂಜಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಾಂತೆ. ಆಮ್ಚೆ ಪುರ್ವಜ್, ಫಿಂಗಿ ನಹಿಂ. ಹ್ಲ-ಹ್ಲ!"

"ಫಿಂಗಿ ನಹಿಂ!" ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ತಾಂಚೊ ಜಾಲೊ. "ಫಿಂಗಿ ನಹಿಂ ತರ್ ಆನಿ ಣ್—ಪಿಶಾಚಿ?"

"ಪಿಶಾಚಿ ನಹಿಂ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪುಣ್ ಸಿನೊಲ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ. "ಆಮ್ಚೆ ಪುರ್ವಜ್ ವರ್ತವ್ತಾತ್, ಹ್ಯಾಚ್ ದೇಶಾಚಿ, ಹ್ಯೆಚ್ ದಿಯೆಚಿ ಸುಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮನಿಸ್. ಹ್ಲ-ಹ್ಲ!"

"ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಂ ಸೊದ್ತಾಯ್?" ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಕಿಟಾಳಾಂ ಸಾಳ್ಕಿಂ. "ಇತ್ಲೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ತುಂ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಪುರ್ತೆಂ ಉಲಯ್. ಆಮಿ ಕ್ರುತಾಂವ್!"

"ಹಾಂವ್, ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊಧಿನಾ, ಫಕತ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್: ತ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂನಿ, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಜೆರಾಲಾಂನಿ ಆನಿ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಡ್ ಫಾಲಿ ಆನಿ ಪಾಯ್ ರೊಂಭಯ್ಲೊ ಆನಿ ಪುಡ್ತುಗೇಸ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್, ಹೆ ಉದೇಶಿಂತ್ ಥಾಯ್ಲೊ."

"ಬರಾಬರ್!"

"ಬರಾಬರ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ!"

"ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್?"

"ಶಿಪಾಯಾಂ ಬರಾಬರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಪಾದ್ರಿಂನಿ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂ ಬಂದರ್ ಉಬೈಲೆಂ"

"ವ್ಹಯ್ಚ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಣಿಜ್ಯ, ತಿ ವರ್ತವ್ಣಿ ಆಮ್ಚಿ ಬಹಾದುರಿ. ಆನಿ ಪುಣ್, ಆಮಿಯೊ ತೆಂಚ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಂ!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾದಾಕ್ ಪಾಟಿಂಚೊ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲೊ. "ಬಾಪ್ತಿಜ್, ಫೆತ್ಲ್ಲಾ, ಪಾಂಪಾಂಬರೀ, ಹಾವೆಂ—ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂಯೊ ತೆಂಚ್!"

"ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆಂಚ್, ಮಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್," ಧೈರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, "ತ್ಯಾಚ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಶತಕಾಂ ಆದಿಂ, ಹ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್ ರ್ಹುಜೊನ್ ದೆಂವ್ ಲೊ, ಆನಿ ತೆದ್ನಾ ಜಿಲ್ಲಲ್ಯಾ ಫಿಂಗ್ಯಾಂನಿ, ಶರಣ್ ಜಾಲಲ್ಯಾ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯೊ—ದ್ವಾಂಚ್ಯೊ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚ್ಯೊ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಲೆಗುನ್ ತೆಕ್ಲೊ, ಉಸ್ತಾಯ್ಲೊ—"

ಅನ್ನಿ ತಾಂಬಾ, ಮೊಡ್ಡಾಂಕ್ ಬಾಪ್ಪಿಚ್ಚ್ ದಿಲ್ಲೊ."

"ಖಬಡ್ಡಾರ್!" ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. "ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಆಯ್ಚ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಜುಂತಾಕ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಉಲವ್ಪಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ!"

"ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರಿಯಾದೊ, ನಟನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ಚ್. "ತುಜಿ—ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಉತ್ಸವಾ ಬಾಬ್ತಿನ—ಕಸಲಿ ಯುಕ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್. ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ—ಕಪಿತಾನಾಕ್ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚಿ ಉರ್ಬಾ ಚಡ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್—ತಾಣೆ ಲಡಾಯೆಚೊ ಸೈನಿಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಲಾರ್ ಬೊರೊ ಆಸ್ಲೊ."

"ತುಜಿಂ ಭೊಗ್ತಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಪಾಂತ್, ಆಮಿ ಸಕ್ದಾಂನಿ, ಗಾಂವಾ ಖಾತಿರ್ ತಶಿ ದೆವಾ ಖಾತಿರ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂಕ್ ಆಸಾ."

"ತೆಂ ಸಕ್ಡೆಡ್‌ಯೊ ವ್ಹಯ್, ಆಮಿ ಒಪ್ತಾಂವ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. "ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ಚ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಬಾಬ್ತಿನ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್."

"ಮೊಜೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ನವೊ ಕಾಂಯ್ ನಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. "ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬೊರೊ ಸಂದ್ರಾಪ್ ದಿಶಾ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಿಜಾವ್, ಬಂಗಾರಾಯ್, ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಥರಾನ್ ಆಮ್ಚೊ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ತಾಂಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತೆಂ ನಿಜಾಯ್ಚೊ ದೇವ್ಚಾರಾಚೆಂ ಆರಾಧನ್—ಭೋಂಬಾ ಪುಜಾ, ತಿ ಭಂಗ್ ವ್ಹೆ, ಆಮಿ ತಾಂಚೆ ಅತ್ಮೆ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್."

"ದಯಾ ಕರುನ್ ಇಲ್ಲೊ ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಚ್ ಜಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. "ಅತ್ಮೆ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಿರ್ದೇಶನ್ ಆಮಿ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಚ್ಯಾ ಆನಿ ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸೊಡ್ತಾಂ,"

"ತಶೆಂ ಜಾಲಾರ್, ತಶೆಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಜಾಚೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ. "ಪುಣ್ ಹೆಂ ರಾಣೆ ಉರಂವ್ಚ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಸ್ಥಾನ್ ಭದ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಮಿ ವ್ಯರ್ಥ್ ಕರಿನಾಯೆ ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪ್ರಮುಖ್ ಈಷ್ಪ್ ಆನಿ ದಳವಾಯಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜವ್ಲ್ಯಾತ್. ತೆ ಸರ್ವ್ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಜಾತಿತ್ ತರ್, ಬೊರೊ ಆಸಾ."

"ನಹಿಂ ತರ್—?"

"ನಹಿಂ ತರ್, ತೆ ಆಮ್ಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸಾ—ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಜೀವ್ ಧರುನ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾ ತೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೊ ಏಕ್ ಬಾವ್ಣೊ ಮೊಡ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾತಲೆಂ."

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?" ಜುವಾಂವ್ ಉಸ್ಮಾಡ್ಲೊ, "ಕಪಿತಾನಾಚೆಂ ಯೋಜನ್?"

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—" ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಪಿಸೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ: "ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ಹಾಂವ್ ಆವಾಜ್ ದಿತಲೊಂ; ಆನಿ ತೆದ್ನಾ—"

"ಕಸಲೊ ಆವಾಜ್?"

“ಆಮ್ಚಾ ಸೈನಾನಿ ರಘುಜಾ ವೆಳಾರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಉಲೊ—ಕರ್ಚೊ ಆವಾಜ್ ‘ಸಾಂಕ್ತುಸ್’
ಯ್!” ಆನಿ ತೆದ್ನಾ—ತಾಂಚೊ ಸಂಹಾರ್—”

“ಬರಾಬರ್! ದೆವಾನ್‌ಂಚ್ ಮತುಂತ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಯೋಜನ್!”

ತೊ ಉದ್ಗಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಸಕ್ದಾಂನಿ ತಕ್ಲೊ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ. ಶಿಫಾರಸೆಚೊ
ಮತ್ ದಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ಎಕ್ಲೊ ಚಾಲ್ತೊ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್, ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ.
ನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚೊ ಚೆಲಾ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ತಾಕಾ
ಮೊಸೊರ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದೊಳೆ ಪರ್ತಿಲೆ.

“ಬೊರೆಂಚ್, ಮೊಜ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪುಣ್‌ಯೊ ಮತ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ
ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ. “ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್? ತುಂ
ಚೊ ಆತಾಂ ಸಹಾಯಕ್. ಫಾವೊತಿಂ ಸೂಚನಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಕಾ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ, ಆನಿ
ಸೂಚನಾಚಿಂ ಆಮ್ಚಾಂ ಗರಜ್ ಆಸಾ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ; ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ತಾಕಾ ಪುರ್ತೊ
ಜಾಲೊನಾ. ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿ ಲೊಲಿ ಆನಿ ಗಾವ್ ವಾಲ್ಕಾಂಚೊ ಜಮೊ, ತಾಣ್ಯಾ
ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಕಾಯ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಪಣ್ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ಜಾಯ್ ತರ್, ತಾಣ್ಯಾಚಿಂ
ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚಿಂ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಚ್ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್
ಲೊ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚೆ ಮಾಂಡ್ಲೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ
ಮಾರ್ಚೆ; ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತುರ್ತಾನ್ ಧಾಂವ್ಲಿಂ:

ತಸಲ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಜಾಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೊ? ಖಂಡಿತ್
ಸ್ವರಕ್ಷಣಾಚ್ಯಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ನಿಬಾನ್, ನಿರಪ್ರಾಧಾಂಚಿ
ತೊ ಆಧಾರ್‌ನಾ! ‘ಪುಡ್ತಗಲಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಅತಿರೇಕಿ
ಲಾಂಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್—ಥೊಡಿಂ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಶೆರಾಂ ಧಾಡ್ ಘಾಲುನ್
ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಥೈಂಸರ್ ನಿರಪ್ರಾದಿ ಪರ್ಜೆಚೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಸಂಹಾರ್, ರಗ್ತಾ ವ್ಹಾಳ್ ಆನಿ
ಘೆ, ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮಯ್ಜಾಸಾಕ್ ಸಹಜೆಲ್ಲೊ ನಹಿಂ, ಆನಿ ವಾಂಜೆಲಾಚೀ
ಉಪ್ಕಾರಾಚೊಯೊ ನಹಿಂ! ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್
ಯ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್, ತೊಚ್ ಹಾಗಾಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ!

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕಾಯ್ ಸಾಂಗಿನಾಂಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್?” ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್ ತಾಕಾ
ಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಕಿತೆಂ?”

ತಿತ್ಲೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ಚೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಉರ್ದೊನಾ.
ದೆ ವ ವಾಯ್—ಜಾಲ್ಲೆಂ ವ ಜಾತಾತೆಂ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿತ್ಲೆಂ—ಆಪ್ಲೆ
ಂತ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್—

ಉಟೊನ್ ತೊ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ.

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೆಂ ಚಿಡ್ಯಾಳೆಂ ತೊಡ್ ತಾಣೆ
ರಿ, ಆನಿ ತೊ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಘುಂವ್ಲೊ, ಆನಿ ಉಲೈಲೊ:

“ಕಪಿತಾನಾವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ದಕುನ್, ಮೊಜ್ಯೆ ಮತುಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಹಾವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ”
ಕಾಲೊ ತೊ, “ಶ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಬೊರಾ ವಾಯ್ಜಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನಹಿಂ!”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆ, ಉಲ್ಕೆ” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚಿ ಪರ್ವಣ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

“ದೋನ್ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್, ತುಜಿ ಆಲೋಚನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಸಂದ್ ನಾ ದೆಕು ತಾಂತುಂ ಭಾಗಿದಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್—”

“ಖೊಂಚಿಂ ತಿಂ ದೋವ್ ಕಾರಣಾಂ?”

“ಪೈಲಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಹೆಂ ಮೆಟ್ ಪಸಂದ್ ದಾತೆನ್ನಾ. ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್—ನೋವ್ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ತಾಚೆ ಶಿಬ್ಧೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಡಾವ್ನ್ ರಾವ್ತೆಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ ತಾಚೊ ಇರಾದ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್, ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಪಾಚೊ ನಹಿಂ.....”

“ಆಸೊಂ. ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್?”

“ದುಸ್ರೆಂ—ವೊಜೆಂಚ್, ಖಾಸ್ಗಿ ಕಾರಣ್—ಮರ್ಯಾದಿಚಿಂ”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ—ಸ್ವರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ ಆಮಿ ಲಡಾಯ್ ಕರ್ತೆ. ಶಿವಾಯ್, ವಾಜ್ವಿ ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಣಿಂ ಉಲ್ಕೆ ರಾಜಾಂವ್ ವಾಪರುನ್ ಹಾತಿರಾಂಚೊ ಕ್ರೂರ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್—ಆಮಿ ವಾಂಜ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್ಲೊ—ಫಾಲಾಂ ಸಂಸಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಸ್ತಲೊ. ಆನಿ ಹೆಚ್ ಘಡಿಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಲೊ, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾತ್-ತೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲ್, ತಸಲೆಂ ಮೆಟಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪಸಂದ್ ಕರಿತನಾಂತ್.”

“ಹಾಂತುಂ ಪಾದ್ರಿಂಕ್ ಮಧೆ ಹಾಡ್ಚೆಂ ನಾಕಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, “ರಾಜಾ ಕೀಯ್, ವ ಸೈನಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾ.”

“ದೆಕುನ್-ಚ್, ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಆಮಿ ಸೈನಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ನಹಿಂ—ತಿ ಮರ್ಯಾದ್ ನಹಿಂ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಖುಶಿ ವ್ಹರಿನಾ.”

“ದುಸ್ರೆಂ ವರ್ತೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರಜ್ ದಿಸಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. ತಾಪೊನ್ ಆನಿ ಭರ್ಮಾನ್. ಪುಣೆಂ ತಾಣೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ: “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹಾಂಗಾಚೊ ಪುರ್ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾಂದುಂಕ್ ತುಂ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಯ್?”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆಸಾಂ”

“ತರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್, ಕಸಲಿಯೊ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಒಪ್ಪಾಯ್?”

“ಜರೂರ್. ತೊ ಮ್ಹೊಜೊ ಕಾಯ್ಲೊ.”

“ತರ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ವೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಣೆನ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ತುಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ತುಜೊ ಕಾಯ್ಲೊ ಸಾಂಬಾಳ್, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ಬೋವ್ ಬೋರೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಲ್ಯಾ” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಜಬಾಬ್ ದಿಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್
ಂತೆ ಶಾವ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಮತೀಂತ್ ಖಿತ್ಯಲ್ಲೊ. ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್‌ಯೊ ತಶೆಚ್
ಬೋನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ಮತೀಂತ್ ಹಾಸೊಲ್ಲೊ.

“ತರ್, ಆಯ್ಲ್ಯೊ ಜುಂತ್ ಸಂಪ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ವಚೊನ್
ವಿಶೆವ್ ಘೆಯಾತ್. ಫಾಲ್ಕಾಂಚೊ ದೀಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ. ಸಕಾಳಿಂ
ಚ್, ಸರ್ವ್ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಕಾಂನಿ ಫೊಟ್‌ಭರ್ ಪಾವ್ನ್, ಸರ್ವ್ ಶಿಸ್ತಾ
ಚುರುಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಕಳಿತ್
ವ್. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಪುರ್ತೆಂ ಮತೀಂತ್ ಆಸೊಂದಿ. ಬೋಂಬಾ ಪುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಕಾಂನಿ,
ಚ್, ದಿಸಾ, ಹಾ, ಆಮ್ಕಾ, ಸಾಂ ಪೆಬಸ್ತಾಂವ್‌ಚಾ, ತಾಣಾ, ಭಿತರ್, ರೋಚಾಯ್
ಚ್, ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಸೈತಾನಾಕ್ ಪಾಟ್ ಬಾಧುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತಾಚೊ ಸೈತಾನ್
ತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಮೈಂಚೆಯೊ ಫಾಲ್ಕಾಂಚಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ಫೈಸಲ್
ವ್.

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ದೋಗ್‌ಯೊ, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಹೆರಾಂ
ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಚೆ—

“ಕಿತೆಂ ಫೈಸಲ್ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಗಾಯ್ ಕೆವ್ಲೊ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ,
ಹೊ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್.”

“ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಇಮಾಂವ್. ಕಾನ್-ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಧರುನ್ ರಾವ್ಯಾಂ ಆನಿ
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ, ಆನಿ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂ ತೊ ಕರ್ತ
ತೊಚ್ ಜಾಣಾ! ಸೈತಾನಾಕಡೆ ಸೊಲ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ತರ್‌ಯೊ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಬೋರಿ
ತಿತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಂ?”

“ಸದಾಂಚೆಬರಿಂಚ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಯಾಂ; ಮಾನಾ ಜುವಾನಾನ್ ಆನಿ
ರೀನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಮಾತ್ರ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಹರ್ಜೆಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡಿತ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ರಾವೊಂ
ಯ್, ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಯಾಂ.”
ವೊರಾಂ ಧಾಂವ್ಲಿಂ.

ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ.
ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಕಾಂಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ತಾಂಚಿ ತಾಂಚಿ ಚತ್ರಾಯೆ
ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಕೋರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್
ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣೆಲಾಗಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ.

ದೊನ್ಪಾರ್ ಉತರ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತಾಣ್ಕಾಂತ್ ಕಸಲೆಯೊ ಆನ ಚಿತ್ ವ ಸದಾಂಚೆ
ಭಾಯ್ಲೆಂ ಘಟನ್ ಸಂಭವ್ಲೆನಾ;

ದೊನ್ಪಾರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಣಾ ಭಾಯ್ಲೊ ಲೋಕ್, ದೋಗ್-ದೋಗ್ ತೆಗ್-ತೆಗಾಂ
ಧರಾಧರಾವಳ್ ವೇಸ್ ಫಾಲುನ್ ತಾಣಾ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಂಕಾಂ
ಯೊ ಆಡಾಯ್ಸಾಯೆ, ಪುಣ್ ಕೊಣೆಯೊ, ಕಸಲೆಂಚ್ ಮಾರಕ್ ಹಾತೆರಾಂ ವ ಆಯುಧಾಂ
ಸೊಡ್ಲಿ ಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲಿ.

ಸಾಂಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಧ್ಯಾ ಮೈದಾನಾರ್ ಲೋಕ್ ಭರ್ಲ್ ಮೊತ್ ದಿಸ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್, ಉತ್ಸವ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಆಡ್ವಾರುನ್ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಕಾಟ್‌ಯೊ ಜಾಲೊನಾ. ಹೆರ್ ಖೈಂಚ್ಯಾಂ ಥರಾನ್ ಲೋಕಾನ್ 'ಉಪ್ರಾಟ್ಲಿಂ' ಖುಣಾಂ ಕಸಲಿಂಯೊ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ವಿಂನಾತ್, ಮ್ಹಣ್ ರಗತ್ ಪಾಳಂವ್ಚೆಂ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ನಾಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಥೊ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಫೆಸ್ಟ್ ಆನಿ ದಬಾಜೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಂತುಂ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ರಾವೈರಾಂತ್ಲೊ ವ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾತ್‌ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಭುರ್ಗಿಂಜಾಳಾಂಯೊ ಕೊಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಬಂಗಾರಾಯ್, ತಾಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಆನಿ ಸೈರೆ ಥೊಡೆ, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್‌ಯೊ ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲಾ, ಬಿಡಾರಾಚ್ಯಾ ಪರಾರಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಮೈದಾನಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಮೈದಾನಾರ್, ಲೋಕಾಕ್ ವೆಡೊ ಮಾರುನ್‌ಶೆಂ, ಸಮಾಸಮ್ ಅಂತರಾರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್ ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಶಿಪಾಯ್ ಚುರುಕ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್, ರಾಯಾನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ಬಿಡಾರ್ ಚೆರ್‌ಯೊ ದೊಳೊ ದವರುನ್ ಥೊಡೆ ರಾಹುತ್ ಆನಿ ಧನುರ್ಬಾಣಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಹೆರ್ ಥೊ ಶಿಪಾಯ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆಂ, ಲೋಕಾಕ್ ಕಾಯ್ ಫಿಶೇಸ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ದಬಾಜಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮೆತೆರ್ ಜಾತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂನಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಜಮ್ನಾ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋಯೊ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಮೀಶೊ, ವೊಳಾವ್ನ್. “ರಾಯಾಕಡೆಂ ವಚೊನ್ ಸಮ್ಜಾವ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಚ್ಪಚೆಂ ನಾಕಾ—ದೆಂವ್ಚಾರಾಚ್ಯಾ ದಬಾಜಾಂತ್ ಹಾವೇಯೊ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಯ್!”

“ತಾಕಾಚ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆತ್ ನಹಿಂವೇ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸಾ ದೊ “ಕಪಿತಾನಾನ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಥಾಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆಂವ್ಚಾಚ್ ಜಾಯ್!”

ತಾಕಾ ಜವಾಬ್ ದಿವ್ಪಾಚೆ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿನಾ. ಎಚ್‌ಚ್‌ಫಾರಾ, ಲೋಕಾ ಜಮ್ನಾನ್ ತಾಳೊ ಪೆಟುನ್ ಆನಿ ಕೊಕಾರೊ ದಿವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೊ, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಮಂದಿರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್-ಸ ಜಣ್—ನಹಿಂ, ನೋವ್ ಜಣ್—ಚಿತ್ರ್ ವಿಚಿತ್ರ್, ದೆವಾಂಚೊ ಆನಿ ದೇವತೆಂಚೊ ವೇಸ್ ಫಾಲುನ್, ನಾಚೊನ್ ಉಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆ, ಆನಿ ತಶೆಚ್ ಮೈದಾನಾಚ್ಯಾ ಮಧ್ಯೆಗಾತ್ ಪಾವ್ಲೆ. ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಂದಿರಾ ಭಿತರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ನ್, ಸೊಪ್ಕಾರ್ ರಾವೊನ್, ಭಾಯ್ಲೊ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ಥೊಲಿ ಆನಿ ಧಮ್ಕೊ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಿರ್ಲುಕೊ ರಡೋಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಕಾನ್ ಕೆಪ್ಪೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ದೆಂವ್ಚಾರಾಚೊ ನಾಚ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸಾದೊ, “ದೆಂವ್ಚಾರಾಚೊ!”

ಇಂಫೆನ್ಸ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ

“ಹೆರೊದಿಚ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಕ್,

ಹೆರೊದಿಯಸಾಚೆ ಧುವೇನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ನಾಚ್ ಲೆಲೊ.

ಹೆರೊದ್ ಸಂತೊಸ್ಲೊ. “ತುವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ

ಕಿತೆಂಯೊ ತುಕಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಪುತ್ ಘಾಲ್ತಾಂ”

ತಾಣೆ ದಿಲಿ ಭಾಸ್.

—ಮಾತೆವ್ 41:6,7.

ಲಸಾದೊಚೊ ಉದ್ಧಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ, ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಸಂಗ್. ತೊ ಯ್ಯಾತಚ್ ಜುವಾಂವ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಖುಬಾಳ್ತೊ. ಪುಣ್ ಕರ್ತಾ ಕಿತೆಂ? ಹೆರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ ಆವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಿನ್ನಾರ್, ಉತ್ಸವಾಚ್ಯಾ ವಾದ್‌ಮೇಳಾಚೊ ಆವಾಜ್ ವಿಖೀತ್ ಲೆಲೊ ಆನಿ ತಾ ತೆಕಿದ್ ನಾಚ್‌ಯೊ ಜಬ್ಬಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಸೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತೊ ‘ದೇವ್ಚಾರಾಚೊ ನಾಚ್’ ವ್ಹಣೊಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವೈತ್, ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಾಡಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್. ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುರಾಣಾಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ವಿಂಚುನ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಸಂವಾದ್, ಸಂಗೀತ್, ನಟನ್ ಆನಿ ನರ್ತ್‌ನ್—ಯಕ್ಷಗಾನ್ ನ ಬಯಲಾಟ ಆನಿ ಭರ್ತಿಕ್ ಡೊಂಬರಾಟಾಂಚೊ ಮೆಳವ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಏಕ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಇಡಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಆತುರಾಯ್ ಲಾಗ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಬಂಗರ್ ರಾಯಾಕ್, ತಾಣಾಂತ್ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವವ್ಕ್ ನೋವ್ ದೀಸ್ ಸಂಪ್ತಾಲೆ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ನೊವ್ಯಾ ದಿಸಾಕ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ರಾಯಾಕ್ ಭಾಸ್ ಲೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣೆ ವಿಶೇಸ್ ಮಹತ್ವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಆಟ್ ದಿಸಾಂನಿ, ರಾಯಾಕ್ ನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಕ್, ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಲ್ವಂತಾಂನಿ, ಸದಾಂ ಬಂಜೇ, ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ, ನಾಚೊನ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಮನೋರಾಜನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ. ನಿ ನೊವ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಏಕ್ ಪ್ರಕ್ಟೆಕ್ ವೆ ಶೇಸ್ ನಾಚ್ ದಿಶಲಿ ಮ್ಹಣ್, ತಿಣೆಂಚ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ಆಯ್ಕ್ ತೊ ನೊವೊ ದೀಸ್!

ಆನಿ ಆಯ್ಕ್ ಚ್, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್, ಗಾಂವ್‌ವಾಲ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಭ್ರಮಿಕ್ ಉತ್ಸವಾಚೊ ದೀಸ್! ಇತ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ವ್ಹಾರಿ ಕರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಚಿ ಕಸಲಿಯಿ ಖಬರ್ ಣೇ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಯೊ ನಾ!

ಅಶೆಂ ಜುವಾಂವ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಕಾ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಯೊನ್ ತೊ ಸನಿನ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !” ಧೂಲಿಂಚ್ಚಾ ಆವಾಜಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ತಾಕಾ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾತ್, ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ಯೊ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಚಿಕ್ಕ ಧಕ್ಕೊ ಮಾರುನ್ ಜಾಗ್ಗಲೊ.

“ಆಸಾಂ, ಕಿತೆಂ ಕಪಿತಾನ್?” ಜುವಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ, ಆನಿ ತೀನ್ ಚಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಸರ್ಪಿಂ ತೊ ಗೆಲೊ. “ಕಿತೆಂ ಕಪಿತಾನ್?”

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ, ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, “ಅಬ್ಬೆ ಪೊಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ದೆಂವ್ಪಾರಾಚೊ ನಾಚ್ ತಸೊ ಜಾತಚ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ಹಿಂಗಾ, ತ್ಯಾ ಪೊಟ್ಟು ರಾಯಾ ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದಾನ್ (ಬುಗೇರ್ ರಾಯಾನ್) ಪೊಯ್, ಎಕಾ ದೂತಾಕ್ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ಕಿ-ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಹಿಂಗಾ ಆಸ್ತಾನಾ—ನೊವ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿ— ಆಮ್ಚಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ —ರಾಯಾನ್ ಹಿಂಗಾ ರಾವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ — ಏಕ್ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ, ವ್ಹಯ್?”

“ಆಸೊಂ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಜಾಚೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂಯೊ ತಿಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ?”

“ಆತಾಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್ — ಹೊ ‘ದೆಂವ್ಪಾರಾಚೊ ನಾಚ್’ ಸಂಪ್ತಚ್, ಹ್ಯಾ ಉತ್ಪವಾಕ್ ಕುರೊವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ಕುಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾ ರಾಯ್ ತಸೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್. ಪೊಯ್, ತಾಣೆ ಎಕ್ಲಾ ದೂತಾಕ್ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ತಿತ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ತಕ್ಲಿ ತಾಪವ್ಪಾಚಿ ಗರಜ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಎಕಾ ನೃತ್ಯಾಚೆಂ ಪ್ರದಶನ್ ದಿವ್ಪಾಕ್, ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ್.”

“ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್?”

“ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್,”

“ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲಾ? ತಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾವೆ?”

“ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಲಿ, ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ.”

“ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲಾರ್, ತಯಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಏಕ್ ನಾಚ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ತಿಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂ ಪಡೊನ್. ಪುಣ್, ಹಾಂಚೆಂ ಹೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ಹಾಂಚೊ ಹೊ ನಾಚ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆಸ್ಚೆತ್?”

“ಫುಡ್ಲಿಂ ಪಾಂಚ್-ಸ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೊ ಶಿರ್ಪುಟೊ ದೂತ್, “ಮ್ಹಣ್ಲಾಚ್, ಆಯ್ಲೊ ದೀಸ್ (ಸಂಕ್ರಮಣ) ಸರ್ಪಾ, ಆದಿಂ, ರಾತಿಂ ಮೊಧಾನೆಚ್ಯಾ ಎಕಾ ವೊರಾ ಆದಿಂ, ತುಮ್ಮೆ ತ್ಲೆ ಸುಂದರಿನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ನಾಚ್ ದಿಂವ್ಕೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾನ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ.”

“ಬೋವ್ ಬೋರೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಮಿಶ್ರೊ ವೊಳಾವ್ನ್ “ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತುಮ್ಮೆ ಸಂಭ್ರಮ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ತಶೆಂ ತುಮ್ಮಾ ರಾಯಾಕ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈರ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ — ಆಮಿ ಫಿಂಗಿ ಮನಿಸ್, ದಿಲ್ಲೆಂ ಉತಾರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮೊಡ್ಪಾಚೆಂ ನಹಿಂ!”

ಕಪಿತಾನಾಚಿ ವರ್ದಿ ದಿವ್ನ್, ಬಂಗರ್ ರಾಯಾಚೊ ಮನಿಸ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ. ತಾಣೆ
ಪಾಟ್ಲಾನ್ ವಚೊನ್, ಮಂದಿರಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡೊನ್, ಥೈಸರ್ ರಾಯಾಕಡೆಂ
ಲಯಿಲ್ಲೆಂ ವರ್ತನ್, ಹಾಕಾಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಎಕಾ ಥರಾಚಿಂ ಸೊಪಾಣ್ — ವ, ಮೈದಾನಾರ್ ಖಿಳ್ತಾ ನಾಸ್ತಾನಾ
ತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ನಾಚ್ಪಾ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಧೊಲಿಂಚ್ಪಾ ಆವಾಜಾ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಥೈಸರ್ ಜಮೊ
ಲ್ಲಾ, ಲೊಕಾಂಚೆ ಬೊಬೇ ವರ್ವಿಂ — ಮಂದ್ವಾಕ್ ಚಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಮಾಲ್ !

ಕಾನ್ ಕೆಪ್ಪೆ ಕರ್ಪ್ಪಾ, ತಾ ಆವಾಜಾ ವರ್ವಿಂ, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮಂದ್, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಜಡ್,
ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಭರ್ವಿಂ ದೆಂತ್ಲೊಸೊ ಗೊಂದೊಳ್, ಗಲಾಟೊ, ಧುಸ್ಪಡ್ ಆನಿ ತಾಡ್‌ವೋಡ್ ಕಿತೆಂ
ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ; ಪುಡ್ಲೆ ಘಡಿಯೇ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್
ಕೊಣಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ಸಾಂಗೊಕ್ ಸಾಧ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಯೊ, ಸೈರ್‌ಭೈರ್‌ಸೊ ಜಾವ್ನ್, ಗುಮ್ನಾಬರಿಂ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಆನಿ
ಲಕ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ನೀಸ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾ ವೆಳಾಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ
ರಿಂ ಜಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಸೊಪ್ಣಾಂ ವ್ಹಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವ್ಹಯ್ ಪುಣ್
ಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಕಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್, ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ವಚಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.
ರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ತೆಕಿದ್ ಘಾವೊತಿ ಶಾತಿ ಆನಿ ಹಿಮ್ಮತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಗ್ರಾಯ್ ಚಡಾವತ್, ಕಪಿತಾನ್
ರಾಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕಡೆಂ ತೊ ಕಿತೆಂಯಿ ವಿಚಾರ್ಲೊ
ಪ್ಲಾಳ್, ತೆಂ ತಾಕಾ ಪುಟಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪೈಲೆಂ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ-ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ತೊ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ವ್ಹಯ್.
ಣ್ ಅಸಲ್ಯೆ ಸಧಿಗ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್, ತಾಕಾ ಘಾವೊತಿ ಮಾಹತ್ ದಿವ್ವಾಕ್, ಬೊನಾ ದೆ
ಕ್ರಾದೊ ತಕಲೆ ಚೇಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಹರ್ ಕೊಣಾಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾ !”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲೊ ಆಯ್ಕೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ತಕ್ಲಿ
ಂವ್ಡಾಯ್ ಆನಿ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್?”

“ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡಾ ಪೊರಾಂಥಾವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್, ಅಶೆಂಚ್
ಕ್ಲೊ ವೇಳ್, ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ?”

“ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಸಮ್ಜಾತಾ, ದೊಗ್‌ದೊಗ್ ವಚೊನ್, ಪೊಟಾಕ್ ಜಾಯ್ತ್
ವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಡಿತ್. ತುಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ವಚೊನ್ ಆಯ್ಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತಶೆಂಚ್
ಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ — ಆಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಎಕಾ ರುಜಾಚ್ಯಾ ಹುಂಬ್ರಾರ್
ಸಾಂವ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ತುಮೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಗೊಮ್ತಾ ಆನಿ ಭೊಗ್ತಾ, ಕಪಿತಾನ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ
ಜುವಾಂವ್. “ತುಮೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಮಿ ಕರ್ತಾವ್. ಪುಣ್ ಹೆ ಘಡಿಯೇ, ತುಕಾ
ಸಾಂಗೊಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ದುಸ್ರೊಚ್ ಆಸಾ.”

“ಕಸಲೊ ತೊ ದುಸ್ರೊ ವಿಷಯ್ — ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಬೊಡ್ ಹುನ್ ಜಾಯಿತ್
ಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್—.”

“ತೊ ವಿಷಯ್, ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಚೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತೊ ವಿಷಯ್
— ತಿಣೆ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪರ್ಮಾಣೆ, ಆಯ್ಕ್ ನಾಚ್ ಕರುನ್, ರಾಯಾಕ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ಪಾಚೊ.”

“ಕಿತೆಂ ಖಿಯ್?”

“ಕೊಪೊರಾಲ ಕ್ರಿಯಾದೊ ವಚೊನ್ ತಿಚೆಕಡೆಂ ವಿಚಾರುನ್ ಆಯ್ತಾ.”

“ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರುನ್ ಆಯ್ತಾ?”

“ತಿಣೆ ಆಚ್ ನಾಚ್ ಕರಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—”

“ವ್ಹಯ್, ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತರ್—?”

“ತರ್, ತಿ ನಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ತಿ ಆಸಾ.”

“ಬೊರೆಂಚ್, ಪುಣ್ ಕೆದಾಳಾ?”

“ತಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಚಾಲು ಆಸ್ಲೊ ಹಾಂಚೊ ನಾಚ್ ಆನಿ ನಟನಾ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ — ಮೊಧಾ ನೇ ಆದಿಂ.”

“ಬೊರೆಂಚ್, ಪುಣ್ ಬೊರಾವಾಯ್ತಾಕ್ ಆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನಹಿಂ, ತಿ— ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆತಾಂ ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾ?”

“ಹಾವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ!” ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲಿ. ತಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ವ ತಿಚೊ ವೇಸ್-ಆಲುಕಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಧ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತೆಣೆ-ಹೆಣೆ ಸುರ್ಗಲ್ ತೆಲಾಚೊ ಸೊಮಯೋ ಜಳ್ತಲ್ಯೊ. ಮೈದಾನಾರ್, ಹೆರ್ ದಿವ್ಯಾಂಚೊ ಉಕ್ತಾಡ್ ಪಾವಾನಾತ್ಲೊ ದೆಕುನ್, ಸಬರ್ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಬರಿಂ ಲ್ಹಾನ್-ಲ್ಹಾನ್ ಲಾಂಕ್ಡಾಂಚೊ ರಾಶಿ ಫಾಲುನ್ ಸೊಮುಣ್ ಪೆಟಯಿಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ರ್ಕುಳ್ಕೆಂತ್ ತರ್ಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಾರ್ಕೆ ದಿಸಾನಾತ್ಲಿ, — ತಿಣೆ ಮಾತೆಂಗೊಳ್ ಲೇಸ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಆಂದ್ಭರ್ ಏಕ್ ದೊಗ್ಗೊ ಪಾಂಗ್ರಿಲ್ಲೊ.

“ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಮೊನಿಜ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ — ಬೊರಾವಾಯ್ತಾಕ್ ಆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನಹಿಂ. ತುವೆಂ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಯ್ ದೆಕುನ್ — ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ನಾತ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ — ತುಂ ಹ್ಯಾ ಅನ್ಭಾವಾ ಡ್ವಾಂಕ್ ಏಕ್ ನಾಚ್ ದಾಕ್ಟೆತಲೆಯ್?”

“ವ್ಹಯ್. ತಶಿ ಹಾವೆಂ ಭಾಸ್ ದಿವ್ನ್ ಜಾಲಾ. ತಿ ಭಾಸ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಳ್ತಲಿಂ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ವಿರಾರ್ ಜಾವ್ನ್, “ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಾ — ತುಜೊ ನಾಚ್ ಸಂಪ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಾ — ಪರಿಣಾಮಾಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕೊಣ್?”

“ಹಾಂವ್ಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್, ಕಪಿತಾನ್.” ಜುವಾನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತುಂಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್? ತೆಂ ಕಶೆಂ?” ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. “ತುಂ ಆಮ್ಚೊ ಗೊಂಯಾಂತ್ ನಾಂಯ್, ಬಗಾರ್, ಹ್ಯಾ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ವಾಂಚ್ಯಾ — ಬೊಂಬಾಂಪುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ — ಮಂಗಳಾಪುರಿಂತ್ ತುಂ ಆಸಾಯ್?”

“ಹಾವ್ ಜಾಣಾಂ, ಕಪಿತಾನ್...”

“ಪುಣ್ ತುಂ ನೊಕೊಯ್ ತಾಂಚೊ ರಿವಾಜಿ!” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಹಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಕೊಣ್ಲೊ ಏಕ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವ ಪಾಳಯಾಗಾರಾ ಖಾತಿರ್, ಕೊಣ್ಲೊ ಏಕ್ ಪುಬ್ಲಿಕ್ ನಾಚ್ ದಿವ್ತಾಚೊ ಮ್ಹಳಾರ್ — ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ನಾಚ್ಪಿಣ್, ತಾಚೆಚ್ ದಾಸ್ —”

“ತಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸೊಂ ತಶಿ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಭಿಯೆನಾಸ್ತಾನಾ, ತವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್. ನಾವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಯಿ ಶ್ವಾಸ್ ಧರುನ್ ತಿಚೊ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆ. “ತಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸೊಂ ತಶಿ. ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್ — ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಶಿಬ್ಧೆಕ್, ಕಸಲೆಂ ನೀಬ್ ದಿವ್ನ್, ನೊವ್ ದಿಸಾಂಕ್ ಪುಣಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವಂವ್ಕೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಜನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ರಾವ್ತಲಾಂ. ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ನಾನಾ. ತರ್ಯೊ, ಪೈಲಿ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆಮಿ ಧಾರಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ, ವ, ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸಯೊ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ.”

“ತರ್ಯೊ ಮಾನಾ —” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಥೊಡೊ ಉಲವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ, ತುಮೆಂ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ನಾಚ್ ತುಮೆಂ ದಿಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್?”

“ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಹಾವೆಂ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ನಾಚ್ ತಾಂಕಾಂ ದಾಕೈತಾಂ — ತಿತ್ಲಾರ್, ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳುನ್ ಜಾತಲಿ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಜೆಯಿತ್ಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ತಲಿಂ — ಆಪ್ಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯೆಚಿ ಜ್ಞಾತೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ಕಳವ್ಪಾಚೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಮ್. ಕೊಣೆಯೊ ಮನ್ಶಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ ನಾಚ್ ದಿಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ತೆ ನಾಚ್ಪಣೆನ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ರ್ವ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಭಿಭಾಣ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಆಮ್ಚೊ ಕಿತ್ಲೊ ಕಿತ್ಲೊ, ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೆಂ ಲೋಕಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಖರಿಂ ಜಾಲೆಂ.”

“ಬರಾಬರ್ — ಬರಾಬರ್, ಸಿಇಸೊರಿನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಜಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾನಾಚೊ ಉತ್ರಾ ಆಯ್ಕೊನ್, ನವೆಂ ಚೇತನ್ ಚರ್ಲೆಂ. “ತುಜೊ ನಾಚ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್ವಾಚೆ ಆಮಿ ಆಸಾಂವ್. ತರ್ಯೊ, ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಮತೀಂತ್ ವಾ. ಹ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಆಮಿ ದಿಲ್ಲೊ ನೊವ್ ದಿಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ಆಜ್ ಸಂಪ್ತಾ. ತರ್ —”

“ತರ್, ಬೊರೆಂಚ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಹಾಸೊನ್. “ನೋವ್ ದೀಸ್ ರಾಂತ್, ಬೊರಾ ಸೈರಾಂಬರಿ ಆಮಿ ತಾಂಕಾಂ ಸುಧಾರ್ಲಾಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ತೃಪ್ತ್ಿ ತೆ ಪಾಟಿಂ ವಯ್ತಾತ್ ತರ್ ವಚೊಂದಿತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿ, ಇತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಬಂಗಾರಾಯ್ ಹಾಂಗಾ ಉರ್ಲಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಭ್ಲಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ,”

“ಜಾಂವ್. ತುಜೊ ನಾಚ್ ಜಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಿಶ್ರೊ ವೊಳಾವ್ನ್, “ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ನಹಿಂಚ್ ರಾಜಾ ಬೊರೆಪಣ್, ಬಗಾರ್, ಜಾಯಿತ್ಲೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಬೊರೆಪಣ ಯೊ ಲಾಭ್ವಾಚೆಂ ಆಸ್ತೆ.” ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್, ತಿ ಏಕ್ ಉಮಿಣಾಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಘಡಿಯೆ

ಮೈದಾನಾ ವಯ್ಲೊ ನಾಚ್, ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ತಸೊಚ್ ಜಬೊರಾಯೆನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೆ ಜವಾಬಿಕ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಚೊ ದೂತ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ. ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ಥೊಡೊ ಚಿತ್ಲೆಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕಡೆಂ ಥೊಡೊ ರ್ವ ವಿನಿಮಯ್ ಕೆಲೊ. ದೀಸ್ ಬುಡ್ಡ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಪೂರಾಂ ಏಕ್ದೋನ್ ರ್ವ ಜಾಲ್ಲಿಂ,

“ಬೊರೆಂ ಆಸಾ” ತಾಣೆ ರಾಯಾಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಥಾಡ್ಲೊ. “ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಫಾಲ್ತು ದ ಜಾವ್ನಾಚಿ ನಾ, ಆಮ್ಚಿ ಪ್ರಮುಖ್ ನಾಚ್ಪಿಣ್ ಆಪ್ಲೊ ನಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ಸ ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ತಡ್‌ಯೊ ಉಪಾಶಿಂ ಆಸಾತ್ ಆತಾಚೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಸಂಪಯಾಂ, ಆನಿ ಸಕ್ತಡ್‌ಯೊ ಥೊಡೆ ಉಪಹಾರ್ ಆನಿ ಆಹಾರ ಘೆವ್ನ್ಯಾಂ — ಮಜಾ ಮಾರ್ಕಾಂ, ಉಪ್ರಾಂತ, ಮೊಧ್ಯಾನ್‌ಲೆ ಆದಿಂ ಆಮ್ಚಿ ನಾಚ್ಪಿಣ್ ಆಪ್ಲೊ ನಾಚ್ ನಾಚ್ಲಿ.”

ವರ್ದಿ ರಾಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂನಿ ತಿ ಪಳಂದ್ ಕೆಲಿ ಮೈದಾನಾವೆಲೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಥಾವ್ಣೆಂ. ನರ್ತನ್ ಆನಿ ನಟನ್ ಸದ್ಯಾಕ್ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲೊ. ಫುಲಾಹಾರ್, ಉಪಾಹಾರ್, ಆಹಾರ್ ಆನಿ ಖಾಣ್ ಪಿವನ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ತಾ ವೆಳಾರ್ — ಜಾಣಾಸೊನ್ ವ ನೆಣಾಸೊನ್ ಜಾವ್ತೆ — ತೆಚ್ ಫಿರ್ಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತೇ ಪ್ರಕಾರ್ ‘ಸರ್ವತ್’ ಪುರ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದರಬಸ್ತ್ ವ್ಹಾಳೆಂ. ತಾ ಮಧೆಂ ಬೊನಾ ದ ಲಕ್ರಾದೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಎಕ್ಲೊ-ದೊಗ್ ಸಾಂಗಾತಿ, ಹೆರಾಂಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮಿಶಾಲ್ ಜಾಲೆ. ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್, ಕೊಪೊ-ರಾಲ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಮಾತ್, ಆಮಾಲಾಚೊ ಏಕ್ ಥೆಬೊಯೊ ಆಪ್ಣಂಕ್. ತಾ ಖಾತಿರ್ ಜವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಯೊ ಮಿಶಿ ಜಾವ್ನ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತಾ ದಿಸಾ, ಆಮಾಲ್ ಪಿಯೆನಾ ಸ್ಪಾಚ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಾರ್ಕಾಂತ ಎಕಾ ಥರಾಚೆಂ ಆಮಾಲ್ ವ್ಹಾಳಾಲೆಂ.

ವೊರಾಂ ಥಾಂವ್ಲಿಂ ಆನಿ ರಾತಿಚೆಂ ಇಕ್ರಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಬಂಗರ್ ರಾಯಾನ್ ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ. ಮೈದಾನಾವಯ್ಲೊ ಖರ್ಚ್ ಸಂಗೀತಾಚೊ ನಾದ್ ಫಡಿಭರ್ ಥಡ್ ಜಾಲೊ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಾ ನಾಚಾಚ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್ ತೊ ಏಕ್ ಉಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಪುತೆ ಸರ್ಲಿ. ಥೊಂ ಹಾಂಗಾ ಖಾಂಬ್ಯಾಂಚೆರ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಾ ದಿವ್ಯಾಂಚ್ಯಾ, ಆನಿ ಮಧೆ-ಮಧೆಂ ಪೆಟೊವ್ನ್ ಉಬೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಳ್ ದೊಂದಾಂಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ, ತಿಚೊ ಆಲಂಕಾರ್ ಪರ್ಜ್‌ವ್ಹಾಳೊ. ಫೆಸ್ತಾ-ಪರ್ಬೆಚ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಕೊಲ್ವಂತೆ ನರ್ತಕಿಯಾಂಬರಿಂ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಸಂಗಾರಾವ್ನ್ ನೆಟ್ಲಿ — ಜಾಲ್ಕಾರಯೊ, ತೆ ಘಡಿಯೇ ಭಾರತಿ: ಪುರಾಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ದೇವದಾಸಿಂಚಿ ಎಕ್ ಮುಖೆಲ್ ಕುಂವರ್ನಿಬರಿಂ ಸೊಬ್ಬಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚೊಕ್ ಜಾತಿನಾ.

ತಿಣೆ ಸಂಜ್ಲಾ ದಿತಚ್, ಹೆವ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮುಜ್ಜಾಗಾರ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ರೆಬೆಕ್ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ದೊಡಾಂನಿ ಗುಮ್ನಾಂಚೆರ್ ಥಾಪಿ ಮಾರ್ಲೊ.

ನಾಚ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸ್ಕಾಂಕ್ ಘಡ್ಕೆಚಿ ಎಸರ್ ಪಡ್ಲಿ ಆನಿ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾತ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಥರಾಚಿ ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ವೀಡ್‌ಸಕತ್ ತಿ ಚಾಲು ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ.

ಎಕೊಡೊ ನಾಚ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ, ತರಯೊ ಎಕಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಹಜಾರ್ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ದೆವೊನ್ ನಾಚ್ತಾತ್‌ಶಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಸರ್ವ್ ಕಾಳೀ ನದ್ರೆಚೊ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ವ ಕೆವಿ ಥೊಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಾಚಾಕ್, ಲಗ್ನಗ್ ದೇಡ್-ದೊಣ್ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದೃಶ್ಯಾಕ್ ತಾಕ್ ಕರ್ಲೊ; ಜುವಾಂವ್ ಬಾಪ್ತಿಸ್ತ್ ಬಂಘೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೆದ್ನಾ, ಹೆರೊ

ಅಂಗಾಂತ್ ಹೆರೊದಿಯಸಾನ್ ನಾಚ್ ಕೆಲ್ಲೊ; ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಥೈಂಸರ್ ಹೆರೊದಿಚಿ
ಹುಂದಾದಾರ್ ಆನಿ ಲಷ್ಕರಿ ಕಾರ್ಭಾರಿ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆ ಧುವೆಚ್ಯಾ ನಾಚಾಕ್
ಪೊನ್ 'ಪಾಯ್-ತೆಂ ವಿಚಾರ್, ದಿತಲೊಂ' ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಭಾಷೆಚೊ
ಕಾಮ್ ಜಾವ್ನ್—ಸಾ ಜಾವಾಂವ್ ಬಾಪ್ತಿಸ್ತಾಚೆಂ ಶಿಸ್ ಕಾಪ್ಲೆಂ!

ತ್ಯಾ ಆದ್ಲೆ, ಪವಿತ್ರ್ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಆನಿ ಮೇಗ್ಸರ್ ತಾಣಾಂತ್ಲೆ ಪ್ರಸ್ತುತ್
ಯೆಚ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಥೊಡಿ ಉಲ್ಟಿ ತಾಳ್ ಆಸ್ಲೆ ಜಾವೆತ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೊ
ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಥೊಡೆ ಹುಂದಾದಾರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಲಷ್ಕರಿ ಕಾರ್ಭಾರಿ. ಪುಣ್
ಗಾಸರ್, ನಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಇನಾಮ್ ವ ಭಾಸ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್,
ನಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಆಪೂರ್ವ್ ನಾಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾ
ಚಿಲ್ಡಾ, ನಾಚಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್, ಜಾವಾಂವ್ ಆನಿ
ಗಾದೊ, ಆಪಾಪ್ಲೆ ಮತೀತ್ ಚಡ್ಪಡೊಂಕ್ ಆನಿ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ವ್ಹಯ್, ಜುಮಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ನಾಚ್, ಬಹುತ್, ಹೆರೊದಿಯಸಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪಾಶಾಂವೀ
ಪ್ರಾಪ್ತಾಸ್ ಉಣೊ ನಾತ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಆನಿಕೆಯೊ ಮಯ್ಜಾ ವರ್ಗಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ
ಕೆತಾಲೆಂ.

ನಾಚ್ ಸಂಪ್ತಾಸೊ ದಿಲ್ಲೊನಾ. ವ, ನಾಚ್ ಆಖೆರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಮನ್ ಜುಮಾನಾಕ್
ಬರಿಂ ದಿಲ್ಲೊನಾ. ಬಹುತ್, ರಾತ್ ಸಗ್ಳಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನಿ, ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಉದೆಂವ್ಚಿ
ಕಟಿತಾನ್ ಜಾಲಾಚಿ ಖಬರ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಲ್ಲೆ.

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಕಳೊಂಕ್. ಜುಮಾನಾಚ್ಯಾ ನಾಚಾಚೆರ್ ಸರ್ವಾಂಚೊ
ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ; ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ರಗತ್ ಹುನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ
ತಿಯೊ ಹುನ್ ಜಾಲಿ—

ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ತಾಣಾಂತ್ಲಾ ಮುಜ್ಗಾಗಾರಾಚ್ಯಾ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ಲಾ
ಗಾಂವ್ಯಾರಾಂಚೊ ಥೊಲಿ, ಚೆಡ್ ಆನಿ ಪಿರ್ಲಾಚೊ ಭರ್ಸಾಲ್ಯೊ, ಕಾನ್ ಪುರ್ತೆ ಕೆಪ್ಪೆ
ಕಟ್ಟಿಂ ಉಡ್ಕಾಯ್ಲಾಚೊ ನಾದ್ ಉಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಾವಾನಾತ್ಲಾಕ್,
ನಾನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವ ತಿಕಾ ವೆಡೊ ವರುನ ಶೆ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಆಸ್ಲೆ,
ವಾಂತ್ಲೆ ವೇಷಾಗಾರೆಯೊ ಸಗ್ಳೆ ದೆಂವೊನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಭೊಂವಾರಿಂ ಆನಿ ಭೊಂವ್ತಣಿಂ, ಭಿತರ್ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್, ತ್ಯಾ ಪೊರ್ಜೆಕ್ ಪಾತ್ರ್
ನಾಚ್ ವೊಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ವಿವಿಧ್ ವಾಣಾಂಚ್ಯಾ ಖರ್ಕಸ್ ಥಾಖಿಂಕ್ ಆನಿ
ನಾಚ್ ತಾಳ್ ನಾತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ಎಕಾ ಮೋಹಕ್ ಥರಾನ್ ತ್ಯಾ ನಾಚಾಕ್ ಏಕ್
ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ—ಜುಮಾನ್ ಎಕ್ ದೇವಿಕಾ ಆನಿ ತೆ ಹೆರ್ ಸಗ್ಳೆ ಛಟ್ಯೊ, ಥರಾ
ನಾಚ್ ಆನಿ ನಟ ಶೆ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಕ್ರಮೇಣ್ ನಾಚಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡ್ಲೊ ಆನಿ
ವಾರಿಂಚೆಂ ವಾರೆಂಯೊ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಹುನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಧೊಂಧಾಂಚ್ಯಾ ಧುಂವ್ರಾನ್,
ನಾಚ್ಯಾ ಗಂಧಾನ್ ಆನಿ ಜಿವ್ಯಾ ಕಾಟಪುಶಾಂಚ್ಯಾ ಪರ್ಮಳಾನ್, ತೆಲ್ಲೊ ಫುಂವೊಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೆ.

ಕಟಿತಾನ್ ಜುಮಾಂವ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ನಾರ್ ಫಾಮೆವ್ಕ್ ರಾವೊನ್, ಪೆಲ್ಗಾನ್ ಮೆಜಾಂ
ಸೊಪ್ಕಾರ್, ಹಾತ್-ಪಾಯ್-ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ಕ್ ಧಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾ

ತಾಂಕ್ ಎಕಾ ದೊಳ್ಳಾನ್ ಪಳೆವ್ ರಾವ'ಲೊ. ತಾಚಿಯೊ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ತಾಂ ಆನಿ ಚಿಂತಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ.

“ಸಿಫಾರ್ ಕಪಿತಾನ್! ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ! ಆತಾಂ ವೇಳ್! ಆತಾಂ ದೀ ಆವಾ ಆತಾಂ ದೀ ಹುಕುಮ್!” ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ಸೊ, ಪುಣ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ಚ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೊ.

“ಆವಾಜ್? ಹುಕುಮ್?” ನಿವೆಂತ್ಸೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಳೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ.

“ಸ್ಪಿರಿತೂ ಸಾಂಕ್ಲೊ...” ಉಗ್ತಾಸ್ ಕೆಲೊ ಲಸ್ರಾದೊನ್, “ಆತಾಂ ಖರೆ ಆಮ್ಕಾಂ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಆವ್ಕಾಸ್! ಆನಾ ವಾಚ್ಚಿ ಬೋಬಾ ಪುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಆ ದಿಯಾಂ ತಾಲ್ವಾರ್—ಕರ್ಕಾಂ ಆತ್ಮ ಸಾಲ್ವಾರ್!”

“ಪಿಶ್ತಾ! ಧಾಂಪ್ ತೊಂಡ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಜಾಗೊ ಜಾವ್ನ್, ತಾ ಲಾನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಳೇಯ್!” ಲಸ್ರಾದೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಕೋಶಿಯೆಂತ್ಲಿ ಆ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡ್ಲಿ.

“ಖಬಡ್ತಾರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ ಆಪ್ಲಿ ದೀಗ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್, “ಆಮ್ಚೆ ಮಧ್ಲಾ ನ್ಹಯಾಕ್ ಆತಾಂ ವೇಳ್ ನಹಿಂ! ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಆಮ್ಚಿ ಶಾ ಹೆರಾಂಕ್ ದಾಕಂವ್ಚೊ! ಒಹುತ್ ಜುವಾನಾಕ್ ತೆ ಉಕ್ತಾನ್ ಮ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಸ್ಪಿರಿತೂ ಸಾಂಕ್ಲೊ!” ಬೋಬಾಟುನ್ ತಾಣೆ ಲಡಾಯೆಚೊ ಆವಾಜ್, ಹುಕುಮ್ ನಾವೊ ದಿಲ್ಲೆ.

ಪಾಟ್ಲಾ ನೋವ್ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಭಿಯಾಚೊ, ಆತುರಾಯೆಚೊ, ದುಬಾವಾಚೊ ಆ ಮತ್ ಪಿಸಾಂತುರಾಯೆಚೊ ಬಾಂಧ್ ತಾಚೊ. ರಘುಗ್ಲಾಣಾಚೆ ಜೀಬೇಬರಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಚೊಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಚಲೊನ್, ಪುಡ್ಲಾ ಎಕ್ಲಾ ನಾಚ್ಪಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ರಘುಗ್ಲಿ ಆ ಥ್ಯಂ ಧಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊನ್ ದುಸ್ರಾಚೆ ಪಾಟಿಂತ್ ರಿಗ್ಲಿ. ಹೆರ್ ವಾಟಾಂನಿ ರಾಣಾಂತ್ಲಾ ಹೆರ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚೊ ತಾಲ್ವಾರಿ. ಭಾಲೆಯೋ ಜಾಲಾ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಧೊಣ್ಣಾಂಚೆ ಕ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಧೊಲಿಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ವಧೆಂ, ಮೊರ್ತಲ್ಯಾಂಚೊ ಆನಿ ಘಾಯೆಲ್ಯಾಂಚೆ ಆರ್ತನಾದ್ ಮಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಬೋಬೋ ಜಾಲೊ, ಸೊಪ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆ, ರಾಯ್ ಆ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಫಡ್ಲೆ ಆಕಾಂತಾನ್ ಪಾಟಿ ಸರೊನ್, ತಾಕಾಂ ದಿಲ್ಲಾ ಭದ್ರ್ ಬಿಡಾರ್ ಭಿತರ್ ಫಿಚಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ, ಘಡಿಭರ್ ಪಾಂಚ್ಕಾಬರಿಂ ಸ್ತಬ್ ಜಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ದುಶ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ರಾಕ್ಸಾಸಾರ್ಕ್ ಕದಮಾಂನಿ ಧಾಂವೊನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಸರ್ಶಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಬಾಳಾಬರಿಂ ತಿಕಾ ಆರಾವ್ನ್ ತಸೊಚ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಥ್ಯೆಸರ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾವ್ ರಡೊನ್ ತಿಕಾ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧಡ್ಲಿ.

“ಆನಿ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ರಾವಾನಾಕಾತ್. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿಡಾರಾಕ್ ವಚೊನ್ ಥ್ಯೆಸರ್ ಫಿಚಾರ್ ರಾವಾ” ಜುವಾಂವ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ.

“ಕ-ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಉಸ್ತಾಸ್ಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ಆಮ್ಚೆ ಇಂಫೆನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂವೆ ಪುಣ್ ಖರೆಂಚ್, ಹೆಂ ನಹಿಂ ತುಜಾ ನಾಚಾಚೆ ಇನಾಮ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್.

ನಿಸ್ರೊನ್ ಗೆಲೆಂ ಇನಾಮ್

“ಸೊಮಿ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ವಾಯ್ಜಾಂತ್ಲೊ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾ:
ಸೊಮಿ ತುಜೊ ಆತ್ಮೆಯೊ ಸಾಂಬಾಳುಂದಿ.
ಸೊಮಿ ತುಜೆಂ ಯೆಣೆಂ ಆನಿ ತುಜಿ ವಚ್ಚೊಕ್ ಸಾಂಬಾಳುಂದಿ...”

ಕೀರ್ತನ್ 120 : 7, 8.

ವ್ಹಯ್, ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೈದಾನಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ಜಾತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ
ಸ್ವಪ್ನಾಚ್ ಆನಿ ವಾಕ್ಚಾಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ರಗತ್ ಪಳೆಲ್ವಾರ್ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ಸಾಧ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.
ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಾ, ಪುಕಾರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ
ಕಾಚೆಂ ಇನಾಮ್ ತೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚ್ಯೆ
ಚಿಂತ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಏಕ್ ಆಡ್ ಇರಾದೊ ಆನಿ ಥೊಡೊ ಪಿಶೊ ಆಲೋಚನೊಂ
ಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾವ್ತೆ; ನಾಚಾಚ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ಆನಿ ವಾದ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ನಾದಾನ್ ರಾತ್ಚೆಂ ವಾರೆಂಚ್
ಥಾಂಚ್ಯಾ ಆಮಾಶಾನ್ ಭೆರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ
ವಕ್ ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ನಾಚಾ ವೆಳಾರ್ ಅಪಾಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಿಚ್ಯಾ ನಾಚ್ಪಾ ವರ್ವಿಂ
ಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್, ಚಡ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ತ್ಯಾ ವೇಪಸಾರಿ ಪಾತ್ರಾಂನಿ ಆಪ್ಲೊಯಿ ನಾಚ್ ಚಡ್
ಕ್ರೊ ಕರುನ್ ತಿಕಾ ವೆಡೊ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ನೀಚ್. ಪುಣ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದಾಚ್ಯೆ
ಂಟ್ ಬುಧಿನ್ ಆನಿ ಬೋಬೆನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಯಿ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ತಸೆಂ ಅನಾಹುತ್
ಅಕ್ರಮ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲೆಂ.

“ದೇವ್ ಆಮ್ಚಿ ಕಾಕುಳ್ತ ಕರುಂದಿ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಹ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾ
ಪಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತುಮಿ, ಸ್ತ್ರೀಯೋ
ಪಿಸ್ತೊ, ಬಿಡಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚಾ, ಚತ್ರಾಯೆನ್ ರಾವಾ.”

“ತಾಂಚೆಂ ರಾಕ್ವಲ್ಪಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಮ್ಹಜ್ಯಾಯಿ
ಚಿಂತ್ ಕಿತೇಶೆಂ ಜಾತಾ. ಕಳಲೆಂ ಪುಣೀ ಜಬ್ಬೊರ್ ವಾಯ್ ಘಡ್ಪಾಚೆಂ ಆಸಾ, ಆನಿ
ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೆ ಲುವಿಸಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ಹಾಂಗಾ
ಪಿಚಿ ಚಡ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಆತಾಂ ಕಿತೆ ಕರೈತಾ — ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್, ಜಾಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್ !”

“ಕಿತೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂಯ್ ?”

“ರಾಯಾಕಡೆ ಏಕ್ ಇನಾಮ್ ವಿಚಾರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ.”

“ಕಿತೆಂ ಬೈಂ !” ಜುವಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ದೊಗ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಕಾಂತ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಮ್ಹಜೊ ನಾಚ್ ತಾಕಾ ಮೆಚ್ಚತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್
ಕಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸಾತಿರ್ — ನಾಚ್ ಬೊರಾ, ಥರಾನ್ ಸಂಪ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ — ಶಾಭಾಸ್ಕಿ

ಉಚಾರುನ್ — ಸರ್ವ್ ರಾಯಾಚ್ಚಿ ಮರ್ಚಿ ಪ್ರಕಾರ್ — 'ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೆಂ ವಿಚಾರ್' ಆಶೆ ತೊ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊ.

"ಆನಿ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್, ತುಂ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಯ್ ಆಸ್ಲಿ — ಕಾಯ್ ಹೆರೊದಿಯಸಾಬರಿಂ — ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂ ಶಿಸ್ ವ ರಾಜ್ವಟ್?"

"ಶಿಸ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ರಾಜ್ವಟ್‌ಯೊ ನಹಿಂ!" ವಿಚಿತ್ರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್, ಪವಿತ್ರ್ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೊ ಕಾಣ್ಯೊ ಸಾಕ್ಯೊ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೊ. "ಥೈಂಸರ್ ಹೆರೊದಿಯಾಸಾಚ್ಚಿ ಧುರ್ವೇನ್, ರಾಯಾ ಮುಕಾರ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಭಾರ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ನಾಚಿ ಕರುಕ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೊ. ಹಿಂಗಾಸರ್ ಬಂಗಾರಾಯಾ ಮುಕಾರ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆ ದಾರಾಂ ಮುಕಾರ್ ಹಾವೆಂ ನಾಚಿ ಕೆಲೊ — ತಿತ್ಲೊಚ್, ದಃಸ್ರೊ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ."

"ಸಂಬಂಧ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಕಿತ್ ಕಸೊ-ಗೊ?" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾಮೊ. "ಥೈಂಸರ್ ಹೆರೊದಿಚ್ಚಿ ಹುಕ್ಮಿನ್ ಸಾಂ ಜುವಾವ್ ಬಾಪ್ತಿಸ್ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಗೆಲೊ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾಯಾಚ್ಚಿ ಹುಕ್ಮಿನ್ ನಹಿಂ ತರ್‌ಯೊ, ಕಪಿತಾನಾಚ್ಚಿ ಹುಕ್ಮಿನ್ ಹ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ನಿರಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಗೆಲೊ!"

"ತಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್, ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂಯೊ ವೆಗ್ಳೆಂಚ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾನಾ, "ಹ್ಯಾ ರಾಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತರ್, ತಾಣೆ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ — ಕಪಿತಾನಾ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಸರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ — ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವ್ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ. ಆನಿ ತಾಣೆ ಕಬೂಲ್ ಜಾಯ್, ತೊ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ರಾವ್ತಾ, ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ನಾಚಿ ಭಾಸಾಯ್ತೊ!"

"ತುಜಿ ಯೋಚನಾ ಬೊರಿ ಆಸ್ಲಿ. ತಿ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್, ಆಮ್ಚಿ ಖಿಂತ್ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ನಾಲಿಸಾಯ್ ನಿವಾರ್ತಿ. ಪುಣ್ ಕರ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂ? ದುಸ್ರೆಚ್ ವಾಟೆನ್ ರಾಯಾಚೆಂ ಸೈರೆಪಣ್ ಭಗ್ಲೊ. ಪ್ಲಯ್ —" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್. "ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಚಿಂ ದಾರಾಂ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ಭಿತರ್ ರಾವ್ಲಾತ್... ಆಮ್ಚೊ ಪಿಸೊ ಕಪಿತಾನಾ, ತಾಂಚೆರ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಅತ್ಮಚಾರ್ ಚಲುವ್ ಚಿಂತಿನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ತಶೆಂ ಕಾಯ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ —"

"ಬರಾಬರ್!" ಆಕ್ಲಾಸೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, "ಎದೊಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರೂರ್ ಕರ್ತುಬಾಚೊ ಆರಾದೊ ಆನಿ ವಿವರ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಕಪ್ ಆಸಾತ್. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್, ರಾಯಾಕ್ ಕಾಯ್ ವಾಯ್ರ್ ಘಡಾತ್ ತರ್, ಗಾಂವಾಕ್ ಹೊ ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ಉಪ್ರಾಟಿಲೊ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂಕ್ ಗಿಳುನ್ ಸೊಡ್ತೊ."

"ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತಿತ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಕಾಂ. ಆನಿ ಕಪಿತಾನಾ ಜೆರಾಲ್ ಯೆತಾಸರ್ ಜೀವ್ ವಾಂಚಯಾಂ!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್. "ಅಸಲಿ ಕಿತಾಫತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ."

ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಖಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಲಿಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊ ಕ್‌ಯೊ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಧಾಡ್ಲೊ.

"ಆಮಿ ವಸ್ತುರ್ ಬದ್ಲನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾನಾ. "ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ಆನಿ ಹೆಂ ಕಾಯ್ ಝುಜಾ ಥಳ್ ನಹಿಂ."

"ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಸಲೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ?"

“ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ — ಫಾಯೆಲ್ಲಾಂಚಿ ಫಾಯ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಪುಣೀ ಆಸ್ತಿತ್ವ್, ಲ್ಲಾಂಚಿ ಮೊಡಿಂ ಪುಣೀ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಸ್ತಿತ್ವ್.”

“ತೆಂ ಉಪ್ರಾತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ಆತಾಂ ತುಮಿ ವಚ್ಯಾತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಲ್ಲಾಂಕ್ ಪುಣಿ, ಚಡಿತ್ ಜಣ್ ಫಾಯೆನಾಶೆಂ ವ ಚಡ್ತಾವ್ ಮೊಡಿಂ ಪಡಾನಾಶೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಪರ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಚತ್ರಾಯ್, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್!” ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಪಾಟಿಂ

ಜುವಾಂವ್, ಥೈಂ ಹಾಂಗಾ ರೂಳ್ಕೊಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್, ಮೈದಾನಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಲ್ಲಾಯ್ಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಕೊಚಿ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ತಕಾಂಚಿ ರೂಳಕ್ ದಿಸ್ತಿನಾಂತ್ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಏಕ್ ದೃಶ್, ಸಂಪ್ತಚ್, ಜಾಲ್ಲೆಂ ಚಿತುನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಕೊಕ್ ರಿಪಾಂಟ್ ದಿಸ್ತಾ. ಸ್ವಾರಾಂ, ಖಜಾನಾ, ಪೂರ್ವ್ ಸುಗ್ರಹ್ ಆನಿ ಶಸ್ತ್ರಾಗಾರಾಚಿ ತಪಾಸಣ್ ಲ್ಲಿ, ಬಾನ್, ಮಧ್ಯಾ, ಥಳಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್.

ಹತಾಶ್ ಜಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್, ಹೆಣೆತಣೆ ಪಳೆವ್ನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ರಾತಿಚೊ ವೇಳ್ ಲ್ಲಾನ್, ಸಗ್ಳಾ ವರಾರಾತ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೆಂ ಪಾಶವೀ ಆನಿ ಭಿರಾಕುಳ್ ವಾತಾವರಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಮಧೆಂ ತಾಕಾ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾಡ್ ಮೆಲ್ಲಿಂ ಮೊಡಿಂ ವತ್ ದಿಸಾನಾತ್ ಲ್ಲಿಂ—ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತಿಂ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಥೊಡಿಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಥೈಂ-ಹಾಂಗಾ, ಫಾಯೆಲ್ಲಾಂಚಿ ಪಂಗಡ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೆ. ಮಧೆಯೊ, ಗೀದಾಂಬರಿಂ, ಕಾವ್ಯಾಂಬರಿಂ ಆನಿ ಕಾಟ್ ಸುಣ್ಕಾಂಬರಿಂ, ರಾಣಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಯ್, ಹೆವ್ಲಿನ್-ತೆವ್ಲಿನ್ ಥಾಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಚೊ ಮತ್ವಚ್ ಜುವಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ, ಜಾ ವೆಳಾರ್ ಪರಾಜಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾಂನಾಂಚ್ಯಾ ವ ಲ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ರುಪ್ಯಾ-ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ನಗ್, ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಫಾತೊರ್, ಹಾತೆರಾಂ ದಿ ಲುಟ್ಟಿ ಸೊವಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿಚ್, ತೈ ರಾತಿಂ, ರಾಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂನಿ ಚಾಲು ಹಾತೆರಾಂ, ಆಯಾಧಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಥೈಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಗರ್ಜ್‌ಯೊ ಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ಉತ್ಸವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆನಿ ವೇಸ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್, ಲಾಧಿಕ್ ವಾಳೆ, ಬೊಳಿಂ, ಕಾನಾಂತ್ ಮುದಿಯೋ ಆನಿ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಮಣಿಯಾಂಕ್ ಉಣ್ ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾಚೊ ‘ಗಾಂವ್ಲಿ’ ಲೋಕ್ ತಿತ್ಲೊ ಕಾಂಯ್ ದುರ್ಬಳೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಾಂಚಿ ಲೂಟಿ ಜಾತಾಲಿ.

“ತೆಂ ಮ್ಹೊಜೆಂ—ವ್ಹಯ್, ಮ್ಹೊಜೆಂ!”

“ಸೊಡ್-ಹ್ಯಾ! ತೆಂ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಕಾಚೆಂ! ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ!”

ಜುವಾಂವ್ ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಚಿ ಒಳಕ್ ಪಾರ್ಲಿ. ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಳೊ ನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೊ. ತೊ ಆಯ್ಯಾತಚ್ ಜುವಾಂವ್ ಮಿಬೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಸುಣ್ಕಾಂನೋ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್, “ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್! ನಿರಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ತುಮಿ ಮಾರ್ತಾತ್, ಆನಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾತ್‌ಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಲುಟಾತ್!” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ಏಕ್ ಖೊಟಿ ಉಡ್ಯಲಿ, ಜಿ, ಲಸ್ರಾದೊಚ್ಯಾ ಲ್ಲಾರ್ ಬಸ್ಲಿ. ತೊ ತೆವ್ಲಿನ್ ಉಸೊನ್ ತರೀ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಲ್ಲಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ.

ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಶಿಜ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ ಥೊಡೆಂ ಖಿತ್ಯತೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಒತುಂಕ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಲಸ್ರಾದೊ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಪೈಲೊ ಚಲು ಕರುಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಥೈಂಚ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಮುರ್ಮುರೊನ್ ವಾರ್ಕಾನ್ ರ್ಹುಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಾ ಇಂದ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲಾಂಟಾನ್-ಕೊಂಡ್ಕಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ದೊಗಾಯ್ಲಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ಮುಖಾಂ ಪಳೆಲಿಂ. ಬೊನಾ, ಕೆದಾಳಾಯಿ, ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಡ್ ಆವಾಜ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ವ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುಸ್ ಖರ್ಕಾನ್ ಅಸ್ತತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚೆರ್ ಮಾತ್ ಹಾತ್ ಉಭಾರುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವೀರ್‌ಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಮನಿಸ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆಂ ತಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಕುಲೊ ಖೊಟಾಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಸ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಕಿ ವಿದ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಧ್ವಂಧ್ವಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಕಡೆ ಸಮಾಸಮ್ ಹಾತ್ ಚಲುವ್ಚೆ ಗ್ರಾಯ್ಸ್. ತವಳ್ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ತುರ್ತಾನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಲಜ್-ಬಿ ಕಾಂಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಘುಂವೊನ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ

“ರಾವ್ ಥೈಂ ! ಪೊಳ್ಕುರ್ಚಾ !” ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ತೈಚ್ ವಾಟೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಗೆಲೊ. ಪುಣ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ಸದ್ವಾಕ್ ಪುಣೇ ಎಕ್ಸರೊ ಆಪ್ಲೆ ರ್ಹುಳ್ಕೆಕ್ ಪಡಾಸೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ತಸೊಚ್ ದಾವ್ಕಾಕ್ ಘುಂವೊನ್. ದುಸ್ರೆಂ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮತಿಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ, ಖಾನಾವಳಿಚ್ಕಿ ಪಾಟಿಚ್ಕಿ ವಾಟೆನ್ ತೊ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆಣೆಚ್ ಪುಡೆಂ ವಚೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ವಚ್ಪಾಚಿ ತಾಚಿ ಮತಿಂತ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ತೆಣೆ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾಂವ್, ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಣೆಂಚ್ ತೊ ಪುಡೆಂ ಗೆಲೊ—ತಾ, ವೆಳಾ, ತೈ ವಾಟೆನ್ ಎಕ್ಲೆ ಅವ್ಕಕ್ ಸಕ್ತೆನ್ ತಾಕಾ ತಸೊ ಆಡುನ್ ವ್ಹಲೊ ಜಾವ್ತೆ.

ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ, ತೈ ರಾತಿಂ ತೊ ವಿಶೇಸ್ ನಾಚ್ ದಿಲ್ಲೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿ ಜಾಚೆರ್ ಗೆಲಿಂ. ವಾಚ್-ನೃತ್, ಕಲಾ ತಿಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ತಾಣಿಂ ದೊಗಾಯ್ಲಿ ‘ಸಾರಾಬಾಂದಾ’ ನಾಚೊನ್ ಚಡ್ ದೀಸ್ ಜಾಂವ್ಕನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾ (ರಾತಿಂ) ತಿ ಎಕ್ಸುರಿಚ್ ನಾಚ್‌ಲ್ಲಿ. ತೊ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಗ್ಳೊ ಜಮೊ ಪಿಶಾರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ತಿಚ್ಯಾ ನಾಚ್ಪಾಂತ್ ಏಕ್ ಇರಾದೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಸಂದೇಶ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ತಾಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕಾ ಅತ್ಮ್ಯಾ ಕಡೆಂ ಮಿಳನ್ ಜಾವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಎಕ್ಸುರ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಚೆ ಅತ್ರೆಗ್ ಆನಿ ಕಳ್ಳೆಲೆ ತೆ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ...

ಎಕಾಚ್ಚೆಣೆ, ತಾಚೆ ಕಾನ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೆ. ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂನಿ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಥೊರ್ವಾಕ್ ಹಾತ್ ದಿವ್ನ್ ಹಳ್ಳೊ ತೊ ಪುಡೆಂ ಗೆಲೊ. ಉಗ್ರಾಣಾ (ಗುದಾಂವಾ)ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಭಾಂಡ್ಪಾಚೊ ಕೊನ್ನೊ ಘುಂವ್ತಚ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್, ತಾಕಾ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದೃಶ್ಯ. ಥೈಂಚ್ ಕಾಳೊಕಾಚ್ಯಾ ಆಡೊಸಾಕ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ:

ನಾಟಕಾಸಾರ್ಕಾ ತಾ ದೃಶ್ಯಾಂತ್ ಬಾಗಿ ಜಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆ ತೆಗ್ ಜಣ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಪದಾತಿ ಸೈನಿಕ್. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಲಾಂಟಾನಾ-ಕಂಡೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ತೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಮಧೆಗಾತ್ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್ ಸಿಂಹಾಬರಿ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲೆ, ಆನಿ ತಕ್ಲೆಕ್ ಸಿಂಹಾಬರಿಂಚ್—ಕೈತಕ್ ತಕ್ಲೆ-ಕಿಚ್ಚೆಂ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲೆ.

ತಾಂತ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಬಜಾವೇಖಾತಿರ್ ಚಡ್ವಡ್ತಾಲಿ. ದೋನ್ ವಾಟಾಂನಿ ತೆ
ನ್ ಶಿಪಾಯ್, ಮುಟ್ಟೊ, ತಾಲ್ವಾರಿ ಘೆವ್ನ್. ತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಚೊ ಸಂಹಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್
ಧಾಲ್ ಆನಿ ಪಹರಜ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ತಾಂಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್
ಗೊನಾ.

ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಮತ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚುರುಕ್ ಜಾಲಿ. ತಾ ವೇಷಧಾರಿಚೆಂ ಮುಖ್ ಸಾರ್ಕೆಂ
ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ ಯೊ, ತಾಚೆ ಕುಡಿಚೊ ಕಟ್, ಗರಡೀತ್ ಖೆಳ್ಲೆಬರಿಂ ವ ಉಗ್ಡಾ
ರಾಂತ್ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಶುದ್ಧ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆದಿಂ ಖಿಯಗೀ ಆಪ್ಲೆ ಪಳೆಲ್ಲೆಬರಿಂ
ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ—ವ್ಹಯ್ !

ಫಡಿಯೆಚೆ ಕ್ಷಣಕ್ ಉಡಿಯೆನ್ ತಾಣೆ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಖಬಡ್ವಾರ್ !” ತಾಣೆ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ ಆನಿ ತೊ ಪುಡೊ ಉಡ್ಲೊ. ರಭಗ್ಲಾಣ್ಯಾಚೆ
ಬೆಬರಿಂ ತಾಚೆ ತಾಲ್ವಾರಿನ್ ತಾ ವೇಷಧಾರಿಚೆ ತಾಲ್ವಾರಿಕ್ ರವೊಡ್ ಫಾಲುನ್ ತಿ ಉಸ್ಕಾಯ್ಚಿ
ತಸೋಚ್ ಆಪ್ಲೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚೊ ಧೊಮೊಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಚೆರ್ ತೆಕುನ್ ಧರ್ದೊ.

“ಬ್ರಾವೋ ಕಪಿತಾನ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಸೈನಿಕ್, “ತಾಕಾ ಕೈಲಾಸಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್
ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ಆಮಿ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಾನಾ, ನಶಿಬಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ತಾಂತ್ ತೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಂಗಾರ್ ಆಹಾ ತ್ಯಾಚೆಂ
ವಾಂಟೆ ಕರ್ಚಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್, ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಇಂಫರ್ನಾಕ್ ಧಾಡ್ತಾಂ !”

“ತೆಂ ಕಾಮ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ !” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆನ್ಕೊ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ರಾವ್ತಾ, ತಾಕಾ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತಾಕಾ
ಧುನ್ ಹಾಂವ್ ಭೊಂವ್ತಾಲೊಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಖಾಸ್ತೆಚೆಂ, ಮ್ಹೊಜೆಂ ಉತರ್ ತುಮಿ
ನಾನ್ತಾತ್ ?” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಜರೂರ್, ಕಪಿತಾನ್ !”

“ತರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸ್ಲೊ, ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಾಲಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಭಾಂಗಾ
ಚ್ಯಾ ನಾಣ್ಯಾಂನಿ ತೀನ್ ವಾಂಟೆ ಕರುನ್, ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿತಲೊಂ.
ತ್ಯಾಕ್, ತಾಚೊ ಸಗ್ಳೊ ವೇಸ್, ಆಸಾತಸೊ ಸಿಕ್ಯಾವ್ನ್, ನದಾಂ ಸಮೆತ್, ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ
ನಾಣ್ಯಾಕ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಹಾವೆಂ ಸೊಪುತ್ ಫಾಲಾ ! ಆತಾಂ ತುಮಿ ವಚ್ಚೆತ್—ನಹಿಂ ತರ್
ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ಚೆತ್, ತಾಕಾ ಲಗಡ್ ಕಾಡ್ಚೆ ಆನಿ ತಾಕಾ ನಾಗ್ಲೊ ಕರ್ಚೆ ಆದಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ
ಚೊ ಥೊಡೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ, ಜಾವ್ಚೆತ್ ? ತುಮ್ಚ್ಯಾ ದುಡ್ವಾರ್ ಹಾಂವ್ ಪುರ್ತೊ
ವಾಬ್ದಾರ್.”

“ಜಾವ್ಚೆತ್, ಕಪಿತಾನ್...” ಮ್ಹಣಾಲೆ ತೆ ಲಾಟನಾ-ಕಂಡೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ದವರುನ್,
ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ತಿತ್ಲೆಂ ಉಲ್ಟಿತಾನಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಲೊ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್, ವೇಷಧಾರಿಚ್ಯಾ
ಮ್ಹಣ್ಚೊ ಪಾಟೊ ಧರ್ಲೊ ಸೊಡುಂಕ್ ವ ಪೊಟಾಕ್ ಧರ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಪಾಟಿಂ
ಡುಂಕ್. ತಶಿ ಮ್ಹಣ್, ನಟನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಜಾವ್ಚೆತ್, ವೇಷಧಾರಿನ್‌ಯೊ ಚುಕವ್ನ್
ವ ರಭುಜೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆನಾ,

ಸೈನಿಕ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯಸ್ಸು ವಚೋನ್ ರಾವ್. ತಿಲ್ಲಾರ್ ಜುವಾವ್ ಕೈದಾಬ್ ಗೊಮ್ಮಾಚೊ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಪಾಟಿ ಕಾಡುಂಕ್. ತೊ ಉಲ್ಕಲೊ

“ಅಮಿಗೊ, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ...”

“ಪ್ಲಯ್, ಮಿತ್ರಾ, ಸಿಫೋರ್ ಜುವಾವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಜಾಚಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್, ಅಂತರ್ಮಳಾಂಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾರಾಂನಿ ಥರ್ಥರ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾ ಆದಿಂ, ಗೊಂಯಾಂತ್, ಪರ್ನೆ ಛತ್ರಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ ಸಿಫೋರ್...”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ತುವೆಂ ಮ್ಹೊಜೊ ಜೀವ್ ರಾಕ್‌ಲ್ಲೊಯ್.”

“ಅನಿ ತುವೆಂ ಮ್ಹೊಜೊ ಜೀವ್ ರಾಕ್‌ಲ್ಲೊಯ್. ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತ್ಯಾನ್, ಭಾಂಗಾ ರಾಚಿಂ ಏಕ್ ನಾಣೆಂ ದಿವ್ನ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಸ್ವಾತುಂತ್ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲೊಯ್.”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ತುಂ ಹ್ಯಾ ಶ್ಲೆರಾಂತ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ತುವೆಂ ಜಾವ್ನಿಯೊ ಒಳೊಕ್ ದಾಕಂವ್‌ತ್‌ಲ್ಲಿ.”

“ತಿ ಕಾಣೆ ಲಾಂಭ್ ಆಸಾ, ಸಿಫೋರ್. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಚೊ ಅಳಿಯ. ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ರಾಜ್, ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಉದೆಂತಿಚ್ಯಾ ವಿಟ್ಲಾಂತ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್, ರಾಜ್‌ಪಟ್ಟಾಯೆಚಿ ತರ್ವಿತಿ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಸೊಡ್ಲಾ. ಅನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ‘ಫಿಂಗಿ’ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಒಳೊಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ ಜಾಯ್‌ತ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ತುಂ—ತುಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್? ವ, ತುಜ್ಯಾ ಆಸ್ಲಾ, ಧರ್ಮಾಕ್ ತುಂ—”

“ಆಯ್, ಸಿಫೋರ್. ಗೊಂಯಾಂತ್, ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್, ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತವಳ್ ತ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಚೊ ಅಭಿಮಾನ ಭೊಗ್ಲೊನಾ. ಪುಣ್ ತುಜಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಅನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ದಿತ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಗುಪಿತ್ ಧರಾನ್—ಹಾಂವ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್‌ಚೆ ಉರ್ದಾಂ ಅನಿ, ಆಯ್ಚೆಂ ಆಕ್ರಮ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ...”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆಮ್ಚೆ ಸೈನಿಕ್ ಥೊಂ ಥಾವ್ನ್ ಹೆವ್ಳಿನ್ ಪಳೆತಾತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ತುರ್ತಾನ್ ಪುಣ್ ಹಾಳ್ತಾಯೆನ್, “ಥೊಡೆಂ ನಟನ್ ಕರ್—ಮ್ಹೊಜೆ ಮಿಶೆಕ್ ಪಾಳೊ ದಿತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಜೇಬರಿ—ತುಜ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಚಿ ಕಟ್ಟಿಂ ಅನಿ ಮುಖವಾಡ್ ನಿರ್ವಾವ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ದವರ್.”

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಅನಿ ಆತಾಂ, ಚಡ್ ವೇಳ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, “ಕಸೊಯೊ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವೊಕ್ ಸೊಡ್ತಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಪೈಲೆಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ನಾಚ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಂ ಕಸೊ ಪಾಟಿ ಉರ್ದೊಯ್? ಅನಿ ವರಾರಾ ಭಿತರ್, ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲುಯ್?”

“ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಹಾಂವ್, ಹಾಂವ್—ಸಿಫೋರಿನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ—ವಾಯ್ಟ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ನಹಿಂ...”

“ಕಿತೆಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಚಿಕ್ಕ ನಾಖಿಶೆನ್, “ಅನಿ ಕೆಸಲ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್?”

“ನಾಚ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಾಯಾಳ್ ಬಹುಮಾನ್ ದಿವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್, ನಾಚ್ಪಿಣಿಕ್ ಆಪ್ಣಾ ಸರ್ಕಿಂ ಆಪ್ಣೆ ಹಾಡ್ಪಿಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ನಾಚ್

ಜಾಂವ್ವನಾ—ಗಜಾಲ್ ದುಸ್ತಿಚ್ ಜಾಲಿ. ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್, ಮೈದಾ ರಾವೊನ್, ತ್ಯೆ ನಾಟ್ಯ ದೇವಿಕ್ ಏಕ್ ವರ್ದಿ ಆನಿ ಧೈರ್ ದಿವ್ ಚಡ್ಪಡ್ಲೊಂ. ಜಾಲೆನಾ, ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭೀಮಸೇನಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾನ್ ಉಕ್ಲಾನ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹಲಿ. ತಶೆಂ ಜಾಲಾರ್‌ಯೊ, ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆವ್ನ್, ಪಯ್ಸ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಲೊಂ...”

ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲ್ಲೇ ಪ್ರಮಾಣೆ: ಕ್ರಿಮೇಣ್. ಜುವಾನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ನಿವಾಸಾ ತೆವ್ಚಿನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ಸಮ್ಜೊನ್, ಭವಾಡೊ ಕಾಡುನ್ ತೊಯೊ ದಿಸಾನ್ ವತಾನಾ, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊ—ತೆಂ ದೃಶ್ ಆರಂಭ್ ಜಾನಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಧೈರ್ ಸರ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತೆಂ ಸಕ್ಯಡ್ ನಹಿಂ ತರೀ, ಥೊಡೆಂ ಪುಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಪುಣಿ. “ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಆಯ್ಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್—ತುಜ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಏಕಾ ಕಾಸಾಚೆಂ ಲ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಹೆ ಸಾಂಗ್—ನಾಟ್ಯದೇವಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಏಕ್ ವರ್ದಿ ಧೈರ್ ದಿವ್ಕ್ ತುಂ ಚಡ್ಪಡ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ತುವೆಂ. ಕಸಲಿ ತಿ ವರ್ದಿ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಣ್‌ಜಾಯ್,” ಕಪ್ಪಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾ. “ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ತ್ಯೆ ಫಿಧಾಲ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ (ಜುವಾನಾಕ್) ಹಾವೆಂ, ಲಗ್ನಾಚೊ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಿ—ತುಜೆ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾಘ್ ಕರುಣ್‌ಜಾಯ್—ಆತಾಂ ತಿ ಮ್ಹಾಕಾ—ಆಮ್ಚೆ ಸಮ್ಜಣೇ ರ್ವಾಣೆ, ಏಕ್ ಭೈಣ್, ಮಾತಾ ಆನಿ ದೇವಿ.”

“ದೇಕುನ್ ಕಿತೆಂ?”

“ತಿಕಾ—ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ—ಹಾವೆಂ ದಿವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ವರ್ದಿ—”

“ಕಸಲಿ ತಿ?”

“ಆಯ್ಕೊ ದೀಸ್—ಆದ್ಲಿ ರಾತ್—ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ ಆದಿಂ, ನಾಚ್ಪಿಣ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಯಾ ಸರ್ಚಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ತಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣ್‌ಲ್ಲೊಂ. ವಿಶೇಸ್ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತಿ ಯೆಂವ್ಚಿ, ನಾ ಯೆಂವ್ಚಿ—ಲಗ್ನಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲನ್ ರ್ವಾಂಜ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಗಾರಾಯಾನ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾ... ತಿಚ್ ವರ್ದಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿಕಾ ದಿವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಲ್ಲಿ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?...” ಜುವಾಂವ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೊ, “ತಸಲಿ ಧಾಡ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಫಾವೊತಿ ಜಾಬ್ ದಿವ್ಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್—ಪುಣ್, ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಂತ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ತಿತ್, ಥೊಡೆ ಶೆಂಭರ್ ಶಿಪಾಯ್. ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಧಾಡ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಮ್ಹಳಿ ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರಾಂಚಿ. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ ಏಕಾ ಲಯ್ ನಾಸಾಕ್‌ಯೊ ಬಜಾವಿ ಆಸ್ಚಿನಾ. ದೇಕುನ್‌ಚ್—”

“ದೇಕುನ್‌ಚ್ ಕಿತೆಂ?” ಜುವಾಂವ್ ಆತುರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ.

“ದೇಕುನ್‌ಚ್, ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ತುಮ್ಚೆ, ತ್ಯೆ ನಾಚ್ಪಿಣ್ ದೇವರಿಕ್ ಆನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ತುಮ್ಕಾಂ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಕ್, ಫಾವೊತೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ದಿವ್ಕ್, ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಮ್ಹೊಡೆ

ಥೋಡೆ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್—ತಿಚ್ ವರ್ದಿ ಆನಿ ಭಾಸ್ ದಿಂವ್ ಹಾಂವ್ ಆತುರಾಲೊಂ."

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಕಶೆಂ ಆನಿ ಖಿಯರ್?"

"ಧಾಡ್ ಪಡೊನ್ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಸತ್ಯಾನಾಶ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾತಚ್—ತಿಣೆ, ತುವೆಂ ಆನಿ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಥೋಡ್ಯಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾಂನಿ, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ಪಾಕ್ ವಾಟ್ ಆಸಾ—ಹಾಂವ್ ದಾಕೈತಾಂ..."

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್? ಖಿಯ್ಯಾನ್?"

"ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ಲಡಾಯೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವ್ಣ್ಯಾರ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕದಿಂಚ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್, ತುಮಿ—ಹೆರಾಂಕ್ ಖಬರ್ ನಾಸ್ಲಾಂ—ಆತಾಂ ಬಂಗಾರಾಯ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬಾಂಧ್ವಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ಪಾಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಸಲೆಯೊ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಮ್ಕಾಂ ವ್ಹರುನ್, ಬೋವ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದವರ್ಪಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಮ್ಹೊಜಿ..."

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್? ಖಿಯ್ಯಾರ್?"

"ತೊ ಜಾಗೊ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಉಪ್ರಾತ್ ದಾಕೈತಾಂ—ಕದಿರೆಂತ್, ಮಂಜುನಾಥ್ ದೇವಸ್ಥಾನ ಆಸಾ. ಥೈಂಚ್ ವಯ್ರ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಉದೆಂತಿಕ್, ಪಾಡವಾಂಚೆಂ ಬಿಳಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಸಾ—"

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ್, ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ಘಡ್ವಡೊನ್ ರಾವ್ಣೊ. ಪಾಟ್ಲೆ ಪಾಟೆನ್ ಥೋಡೆ ಜಣ್ ಉಲಯಿತ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೆ. ಜುವಾಂವ್ನಿಯೊ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆಲೆ—ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಜೌಗ್ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್, ದೋನ್ ತೀನ್ ಉತ್ಪಾಡ್ಲೊ ಘೆವ್ನ್, ತೆ ಪಾಟೆನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೆ.

"ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ವಾಟ್!" ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ್ ಘಡ್ವಡ್ಲೊ.

"ಭಿಯೆನಾಕಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, "ಮಾಗಿರೆಂ ಮಾಗಿರ್ ಪಳೆಯಾಂ.—ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ಮ್ಹೊಕಾ ಲೊಟುನ್ ಘಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಕರ್—ಆನಿ ದಾಂವ್—ಪಾಟಿಂ ಪಳೆನಾಕಾ!"

"ಸಿಳ್ಳೊರ್, ಮಿತ್ರಾ—ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಂ ಮ್ಹೊಜೊ ಜೀವ್—"

"ಉಲ್ಲೆನಾಕಾ—ತುರ್ತ್ ಕರ್!"

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್, ದಾವಾ ಹಾತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಕುಶಿನ್ ಮಾರ್ಲಿ ಆನಿ ಉತ್ಪಾಡ್ಲೊ ಹಾತಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾಕ್ ಏಕ್ ಮೂಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಸೊಚ್ ತೊ ಖಾಟೊ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಕಾಳೊಕಾತ್ ಆಡ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.

"ಖಬಡ್ವಾರ್! ಕೊಣ್ ಥೈಂ?" ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ ತಶೆ ಆವಾಜ್ ದಿವ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಪಡ್ಲೆಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಉಟೊನ್ ರಾವ್ಣೊ.

"ವೇಷದಾರಿ ಎಕ್ಲೊ, ಚುಕವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್."

ಪೈಲೆಚೆ ತಗ್ ಸೈನಿಕ್ಯೊ ಧಾಂವೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

"ನಿಷ್ಕೊನ್ ಗೆಲೆಂ ಇನಾಮ್!" ಎಕ್ಲೊ ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ.

ದೇವಾಂಗರಾಜನ ಹಾತ?

ಬೊಟ್ಟಾಂನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ತಾಲ್ವಾರ್:
ಗರೀಬ್ ಆನಿ ಗರ್ಜಿವಂತಾಂಕ್ ಮಾರುಂಕ್,
ಆನಿ ಶೀದಾ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಮಾರುಂಕ್
ಆಪ್ಲೆಂ ಧೋಣುಂ ತಾಣಿಂ ಬಾಗಾಯ್ಲಾಂ.

—ಕೀರ್ತನಾಂ 36:14

“ಕಿತೆಂ—ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್?” ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊನ್, ಆನಿ ಸಾಗ್ಲೆಂ: “ಆಮಿ ತುಕಾಚ್ ಸೊದುನ್ ಯೆತಾಲಾಂವ್.”

“ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ,” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗಾಚಿ ಧುಳ್ ನಾತಿ ಪಾಪ್ಲುನ್, “ಫೆಸ್ತಾಂತ್ಲೊ ವೇಷಾಧಾರ್ ಎಕ್ಲೊ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಮೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಣೆ, ಪೈಲೆಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವೊಂಚಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ತೊ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಪರ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಸಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಧೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಪಾವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊಂ. ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಆವಾಜಾತ್ ಮೊಜೆ ಲಕ್ವಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಘುಂವ್ಲಿ—ಉಸ್ಕೊನ್ ಗೆಲೊ—ಇನಾಮ್ ನಿಸ್ಕೊನ್ ಗೆಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಳಾಂರಾಂಕ್—” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ, ಪೈಲೆಚ್ಯಾ ಕೆಗಾಂ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ಉದ್ದೇಶ್ತಾನ್, “ಇನಾಮಾಚೊ ವಾಂಟೊ, ಹಾವೆಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಫಾಲ್ಕಾಂ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಪಡ್ಲೊ.”

“ತುಂ ನೊಕೊಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್.” ದೆ ಮೆಲ್ಯೊನ್ ಜಾಣ್ವಾಯೆಚೆ ದಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ. “ಹಾಂಗಾಚೊ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ತಿ ಲೋಕ್, ಜಿವ್ಪಾಳಿಂಬರಿಂ ನಿಸ್ರಾಳೊ, ತಾಂಚೆ ಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಸೈತಾನಾ ಸರ್ಶಿಂ ಧಾಡುಂಚಾಯ್. ತೆ ವಾಟೆನ್, ತಾಯ್ಚೆ ರಾತಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಿಪಾಯಾ ನಿ ತಿಲ್ಲಿಂ ಕಾಮ್ ಧೊಡೊ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್. ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸಾದೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—ತುಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಸೈನಿಕಾಂಚೆರ್ ತಾಪ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ತಿ ಆಯ್ಕೊವ್ಚ್ಯಾಂನಿ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ತುಕಾ ಸೊದುನ್ ವೆತಾಲಾಂವ್.”

“ಆನಿ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಉರ್ಲಾಂ ಕಿತೆಂ, ಕಪಿತಾನ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಿತರ್ ಮುಮುರ್ಲೊನ್, “ತುಂವೆಂ ಏಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಾಲೊ. ತುಂವೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೊಂ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಧೊಡೊ ಫಳಾಧಿಕ್ಯೊ ಜಾಲೆಂ—ವಾಂಟೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲೊ, ತನಿ ಬಹುಶ್ ತಿತ್ಲೆ ಅತ್ಮ ಸಾಲ್ವಾರ್ಯೊ ಜಾಲೆ!”

“ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಉಲ್ಟೆ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ, ತೆವರ್ ಜಾವ್ನ್, “ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಂ ಸೊಧ್ತಾಯ್?”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಆಸ್ತೆತ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಆಪ್ಲಿ ಗರ್ಜಿ

ಭಾಯ್ರ ದಾಕ್ಷಿನಾಸ್ತಾಂ, "ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತುವೆಂ ಏಕ್ ವರ್ತೆಂ ಲಪ್ಕರೀ ಸಾಹಸ್ ಕರುನ್ ದಾಕ್ಟಲೆಂ."

"ಲಪ್ಕರೀ ಸಾಹಸ್? ಕೊಣೆ ಮ್ಹಳಾಂ ತಶೆಂ? ಹಾವೆಂ ಕಾಯ್ ಕಿಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಫಾಯ್ದಾ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ರಾಜಕೀಯ್ ಯೋಜನ್ ಜಾರಿ ಕಿಲಾಂ!"

"ಬರಾಬರ್!" ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, "ಆಮಿ ವೈಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೇ ಪ್ರಮಾಣೆ ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ಅನ್ಭಾವ್‌ಡ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸರ್ವ್ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಯೋಜನ್, ಆತಾಂ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ನತ್ ಶೀದಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ?"

"ಚತ್ರಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್!" ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ಏಕ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ, "ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಬಾಳ್!"

"ಭೆಪ್ಪಾಯ್ತಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್?" ಹಳೊ, ಗಂಭೀರಾಯೆನ್,

"ಭೆಪ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ!"

"ಜಸೊ, ನಿರಪ್ರಧ್ಯಾಚೆಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳೆವ್ಕ್, ತುಕಾ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ."

"ತುಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ರುಸ್ತುರುಸಾವ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ!"

"ರುಸ್ತುರುಸಾವ್? ಖುಶೇನ್!"

"ರುಸ್ತುರುಸಾವ್ ನಹಿಂ ತರ್—ಸೈನಾತ್ ಉಪ್ರಾಟ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್, ಕಾಯ್ದಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಚಾಬ್ಯಾಚೆ ಮಾರ್ ವ ಉವೊಳಾಂವ್ಚೆಂ! ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೊಣ್ ಕೊಮೊದೊರ್?"

"ತುಂಚ್, ಸಿಇಒರ್—ತುಂಚ್!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಭಿಯೆನಾಸ್ತಾಂ, ಪುಣ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಂಚ್ ತಾಣೆ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಕ್ 'ಕಪಿತಾನ್' ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ 'ಸಿಇಒರ್' ಮ್ಹಳಿಂ: "ಪುಣ್ ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ 'ಕೊಮೊದೊರ್' ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ 'ಖುನಿಗಾರ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಾಂಕಿವತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ."

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಸಗ್ಳೊ ಕಾಳೊ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಕಾಕಿದ್ ದಿತೊ ಕೊಣ್ಣಾ. ತಿತ್ಲಾರ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ ಶ್ರಿಯಾದೊಯಿಂ ಧೈಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವೊನ್ ಹೊ ಗಜಾಲಿ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ. ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್ ಚ್—

"ಕಪಿತಾನ್! ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ!" ಮ್ಹಣೊನ್ ಎಕ್ಲೊ ರಾಕ್ಷಲ್ ಶಿಪಾಯ್ ಖರ್ಚೆವ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್‌ಲಿಂ ಏಕ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

"ಕಿತೆಂ—ಕಿತೆಂ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ ಮಿಗ್ತಲ್?" ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ಗಜಾಲ್ ಸಮಾನಾ, ಕಪಿತಾನ್," ಖರ್ಚೆವ್ನ್ ಸಾಂದಾಲಾಗ್ಲೊ ಮಿಗ್ತಲ್, "ಕಸಲಿಗಿ ಕಿತಾಫತ್ ಜಾಕಚ್ ಆಸಾ!"

"ಖೇಯ್ಸರ್?"

"ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲಾ, ಬಿಡಾರಾಂತ್—ಆನಿ ತೆ ವಾಟೆನ್ ಹ್ಯಾ ರಾಣಾಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್!"

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?"

“ತುಮಿ ಹುಕುಮ್‌ನಾವೊ ದಿವ್ನ್ ಮಾರ್‌ಫಾರ್ ಜಾತಚ್, ಭಾಯ್, ಉತ್ಸವಾಕ್ ಮಿಲ್ಲಾ, ಲೋಕಾಚಿರ್ ಆನಿ ನಾಚ್ಪಾಂಚಿರ್ ಶಿವಾಯ್, ರಾಯಾಚಿರ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪಾಸ್ತಿ ಲಿಯೆಚಿರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾತ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾ.”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ—ಎಕಾ ಲೆಕಾನ್ ತೊ ಬೊರೊಂಚ್ ಜಾಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಲೆಕಾಚಿರ್ ಆಮಿ ಅಕ್ರಮ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ನಾ—‘ಆಮ್ಚೊ ಇದಾದೊ ತಸೊ ಕೆದಿಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ—’ ರಾಮೇಶನ್ ಆನಿ ನಾಚ್ಪಾಂಚೆ ಉಚಾಂಬಳಾಯೆನ್, ಭಾಯ್, ಮೈದಾನಾರ್ ಘಡ್ಪಡ್ ಜಾಲಿ— ಪಾಕಿರ್ ಆಮಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತಾವ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ರ್ಲೊ, ಪುಣ್ ತುಮೆ ಸಾಂಗ್ಪಾಚಿ ಕಿತಾಫತ್ ಕಸಲಿ?”

“ಮಾರ್‌ಫಾರ್ ಚಾಲು ಜಾತಚ್, ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಲೆಕಾಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ದಾರಾಂ ತಾಣಿಂ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಿಗ್ವೆಲ್, “ಆಮಿ ಲೆಕಾಂಚ್ ದೊಳೊ ದವರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್.”

“ಆತಾಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾಣಿಂ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಬೊರೊಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಮಿಂಚ್ ತಾಚೆ ಫರ್ಕಿಂ ವಚೊನ್, ಆಮ್ಕಾಂ ದ್ವೇಷ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಪಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತ್ಲಾಲೊಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಂತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಕರ್ಪಾ, ಇರಾದ್ಯಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುಪಾವ್ನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಲಾಂಠಾಂಚ್ ಸೊಧುನ್ ಆಮಿ ಭೊಂವ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊಯ್. ಜೂನ್, ‘ಕಿತಾಫತ್’ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಮೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಸಾಯ್.”

“ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿತ್ಲಿ ಘಡ್ಪಡ್ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ಜಾತಾನಾಯಿ, ರಾಯ್ ವ ತಾಚೆ ಪಾಣ್‌ಯೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಭಾಯ್, ಯೆಂವ್ನ್‌ನಾತ್—”

“ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಪರತ್ ಕಿತಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್?” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ವಿರಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಕಪಿತಾನ್!” ಖರ್ಚೆಲೊ ಮಿಗ್ವೆಲ್, “ಆಮ್ಕಾಂ ತಶೆಂ ವಿಶೇಸ್‌ಶೆಂ ದಿಸೊನ್ ಸ್ತಾನಾ, ಆನಿ ತಸೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರುನ್, ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಚಿರ್ ಆಮಿ ದೊಳೊ ದವರುನ್ ಸ್ತಾನಾ—ಹ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂ ಆದಿಂ, ಸಿಂಹಾಬರಿಂ ವೇಸ್ ಫಾಲುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕಿಲ್ಲ್ಯೊ ನಾಚ್ಪಿ—”

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೊ?” ಮಧೊಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಜುಪಾಂವ್ನ್.

“ಎಕ್ಲೊ ನಾಚ್ಪಿ, ಹೆ ವಾಟೆಂತ್ಲಾ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ವಚೊನ್ ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಲೊ.”

“ತೊಚ್ ಜಾವ್ನ್‌ತ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುಪಾಂವ್ಪಾ, ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಚುಕವ್ ಲಾಂವ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಂಯ್ಕ್. ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ?”

“ಆಯ್ಲ್ಯಾ, ಕಪಿತಾನ್!” ಮಿಗ್ವೆಲಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ, “ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಉಸ್ತಾಡಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾರ್ಕಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಧಾಂವೊನ್ ದಿಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಕ್‌ಚ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಡ್ವೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಹೊ ಮನಿಸ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಚ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.”

“ತೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್‌ಚ್. ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ?”

ಜಾವ್ನ್‌ತ್, ಪುಣ್ ಗಜಾಲೆ ಅಶಿ ಆಸಾ—ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಉಜ್ವಾಡ್‌ಯೊ ನಾ, ಮನ್ಶಾಚಿ ಜಾಡ್‌ಮಾಗ್‌ಯೊ ನಾ! ಕಸಲಿ ಪುಣ್‌ಯೊ ಕಾಫತ್ ಜಾಲ್ಯಾಶಿ ದಿಸ್ತಾ!”

“ಹಾಂ? ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಚಿಕ್ಕಿ ದುಬಾವ್ಲೊ, “ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?”

“ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ತೊಚ್ ದುಬಾವ್ ಜಾಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಿಗ್ವೆಲ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಭಿಯಾ ಸೊ, “ದೆಂವ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ತೆ ಸರ್ವ್ ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಜಾವ್ನ್‌ತ್—”

"ಕಿತೆಂ!" ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ, "ದೆಂವ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಕಿತೆಯೊ ಸಾಧ್, ಆಸಾ! ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ತಿ ಪುರ್ತಿ ಸಮ್ಜೊಕ್ ಜಾಯ್."

"ಆನಿ ಆಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಿನಾರೆತಾ (ರಾಕ್ವಲ್ಕಾಂಚೆ ತೋರಿ) ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಪಳೆ ತಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—" ಮಿಗ್ವೆಲಾನ್ ಪುಣ್ ಖಬರ್ ದಿಲಿ, "ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲಾ ರಾನಾಂತ್ ಆನಿ ಆಸ್ತಮ್ಹಿಕ್ ನ್ಹಂಯ್, ದೆಗೇರ್ಯೊ, ಕಾಜುಲ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಹಿಡಾಬರಿಂ ವ ಇಂಫರ್ನಾಚ್ಯಾ ಕಿಟಾಳಾಂಬರಿಂ ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ತಾತ್!"

"ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಉಜ್ವಾಡ್?"

"ಪ್ಲಯ್, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಾನಾ — ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ — ತೆ ಭಿಯೆಲ್ಯಾತ್."

"ಕಿತ್ಯಾಕ್ — ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?"

"ತೊ — ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಲ್ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಚೂಡಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆ ಭಿಯೆಲ್ಯಾತ್, ಹಿ ಖಬರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿವ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವೊನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊ."

"ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್, ಎಕಾ ನಿಜಾ ದೆವಾಕ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ ಮನಿಸ್. ತಸಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಫಿತಿಶ್ಟಣಾಂ ಆಮಿ ಪಾತ್ಕೆನಾಂವ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಪೈಲೆಂಚೆಂ ದರ್ಬಾರ್ ವ ಧೈರ್ ನಾತ್ಲೆಂ. "ತುಕಾ ಕಶೆಂ ವ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಕಶಿತಾವ್ ಜುಪಾವ್?"

"ಕಶೆಂ ವ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ," ಜುಪಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಚೆ ಮತಿತ್ವಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. "ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹೆ ಖಬ್ರೆಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಸತ್ ಆಸಾ ವ ನಾ ತೆಂ ಆಮಿ ಪಾರ್ಕುನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್."

"ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ತಶೆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಶಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. "ಕಶೆಯೊ, ಆಮಿ ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಪೈಲೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆಸಾ, ತರ್ ಆತಾಂಚ್ ಧೈಂಸರ್ ವಜೊನ್ ಪಳೆಯಾಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ಕಾಂ."

ತಶೆ ತೆ ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೆ. ರಾಯಾನ್ ಬಿಡಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಬಾಂಧ್ವಾ ತೆವ್ಚಿನ್ ತಾಣೆಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಕಶಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ಧೈರಾ ಪಾತಿರ್ ಹೇರ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆತ್ಲೆ. ಉರ್ಲಲ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಚೊ ಬೆಫಿಕಿರ್ ರಾಟಾವಳಿ ನೋಡುನ್, ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆಲಕ್ ಆನಿ ಚುರುಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿ ತಾಕಿಡ್ ದಿಲಿ.

ರಾಯಾನ್ ಬಿಡಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಬಾಂಧ್ವಾಲ್ಯಾಗಿ ತೆ ಪಾವ್ಲೆ ಆನಿ ಮೆಜಾಂಚ್ಯಾ ಸಕ್ಲೆಲ್ ರಾವ್ಲೆ. ತೆಂ ಬಾಂಧಾಪ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವತಾರಾಂತ್, ಪಶ್ಚಿಮ್-ಉತ್ತರ್ ಬಗ್ಲೆನ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾಕ್ಚ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ದಾವ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಕ್, ತಾಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್—ದೊನ್ಯೊ ವಾಟಾಂನಿ ಚಡುಣ್ ಶೆಂಭರ್ ಮೆಟಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಉಭಾರ್ಲಲ್ಯಾ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ತಂಬಾಂನಿ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಧಾರಾಂತ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ,

ಫೊಡಾ, ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಥೆಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್, ಗದ್ದಳಾಯ್, ಗಲಾಟೊ
 ಂತ್ ಫೊಡಾ, ವೆಳಾಚೊ ಬೋಬೋ. ಕಿಕ್ರಾಟೊ ಸಕ್ಕಡ್ ಸ್ಪಬ್ಧ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಕಪಿತಾನ್
 ಲೊನ್ ಪಿಶಾಬರಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಘರಾಚ್ಯಾ ಮಾರಾಂಚೊ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾಲಾ
 ಫೊಡಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್ ರಘುಜೋಕ್ ವ ಪಾಟಿ ಮಾರುಂಕ್ ಥೆಂಸರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ
 ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. 'ಕಾರ್ಯಂ' ಆಪ್ಲೆಚ್ ಥಂಡ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ.
 ಲೊನ್ ವ ಘಾಯೆಲ್ಲಾಂಕ್, ತಾಂಚೆಚ್ ಮನಿಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರ್ಪಾಚೆ ಆಸ್ಲಾರ್ ತಾಂಕಾಂ
 ಯ್ನಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್. ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಹಾದ್ವಾರಾರ್. ರಾಕ್ವಲಾಂನಿ ದಾರಾಂ
 ಸೊಡ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ಲಿ ಖೆಟ್ ಆನಿ ಉರ್ಡೊಣಿ ಆಡಾವ್ನ್ ಧರುಂಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾನ್
 ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಕಾಂಯ್ ಲಾಭ್ ವ ಉಟೂಂಕ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ
 ಂತ್, ತೆಯೊ ಭರ್ಸೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ.

ಆನಿ ಆತಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್, ನಿಜಾಯ್ಕಿ, ಸ್ಮಶಾನಾ ಶಾಂತಿ, ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ
 ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಆನಿ ಬೀಭತ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

ರಾಯ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ಬಿಡಾರಾಂತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ; ಜಾಗ್‌ಮಾಗ್‌ಯೊ
 ಲ್ಲಿ-ಪಾಳ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಘರಾಬರಿಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ಥೊಡೊ ವೇಳೆ ತಶೆಚ್ ರಾವ್ಲೆ.

"ಕಿತಂ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ತೆ?" ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಅಪ್ಪಾಕಡೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಕಿರಿಲಾಗ್ಲೊ.
 ಯ್, ವಿಶೆವ್ ಪುಣಿ ಘೆತಾತ್? ವಿಚಿತ್ರ್!"

"ಕಿತಂ ಗಜಾಲ್ ಪಳೆಯಾಂ," ಮ್ಹಣೊನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲೊ. "ಆ-ಶಾ!
 ಕೋಯ್?" ತಾಣೆ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ತೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಪಾಟಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಬರಿಂ
 ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಜವಾಬ್ ನಾ!

ಲಾಗಿಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹಾಕಾಂತ್ಲೊ ಲಾಟಾನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಾಯ್ರ್
 ಂನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮೆಟಾಂ ವಯ್ರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಪಾಟಾಪಾಟಿ ಜುಪಾವ್‌ಯೊ ವಯ್ರ್
 ಂ.

ಖೊಪ್ಕಾರ್, ಮೆರ್ದೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜನೆಲಾಯೊ ಬಂಧ್.

ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಜವಾಬ್ ನಾ! ಸಕ್ಕೆಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.
 ಂನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿಯೊ, ಮೆಜೂನ್‌ಶಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ವಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ.
 ಂಯ್ಚ್ಯಾ ವರ್ತನಾಂತ್ ದರ್ಪ್ ವ ದರ್ಬಾರ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಕಸಲೊಗಿ ದೆಂವ್ಪಾರಾಚೊ
 ಜಾತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ ಜಾವ್ತೆ.

ಕಿತೆಂ ಕರೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ಮತಿಕ್ ವಜಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತೆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ
 ಥಟಕ್ ರಾವ್ಲೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಶಿ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿ. ಥೊಡೊ ವೇಳೆ ತಶೆಂ ರಾವ್ಲ್ಯಾ
 ಂತ್, ಜುಪಾವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲೊ. ತಾಲ್ವಾರಿಚೆಂ ಥೊರುಂ ತಾಣೆ ಪಾಟಿ ಪುಡೆಂ
 ವ್ಹಾಯ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಥೊರ್ವಾನ್ ದಾರ್ ತೊಕ್ಲೆಂ.

ರಕ್ಯ್..... ಕಿರಿ-ರ್ರ್!

ಥೊರ್ವಾಚ್ಯಾ ವಡಾರಾಕ್, ದಾರಾಚ್ಯಾ ಫಳ್ಕಾಚೊ ತಸೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ದಾರ್
 ಆಸಾ—ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಘಾಲ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್

ತಶಂ ನಾತ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಘಾಲುಂಕ್ಲಾತ್ ದೆಕುನ್, ಜುವಾವ್ನ್ ಠೊಕ್‌ಲ್ಲಾ, ಧರ್ಯಾವರ್ಪಿಂ, ತಸೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ದಾರ್ ತ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಉಗ್ತೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಭಿತರ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಪುರ್ತೊ ಕಾಳೊಕ್.

ಹಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ಲಿ. ತ್ಕೆ ಆತುರಾಯೆಂತ್ ಆಸ್ಲಾ ಆನಿ ಅವರ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೊಡಿ ಭಿರಾತ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲಿ.

“ಭಿತರ್, ರಾಯ್ ವ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್ ಜಾವ್ತ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್. ತಾಚ್ಯಾ ಸ್ವರಾತ್ ಆನಿ ಸವಾಲಾಂತ್‌ಯೊ ದುಬಾವ್ ಆ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿಂ.

“ಆಸಾತ್ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಾರ್ಕುನ್ ಪಳೆಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್ನ್, “ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಚುರುಕ್ ರಾವ್ತಾತ್.”

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಜೇ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ದೆಂವ್ಪಾ ರಾಚೊ ದಬಾಚೊ, ಸೈತಾನಾಚೊ, ಹುತಾವಳಿ ವ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ನಾಡ್—ಕಿತೆಂ ಆಸಾ—ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ. ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್—ಆಜ್, ವ ಕಾಲ್ ಪರ್ಯಾತ್ ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಥಾರೊ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊ ಬಂಗಾರಾಯ್ ಖಿಯಾ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್!”

“ಆನಿ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, “ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್, ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಚುಕವ್ನ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲೊ ವೇಷಾಗಾರ್‌ಯೊ—”

“ತೊ ಹೆಚ್ ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾ, ಹಿಂ ಮೆಟಾರ ವಯ್, ಚಡ್ಲಾ ಆನಿ ಪುಡ್ಲಾ, ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಮಿಗ್ವಲ್, “ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಮಿ ಪರ್ಮಾಣ್ ಕರ್ತಾಂವ್!”

“ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್. ಭಿತರ್ ವೆಚೊನ್ ಪಳೆಯಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್ನ್, “ಯಾ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ.”

ತೆ ದೊಡ್‌ಯೊ ಪುಡೊ ಸರ್ಲೆ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್‌ಯೊ ವಿಕ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಘೆತ್ಲೊ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ, ಉಜ್ವಾ, ಹಾತಾಂತ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸೈನಿಕ್, ಆಪಾಖ್ಣಿಂ ಹಾತೆರಾಂ—ಕಿತ್ಯಾ ಪಾತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೆಣಾಂತ್ ತರ್‌ಯೊ—ತಯಾರ್ ಧರುನ್ ಭಾಯ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಆ-ಲಾ!” ಜುವಾವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ.

“ಆ-ಹೋಯ್!” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ.

ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ಆವಾಜಾಚಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಪ್ರತಿ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ ನಾ. ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಥೊರ್ವಾನ್ ದಾರಾಂ ತಾಣಿಂ ಠೊಕ್ಲಿಂ. ತೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ.

ದೊಳೆ ಆನಿ ಕಾನ್ ಉಗ್ತೆ ಧರುನ್ ತೆ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆ. ಸಾಲಾಂತ್ ಮಧೆಂ ರಾವೊನ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ತಾಣಿಂ ದೀಪ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಥೈಂಸರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್ಲೆ. ಮಧೆಗಾತ್ ಉಮ್ಕೊಳೆನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸೊಮಯ್—ದಿವ್ಲೊಯೊ ಪಾಲ್ವಾಲೊ, ಮಾತ್ ನಹಿಂ. ತೊಯೊ, ಸಾಂಕಳ್ ತುಟೊನ್ ಧರ್ಣಿರ್ ಪಡ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಆಸನಾಂ, ಜಾಂಕುಲಾಂ ಉಟಿಂ ಆನಿ

ಲೆಗುನ್, ಪೊಮ್ಮಿಂ-ಉದಾರಿಂ, ಅಲ್ಪಾ-ಉಳ್ಳಿಂ ಶಿಂಪೊನ್ ಪಡ್ಲಿಂ; ಭರ್ತಿಕ್, ಣೆ ಥೇಡಿ ದೇಶಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಆನಿ ವೇಸ್ ಅಲಂಕಾರಾಚೊ ವಸ್ತು, ಧಾವಳ್ ಮನ್ಶಾ ರುಪಾಚಿಂ ಮುಖವಾಡಾಂ ಆನಿ ಕಟ್ಟಿಂ, ವೊ ದೋನ್ ಧೋಲಿ ಆನಿ ವಾದ್ಯಾಯಿ ಧಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ವ ಆಂವ್ಸರಾನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ.

ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಉಜ್ವಡ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ; ವಯ್ರ್ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ-ಪುಡೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ನರ್ ಮನಿಸ್ ಧೈರ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಲಾಚಿಂ, ಬಾಗ್ಲಾಚಾ ದೊನ್ಯೊ ಕುಶಿನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಜನಲಾಂ ಧಾಂಪುನ್, ಪುಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಖಿಳ್ ಘಾಲುಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಉಜ್ವೇ ಕುಶಿಚಿಂ, ಶುಚಿ ದಾವೇ ಕುಶಿಚಿಂ ಕೂಡ್‌ಯೊ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಾಂತುಂಯೊ ಸಾಲಾಂತ್ಲೇ ವಸ್ತು ಸಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ, ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಕುಡಾಚಿಂ ಜನಲಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ, ಆನಿ ತಾಂಚೊ, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಒಂಧ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತೆ ತಾಣಿಂ, ಪಾಟ್ಲೆ, ವಾಟೆನ್ ಲಾಂಭಾಯೆಕ್ ಆಸ್ಲೊ, ಕುಡಾಚಿಂ ತಪಾ ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕುಡಾಚಿ ಅವಸ್ಥಾಯಿ ತಶಿಚ್ ಆಸ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಕುಡಾಚಿಂ ದೋನ್ ಯೊ ಬಂಧ್ ಆಸ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಘಾಲುಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವ್ಹೆ ತ್ಯಾ ಜನಲಾಂಚಿಂ ಪೊಳಿಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕರುನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಲೋಕಾಚಿ ಸರೋಳ್ ಆಸಾ ಫಿಚಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಟ್ಟಾಂಗ್ ಕಾಳೊಕ್. ತೆಂ ಬಾಂಧಾಪ್, ಪಾಟ್ಲೆ, ಪಾಗೊರಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್, ಬಾಂಧಾಚ್ಯಾ ಲಾಗೊನ್‌ಚ್ ಚಡುಣೆ ದೋನ್-ಅಡೇಜ್ ಮುಂಡಾಂ ಉಭಾರಾಯೆಚೊ ಕಡ್ಲೊ, ಆನಿ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಉದ್ಕಾಚಿ ಖಣಿ ಆಸ್ಲಿ.

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಸಗ್ಳೆ ವಿಜ್ಞತ್ ಜಾಲೆ. ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್.

“ಗಜಾಲ್?” ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಸೊನ್, ಆತುರಾಯೆನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಗಜಾಲ್ ವಿಚಿತ್ರ್” ಜುವಾಂವ್ ಜಾವ್ ದಿಲಿ, “ಭಿತರ್ ನರ್ ಮನಿಸ್ ನಾ!”

“ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿ ನವ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್!” ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಲ್ಹಾನ್ ತೊಡ್ ಕಾಡ್ಲೆ ಆದಿಂ.

ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಥೈಂ ಆಸ್ಲೆ ಸರ್ವೆಯೊ ಘಡ್ಪಡ್ಲೆ—ತಾಂಕಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಸೃತಾನಾಚೊ ಆನಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಜೋಪ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಿ-ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ತೆ? ಥೋಡ್ ವೆಳಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಸೊನ್ ಸವಾಲ್ ಸ್ವಿಂಭಾನ್ ಭಿವ್ಕುರೊ ತೊ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೊ ಘಾಮೆಂವ್ಕ್ ಲ್ಹೊ. “ತ್ಯಾ ಬಾಂಧಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ವಾಟ್ ದುಕ್—ಕಾಗ್ಲಾಶಿವಾಯ್—ದುಸ್ರಿ ಪೈಂಚಿಯ್ ಆಸ್ತೆತ್?”

“ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತೆಂ ಬಾಂಧಾಪ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಖಿಜಾ ಕುಡಾಬರಿ ನಹಿಂ. ಸರ್ವ್ ಪೊಣಿಂಕ್ ಚುನ್ಯಾ-ಗಾರೆಚಿ ಸಾರಣ್ ಆಸಾ. ಶೆಣ್ ಸಾಫ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಧರ್ಣೆಯೊ ಅಖಂಡ್ ಆಸಾ—ಖಿಯರ್‌ಯೊ ಪೊಕೊಳ್ ಜಾಂವ್, ಾಂವ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾ. ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ದೀಸ್ ಉಜ್ವಡ್ಲೊ, ಉಪ್ರಾಂತೆ, ಕಿರಿಕ್ನಾ ಕರುನ್ ಪಳೊವ್ತೆ.”

“ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಸೊ, “ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾ ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ನವ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೊ?”

“ಬಿಲ್ಕಲ್ ಸತ್, ವ್ಹಯ್ !”

“ತರ್ ಹಾಂತುಂ ದೆಂವ್ವಾರಾಚೊ ಹಾತ್ ಆಸಾ !”

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ಪಾಟ್ಯಾ ಪಾಯಾನಿಂಚ್ ಪಾಟಿ ಸರ್ಲೆ. ಜುವಾನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋಯಿ ನಮಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಲೆ. ಸಕ್ಟಾಂಕ್ ಪುರಾಸಣ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪಾಣಿ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಗರ್ಜಾಯಿ ಆಸ್ಲೊ, ಆನಿ ಜೆಮ್ ಯಿ ಯೆತಾಲಿ.

ಫಾಂತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ಕೊಂಬ್ಯಾನ್ ಪೈಲೊ ಸಾದ್ ಘಾಳೊ.

“ಖ್ಯೆಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ, ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ ಲ್ಹಾಂಚೆಂ ತುರ್ತಾನ್ ಜೆವಾಣ್-ಜಾಂವ್ಚಿ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ, “ಅಸಲ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿತ್ ಆಹಾಗಿನಾ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆಂ ಸಾಸ್ ನಾ. ರಾಷ್ಟ್ರಲ್-ಶಿಪಾಯ್, ಅಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಗಾರ್ ಚುರುಕ್ ರಾವೊಂದಿತ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ವೊರಾವ್ ತುರ್ಬೆತಿಚೊ ಉಲೊ ದಿತಾವ್—ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಅಧಿಕಾರಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುಪಾವ್. ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಹೆರ್ ಸಹಾಯಕ್, ಜುತಾಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಜಮೊಂದಿತ್. ರಾಯಾಕಡೆಂ ಖುದ್ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ತಶೆಂ ಚುಕ್ಲಾಂ. ದೆಕುನ್, ಎದ್ನಾವ್ಣಾ ಜಾಲಾಂ ಕಿತೆಂ, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಕ್ವಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ, ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆದಿಂಚ್ ಆಮಿ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಫಾವೊಳ್ಕಾ ಧರಾನ್ ಹೆರಾಂಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಮ್ಹಜ್ಜೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣೆಯೊ ಮಾಲ್ಸಿನಾರ್ ಕರುಂಕ್ (ಚಾಡಿಯೊ ಸಾಂಗೊಕ್) ನಾಕಾ !”

ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ತುರ್ಬೆತಿಚೊ ಉಲೊ ದಿವ್ನ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ವೊರಾಚೊ ವೇಳೆಯೊ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ವಯ್ಲಿಂ ಉಪ್ರಾಂ ಉಲವ್ನ್ ಜಾತಾನಾಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ.

“ದೇಲುಳ್ ಮೇಲುಸ್ ! ಕಸಲೊ ತೊ ಆವಾಜ್ !”

“ಧರ್ಯಾಚಿ ಗಾಜ್ ನಹಿಂ—ಉದೆಂತಿಚಿ ಆನಿ ಉತ್ತರಾಚಿ ವಾಟಿನ್ !” ನಿಜಾಯ್ಕಾ ತಾ ಆವಾಸಾಂತ್. ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಲೊಳೊನ್ ಯೆಂವ್ಲ್ಯಾ ಘಡ್ನಡ್ನಾಬರಿಂ ಆನಿ ಭುಂಯ್ಕಾಂಖಿ ಆದ್ಲ್ಯಾ ವಾದಾಳಾಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ—ಉಜಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹೆಜಾರೊಂ ಹೆಜಾರ್ ಲೊಕಾಂಚಿ ಕ್ರೋಧಾಭರಿತ್ ಮೊಬಾಟ ಆನಿ ಲಡಾಯೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಮಹಾನ್ ರಾಕ್ಷಾಸಾಚೊ ಅರ್ಭಟ್ ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ಯೊ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಉಸ್ವಾಸ್ತೊ ಜುಪಾವ್, “ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾ. ಘಳಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ವೇಳೆ ನಾ—ವ್ಹಾಜಾವ್ಕಲಾಯ್ ಲಡಾಯೆಚ್ಯಾ ಉಲಾಚಿ ತುರ್ಬೆತ್. ಹೆಂ ತಾಣೆ ರಾಕ್ಷೆಂ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಆಸ್ಲೊಂಚೊ ಜೀವ್ ಉರಂವ್ಚೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸವಾಲ್ ಮಾತ್ ಉರಾಂ !”

ಥೊಡ್ಡಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತುರ್ಬೆತಿಚೊ ನಾದ್, ಪಾಟಾಪಾಟ, ಮಯ್ ಮಯ್ ಉಲೊ ದಿಂವ್ಕಲಾಗ್ಲೊ. ಹೆಣೆ ತೆಣೆ ಅರ್ಧಂ ಆಮಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಶಿಪಾಯ್ ಧಡ್ವಡೊಳ್ ಉಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಲ್ಯಾ ಆವಾಸಾ ಮುಕಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚೊ ವೆ ಹೆರಾಂಚೊ ತಾಳೊ ಪುರೊನ್ ಲಿಪ್ಲೊ.

ತಾಣ್ಯಾಚೆರ್, ಹೆಜಾರೊಂ ಹೆಜಾರ್ ಲೋಕ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಆನಿ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಉಜಾಂಬಳ್ ಧರ್ಯಾಬರಿಂ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ‘ಫಿರ್ಗಿ ಪರ್ದೆಶಾಂಕ್’ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಉಸ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ, ದೇಶಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ವಾದಾಳ್ ತೆಂ !

ಸಂಧಾನಾಚಿ ನಾಟಿ ಬಂಧ್

“ಆಮ್ಚೆ ಮಧ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಶಿಕವ್ಣೆನ್
ತುಮ್ಕಾಂ ಅಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ತುಮ್ಮಿಂ
ಮನಾಂ ಘುಸ್ಪಡಾಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ...”

(ಧರ್ಮ ದೂತಾಂಚಿ ಕೃತ್ಯಾಂ 15:24)

ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ, ಕ್ರೋಧಾನ್ ಭರೊನ್ ಉಜಾಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಹಾನ್
ಧರ್ಮಾಚೊ ದಾಂಡ್ ಯೆವ್ನ್, ಮುಂಗುರ್ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವ್ಚಾ ತಾಣಾರ್
ಗೊಲೊಚ್.

ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಫಾಂತಾಫಾರಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್.
ಧಾಡ್ ಪಡ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ ಶಿವಾಯ್, ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್
ಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣಾಚಿ ಮಹಾದ್ವಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ಉದೆಂತಿಚ್, ಕುಶಿನ್ ಆನಿ
ಚ್ ಬಡ್ಲಾ (ಉತ್ತರಾ)ಚ್ ಕುಶಿನ್, ಹಜಾರ್ ತಾಳೆ, ಹಜಾರ್ ರಿತಿಂನಿ ಬೊಂಬಾಟುನ್
ಪಾಚೆರ್ ಆಕ್ರಮಣ್ ಚಲಾವ್ನ್, ಆಯ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ.

ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವಳಾರ್, ತಾಣಾಂತ್ಲೆ ಯೊ ಶಿಸ್ತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಶಿವಾಯ್
ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ಮಜಾ ಮಾರುಂಕ್ ಆನಿ ಲುಟುಂಕ್ ಪಿಶೆ ಜಾಲ್ಲೆ ತರ್‌ಯೊ.
ಸಾ ಉಲ್ಕಾಚಿ ತುಂಬೆತ್ ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಜಾಗೆ ಜಾಲೆ, ಚುರುಂಕ್ ಜಾಲೆ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್
ಪಾರ್‌ಯೊ, ಫುಡಿಯೇನ್ ತೆ ಆಪುಪ್ಪಾ ಜಾದ್ವಾರ್ ರಾವ್ತೆನ್, ತಾಣಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತೆ
ಪಾರ್ ಆಯ್ಲೆ ಜಾಲೆ. ಕೊಣಾಕಡೆಂ ರ್ಯಾಜ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ರ್ಯಾಜ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ತಾಣೆ ಉರುಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಸಾಂಗ್ತಾಚ್, ಆಪುಪ್ಪೊ ಜೀವ್
ಪಾರ್ ಕರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ನೆವಣಿ ಫುಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ರ್ಯಾಜ್‌ಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್
ಲೊ, ವಿಷಯ್ ತಾಂಚ್ ಮತಾಂತ್ ಖುಜೊನ್ ಉರ್ದೊ.

ತಾಣಾಚಿಂ ದ್ವಾರಾಂ ಸರ್ವ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಆಡಾಂಚೆ
ಸಾಕ್ಶಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಫಿಜಾರ್ ಕೆಲಿಂ. ದೋನ್ ದಿಕ್ಯಾಂನಿ ಲೊಕಾಚೊ ದಾಂಡ್ ತಾಣಾಕ್
ಮಾರುನ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಯೆತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್
ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಬೋಬೋ, ಕಿಕ್ರಾಟ್ಯೊ, ಶಿಳೊಣ್ಯೊ, ಥೊಲಿ ಆನಿ ಕೋಬ ಯೊ
ಪನ್, ಗಜಾಲ್ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆದಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ. ತ್ಯಾ
ಆಸ್ತಿಚೆರ್ ಆನಿ ಜಿವಾಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪ್ಲೆಡ್ ಅನ್ವಾರ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾಂತ್ ದುಖಾವ್
ಲೊ. ಚಿಂತಾನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲೊಚ್ಯಾ ಪಿಶೆಪಣಾ ವರ್ವಿಂ ಮಾಗೊನ್
ಲಿ ಖ್ಯಾಸ್ತ್ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ದುರ್ಲಾಂಚಿಂ ಕೊಣಾಕ್ ?

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಭಾಯ್‌ಚ್ ಆವಾಜಾಚೊ ಗಲಾಚೊ ಚಾಲು ರಾವ್ತೊ.
ಚಿಂ ದಾರಾಂ ಮೊಡ್ಲಿಂ ವ ಪಾಗೊರ್ ಚಡ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಿಂನಾತ್. ಮ್ಹಣ್ಚಿ,
ಬ್ರುಹತ್ ಜಮ್ಯಾಚೊ ಇರಾದೊ ವ ಮತ್ಲಬ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ಕಳಿತ್

ಜಾಲಿನಾ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ವೊನ್ ಮಾತ್, ಪಂದ್ರಾ ಜಣಾ ಘೊಡ್ತಾ ಸಮಾಂಕ್, ಭಾಲೆ ಆನಿ ತಾಲ್ವಾರಿ ಘೆವ್ನ್, ತಾಣ್ಕಾಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವಾರಿ ಮಾರುನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೊ. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಪಾಗೊರ್ ಚಡೊನ್ ವ ಹೆರ್ ರಿತಿನ್ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಯ್ತಾಶೆಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ತಕ್ಷಣ್ ಲಗಾಡ್‌ಚ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ.

“ಸೈರೆ ಕಶೆಯೊ ನಪೈಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್,” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣ್, “ಆಮ್ಕಾಂ ದುಸ್ರಾ, ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚಿ ಮಾತ್, ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ — ಸೈರ್ಕಾಂಚಿಯೊ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಕೈದ್ಯಾಂಚಿಯೊ ಗರ್ಜ್ ನಾ — ತಾಂಕಾಂ ಪೊಸುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪುರೊ ಪಡ್ಜೆಂನಾ.”

ತಾಣ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಂತ್ ಬೊರೆಂಚ್ ಸತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಾ ವೆಳಾರ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಜಮಾವ್ನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ ಖಾಣಾವೊರ್ವಿ ಜಾಯ್ತಿ ಉಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲೇ ವೆಗಿಂ ತಿ, ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಡುನ್ ಭರ್ತಿ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾಂನಿಚ್ ಉಪ್ವಾಸ್ ಕರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಜ್ವಾಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ, ಭಾಯ್ರ್ಯಾಂಚೊ ಇರಾದೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾತಾನಾ, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್‌ಯೊ, ತಾಂಕ್ವತೇಪರಿಂ, ರಕ್ಷಣಾಕ್ ಜಾಂವ್ ಪ್ರತಿಭಟನಾಕ್, ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಥೊಡಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

ಫಡಿಯೇ, ಭಾಯ್ರೊ ಆವಾಜ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಉಣೊ ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರೆ, ಫಡಿಯೇ ಆವಾಜ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಡ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಬರಾಬರ್, ಉದೆಂತಿಚ್ಯಾ ಮಹಾದ್ವಾರಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಂಭಾಯೆನ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ — ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್, ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ಫಾತ್ರಾಂಚೊ ಪಾವ್ನ್, ಪಾಗೊರಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಉಸ್ಕೊಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ಪಾಗೊರಾಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಲಾಗ್ನಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಸೈನಿಕ್ - ರಾಷ್ಟ್ರಲಿ, ತಕ್ಲಿ ಫುಟೊನ್ ಪರ್ತಾಲೊ, ಹೆರ್ ದೋಗಾಂನಿ ಥಾಂವೊನ್ ಪಚೊನ್, ತಾಕಾ ಉಕ್ತೊನ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ವ್ಹಾವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ. ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಹೆರಾಂನಿ, ಪಾಗೊರಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲೇ ಪಯಸ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ. ತಸಲ್ಯೆ ಪಿಡೆಕ್ ವಕಾತ್ ಕಸಲೆಂ? ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಶೆಂ? ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಥೊಡೆ ಫಾತೊರ್ ವಿಂಚುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾರ್ಪಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಫಾತೊರ್, ಭಾಯ್ರ್ಯಾನ್ ಗಚ್ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾದೋಗಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ, ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೇ ಬೋಬೇ ವರ್ವಿಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಪುಣ್ ತಸಲಿ ರಾಜಾವಳ್ — ಜೀವ್ ವೆಚೊ ತರ್‌ಯೊ — ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಖೆಳಾಬರಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಚಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಫಾತೊರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮಾರ್ತಾನಾ, ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಶೆಬರ್ ಪಾಂಟಾಂನಿ ಚಡ್ ಮ್ಹಣ್‌ತ್ ತಿಲ್ಲಾ ಫಾತ್ರಾಂಚೊ ಪಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ಗಜಾಲ್ ತಶಿ ವಿರಾರಾಯೆಚಿ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಚಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಫಾಯ್ ಜಾಲೆ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಮೊರ್ನಾಂಚೊಯೊ ಅರಾಬ್ ಜಾಲೊ: ಫೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ಸವಾರಿ ಮಾರುನ್ ಪಾಗೊರಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಭೊಂವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್, ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ಥಾಂವೊನ್ ವೆಚೊನ್ ಪಳೆತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ — ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾನ್ ಉಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲೊ ಬಾಣ್ ಏಕ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾ ಸವಾರಾಚೆ ಪಾಟಿಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಚುಕಾಮುಕಿಂ ಥೊಡೆ ದಾಣ್ ಆನಿ ನಾಡ್‌ಭಾಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಫುಡ್ಲಾ, ಥೊಡ್ಲಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ಚಡಣ್ ಪೆಲೆಚೊ ಸವಾರ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡಲ್ಲ್ಯಾ, ಸ್ನಾರ್ಚ್ ದುಸ್ರೊ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ತೊ ಬಾಣ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ದಿಶಾ ಸಾಂವ್ ಪಾರ್ಕಿಲಿ. ತಾಣ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಗಿ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ. ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಕ್ ಖಬರ್ ದಿವ್ನ್ ತಾಕಿದ್ ಘೆತ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ತಾನ್, ಥೊಡ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಂಚ್ಯಾ ಆಡೊಸಾಕ್ ರಾವೊನ್ ಆದಾಜಾನ್. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸ್ನಾಚೆರ್ ಭಾಲೆ ಸೊಡುಂಕ್ ಧರ್ಲೆ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಜುರ್ವಾವ್, ಏಕ್ ಧನುರ್ಬಾಣ್ ಪಾಟ್ಲೆ, ವಾಟೆನ್ ಆಡ್ ವಚೊನ್ ಖಜಾನ್ ಕುಡಾಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಸ್ನಾಯೆನ್, ಬಡ್ಲಾ ಬಗ್ಲೆಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣ್ ನದರ್ ದಿಲಿ.—ಜೊಕುನ್, ಧರುನ್ ತಾಣ್ ಬಾಣ್ ಉಸ್ಸಾಯ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ವೊಡಾಚ್ಯಾ ರುಕಾರ್ ದೋನ್ ಟ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಬ್ಯಾಂತ್ ಪಾಲ್ಯಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್, ಧನ ಬಾರ್ಣ್ ಘೆವ್ನ್, ಪೆಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಧರುನ್ ಆಸ್ಲೊ ದೇಶಿ ಕಿರಾತ್ ಎಕ್ಲೊ. ಏಕ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ದಿವ್ನ್ ರಫಾಡೊನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ಯೊ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ದೊಗಾಂ ಸವಾರಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಡಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ಜಾಲೊ.

ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಫಾತ್ರಾಂಚೊ ಶಿವೊರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಾತಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೊ—ವಾಟೆನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ಲೆ, ವಿಂಚುನ್ ಉಡೊವ್ನ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆ ಫಾತೊರ್ ಮುಗ್ಗೊನ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಹೆರ್ ವಾಟಾಂನಿ ಭಾಲೆ ಉಸ್ಸೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ನಾನಾರ್ ಪಡೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತೆಚ್ ವಿಂಚುನ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಕಿರಾತ್ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಕಿಂ ಉಸ್ಸಾಂವ್ಚಿ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ಕೆಲಿ ತಾಣಿ, ಸದ್ಯಾಕ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ಲೊವ್ನ್ ಪುರೊ ವ ಪಾವ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿತ್ಲೆ ಬಾಣ್ ಭಾಲೆ ಹಾಂಚೆಕಡೊ ನಾತ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸೈನಿಕ್ ಆನಿ ಸೇವಕ್, ದಾದ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಸಕ್ಕಡ್ ಧ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಯ್ ಅಡೇಶಿಂ-ತಿನ್ರಿಂ ಜಾತಿತ್. ಪುಣ್ ತಾಣ್ಯಾ ರುಕ್ ಎಕ್ವಾಂಯ್ ಜಾಲೊ ಲೋಕ್, ಕಿತ್ಲೊ ಉಣೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತೀನ್-ಸಾಡೆತೀನ್ ವರ್ ಜಾತೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೀಜ್. ತೊ ಜಮೊಯೊ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಸೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ನಿಜಾಯ್ಕಿ, ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್, ವಾರೆಂ ವೊಂಪುನ್ ವಾದಾಳ್ ವ್ಹಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಬಿ ಕೆಲ್ಲಿ.

ದೀಸ್ ದೊನ್ವಾರ್ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲೊ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಶಾಂತ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ವ ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ನ್ ಭಾಯ್ಲಿ ಧಾಡ್ ಉಣ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ತಿನಾಂತ್. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಎಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ; ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಸಾರ್ಕಿ ನೀದ್ ನಾತ್ಲಿ, ವಿಶೆವ್ ಲೊ; ತಾನ್ ಭುಕೆಚಿ ಧೊಸ್ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಚಡ್ ಜಾಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ರೊ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಅಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ವರ್ವಿಂ ದೆದ್ಸಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗಾತ್ ತಾಣ್ ಜುರ್ವಾವ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರಮುಖಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್, ಉಬೆ ಲ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲ್ಯೆಲೊ.

“ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್, ಬಂದಾರಾಯಾಚೆ ಜಾಂವ್, ಹೆಣೆಂಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ತುಂಡು ಸಾಂಚೆ ಜಾಂವ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸ್ತಿತ್ವೇ?” ತಾಣ್ ಸವಾಲೆ ಕೆಲೆಂ.

“ಥೊಡೆ ಕಿರಾತ್ ಆಸ್ತಿತ್ವ್,” ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, “ಪುಣ್ ಸವಾರ್ ಜಾಂವ್ ವಾರ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್. ರಫುಜಾರ್ ಆಮೆಲ್ಲೆಂ ವ್ಯವಸ್ಥೆತ್ ಸೈನ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್

“ಸೈನ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ವಾಚೆಂ ಕಾಯ್ ನಾ,” ಮಧೆಂ ಉಳ್ಳೆಲೊ ಜುವಾವ್, “ಹಜಾ ರಾಂನಿ ಆಸ್‌ಲೊ ಲೊಕಾಂ ಸಂಖೊಚ್ ಪುರೊ, ತಾಂಕಾಂ ಧುಸ್ಪಡಾವ್ಚಿ ವೆ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಚಿ ಕಾಯ್ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಚಿತ್ತಾಂ.....”

“ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಕ್ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಅತ್ಮ ಸಾಲಾರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಯೊ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ಚಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಘಾಮ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್. “ಆತಾಂ ಹೆಂ ರಾಣಿ ಉರವ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ಆಮಿ ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಮಾತ್ ಸವಾಲ್ ಉರ್ಲಾಂ.”

“ಉತ್ರಾಚ್ಯಾ ದಾಗಾಚಿ ಆತಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ, ಉಚಾಬಳ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ. “ರಾಯ್ ಜರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾತ್ ಆಸ್‌ಲೊ, ತರ್ ತಾಚೆಕಡೆಂ ಕಾಯ್ ಸೊಲ್ಚೊ ಕರುನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ಚೆತ್ಲೆ, ಪುಣ್ ಪೈಲ್ ಸುವಾತರ್, ತೊಚ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್, ದೆವ್ಚಾರಾಚ್ಯಾ ಒಳಾನ್ ನಪ್ಪೆಚ್ ಜಾಲಾ, ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಸೈನ್ ಪುಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್—”

“ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆಯ್ಲೊ, ಆನಿ ಬಂದ್ರಾ ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಮೊದೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ವಾಯೊ ಥೈಂಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್ “ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್ ಜಾಯ್! ಸೈನಿಕಾಂನಿ ಸೈನಿಕಾಂಕಡೆಂ ರ್ಯುಜೆತ್, ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರ್ ಲೊಕಾಕಡೆಂ ರ್ಯುಜೆಂ ಕೊಣೆ ಆನಿ ಕಶೆಂ—ಆನಿ ಎಕಾದಾವಳಾ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜನಾಂಚೊ ಸಂಹಾರ್ ಶಿವಾಯ್?”

“ತರ್ ಕಸಲೆಂ ಸೂಚನ್ ದಿತಾತ್ ತುಮಿ?”

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್ ವಯ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಡ್ಕಲೆಂ ಆನಿ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ—ಹೆರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಯ್ ಸೂಚನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮೌಖ್ ರಾವ್ತೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಥೈಂಚ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಾಟಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲೊ ಕೊಪೊರಾಲ್ ದೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಉಳ್ಳೆಲೊ:

“ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲ್ಯಾರ್—”

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ? ಉಲ್ಕಿ,” ಕಪಿತಾನಾನ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ, ತಾಕಾ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಂವ್ಚೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಏಕ್ ಲಾತ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ, ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾವ್‌ಯೊ ತಾಪ್‌ಲೊ, ಪುಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲ್ಯಾ, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಆಡಾಂವ್ಚೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಉಳ್ಳೆಲೊ, ಪುಣ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಂತ್ ಥೊಡೆಂ ರಾಜಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಥೊಡಿ ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಆತಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್, ಸಬಾರ್ ಹಜಾರ್ ದೇಶಿ ಲೊಕಾನ್ ಥಾಡ್ ಘಾಲ್ತಾ, ತೆಂ ಕಾಯ್ ಏಕ್ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಸೈನ್ ನಹಿಂ. ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ದೇಶಿ ಪುಡಾರಾಂಚೊ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ಆನಿ ಪ್ರಚೋದನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಿಡಿತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಕಸಲೆಯೊ ಕ್ರಮ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್, ಧುಸ್ಪಡಾವ್ನ್ ಆನಿ ಧಕ್ಟೊ ದಿವ್ನ್, ತಾಣಿಂ ಹಿ ಥಾಡ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡಿಶೆಂ ಆಮಿ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತಾಣಿಂ ಥಾಡ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಮಾನ್ತಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, “ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮಿ ಎಕಾ ಅರ್ಥಾನ್, ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ, ಉಂದ್ರಾಂಬರಿಂ ಆನಿ ತೆಯೊ ಬೋವ್ ಉಣ್ಯಾ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಆಸಾಂವ್. ತಾಂಕಾಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್, ಧುಸ್ಪಡಾವ್ನ್ ಆನಿ ಧಕ್ಟೊ ದಿವ್ನ್, ತಾಂವ್ಚಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಫಲಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.

ಕ್ರಿಸ್ತ, ಬೈಂಬಾಯಿ ಧರಾನ್ ತಾಕಾಂ ಪುಸ್ತಾವ್, ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುನ್ ಸಂಧಾನ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಯಾಂ."

"ತೆಂ ವ್ಹಯ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, "ಆಮಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ರ್ಯುಜೊಂಕ್ ವ್ಹಯ್, ಧರ್ಮಾ ಪಾತಿರ್ ವ ಕಂಪ್ನೆ ಪಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಪಾವ್ ಆಶೆಂ ನಿಯೊ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ನಾಕಾ. ಫಕತ್, ಆಮಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಆನಿ ಆಸಾಧ್, ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾನುಯಾಂ, ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—"

"ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಿತೆಂ?"

"ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಧೈರಾನ್, "ಧರ್ಮಾ ಪಾತಿರ್—ವಾಂಜಿ ಕ್ವಿ ವಾಟೆರ್ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಬೋರೆಪಣ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ವಾಟ್ ಆಮಿ—ನಹಿಂ ತರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಡ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರ್ಯಾಂನಿ, ಬಂಧ್ ಕೆಲ್ಯಾ."

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?" ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ—ಆಪುಣ್ ಆಪುಟ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ—ತಾಪ್ಲೊ. "ಕೊಣಾಚೆಂ ಖಂಡನ್ ತುಂ ಕರ್ತಾಯ್ ಜಾವ್ತೆ?"

"ಹಾವ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂ ಖಂಡನ್ ಕರಿನಾ, ಪುಣ್ ವ್ಹಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, "ಧಾರ್ಮಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಚಡಾವತ್ ಸುಸಾರಿಕಾಂ ಮಧೆಂ, ಕ್ರಿಸ್ತಾವ್ ಮಾನಾಚಿ ಸವ್ಜಣಿ ನಾ, ಎಕ್ವೆಟ್ ನಾ."

"ಹ್ಯಾ ಜುಂಕಾಕ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಉಲವ್ಪ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ!"

"ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಖುಶಾಲಾಯೆ ಬಗಾರ್ ದಾಂತ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಡುನ್. "ಸಕ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪೈಲೆ ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾವ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಮಿ—ಧಾರ್ಮಿಕ್, ರಾಜಕೀಯ್ ಆನಿ ಲಪ್ಕರೀ ಮ್ಹಣೊನ್—ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ ಕರ್ನಾಂಚೊ ಎಕ್ವಾರ್ ಸಾಡುನ್, ಆಮ್ಚೆ ಭಸಾಂ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂವ್. ತ್ಯಾ ಕಾಳ್, ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾವ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಜಿವಿ ರುಜ್ವಾತ್—ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಡ್ಯಾಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಆದ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆನಿ ಉಬ್ಬೆಸ್ ದಾಮುನ್ ಧರಾನ್, "ಹಾಂಗಾ, ಹ್ಯಾ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಹೆಸಾರೊಂ ದೇಶಿ ಲೋಕಾನ್, ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲುಂಕ್, ಕಾರಣ್, ಪ್ರೊತ್ಸಾವ್ ಆನಿ ಪ್ರಚೋದನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಏಲ್ ಪೈಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲಾಂ."

"ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಸೊಡ್ಲಾಂ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಚಿಕ್ಕಿ ನಂಗೊನ್, ತಾಂ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ವಾತ್ ಉಲಯಾಂ."

"ಕಪಿತಾನಾಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲಾರ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜಾವಾಂವ್, "ಹಾವೆಂ ಪೈಲೆಂ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಫುಡಾರಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸಮ್ಜೊ ಸಮಾಧಾನ್ ಉಲೊವ್ನ್ ಸಂಧಾನ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂಚ್ ಆದಾಯಾಚೆಂ."

"ತಾಂಚೆ ಫುಡಾರಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ಬಗಾರಾಯ್, ತಾಚೆ ತೊಲಿಯೆ ಸಂಗಿ ನಪ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲಾ. ಆನಿ ಹೊ ಲೋಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಿಸಾಂಟ್ ರಾನ್ವಟ್ ಮನ್ಶಾತಿಂಚ್ಯಾ ಹಿಂಡಾಬರಿಂ. ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಲವ್ಪಾಚಿ ಕಸಲಿಯೊ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿನಾ. ಧವೊ ಬಾವ್ಲೊ ಉಭಾರುನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ವಾಗಿರಿಕಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ನಾ."

"ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಪುಯತ್ ಕರುನ್ ಪಳೊವ್ತೆ ನಹಿಂವೇ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜಾವಾಂವ್,

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಥೊಡೊ ಸುಶೆಗ್ ಮೆಳಾತ್, ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಥೊಡೊ ವೇಳೆಯೊ ಮೆಳಾತ್.”

“ಸಂಧಾನಾಚಿ ಆಶಾ ಸೊಡ್ಯಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, “ಸಂಧಾನ್ ಕೆಲ್ಯಾಚೊ ಮನ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಬುಂಗಾರಾಯ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾತೊನಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ‘ಫಿಗಿ ಪರ್ದೆಶ್ಯಾಂಕ್’ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಥಾಂವ್ಡಾಂವ್ಚೊ ನಹಿಂ; ಒಗಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಫಿಜಾರ್ ಕರುನ್, ಉಪಾಶಿಂ ಫಾಲುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಚೊ ತಾಂಚೊ ಇರಾದೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸಾ!”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ?” ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ ಚಾಪ್ಪೆ ಜಾಲ್ಯೊ.

“ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಜಾಚೆ ಮತಾಂತ್, ಹೆರಾಂಚೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಧೊಸ್ತಾಲೆಂ. “ಆಮಿ ಸಂಧಾನಾಖಾಕಿರ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕೆಲ್ಯಾಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ—ಹ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ (ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್) ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರುನ್ ದವರ್ಯಾಂ.”

“ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ? ಆನಿ ಖಿಯ್?”

“ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಅಸ್ತಮ್ವೀ ವಾಟೆನ್—ಮಚ್ಚ್ಯಾಂಚೆರ್, ಹೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ವ ಮೊಗ್ರಾಂಚೆ ದೋಣಂಚೆರ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರ್ಯಾಂ, ಆನಿ ಉಲ್ಲಾಳೆಚ್ಯಾ ಕುದ್ರ್ಯಾರ್, ಮರ್ಶಿ ಸಾಯ್ಬಿಣೆಚ್ಯಾ ಕೊಪೆಲಾಂತ್ ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ದವರ್ಯಾಂ.....”

“ತೆಯೊ ಸಾಧ್, ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, “ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟೆ ಉರ್ಲ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಲೆಗುನ್, ಹ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ರ್ಖುಪ್ಪಾಚಿ, ಆನಿ ತಶೆಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ವೀರ್ವಣಾಚಿ ನಿಶಾನ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?” ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್, ದೆಸ್ಪಾರ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆ. “ಆಮಿ ರ್ಖುಜೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್, ಪಾಟ್ಲೆ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಕ್ ಪಾವೊಂವ್, ಜಾಯ್ತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಕಾರಣ್ ಹಾವೆಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, “ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಂನಿ, ಚಿಂತುನ್‌ಚ್ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಯಾಂ.”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ—”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ, ತಾಣಿಂ ಹ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಥಾಡ್ ಫಾಲಾನ್, ಆಮಿ—ತಾಣ್ಯಾಚಿ—ಬುಧಡ್, ಪುರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತಾಣಿಂ, ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್ಪಾಚೊ ಸಗ್ಳೊ ವಾಟೋ ಬುಧ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ಆಮಿ, ಭಿತರ್ ಶಿರ್ಕೊನ್ ಮೊರೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣಿಂ ಥಾರಾಯ್ಲಾಂ. ಹೆಣ್, ಧರ್ಣೆಚೆ ವಾಟೆನ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಲೊಕಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವೆಡೊ ಫಾಲಾ, ತಶೆಂಚ್, ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್—ತಾಣಿಂ, ಪಯ್ಲಾಪಯ್ಲೆ ತಾಂಚೆ ಜಣ್ ದವರ್ಲ್ಯಾತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಆಮಿ ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಥಾಂವ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕನಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.”

“ತೆಂ ವಾಜ್ವಿಚ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ. “ಪುಡ್ತುಗಲಾಚೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ವೀರ್, ಖಿಯ್ಪಾರ್‌ಯೊ, ‘ಭಿಯಾನ್ ಥಾಂವ್ಚೆ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಎದ್ಯಾವೆಳಾ ಕೊಣೆಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಯಾ,

ಯಾರೊ ರಘುಜಾವೆಕಾರ್ ಆಮಿ 'ಫಾವೊತಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಫೆಂವ್ಯೆನಾ' ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾ. ತರ್, ಆತಾಂ, ಆಮ್ಚೆ ಗರ್ಜೆವೆಕಾರ್, ತಾಣಾತ್ಲಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಪುಣೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಕ್ ಪಾವಂಚ್ಚಿ ವಾಟಿ ಬಂಧ್ ಜಾಲಾವೇ?"

"ವ್ಹಯ್, ತಿ ವಾಟಿ ಬಂಧ್ ಜಾಲಾ..."

"ಕಿತೆಂ ಖಿಯ್!"

"ವ್ಹಯ್ ಕಟಿತಾನ್, ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ದಿಂಚ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ, ಆಮಿ ತ್ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಪಾತ್ಲೆಂವ್, ತ್ಹೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ತರ್ಯೊ, ತಾಣೆಂ, ಬೊರೀ ಬುಧ್ವಂತ್ಯಾಯ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾ — ಪಾಟ್ಲೆ, ಕಿನ್ ಆಸ್ಲೆ, ಆಮ್ಚೆ, ಕಂಪೆನಿಚೆ ಮಚ್ಚಿ ಹೊಡಿಂ ಆನಿ ಮೊದ್ರಾಂಚೊ ದೋಣಿಯೊ ಸರ್ವ್ ನೆಂ ಉಸ್ತಾಯ್ಲಾತ್. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ದುಸ್ರಿಯೊ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಯಾ."

"ಕಸಲಿ ತಿ, ದುಸ್ರಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್?"

"ಕೊಣ್ಕೆಯೊ, ಉಪ್ಯೆವ್ನ್ ತರ್ಯೊ ಪಲ್ತಡಿ ವೆತಿತ್ ಜಾಲಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ನ್ಹಂಯ್ಚಿ ಕಾರ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್, ಪೆಲ್ ತಡಿರ್ ತಾಣೆಂ ಉಣಾರ್ ಉಣೆ ಚಾರ್ಕಿಂ-ಪಾಂಯ್ಕಿ ಪುಣೆ ರಾಗಾಂಕ್' ದವರ್ಲ್ಯಾತ್, ಪುಣ್ ತೆ ಸರ್ವ್ ಮೊಗೊರ್ ವೆ ಖಾರ್ಪಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ದಿತ್ — ದಾಂಡೆ-ತೊಣ್ಯೆ, ಧೂಣ್ವಾಂ ಆನಿ ಭಾಲೆಯೊ ತಾಣೆಂ ತಯಾರ್ ದವರ್ಲ್ಯಾತ್."

"ತರ್ಯೊ, ತ್ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಆಸ್ಲೆ ಆಮ್ಚೆ ಮಚ್ಚಿ ಆನಿ ಹೊಡಿಂ ತಾಣೆಂ ಉಸ್ತಾಂವ್ಚಿಂ ? ತೆಣೆಯೊ ಆಮ್ಚೆ ರಾಕ್ವಲಿ ಆಸ್ಲೆ ನಹಿಂವೇ?"

"ಆಸ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ವ್ಹಯ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ. "ಕಟಿತಾನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಶಿಪಾಯ್, ಹ್ಯೆ ಧರ್ಣಿಚ್ಚಿ ವಾಟೆನ್ ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಹಾಂಗಾಸರ್, ಕಾಲ್ತೀ, ಫೆಸ್ತಾಚೊ ಆನಿ ನಾಚಾಚೊ ದಬಾಚೊ ಜಾತಾನಾ, ನ್ಹಂಯ್ಚಿ ವಾಟೆನ್ ಆಸ್ಲೆ ಆಮ್ಚೆ ವಪತ್ ರಾಕ್ವಲಿ ಹ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಮಚ್ಚಿ, ಹೊಡಿಂ ಆನಿ ಫೊಡೊ ದೋಣಿಂ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲಾತ್. ಆಸ್ಲೆ ಫೊಡೆ ರಾಕ್ವಲಿಯೊ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ರಾತ್ — ಬಹುಶ್, ತೆಯೊ ಬುಡೊನ್ ಮೆಲ್ಯಾತ್."

"ಪುಣ್ — ಪುಣ್ ಆಪ್ಣೆಂ ಪಾಡ್ಲಾ (ಪಶ್ಚಿಮ್)ಕೆಂ ದಾರ್?" ಗಾಗ್ಲೊ ಕಟಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊ. ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಣೆ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ಪ್ಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಡ್ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಕರುಂಕ್ ಜಿಂತ್ಲೆಯೊ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಫರ್ಯ್ ವಾಟಾಂನಿ ತಾಣ್ಯಾಚಿಂ ರಕ್ವಣ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಸಲ್ವಾಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ರುಜು ಜಾಲೆಂ,

"ಪಶ್ಚಿಮಾಚೆಂ ದಾರ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್, ಬಂಧ್ ಆಸಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ. ತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್ಲಾಂ. ಆಮ್ಚೆ ಫೊಡೆ ಸವಾರ್ ತೆಣೆ ಪಹರಡ್ ಕರುನ್ ಆಸಾತ್."

"ತರ್ ತ್ಹೆ ವಾಟೆನ್, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚಾ ತಾಣ್ಯಾತ್ಲಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಗ್ಯಾರ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ. ವಾಂಚೊನ್ ವೆ ಮೊರೊನ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ರಘುಜಾಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಥಿರ್ ಜಾಲೆಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಟಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ — ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಪೈಲೆಂ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾತ್, ಉದೆಂ ಆನಿ ಬಡ್ಲಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ತಿತ್ಲಿ ಫಡ್ಲಡ್ ಆನಿ ಫೊಟಾಳೊ ಜಾತಾನಾ, ಪಾಡ್ಲಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಕ್ ಮಾತ್, ಕಶಿ ಕಳಿತ್ ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸವಾಲ್ ತಾಚಿ ಮತಿತ್ ಆಯ್ಕೊನಾ. ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ತಿತ್ ತೆ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಕೊ, ಪುಣ್, ತ್ಹೆ ಫಡಿಯೇ ತೆ ಮೊನ್ ರಾವ್ಲೆ,

“ಜಾಲ್ತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ. “ಆಮ್ಕಾಂ—
ಮ್ಹಾಕಾ ಅಸಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾವ್ನ್, ಆಮ್ಚಾ ರಾಣಾಚೆಂ ಆನಿ
ಆಮ್ಚೆಂ ಸುರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳ್ಯಾಕ್ ಉಲೊ ದಿತಾಂ, ತಶೆಂ
ಕರುಂಕ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ಬೊರೊ ಉಪಾಯ್ ಆಸ್ಚಾರ್ ತುಮಿ ಸಾಗ್ಗಿತ್.”

“ಚಡ್ ಬೊರೊ ಉಪಾಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರ್ಹಾಳ್ತಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್,
“ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ ಆಮಿ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ಚೆಂ.—”

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂಚ್, “ತಾಣೆಂ ಉಡಯಿಲ್ಲೆ ಫಾತೊರ್
ಆಮಿ ವಿಂಚುನ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾರ್ಚೆ, ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸೊಡ್ಲೆ ಭಾಲೆ ವಿಂಚುನ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡ್ಲೆ—
ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ಕೆದ್ನಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಲೊ
ಮ್ಹಣೊನ್ ದಿಸ್ ಮೆಜ್ಜೆ.”

“ಮೊಜೆ ಮತಾಂತೆ ಏಕ್ ಬೊರೆಂ ಯೋಜನ್ ಯೆತಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ,
“ತುಮ್ಕಾಂ ತೆ ಪಳೆಂದ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ಆಯ್ಕಾಯಾಂ”

“ಧರ್ಣೆಚೆ ವಾಟೆನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವೆಡೊ ಮಾರ್ಲ್ಲಾ, ಹ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕ್ರಿಯಾದಾಂಕ್,
ಕಾಪ್ಯಾಂಚೊ ಹಿಂಡ್ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ, ಧುಸ್ಪಡಾವ್ನ್, ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್ ಆನಿ ಮೊರ್ನಾಚೊ ಧಕೊ
ದಿವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ಪಾಚಿ ಏಕ್ ಸುಲಭ್ ವಾಟ್ ಆಸಾ”

“ಕಸಲಿ ವಾಟ್?” ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಕ್ರಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಜಾ, ಸವಾಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ.
ದೆ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ತಿ ವಾಟ್ ಪ್ಲೆಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಗ್ಗಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ಥಂಡ್ಗಾರ್ ಜಾಲ್ತೆಬರಿಂ,
ಸಕ್ರಾಂಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವೆವೆಗ್ಳಿ ಜಾಲಿ.

“ಹ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾ ಲೋಕಾಂಚೆರ್ ಆಮ್ಚೊ ನಾಳಿ (ಫಿರಂಗಿ) ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಜಾಲು
ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತೆ ಭಿಯಡುನ್ ಧರ್ಧರ್ತಲೆ ಆನಿ ಪೊಳಾಡ್ಲೆ ಘೆತಲೆ.”

ಥೊಡೊ ವೇಳೆ, ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಉಲವ್ನ್ ನಾತ್. ತಸಲೆಂ ಸೂಚನ್ ದಿಲ್ಲಾ,
ಗ್ರಾಂಯ್ಕಾಚಿ ಗೊಮ್ಮಿ ಚಡ್ಫಾಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಕ್ರಿಯಾಮೊ ಚಡ್ವಡೊನ್ ರಾವ್ತೊ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ
ತೊಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಪಿಶ್ಯಾಂಚಿ ಆಲೋಚನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಓಂತ್ ಹಾಲ್ತೆನಾಸ್ತಾಂ,
“ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ನಾಲಿಸಾಯೆಂತ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಲಾಕ್, ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಪಿಂ—”

“ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಪಿಶ್ಯಾಂಚಿ ಆಲೋಚನ್! ತಾಂಚೆಕಡೆ ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ
ವಾಟ್ ಆಸಾ!” ಆಯ್ಕಾಂ ವಾಚ್ಪೊಲ್ ಎಕ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ, ಸಕ್ಲೆಡ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಾಟಿಂ
ಘಾಂವ್ಚೆ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಕ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲಿ, ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್
ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಿಶ್ಯಾಂಚಿ ಆಲೋಚನ್?” ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಜುವಾನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತಾಂಚೆಕಡೆ ಉಲವ್ನ್
ಸೊತ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಾಟ್ ಆಸಾ...”

“ಕಸಲಿ ವಾಟ್?” ಅಶೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ,
ತಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಬರಿಂ, ಮಠಾರಾ ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಜಬ್ಬೊರ್ ಜಾಲೊ!

ನುರಣ್ ಆನಿ ಮಿಸೈರ್

“ನಾಸಾಕ್ ವೆತಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ಮೊರ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ
ಅಧಿಕ್ ಆನಿ ಅಧಿಕ್ ದುರ್ಗಂಧ್ ಜಾಯಿತ್ತ್ ವೆತಾಂವ್;
ಪುಣ್ ಜಿವಿತ್ ಸೊಧ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಿವಿತ್ ದಿಂವ್ಚೊ
ಅಧಿಕ್ ಆನಿ ಅಧಿಕ್ ಸುಗಂದ್ ಆಮಿ ಜಾಯಿತ್ತ್ ವೆತಾಂವ್”

(2 ಕೊರಿಂಥ್ 2:16)

ಸಂಧಾನಾಚಿ ವಾಟ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್, ಜುವಾನ್ ಮೊನಿಜಾನ್ ಪುಡೊ ಉಲೊಂವ್ಚೊ
ತಾಣಾ ಭಾಲ್ಚೊ ಆವಾಜ್ ಜಬ್ಬೊರ್ ಜಾಲೊ. ತಾ ಆವಾಜಾ ಬರಾಬರ್, ಭಾಯ್ರ್
ತಾಣಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಭಿತರ್—ತಾ ಆದಿಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಥರಾನ್ ಆನಿ ಚಡ್
ರಾನ್—ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಭಾಲೆ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್,
ಲಾಗೊನ್ ಧರ್ಣಿ ಶೆವ್ವಾಲೊ, ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲೊ ದೊಗಾ ಸ್ಪಿನಿಕಾಂಕ್
ಶುಂಚಿ ಮಾರ್ ಜಾಲೆ.

“ಬರಾಬರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ, ದಾಂತ್ ಚಾಬೊನ್, “ಸಂಧಾ
ವಾಟ್ ತಾಂಕಾಂ ನಾಕಾ—ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ನಾಕಾ! ಆಮ್ಕಾಂ ರ್ಯುಜೊಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ
ಲೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ದಾಕಯಾಂ!”

“ಹಾವೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸೂಚನ್‌ಚ್ ಸಾಕೆಂ ಪರಾತ್!” ಹಾಣ್ಲೊ, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ;

“ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತಾಣಾಂತ್, ನಾಳಿಂಚೊ ದೋನ್ ಥಾಡಿಯೋ ಆಸಾತ್—ಲೊಳಯಾ
ಭಾಯ್ರ್!” ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ, ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್.

ತಾ ಆವಾಂತಾರಾಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾಂ
ಮಾನ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಜಾಲೆ. ಪುಡ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಂ ಪರ್ವಿಂ, ತೆ ಘಡಿಯೋ, ಜುವಾ
ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಯೊ ಆಪ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ.

ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ತೆಂ ಏಕ್ ರ್ಯುಜ್ ನಹಿಂ. ತರ್ಯೊ, ತೊ ಗಲಾಟೊ ಆನಿ ತೊ
ದೊಳ್, ಎಕಾ ರ್ಯುಜಾಂತ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಣೊ ನಹಿಂ ಜಾಲೊ;

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚ್ಯಾ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೊ
ನ್ ನಾಳಿಂಚೊ ಥಾಡಿಯೋ, ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಲೊಳವ್ನ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಹಾಡ್ಲೊ, ತೊ
ಂವ್ಚ್ಯಾ ಜುಸ್ತ್ ರ್ಯುಜಾವೆಳಾರ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲು ಜಾಲೆ.

ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ರ್ಯುಜಾ ಥಳಾರ್ ಚರ್ಪಾ ತಸಲೆಂ ರ್ಯುಜ್ ತೆಂ ನಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.
ಪ್ರಾರ್ಯೊ, ಭಾಯ್ರ್ ದೇಶಿ ಲೊಕಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣಾಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಅಕ್ರಮಣ್
ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್. ದ್ವಾರಾಂ ಮೊಡುಂಕ್ ವ ಪಾಗೊರ್ ಪರ್ಕುಂಕ್ ತಾಣೊ ಪ್ರಯತ್ನ್

ಕರುಣಾತ್ಮಂ. ಕೆಲಂ ತರಂ, ತಾ ಕಾಮಾಂತ ವೆಗಿಂಚ್ ತೆ ಜಯ್ಯವಂತೆ ಜಾತೆ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿತ್ಯಾ ಅಪರಿಮಿತ ಜನಾಜವ್ವಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಆಸ್ಲಿ.

ತಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಂಚೆರ್ ಜುಲುಮ್ ಚಲಯಿಲ್ಲೇ ಪಾತಿರ್ ಉದ್ರಿಕ್ ಆನಿ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ತೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಯೊ ವ್ಹಯ್. ತಸಲೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಂತೆ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ಬುದ್ಧಂತಾ ಯೆನ್ ಆನಿ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆನ್ ಶಾಂತಿ ಸಾಂಭಾಳ್ಕೆತಿ, ಸಮಾಧಾನ್ ಕರತೆಂ.

ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ನಾ.

ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಬರಿಂ, ರಘುಜಾಥಳಾರ್ ಚಲ್ತಾ ತಸಲೆಂ ರಘುಜ್ ತೆಂ ನಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ತರೆಯೊ, ಪರಿಣಾಮ್, ತಿತ್ಲೊಚ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಾವ್ತೊ—ತಿತ್ಲೆಚ್, ವ, ತಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಜೀವ್ ಕಾತ್ಲೊನ್ ಗೆಲೆ. ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಥರಾನ್ ರಘುಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ನವೆಂಚ್ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್—ವಾಳಿಂಚೆ ಗುಳೆ ಪೊಡುಂಕ್—ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ತಾ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ವರ್ತಿ ಉರ್ಬಾ ಆಯ್ಲಿ. ಘಡಿಯೇ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿಂ, ನಾಳಿಂಚೆ ಫಾರ್ ಭರುನ್ ದಾರ್ವೇಕ್ ಉಜೊ ದಿಲೊ. ಮಹಾನ್ ಖಜ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾನ್, ಹಳ್ಳಾಚ್ಯಾ ಇರೊಳಾಂತೆದೆ ಗುಳೆ ಉಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಪೈಲೆಂಚೆ ಬೋಬೇ ಪ್ರಾಸ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ದೋಬ್ ಆನಿ ನಾಳಿಂಚೊ ಘಡ್ಲೆಡೊ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಭಾಯ್ರ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಜಮ್ಯಾಚೊ ಕ್ರೋಧ್‌ಯೊ ಚಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಣೆಂ ಧುಸ್ಪಡೊನ್ ವ ಭಿಯಾನ್ ಧಾಂವ್ಪಾಚೆಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ತಿನಾಂತೆ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಗಲಾಟೊ ಜಾವ್ನ್, ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಭಾಲೆ ಭಿತರ್ ಉಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾ ಬರಾಬರ್, ಪಾಗೊರಾಚಿ ಊಂಜಾಯ್ ಉಣ್ ಆಸ್ಲಾ, ಸುವಾತ್ಯಾಂನಿ, ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಚಡೊನ್ ಭಿತರ್ ಉಡ್ಪಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲಾ ಸೈನಿಕಾಂಕ್, ತಸಲ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಆಡಾವ್ಪಾಚೆಂ ಚಡಿತ್ ಕಾಮ್ ಜಾಲೆ.

ತಶೆಂ, ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವ್‌ಚೆಂ ತಾಣೆಯೊ ರಘುಜಾಥಳಾ ಬರಿಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಚಿಂತೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮೊಡಿಂ ಪಡ್ಲಿಂ. ನ್ಯಾಯ್ ವ ಅನ್ಯಾಯ್, ನೀತ್ ವ ಅನೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಉರೊಲ್ಲಾ ಫಕತ್, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಥರಾನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್, ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್, ಆಪ್ಣೊ ತಸೊಚ್ ಆಪ್ಣಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಉರವ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ಭಾಯ್ರ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ರಿಗೊನ್ ಖೆಟ್ ಕರಿನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಸೈನಿಕ್, ಸವಾರ್ ಆನಿ ಥೊಣ್ವಾಗಾರ್ ಕಿರಾತ್ ರಘುಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ನಾಳಿಂಚೆ ಫಾರ್ ಪುರ್ಣ ರಾವೊಂಕ್‌ತ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ಸುರ್ವೆಚೆಬರಿಂ ಚಡ್ ಆನಿ ಪಾಟಾ ಪಾಟ್ ಉಸ್ತಾನಾತ್ಲೆ. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ದೋನ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪೈಲೆಂ: ನಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಫಾರಾಂಕ್ ಮೂಸಾಂಬರಿಂ ಲೋಕ್ ಮೊರ್ಪಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ. ಲೋಕ್ ಭಿಯೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಂವ್, ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೆಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ ಮನ್ ಕೆರಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಆನಿ ದಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಸೊ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್: ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಆಸ್ಲಿ ದಾರು ಆನಿ ನಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಗುಳ್ಕಾಂ ತಸಲಿ ಸಾಹೆತ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲಿ!

ತಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ತೊಲಿಯೆಚೆಯೊ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ್ ಉಣೆ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾಂತೆ; ಥೊಡಿಂ ಮೊರ್ನಾಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಜಕ್ಲಿ ಆನಿ ಮಾರ್‌ಫಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಉರ್ದಲ್ಯಾಂಕ್

ತೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ, ವಾವ್ರಾವರ್ವಿಂ, ಪುರಾಸಣೇ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ತಾನ್‌ಭುಕೇ ವರ್ವಿಂ ವರ್ತೆ
ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತೆ. ಸುರ್ಯೊ, ಧರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿ ಯೆಚಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ,
ಯ್ ಆನಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಉಣೆ ಜಾವ್ನಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ತಿನಾಂತ್. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್
ಚೊ ನಾದ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ,
ಬೊ, ಶಂಖ, ಧೊಲಿ ಆನಿ ತುತ್ಕೂರಿಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಲೊಕಾಚೊ ಗಲಾಟೊ, ಮೈಲೆಂಚೆ
ಚಡ್ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ ನಾ.

ತಸಲ್ಯಾ ಗಲಾಟಾಂತ್, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಥಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ
ಮೆಕಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್‌ಾಂತ್ ವ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಾಂತ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆಪ್ಲೆ ರಾಟಾ
ಮಧೆ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ಲಾಗ್ತಾರ್ ಆನಿ ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಆಹಾರ್ ಇತ್ಯಾದಿ
ದವರ್ಪಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾರ್ ನಿರಾ ದವರುನ್ ಆಸ್‌ಲೊ. ಮಧೆಂ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಭೆಟ್
ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ತೊ ಧೈರ್ ದಿತಾಲೊ. ಹೊ ಗಲಾಟೊ ಸರಾಸರ್ ಪುಣೆ ತಿಣೆ, ಜಾತಾ
ಮಟ್ಕಾರ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಸಾಂಡಾತಾಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ತಶೆಂ ರಾವ್ಪಾರ್
ತಿ ಆನಿ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯ್ ಆಸಾ—ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಮಾತ್ರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಭಿತರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.
ಪ್ವಾಚೆಂ ಆನಿ ತಸಲೆಂ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಸೊಡುನ್ ದಿವ್ನ್, ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂ
ಸಾತಾ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾ ವರ್ತಾರಾಂತ್, ಲಡಾಯ್ಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್,
ಯಾಭರಿತ್ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂನಿ ತಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಎಕಾ
ವಾಂತ್ ಉದ್ಕಾಚಿ ಬಾಲ್ಕಿ ಆನಿ ದುಸ್ರಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಚಿಕ್ಕೆಚ್ಯಾ ವರ್ಕಾಂಚಿಂ
ಲೆ ಘೆವ್ನ್, ಪೆಕ್ಕಾಚ್ಯಾ ಕಮರ್‌ಬಾಂದಾತ್ ಎಕ್ ಕುಶಿನ್ ವಸ್ತ್ರಾಂ-ಫಾಳಿಯೋ ಆನಿ
ಬಗ್ಲೆನ್ ಏಕ್ ಭಾಲಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಮೈದಾನಾರ್ ಭೊಂವುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ತಿಚೆರ್ ಕಪಿತಾನ್
ಂವ್ಚಿ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ. ವಿಜ್ಞೆತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಸಾಂಡಾತಾಚ್ ಎಕಾ
ಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್, ತಿಕಾಚ್ ತೊ ಪಳೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಅಪಾಯಾಚಿ
ನಾಸ್ತಾನಾ ತಶಿ ಉಗ್ಡಾಡಾಂತ್ ಭೊಂವ್ಪಾಚೆಂ ಲಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ರಾರ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲೊ,
ಲಾಗಿಂ ಆಪಂವ್ಕ್ ವ ಖುದ್ ತಿಚೆ ಸರ್ಶಿ ಪಚೊಂಕ್ ಆನಿ ತಿಣೆ 'ಭಿತರ್ ವಜಾಶೆಂ'
ಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊ ರಾವ್ತೊ. ತ್ಯಾ ಹೆರ್ ರ್ಕುಜಾರಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್
ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಚೆರ್ ಜಾಂಕಾಂ ಅಭಿಮಾನ ಆನಿ ಗೌರವ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಯೇನ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

"ಮಾನಾ, ದೆವಾಖಾತಿರ್, ಏಕ್ ಘೊಟೆ ಉದಾಕ್ ದೀ....." ಪರಾತ್ತಿತಾಲೊ ಎಕ್ಲೊ,
ತಿಣೆ ದಿಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ದೋಯ್ ಉದಾಕ್ ಘೊಟುನ್ "ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್!" ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ.

"ಹೋಯ್, ಸಿಘೊರಿನಾ ಕೆಂಪುನ್ದೀರಾ!" ರುದಾನ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ತೆತಾಲೊ ತೆಣೆ
ಕ್ಲೊ, "ಮೊಜ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಕಟ್ ಮಾರುನ್ ವ್ಹಾಂವ್ಚಿ ಥಾಂಚೆ... ಸಾಲೂದ್!"

ತ್ಯಾ ತೆಕೆದ್, ಉಲೊ ದಿಲ್ಲಾ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ತಾನ್ ತಿ ಭಾಗ್ಯತಾಲಿ ಆನಿ ಫಾಯಾಂಕ್
ತೇ ಭಾಪೆನ್ ಚಿಕ್ಕಾ ಕರ್ತಾಲಿ—ರ್ಕುಜಾರಾಂ ಬರಾಬರ್ ರ್ಕುಜಾರಿ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ.
ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಂಚ್ಯಾಕ್ ಸ್ಪರ್ಶಾಚಿ ವಯ್ಜಣ್‌ಯೊ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್
ಧೈರ್ಯ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ಖಿಚ್ಲೆಂ. (ಹೆ ಕಾಣೆಯೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲಗ್ವೆಗ್ ದೆಡ್ಕೆಂ
ವರ್ಸಾಂನಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಫ್ಲೋರೆಸ್ ನೆಟಿಂಗೇಲಾಚಿ
ದಿಸ್ತೆ!)

ತಿತ್ಲಾರ್ ತಿಚಿ ದೀಪ್ ಜುವಾವ್ವರ್ ಪಡ್ಲಿ: ದಾಂತ ಸೊಡುನ್, ತುರ್ತಾನ್ ತಾಚಿ ಸರ್ಕಿನ್ ಯೆವ್ನ್ ತಿ ಪಾವ್ಲಿ:

“ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲಾ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್?” ತಿಣೆ ಸವಾಲೆ ಕರ್ತಾನಾಚ್, ಲೊಂಕ್ಡಾ-ದೊಮೊಸ್ ಆಸ್ಲೊ ಲೆಕ್ರಿಚೊ ಏಕ್ ಭಾಲೊ, ತಾಂಚಿ ತಕ್ಲೆ ವಯ್ಜಾನ್ ಉದೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ಧರ್ಣರ್ ರೊಬೊನ್, ಕಾಂವೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊದೊಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಆಂಥ್ ಕಾಡುನ್, ತಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಆರಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಧರ್ಲಿ: “ತಾನ್ಯೊ ಲಾಗ್ಲಾ, ಪುರಾ ಸಣ್ಣೊ ಜಾಲ್ಯಾ: ಪುಣ್ ತುಜೊ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲಾ—ಕಣೆ-ಕಣೆ ಭಾಲೆ ಆನಿ ಫಾತೊರ್ ಅಶೆ ಉಸೊನ್ ಆಸ್ತಾಂ, ಅಪಾಯಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾ ಜಾಗ್ಗಾರ್ ಭೊಂವ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ತುಜೆಂ ನಹಿಂ! ತುವೆಂ ಆತಾಂಚ್ ಭಿತರ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಸೈನಾ-ವಸಾಹತೆಚ್ಯಾ ಕಮ್ರಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಫಾಯೆಲ್ತೆ ಆಸಾತ್, ತಾಂಚಿ ತುವೆಂ ಜತನ್ ಘೆವ್ಣೆತ್.”

“ಬೊರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್, ಕಪಿತಾನ್—ಸಿಘೊರ್!” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ: “ಫೈಂಸರ್, ತಾಂಚಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ರೀನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಮಾನಾ ಆನಿ ಹೆರಾಂ ಆಸಾತ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ಚ್ ಜಾಯ್ತಿತ್ವೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ,” ಮ್ಹಣೊನ್, ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಒಣೊಕ್ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆವ್ಕ್ ದಿಲೆಂ, ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಭಿಜೊವ್ನ್, ಧುಳಿನ್ ಆನಿ ಫಾಮಾನ್ ದಾಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ತಿಣೆ ಪುಸ್ತೆಂ:

“ಕಾಮ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ಣೆತ್, ಆನಿ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಸಕ್ಕಾಂಕ್ ಪಸಂದ್ಲೊ ಆಸಾ ತೆಂ ದಿಸ್ತಾ,” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಪುಣ್, ತುವೆಂ ಅಶಿ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಪಾತ್ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್ತಾ ಚೊಯ್, ಅವ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಥೊಡಿ ಪುಣೆ ಲೊಂಕ್ಡಾಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಆಸಾ, ಮಾತ್ಕಾಕ್ ಶಿರಸ್ತಾಣ್ (ಕೆಟ್ಟಿಂ) ಆಸಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಆದಿಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಸೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಭಾಲೊ, ತುಜ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ಪುಣೆ ಲಾಗ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ಬಂಧ್ ಕರ್, ಸಿಘೊರ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಅಸಲೆ ಲ್ಹಾನ್ ಅಪಾಯ್ ಚಿಂತುನ್ ಕಾರ್ಪಿದೊರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಗ್ರಾಯ್, ತುಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ.”

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಪಾಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್—”

“ಜಾವ್ಣೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ತುಕಾ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ವಸಾಹತೆಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್ ದಿಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ತ್ಹೆ ವಾಟೆನ್ ತೆಂ ಕಾಮ್, ಇಮಾರ್ವ್ ಕ್ರಿಯಾಡೊ ಕರುನ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ತುಂ ಹ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಅಸೊ ಅಪಾಯಾಂತ್ ಘುಂವೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತುಜೆರ್ ದೊಳೊ ದವರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಅಶಿ ಹಾವೇಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆ ಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ,”

“ಕಸಲೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ?”

“ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಶಿಚ್ ದಿಗ್ಲೊನ್ ಜಾಲು ಉರಾತ್ ತರ್, ಹೆಂ ರಾಣೆ ಉರ್ವಾಚೆಂ ವಾ, ಆನಿ ಆಮಿ ಕೊಣೆಯೊ ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.”

“ಆತಾಂ ಕೊಣ್ ಕಾರ್ಪಿದೊರ್?” ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ: “ಜಾವ್ಣೆತ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ತ್ಯಾ ಆಡೇಭಾಗೆಚ್ಯಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ವಾರೆಂ ವೊಂವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆತಾಂ

ಮಿ ವಾದಾಳ್ ಲುಂವ್ತಾವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಲುವಿಸ್, ವೆಳಾರ್ ಆಯ್ತಾರ್ ಜಾಲೆಂ
ಹಿಂ ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದೆವಾನ್ ಆನಿ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮನೆಯೆನ್ಚ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್,

“ತೇಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ; ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮನೆಯೆನ್
ಮ್ಹಾಂ ಬಚಾವೆಚಿ ಏಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕವ್ಪಾರ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ಆನಿ ತಶೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಮತಾತ್
ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ತೆ,”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಸಿಳ್ಕೊರ್, ತುಮೆಂ ಆದಿಚ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸೂಚನ್ ಮನುನ್
ವ್ಹೆ, ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾಕಡೆಂ—ಬಂಗಾರಾಯಾಕಡೆಂ—ಸೊಸ್ಲಿಕಾಯೆನ್ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನಾವ್
ಕರ್ ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತೆ, ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್, ಆತಾಂ
ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ವೇಳ್ ಉತ್ರೊಂಕ್ತಾ.”

“ಕಿತೆಂ; ವೇಳ್ ಉತ್ರೊಂಕ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ !” ತೊ ಆಜಾಪ್ಲೊ. “ನಾಳಿ ಉಫಡುನ್
ಜಾಲೆಂ ಜೊಡುನ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ತಾಂಚೆ ಕಿತ್ಲೆಲೆ ಜಣ್ ಮೆಲ್ಯಾತ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಧೊಡೆ
ಮೆಲ್ಯಾತ್, ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಧಕೊನ್ ಆಯ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ
ಕಸ್ತಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—”

“ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಿತೆಂ, ಸಿಳ್ಕೊರ್ ?”

“ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಸಂಧಾನಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಕೊಣಾಕಡೆಂ ?”

“ರಾಯಾಕಡೆಂ.....”

“ರಾಯಾಕಡೆಂ ! ತುಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಬರಿಂ ಉಲೈತಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ,
ತುಮೆಂ ಆಯ್ತಾಲಾಂಯ್—ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ಲೆ ನಪ್ಪೆಂಚ್
ಜಾಲ್ಯಾತ್.....”

“ತೆ, ವಾರ್ಕಾರ್ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕನಾಂತ್, ಆನಿ ಸೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಬಳಾವ್‌ಯೊ ಮಾಯಾ
ರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್,”

“ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ವಚೊ
ನ್ ತೆಂ ಬಿಡಾರ್ ತಪಾಸುನ್ ಆಯ್ತಾಂವ್,”

“ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಥೈಂಸರ್ ವಚೊಂಕ್‌ಯಾತ್ ?”

“ನಾ, ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣಾಂಯೊ ಮನ್ ನಾ, ಆನಿ ಸದ್ವಾರ್ ಪುರ್ಸತ್‌ಯೊ ನಾ,”

“ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಥೈಂಸರ್ ವಚೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ತೇಚ್, ತುಜೆಕಡೆಂ
ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲೆಂ,”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?” ಜುವಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಕ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್
ವಚೊಂಕ್—ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್—ವಾಟ್ ಆಸ್ಲಿ ತರ್, ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ಆಸ್ತೆ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ
ಹೆರ್ ಕಾಮಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ಆಸಾ...”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಸಮಾನಾ. ಹಾವೆಂ ತೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ಲಾ.”

“ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ವಚಾಸಾಕಾಯ್ ಸಿಘೊರ್; ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಥೈಂಸರ್ ವಚೊನ್ ಯೆತಾಂ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್ ತುಕಾ ವರ್ದಿ ದಿತಾಂ, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಿ ಖಬರ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾನಾಕಾಯ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ—ತುಮೆಂ ಎಕ್ಲೆನ್ಂಚ್ ಥೈಂಸರ್ ವಚೆಂ ಬೊರೆಂ ದಿಸಾನಾ, ಮಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್. “ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲಾರ್, ಹಾಂವ್ ವ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಥೈಂಸರ್ ಯೆತಾಂವ್—”

“ನಾಕಾ, ಸಿಘೊರ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಸೊಡ್. ಹೆರಾಂಕ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರುಂಕ್ ವ ಹಾಖೊಂಕ್ ಬೆಪ್ಪೆಂಚ್ ಕಾರಣ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ಚೊಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಾ, ಹಾಂವ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಂ.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ತಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ; ತಿ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವೊಂಕ್ಲಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ, ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಪುರಾ ಸಣ್ ಆನಿ ನಿರಾಶಾ ಝಳ್ತಾಲಿ. ಸುರ್ಯಾ, ಧರ್ಯಾಂತ್ ಬುಡೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆ ತಾಂಬ್ಲಾಣೆವರ್ವಿಂ ಜಾವ್ತೆ, ವೆ ಹೆರ್ ಕಾರಣಾಂವರ್ವಿಂ ಜಾವ್ತೆ, ತಾಚೆಂ ಮುಖ ಮಳ್, ಕಾವ್ ಲೆಪ್ಲೆಲ್ಲಾ ಚೆಂಬಾಬರಿಂ ತಾಬ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಉಲವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತೊ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆ, ಆದಿಂ ತಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ, ತಿಕಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ.

“ಬೊರಿ ಸಾಂಜ್, ಕಪಿತಾವ್ ಜುವಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾ ನಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ತುಜೆಕಡೆಂ ಆತಾಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ, ತಿಣೆಯೊ ಆಯ್ಕಾಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ..... ಸಿಘೊರಿನಾ !”

“ಸಾಂಜ್ ದಿಂವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚೊ ಮೋವ್ ಸ್ವರ್, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಉಲವ್ಪ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪಾಲ್‌ಪಣಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. “ಮತ್ಲಬ್ ?”

“ಮತ್ಲಬ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ,” ದೆ ಮೆಲ್ಚೊನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಥೈಂಸರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಮಾನ್ ಬಾಗಾವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಮೊಜೊ ತಾಳೊ ಸಗ್ಳೊ ತಾನೇನ್ ಸುಕ್ಲಾ. ಆಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್, ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ತರೀ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೊ ಕಾಸ್ತೆಲ್ವಾವ್ (ಕಿಲ್ಲಿದಾರ್) ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ...” ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊ ಕಷ್ಟಾಲೊ ಆನಿ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಲಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಜುವಾಂವ್ ಫುಡೆಂ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನಾಕ್ ತಾಂಗುನ್ ದೆಂವ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ಪಾಟಿಕ್ ಬಾವ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಧಾರ್ ದಿವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲೊ; ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾನಾನ್ ಉದ್ಯಾಚೊ ಒಣೊಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲೊ, ತಾಣೆ ತೊ ದೋಣ್ ಘೊಟಾಂನಿ ಸುಕ್ಲೆಲೊ,

“ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಥೊಡ್ಕಾ ವೆಳಾನ್, “ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್, ತುಮೆ ಸುರ್ವೆರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸೊಚನ್ ಹಾವೆಂ ಮಾನುನ್ ಘೆವ್ಪಾಚಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ—”

“ಆತಾಂ ತಿ ಗಜಾಲ್ ಉಲೈನಾಕಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ತುಂ ಪಾಯಲಾಯ್! ತುಕಾ ಚಿತ್ಲಾ—”

“ಕಾಯ್ ನಾಕಾ, ಆತಾಂ ಹಾವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆ ಆಯ್ಕಿ.”

“ಆಯ್ಕಾತಾಂ, ಕಪಿತಾನ್, ಪುಣ್ ತುಮೆ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಪುಣಿ ಘೆವ್ಪಾಚೊ ಮೊರೊ.....” ಜುವಾವ್ಣೆಂ ಮುಖಮಳ್, ಆಕಾಂತಾನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾಂಡ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಕ್ ಆದಾರ್ ದಿವ್ನ್ ಧರ್ಲೊ ಬಾವ್ಕೊ, ದೆ ಮೆಲ್ಚೊಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾನ್ ಭಜ್ಲೊ.

“ಫಾಯ್ ಬಾಂಧ್ಯಾಂ ಪುಣಿ—” ಜುವಾನಾನ್ ಸೊಚವ್ ದಿಲೆಂ.

“ತೆಯೊ ನಾಕಾ—ಚಡ್ ವೇಳ್ ನಾ, ಆಯ್ಕಾ...”

“ಪುಣ್ ಕಪಿತಾನ್! ಕೊಣೆ—”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ “ಹೆ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್, ಕಾ, ತಾಣ್ಯಾಚೊ ಮುಖಲ್ ತುಂ...”

“ಪುಣ್, ಕಪಿತಾನ್—”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಅನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಕ್ ಥೊಡೆಂ ತರ್ಕ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹೊಜೆಕಡೆಂ ಥೊಡಿಂ ಇನಾಮಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ, ಹಾವೆಂ ತಿಂ ಇನ್ಯಾರ್ ಕೆಲಿಂ, ತೊ ಲಯಲೊ. ತಾಣೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಲ್ ಮಾರ್ಲಿ, ತೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧಾಂವ್ಲೊ... ಮಂಗಾರಾಯ್ ನಪ್ಕೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ತೊ ಧಾಂವ್ಲೊ... ಹಾಂವ್ ವಾಂಚಾ ಮೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪ್ವಪ್ ಜಾಲೆಂ, ಅಸೊ... ಅಸೊ ತುಕಾ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲೊ...”

“ಉಲೈನಾಕಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚಿ ಖಬರ್—”

“ತುಮೆಂ ಘೆವ್ಪಾಚಾಯ್... ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವ್ಹರುನ್ ಪಾಯಾ... ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ಲಾ...” ಆಶೆಂ ಅಸ್ಪಷ್ಟ್ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ ಪಾಂಚ್ ತೊ ಲಗ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಾಚಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ದೊಗಾಂ ನಿಶ್ಚಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಥೈಂಚ್ ಧರ್ಣೆರ್ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಶಿಪಾಯಾಕ್ ಆಪವ್ನ್, ತಾಣೆಂ ತಾಕಾ ವ್ಹಾವವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ವಸಾಹತೆಂತ್ಲಾ, ಕುಡಾಂತ್ ವ್ಹರುನ್ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ಕ್ರಿಧಮ್ ಚಿತ್ಲಾ ಕೆಲಿ, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಹೊ ಸಗ್ಳೊ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಜಾಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಗೈರೆ-ಗೈರೆ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಚಡಿತ್ ಆನಿ ಸಾರ್ಕೊ ವಿವರ್ ವಿಚಾರ್ತೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ ಉಲಂವ್ಲೆ ಸ್ಥಿತಿಯೆರ್ ತಸೊ ನಾತ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಪೊರಾಂ ಕಾಣೆ ಸಾರ್ಲೆಂ. ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ನಿಮಾಣೆ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್ ದಿಲೆ. ಆಪ್ಲೆ ಪರ್, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಆನಿ ಹೆರಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸೊಡುನ್ ದಿಲೊ. ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಚಿ ಚಾವಿಯೊ ತಾಚೆಕಡೆಂ ದಿಲಿ.

“ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ವರ್ವಿಂ ಥೊಡೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಜಾಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾತುಂ ಮ್ಹೊಜೊಯೊ ಥೊಡೊ ವಾಂಚೊ ಆಸಾ, ದೇವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತೊಂದಿ...”

ಅಶಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ತಾಚಿ ನಿಮಾಣಿ ಉತ್ರಾಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೊವಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಕ್ ತಾಣೆಂ ತ್ಯಚ್ ರಾತಿಂ ಮಾತಿಮಕ್ ಪಾಯ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್, ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಗರ್ಜೆವಿಣೆ, ಅಪರಿಮಿತ್ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ವೊಜೆಂ ಬಸ್ಲೆಂ. ಪೈಲ್ಯೆ ಸುವಾತೆರ್ ತಾಣೆ ನಾಳಿ ಬಂಧ್ ಕರ್ಯೆಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಸ-ಸಾತ್ ಪೂರಾಂಚೆ ಅದ್ವೆಂತ್ ತಾಣೆಂ ಫಾರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಪಾತ್ಲೆ. ತ್ಯಾಚ್ ಮಾಪಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಭಾಯ್ಲೊ ಗಲಾಟೊ ಚಿಕ್ಟೆ ಉಣೊ ಜಾಲ್ಯೊ, ಪುಣ್ ಪುರ್ತೊ ರಾವೊಂಕ್ ಪಾತ್ಲೆಲ್ಯೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಆಪಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಕೆಲೊ. ರಾತ್, ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಪುಣ್ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚಿ, ಆನಿ ದೀಸ್ ಉಜ್ವಡ್ತಚ್, ದೇಶಿ ಲೊಕಾಕಡೆಂ, ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ಶರ್ತಾಂ ಪಾಲೆ ಪುಣೇ ಸಮಾಧಾನಾಚೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಉಲ್ಟೆಲೆ. ಗಜಾಲ್ ಕಶಿ ಸಗ್ಳಿ ಅಳ್ಳಾ ಉಳ್ಳಿ ರಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಸವಾಶಾಂ ಮತೆಂತ್ ಯೆತಾಲಿಂ, ಪುಣ್ ಎಕಾಕಾಯೊ ಜವಾಬ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲಿ. ಜವಾಬ್ ವೆ ವಿವರ್ ಥೊಡೊ ಪುಣೆ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ಆಸ್ಲೊ ಪ್ರಾಯ್ ಎಕ್ಲೊಚ್—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ. ಪುಣ್ ಆದ್ಲೆ, ಸಾಂಜೆರ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಎಕ್ಲೊಚ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಕ್ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತಾರಾ ಭಿತರ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ತೊಯೊ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ತಾಚಿ ಸೊಧ್ನ್ ಕರುಂಕ್, ಆನಿ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವಾಜ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾರ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಕಾ ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಪುಣ್, ತಾಚ್ಯಾ ಸಹಾಯಕಾಂನಿ ಆನಿ ಖೊಥ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂನಿ, ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸಗ್ಳಾನಿತ್ವಾನ್ ಸೊಧುನ್ ಪಳೆಲ್ಕಾರಯೊ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೊ ಪತ್ನೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ತೊ ಕಸೊ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಜಾವ್ಯೆತ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಅಸಾಪ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಇಮಾರ್ವ್,” ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಯೆಲಿ.

“ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಹೆ ದೊಗಾಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಥೊಂವ್ತಾನಾ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಖಂಯ್ ಆಸ್ಲೆ?”

“ತೆ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಲೆ ಖೈಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಕಪಿತಾನಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ‘ತುಮಿ ಆಹಾರ್ ಆನಿ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಚಾ, ಹಾಂವ್, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸವಾರಿ ಮಾರುನ್ ಯೆತಾಂ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಧಾಡ್ಲೆ ಖೈಂ, ಆನಿ ತೆ ದೊಗಾಯೊ ಚಿಕ್ಟೆ ಪೊರೆವಿಂಗಡ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಖೈಂ. ಸಕ್ಟೆಡ್ಲೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ಚ್.”

“ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ಕಪಿತಾನಾಕ್ ಮಾರುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಖೈಂ ನಹಿಂವೇ?”

“ವ್ಹಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ವಾಂತ್, ತೆ ವಾಟೆ ಲ್ಹೆ, ಸಕಾಳಿಂಚ್ ಥೊಡೆಂ ತಪಾಸಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತಾಕಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.

ನುರಣ್ ಯೆತ್ ಚೊರಾಂಬರಿಂ!

“ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ ಚೋರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್
ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್
ಫರ್-ಧನಿ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಗೊ ರಾವೊ
ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಘರಾ ಕಾನ್ನಾ ಘಾಲುಂಕ್ ಸೊಡೊನಾ
ದೆಕುನ್ ತುಮಿಯಿ ಆಯ್ತೆ ರಾವಾಜಾಯ್,
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಚಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಘಡಿಯೆ ಮನ್ಶಾ ಪೂತ್ ಯೆತಲೊ.”
—(ಮಾತೆವ್ 25:43)

ಕಶೆಂ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಕಶೆಂ ತುಕ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಥಕ್ಲೆಂ ಆನಿ
ಏಕ್ಲೆಂ ಸ್ವಪಾಣ್.

ಪಿಶ್ಯಾಂಚೆ ಕಾಲ್ಪಣಿಕ್ ಕಾಣಿಯೆಂತ್, ತಶೆಂ ಘಡೊಂಕ್ ವ ಪಿಂತ್ರಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ಘಡ್ವಾಂನಿ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ಯೊ ಧೈರ್ ಪಾವ್ತೆಂ ನಾ.

ಗಜಾಲ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಅಶಿ:

ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚೊವೀಸ್ ವೊರಾಂ ಭಿತರ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ, ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ
ನೀಚ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂಚ್ ಆರುಂ ಭಾವ್ ಜಾವ್ನ್—ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್, ಸಾಂಜ್ ಜಾವ್ನ್
ಖಂತಿಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆರುಂ ಭಾವ್ ಜಾವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್
ರಾಯ್, ರಗ್ತಾಚಿ ವ್ಹಾಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಜಿವಾಂಚೆಂ ಹರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತಿ ಗಜಾಲ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ.

ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೊ ಮನಿಸ್, ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಸಾಧೊ
ನೀಚ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ—ತೊ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿ ಜೀವ್ ಪುಣೇ ಜವಾ
ಬ್ದಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೆ ಬುದ್ಧಿ, ಆಲೋಚನೆಕ್, ಉಚ್ಯಾಚೊ
ಪಟಿಂಬೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಗಜಾಲ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ರಾಣ್ಯಾಚೆ ಭದ್ರತೆಚೆರ್ ಅಪಾಯ್
ಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಚ್. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ನಾಚಾ
ಳಾರ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚ್ಯಾ ಪ್ರೇರಣಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾರಕಾರ್ ತ್ಯಾ
ಕುಮನಾಮ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ನಿರಪ್ರಾಧಿ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಲೆ.
ಪಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್‌ಚ್
ವ್ಹಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಯಿಂ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಸಮಾಧಾನಾನ್ ಕಾಂಯ್
ಸಾಧನಾಚಿ ವಾಟ್ ಉಘಡ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಫಿಂಗಿ ನಾಳಿ ಉಘಡುನ್ ಫಾರ್
ನಾಡ್‌ಲ್ಲೆ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಶೆ ಜೀವ್ ಕಾತ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ದೇಶಿ ಲೋಕ್

ಧುಸ್ಪಡೊಂಕ್ಕಾ, ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ, ವ ಧಾಂವೊಂಕ್ಕಾ. ಬಗಾರ್, ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಚಡ್ಲಿ, ಆನಿ ದ್ವೇಷಾಚೊ ಚಡ್ ಉಜೊ ಪೆಟ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆನಿ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಘಟನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ರಗ್ತಾಚೆಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ರಗ್ತಾನ್ ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲಿ. ನೀತ್ ವ ಅನೀತ್, ನ್ಯಾಯ್ ವ ಅನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರುಂಕ್ ವೇಳ್‌ಚ್ ನಾತ್ಲೆ ಬರಿಂ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾನ್ —ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್, ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾವ್ದಾರಾನ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ಲೊ. —ಖರೆಮಸ್ತೀನ್ ಜಾವ್ಚೆತ್, ಫರಾಮಶೆನ್ ಜಾವ್ಚೆತ್—ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚಿ ಗುಪಿತ್ ಆಶಾ ಜಾವ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಘಡಿಯೆನ್ ಕಾತ್ರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ—ತಾಣೆ ಸಂಸಾರ್ ಸಾಂಡ್ಲೊ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ತಸಲ್ಯಾ ಬೋವ್ ಕರಂದಾಯೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಆಕಾಂತಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಣೆ ಸಾಂಬಾಳ್ಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ದಿವ್ನ್ ತೊ ಗೆಲ್ಲೊ.

ತಸಲ್ಯಾ ಆಕಾಂತಾಂತ್ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರೆಂತ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್‌ಯೊ ಅವ್ಜಿತ್, ಚಡಿತ್ ಪಾತ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ ತರಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಆಪ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾಕಾ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಸಹಾಯಕ್ ನಮಿಯಾರ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್, ಹಕ್ಕಾನ್‌ಚ್ ತಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊನ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಅವ್ಜಿತ್ ಆನಿ ಮಿಸ್ತೆರಾಭರಿತ್ ಧರಾನ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ದಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣೆಯೊ ತರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ನ್ ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಖುಶೆನ್ ಸೊಡುನ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ —ತೊ ಕಾಂಟ್ಯಾಂಚೊ ಮುಕುಟ್—ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲೊ !

ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಕೊಣಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ಬದ್ಲುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ದೆಕುನ್, ಆಸಾ ತಶೆಂಚ್, ಸಕ್ಡಾಂನಿ, ಜಾತಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಹಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆನಿ ಸರ್ತ್ ಪ್ರಕಾರ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ನ್—ಗಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್, ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ಧರಾನ್ ವ ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ವಾಟೆನ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ನ್—ಕಶಿಪುಣೀ ತಿ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಧಾರಾಯ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪುಡೆಂ, ಪುಡ್ಲಿ ಕಸಲಿಯೊ ಹುಕುಮ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಯ್ಸರ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಖುಧ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಸಹಾಯಕ್ ಆನಿ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಹುಕುಮ್ ಜಾಲಿ. ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂನಿ, ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊನ್ ತಾಕಾ ಸಹಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ. ತೆಯೊ ಖುಶೇನ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನಾಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಆಸೊನ್‌ಯೊ, ತಾಚೆ ರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ತೆ ಸಕ್ಲೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಬ್ ತಾಂಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತೆಂ ಖಿತ್, ತಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣಿಂ ಅರ್ಥಿ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ಚೆತ್, ಆನಿ, ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಮಿಸ್ತೆರಾಭರಿತ್ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಸಲಿಯೊ ವಿಷಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಪುಡೆಂ ಪುಣೀ ತೆ ಕಳೆತ್ ಜಾತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾನ್, ತಾಂಕಾಂ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಸಹಾಯಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾವ್ನ್ ಕಾವ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಯೊ

ಉಟ್ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ಯೊ
ನಾಣ್ ಹಿಸೊ ದಿಲ್ಲೊ.

ವೊರಾಂ, ರಾತಿಚಿಂ ಧಾ-ಸಾಡೆ ಧಾ ಜಾತಿತ್. ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಾಮೆ
ಶಾಂಕ್, ತುರ್ತಾನ್-ತುರ್ತಾನ್ ರಾತ್ಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ವಾಂಟುನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸರ್ತೆ ಪ್ರಮಾಣೆ,
ಮೊಡ್ಯಾಂನಿ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ಧೊಡ್ಯಾಂನಿ ಭಾಯ್ಲಿ ಪಹರಚ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕೆದ್
ಕಾಲ್ಲಿ; ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂನಿ, ತ್ಯೆ ರಾತಿಚಿಂ
ಮೊಡಿಂ ವೊರಾಂ ಪುಣಿ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್, ನಾಳಿಂಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೊ.
ಶ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಜಾವ್ಯೆತ್, ವ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲಿಗಿ ಫಡ್ಪಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅಂದಾಜಾವರ್ವಿಂ
ಜಾವ್ಯೆತ್, ವ ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ಘುಟ್ಟಿಳಾ ವರ್ವಿಂ ಜಾವ್ಯೆತ್. ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್
ಫಿತರ್ ಉಳ್ಳೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಭಾಲೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಣ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ,
ಮೊಬ್, ಧೊಲಿ, ಶಂಖ, ಪಿರ್ಲುಕೊ ಆನಿ ತಸಲೊ ಆವಾಜ್ ಮಾತ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಕಶೆಂಯೊ ಆಸೊಂದಿ, ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ರೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಚೆ, ಕಶೆಂ ಪುಣಿ
ಸಂಧಾನಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ಚಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. ತೊ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ,
ಮೈದಾನಾರ್, ಬಡ್ಗಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಂ ಸಾವ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ತಾಲೆ ಆನಿ
ತಪಾಸಣ್ ಕರ್ತಾಲೆ.

“ಸಂಧಾನಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ. ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಪುಣ್ ಉಲೊಂ
ವ್ಹೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕೊಣಾಕಡೆಂ?”

“ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ, ಕೊಣ್ ಪುಣೀ ಫುಡಾರಿ ಆಸ್ತಲೆ, ತೆಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಕಶೆಂ ಪುಣೀ
ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಯಾಂ. ಇತ್ಲೊ ಹಜಾರ್-ಹಜಾರ್ ಲೋಕ್, ಫಕತ್ ಗೊರ್ವಾಂಬರಿಂ ಎಕ್ಪಾಂಯ್
ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.”

“ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್‌ಚ್ ಅಪಾಲಿಪಾ
ನಿರ್ದೇಶನ್ ಆನಿ ಪ್ರಚೋದನ್ ದಿತಾತ್ ಜಾವ್ಯೆತ್.”

“ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ತಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾ ಥಾವ್ನ್‌ಯೊ ಜಾವ್ಯೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ
ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ನಹಿಂ ತರ್, ಹ್ಯಾಚ್ ಲೊಕಾಂಚೆ ಖೆಟಿ ಮಧೆಂ ರಾವೊನ್‌ಯೊ ಜಾವ್ಯೆತ್
ಕಿತೆಂ-ತೆಂ ಆಮಿ ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂದ್. “ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಹ್ಯೆ
ಫಡ್ಪಡೆಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತೊ—ರಾಯ್ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್—ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಯೊ
ವೇಳ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಕಾ ಕಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ, ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಧೈರ್ ಪಾವಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆಪ್ಲೆಂ
ನಾಕ್ ಖೊರ್ಪುನ್. “ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಶಿಬಂಧಿ, ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್
ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್—ಕಶೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಚಾರಿನಾಕಾಯ್—ಸೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ
ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ತಾ. ತೆಂ ಬಿಡಾರ್ ಆನಿ ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಕುಡಾಂ ತಪಾಸುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್
ಆಮಿಂಚ್—ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಂ ನಹಿಂವೇ?”

“ವ್ಹಯ್, ಕಶೆಯಿಂ ಜಾಂವ್—ಆತಾಂ ರಾತ್ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ನಾಕಾ—ಫಾಲ್ಯಾಂ ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡೆಂ ವಚೊನ್, ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಬಾಂಧಾಪ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಪಾಸುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಧೈರಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನಾಕ್ಯೊ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚೆಂ.”

“ಬೊರೀ ಆಲೋಚನ್.” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಮತ್ ದಿಲೊ. “ಕಶೆಂ ಪುಣೆ ಆಮಿ ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಂಕ್, ವ, ಹ್ಯಾ ಉಚಾಂಬಳ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳೊಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಬಚಾವಿ ನಾ.”

“ತಶೆಂ ಕರ್ಚಾಂ.” ಒಪ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ರಾಯಾಕ್ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಂಕ್ ವ ಹೆರ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್‌ತರ್, ಖುಧ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್, ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಂ.”

“ಖೈಂಚ್ಯಾನ್? ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ದಾರ್ವಟ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್?” ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ತೆಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್, ತ್ಯಾ ಗಾಂಧ್ವಿಲ್ ಮೂಸಾಂಚ್ಯಾ ಹಿಂಡಾಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಪುಟ್ಲ್ಯಾನ್ ನಾಳಿ ವ್ಹರ್ಚೊ ಪಡ್ತಿತ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಫಾರ್ಮಾಂಕ್ಯೊ ಆತಾಂ ಜಾಯ್ತಿಲ್ಲಿ ದಾರು ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ ನಾ.”

“ಪೈಲೆಂ, ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರ್ಚಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ ಕಶೆಯಿಂ ವಚ್ಚೆತ್.” ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾತ್ರಾಂಚೆ ವೊಣದಿಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಗುಪ್ತ್ ಬಾಗ್ಲಾಚೊ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಆತಾಂ, ತುಂ ವಚೊನ್ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆ. ದೋನ್ ವೊರಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ವಿಶೆವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ,” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, “ತುಕಾ, ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಿಶೆವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ತುಂ ವಚ್.”

“ಬೊರೆಂ ತರ್. ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ವೊರಾ ಭಿತರ್ ಯೆತಲೊಂ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಯೆವ್ನ್ ಆಪಯ್.”

“ಜರೂರ್, ಇಮಾಂವ್ ಸಿಂಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮೊಗಾನ್, “ದೇವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಭಾವ್ತಲೊ ಖಂಡಿತ್. ಹ್ಯೆ ತುಜೆ ನವ್ಯೆ ಜವಾಬ್ದಾರೆಂತ್, ಬೊರೆಪಣ್ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ವಾಯ್ಟ್ ಘಡನಾ ಜಾಂವ್ಪಿ—ದೆವಾಕಡೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ ಹಾಂವ್.”

“ವ್ಹಯ್, ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಜರೂರ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ,” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತುಂ ಕಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊಯ್‌ಗೀ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಹಾಂವ್! ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡೊನ್ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯೆ ಘಡ್ಪಡೇ ಮಧೆಂ ತುಕಾ, ತುಜೆ ನವೇ ವೊಕ್ಲೆಕಡೆಂ ಬೊರೆ ಕರುನ್ ದೋನ್ ಸಬ್—”

“ಪುರೊ ಕರ್. ಆತಾಂ ವಚೊನ್ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆ.”

“ತಶೆಂ ಕರ್ತಾಂ,” ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾಂವ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಯ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಕಾ ಆನ್ಯೆಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ, ದೆಕುನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಚೊ, ಅನಿ ಉಲೈಲೊ:

“ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಬಾಕಿ ಉರ್ಲಾ, ಇಮಾಂವ್...”

“ ಕಸಲೊ ತೊ ? ” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚೊ ಮಿಸ್ತೆರ್, ಥೊಡೊ ಪುಣೆ ಉಗ್ಡಾಪೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್—”

“ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್—ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೊ ಪತ್ನೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭರ್ವಸೊ ನಾ.”

“ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭರ್ವಸೊ ನಾ ? ”

ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಥೊಡೊ ವಿವರ್ತೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರ್ಲೊ:

“ ತೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ—ಕ್ಚೆ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೆ ಮಿತ್ರ್ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಲೆ, ವ ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಾಚಿ ರ್ಪುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ತಾಕಾ ಆಮಿ ಫಾಶಿ ಒಡ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ತೊ ಹಾಂಗಾಂವ್ಕ್ ಪರಾರಿ ಜಾಲಾ. ನಹಿಂ ತರ್—”

“ ನಹಿಂ ತರ್, ಕಿತೆಂ ? ”

“ ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಕಾ ಕಸಲೆಂ ಪುಣೆ ಅವ್ಹಡ್ ಜಾಲಾಂ. ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾ ಭಿತರ್ ಗ್ಯಾನ್ಯೊ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ರ್ಪುಳಕ್ ನಾ. ತಬೆಲಿಂತ್, ತಾಣೆ ಕಪಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊ ಸಾಂಗಾತಾ, ನಿಮಾಣೇ ಪಾವ್ಚಿಂ, ಸವಾರಿ ಕರುಂಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ ಘೊಡೊ ಮಾತ್ರ್ ಸಾ.....”

“ ತಾಣೆ ಬಿಡಾರ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಕೊಡ್—”

“ ತೆಂಯೊ ಪಳೆಲೆಂ. ವಸ್ತು ಸಕ್ಕಡ್ ಆಸಾತ್. ತಾಣೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್—ಖಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಏಕ್ ದೋನ್ ಸೊರ್ಚಾ ಬಾಟೊಯೊ ಆಸಾತ್. ತಾಂತುಂ ಏಕ್ ಬಾಟೊ ಮಾತ್ರ್ ಲಿಫ್ಟ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ಖೈಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ, ಆಯ್ಚಿ ರಾತ್ ಫಾಲಿ ಜಾಂವ್ಚಿ. ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪುಣೆ ತಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ಖಬರ್ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೊವ್ಚೆತ್.”

“ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್, “ ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆನಿ ತೊ ಮೆಳಾತ್ ತರ್, ತಾಚಿ ರ್ಪುಡ್ತಿಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ವಚೊಂಕ್ ಘುಂವ್ತಾಲೊ. ತಾಣೆ ತ್ಯಾಚ್ ಮೊಡ್ಯಾ ಖಣಾಂ ಆದಿಂ ಉಚಾರ್ಲೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್—ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚಿ ರ್ಪುಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉಚಾರಾಕ್—ಪಾಟಿಂಬೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ವ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ವರಾಚ್ಯಾ ಚಡಿತ್ ವಾದಾಳಾಚೆಂ ಖುಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಆವಾಜ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸ್ತ್ರಾಂ—ಫಾತೊರ್, ಪಾಕುಡ್ಚೆ ಆನಿ ಭಾಲೆ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಬೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಹೆಂ ನವೆಂ ಘಡಪ್ ಪಳೆವ್ನ್, ನವ್ಯಾನ್ ವಿರಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ-ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊನ್, ರಕ್ಷಣಾಚೆಂ ಆನಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತೆಚೆಂ ಯಜ್ಞಾನ್ವಣ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅಸ್ತ್ರಾಂ ಉಬೊನ್ಂಚ್ ಯೆತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಸೈನಿಕ್ ಆನಿ ರಾಕ್ಷಲಿ, ಪೈಲೆಚ್ ಆಡೊಸಾಕ್ ರಾವೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್, ಮೂರ್ ವ ಫಾಯ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್. ಆನಿ

ಚಡಾವತ್ ಆಸ್ತಾಂ ಉದಂತಿಚ್ಚೆ ಕುಶಿ ಥಾವ್ನ್ ಉಸ್ಕೊನ್ ಯೆತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್.

“ತಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಖೈಂಚ್ಯಾನ್ಯೊ, ಪಾಗೊರ್ ಉತ್ರೊನ್ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ತಾಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾನಾ. ತಶೆ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ತಸಲಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತಾಂಚೊ, ಕಿತೆಂ ಪುಣೇ ದುಸ್ರೊ ಮತ್ಲಬ್ ಆಸ್ತಲೊ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್ ಧಿರ್ ಕರ್ಯಾಂ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್ಡಿ—ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾತಾ-ಹಾತ್ ಲಡಾಯ್ ಕರ್ಯಾಂ—ಆಮ್ಚೊ ನಾಳಿ ಮಾತ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ಡಿತ್.” ಅಶಿ ತಾಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ತಾಕಿದ್ ದಿಲಿ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಗೆಲೊ.

ತಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾ ಬಗ್ಲೆನ್ಂಚ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ಕೊಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಲಾಗೊನ್ಂಚ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ಕೊಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ದೋನ್ಯೊ ಕುಡಾಂನಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ನಾತ್ಲೊ. ಬಹುಶ್ಚ ತಿಂ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾತ್ ಆಸ್ತಲಿಂ, ಬೊರೆಂಚ್—ಅಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಮ್ರಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಚಿಕ್ಕೆ ದೊಳೊ ಆಡ್ ಕರಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ಪುಣೇ ಸಡಿಳ್ ಕರ್ಪಾಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಆಡ್ ಪಡೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ.

ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

ತೊ, ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ಸೊಡುನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಆಡ್ ಪಡ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ—ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಘೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ಹೊ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ದೃಶ್ಯ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದೃಶ್ ಜಾವ್ನ್ ಮತಿಚ್ಯಾ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕುಡಿಕ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ಆನಿ ಮತಿಕ್ ಶಾಂತಿ ಲಾಭ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಹುನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ, ಆನಿ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಕುಡಿಚ್ಯೊ ಶಿರೋ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಸಣ್ಣಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈ-ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆನಿ ಅತ್ರೆಗ್ ಆಯ್ಲೊ... ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆಯೊ ‘ಆಂಜ್ಯಾಳ್’ ಮುಖಮುಳ್ ದಿಸ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ—ಆನಿ ಸಕ್ಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತ್ಯಾನ್, ತೊ ಜಾಗೊ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಪಾಣ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಂತುಂ, ತಾಚೊಚ್ ರಾಕಣ್ ಚೊಡ್ವೊಚ್ ಜಾವ್ನ್—ಸಿಇಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ.

ತಸೊ, ಅರ್ಧ್ ಭರ್ಮಿದೆಂತಸೊ ತೊ ಆಸ್ತಾನಾ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಕೊಣೆಂಗೀ ಚಲೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಮೆಟಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ, ಆನಿ ಸಟ್ವ್ ಕರುನ್ ತೊ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚಿ ತಾಲ್ವಾರ್, ಬಗ್ಲೆನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಲಿ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !” ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಉಲೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಕೊಣ್?” ಜುವಾಂವ್ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಕುಡಾಂತ್ಲಾ ದಿವ್ಯಾಚಿ ತಾಣೆ ವ್ಹಡ್ ಕೆಲಿ, ಆನಿ ದಾರಾಬಗ್ಲೆನ್ ರಾವೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್, ಹಾತಾಂತ್ ರೂಪ್ ಧರ್ಲಿ.

“ಹಾಂವ್—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಆಮಾಂದೊ,” ದಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜವಾಬ್ ಲಿಲ್ಲೆ, “ಆಪಾಯ್ ನಾ.”

ಜುವಾಂವ್, ಭಾಯ್ರಾ ಸ್ವರಾಚಿ ಒಳಕ್ ಧರ್ಲಿ—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಆಮಾಂದೊ, ಭೊಡ್ಯಾ ವೊರಾಂ ಆದಿಂ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಪಾಯಿಲ್ಲಾ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಮುಖೆಲ್ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಆಮಾಂದೊ, ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮಧ್ಯಮ್ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ದಡಂಗ್ ಮಾನಾಯ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ನಾಚ್ಯೆ ದಸ್ತುರೇ ಪ್ರಕಾರ್, ಜುವಾಂವ್ ತಾಣೆ ಸಲಾಮ್ ಕೆಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?” ಜುವಾಂವ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕಪಿತಾನ್, ತುಜೆಕಡೆಂ ಏಕ್—ದೋನ್ ಖಾಸ್ತಿ ವಿಷಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತುಕಾ ಲೊಡಿ ಧೊಸ್ ದಿಲ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಪರ್ವಾ ನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂಕಡೆಂ ಧೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಜಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಯೆ, ಬಸ್ ಆನಿ ತುಮೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್.”

ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಆಮಾಂದೊ, ಧೈಂಚ್ ದೆಗೆನ್ ಆಸ್ಲೊ ಬಾಂಕುಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್, ಬಗ್ಲೆಚ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ಕುಲೊ ತೆಂಕುನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ.

“ಉಲ್ಟೆ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಆಮಾಂದೊ. ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡಾತ್ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.”

“ಕಶೆಂಯಿ ಜಾಂವ್. ಪೈಲೆ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹೊಜೆರ್ ಸೊಡ್.”

“ಗಜಾಲ್ ವರ್ತವ್ತಾ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ,” ಆಮಾಂದೊ ಲಿಲ್ಯೊ: “ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚ್ಯಾ ವರ್ತನಾಚಿ, ನಿ—ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ. ತುಕಾ ತೆಂ ಕಳೆವ್ನ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹೊಜೆಂ ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಲಾಂಬಾಯ್—ರುಂದಾಯ್ ನಾಕಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಚಿಕ್ಕೆ ವಿರಾರ್ ಜಾವ್ನ್. ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಆತಾಂ ಖಿಯಾ ಪಾವ್ಲಾ?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಪುಣ್ ಗೆಲೊತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್, ಹಾವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಾಂದೊನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಮರಾಚೊ ಸಾರಾಂತ್ ಅಸೊ ಆಸ್ಲೊ.

ಆದ್ದೂ ದಿಸಾ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಆಪುಣ್ ಸಲ್ವಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ, ಅರ್ಥಾನ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನೊ, ತಕ್ಲೆ ತಾಪೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ತಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗೊನಾಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ, ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ತರ್ಕ್ ಜಾವ್ನಾಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ, ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊನ್ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಕ್ ಧೆಂಕ್ಲೆ ಮಾರುಂಕ್ ಆನಿ ಭೆಪ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್, “ಅವ್ಮರ್ಯಾದ್... ಅಕ್ಮಾನ್... ತುಕಾ ಆಯ್ಜೇ ಸಾಂಜೆ ಭಿತರ್ ಕೈದ್ ಕರವ್ನ್ ಬಂಧಿಂತ್ ಘಾಲ್ತಾಂ...” ಅಶೆಂ ಕಪಿತಾನಾನ್ ಭೆಪ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆಮಾಂದೊನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಭೆಪ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕ್ರಿಯಾದ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚಿ ಖೊಟಿ ಜೀಬ್ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್, ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆರ್ ಅಸಲಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಯೆತಿನಾಂತ್, ಆನಿ ಬಹುಶ್ಚ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ, ಮೊರ್ಲೊನಾ.”

“ತಾಚಿ ಜೀಬ್ ಮಾತ್ರ್ ವಾಯ್ಪ್ ನಹಿಂ, ಕಪಿತಾನ್—ತಾಚಿ ಆಶಾಯಿ ಖೊಟಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಮಾಂದೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ದಾಕ್ಟೆಣೆನ್ಸೊ, “ತೆಂಚ್ ತುಜೆಕಡೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.” ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ಥೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಕ್ ರಾಗ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಹೆರ್ಯೊ ಥೊಡಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂನಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಕಡೆಂ ಉಲ್ಟಿತಾನಾ, “ಕಾಜಾರ್” ಆನಿ “ನಾಚ್ಪಿಣ್” ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಉತ್ರಾಂ ಉಡಯಿಲ್ಲೊ.

“ನಾಚ್ಪಿಣ್?” ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ಚೆತ್? ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಆತುರಿತ್ ಜಾವ್ನ್. “ನಾಚ್ ಆಸ್ಲೊ—”

“ವ್ಹಯ್. ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ತೊಂಯ್ ತೆಂಚ್ ನಾಂವ್, ಜುವಾನಾ—ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚೆಂ...”

“ಪುಣ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ಚೆತ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಜು—ಸಿಳ್ಕೊ ರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪರ್ವಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ಚೆತ್... ಪುಣ್, ಪುಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಖಿಂಯ್ಚೊ ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್... ಹಾವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ತೆ ದೊಗ್ಯೊ ಜಣ್, ಘೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್, ತೆಂಕೊನ್—ತೆಂಕೊನ್ ಯೆತಾಲೆ... ಸಟ್ವ್ ಕರುನ್ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಲ್ ಕಾಡ್ಲಿ, ಆನಿ ಕಪಿತಾನಾಚೆ ಪಾಟಿಂತ್ ರೊಂಭಯ್ಲಿ, ಆನಿ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತೊ ಆಡ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್, ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೊಡಿಂ ಖಿಣಾಂ ತಸೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ, ಆನಿ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ನ್, ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಚಲವ್ನ್ ಪುಡೆಂ ಗೆಲೊ—ಪುಡೆಂ ತುಕಾ, ಆನಿ ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾಕ್ ತೊ ಭೆಟೊ... ಆಮಿ, ಭಿಯಾನ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್...”

“ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ಆತಾಂ ತೊ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆನಿ—”

ಮ್ಹಣಾನಾ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂನಿ, ತ್ರಾಸಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಮೆಟಾಂ ರಾವ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ಕಸಲೆಂಗೀ ಭಾರಾಧಿಕ್ ವೊಜೆಂ ಏಕ್ ಧರ್ಣರ್ ಉಡ್ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ‘ಧಡ್’ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಮೆಟಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲಿಂ.

ಜುವಾನಾಚೊ, ರಗ್ತಾಳೊ ಲೇಸ್!

ಉದ್ಯಾಚ್ಯೆ ಬುನ್ಯಾದಿ ಥಾವ್ನ್ ಚಲ್ತಲಿಂ ಪರ್ವತಾಂ:
ತುಜ್ಯಾ ಮುಖಾರ್, ಮೇಣಾಬರಿಂ ಕರ್ಗಾತಲಿಂ ಖಡ್ವಾಂ.
ಪುಣ್ ಜೆ ಕೊಣ್ ತುಕಾ ಭಯೆವ್ನ್ ಚಲ್ತಾತ್ ಸದಾಂ,
ತುಜೇ ಸಂಗಿಂ ವರ್ತವ್ತಲೆ ಸದಾಂ ಸರ್ವತಾಂ.

—ಜೂಡಿತ್ 16:18, 19.

ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಆರ್ಮಾಂದೊನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ.
ಘೊಡಿಂ ಖಿಣಾಂಭರ್ ತೆ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಚುಕಾಮುಕಿಂ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಶಿವಾಯ್,
ರಾಗ್ತಾಲೊ ದುಸ್ರೊ ಆವಾಜ್ ನಾ.

“ಕೊಣ್ ಥೈಂ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.
ಜವಾಬ್ ನಾ.

ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಉಟೊಲ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆರ್ಮಾಂದೊಯಿಂ
ಉಟೊಲ್ಲೊ. ತಾಣೆಯೊ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ತಯಾರ್ ಧರ್ಲಿ. ದಿವ್ಯಾಚಿ ವಾತ್ ತಾಣೆಂ ಲ್ಹಾನ್
ಕೆಲಿ. ಆಡ್ ಕೆಲೆಂ ದಾರ್, ಜುವಾಂವ್ನ್, ಪೈಲೆಂ ವೊಳೊ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಟ್ ಕರುನ್
ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ದೊಗ್‌ಯೊ ಜಣ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್, ಬಾಗ್ಲಾ ಬಗ್ಲೆನ್, ದಾರಾಚ್ಯಾ ಆಡೊ
ನಾಕ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ರಾವ್ಲೆ.

“ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಸಾತ್ ತಶೆಂ ಗೊಮಾನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಕಾಂಯ್
ಕಲನ್ ಜಾಂವ್, ಯೆವಪ್-ವಚಪ್ ಜಾಂವ್, ನಾಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಬರಾಬರ್, ಕಪಿತಾನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆರ್ಮಾಂದೊ, ತೆವ್ಚಿಲ್ಯಾನ್. “ಆಮಿ
ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೇ ಪರ್ಮಾಣೆ, ಭಾರಾಧಿಕ್—ಕಸಲೆಂಗಿ ವೊಜೆಂ ವ್ಹಾವ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ
ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ—”

“ವ್ಹಯ್, ಆನಿ ಕಸಲೆಂಗಿ ವೊಜೆಂ, ಹಾಂಗಾಚ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಉಡ್ವೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ
ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂಮೊ?”

“ವ್ಹಯ್. ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ತಿಂ ಮೆಟಾಂ ಚಮ್ಕೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ
ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ.....”

“ತರ್ ಪಳೆಯಾಂ. ತಿ ವಾತ್ ವ್ಹಡ್ ಕರುನ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಹಾಡ್.”

“ಜಾಯ್ತ್, ಕಪಿತಾನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆರ್ಮಾಂದೊ, “ಪುಣ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಭಾಯ್ರ್,
ವೆಚಾನಾಕಾಯ್. ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುವೆಂ, ಅವಶ್ಯ
ಜಾವ್ನ್—ತುಜ್ಯಾ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಹುದ್ದಾಚ್ಯಾ ಬರಾಬರ್—ದೊಗಾಂ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂ ಶಿವಾಯ್
ಚಲಾನಾಯೆ.”

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆಯಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, “ಆತಾಂ ಉಚ್ವಾಡ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಹಾಡ್.”

ಆಮಾಂದೊನ್, ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ನ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಹಾಡ್ಲೊ ದೊಗ್‌ಯೊ, ತಾಲ್ವಾರಿ ಫುಡೆಂ ಧರುನ್, ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಹೆವ್ಚಿನ್-ತೆವ್ಚಿನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ. ತಶೆಚ್, ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಫುಡೆಂ ಸರೊನ್, ಹುಂಬ್ರಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂ ವಯ್ರ್ ಪಾವೊನ್ ತೆ ರಾವ್ಲೆ. ಆಮಾಂದೊನ್ ಉಚ್ವಾಡ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಕ್ಲನ್ ಧರೊ.

ಮೆಟಾಂಚೆ ಸಕ್ಯೆಲ್, ಕಸಲೆಂಗಿ ನಿದಾಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ವ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿಂ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಗಮನ್ ದಿವ್ನ್, ದೊನ್ ಮೆಟಾಂ ಸಕ್ಯೆಲ್ ದೆಂವೊನ್ ಬಾಗ್ವೊನ್ ತಾಣಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂಚ್ಯಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಂ ಸಹಜ್, ಧೊಂಪ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಪರ್ಯಾಂತ್. ಬೆತಾಂಚೆಂ ಗಟ್ ಕಲ್ಸಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ದೊನ್ ಪಾಯ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೆ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಆಮಾಂದೊನ್ ಉಚ್ವಾಡ್ ಲಾಗಿಂ ಧರೊ.

“ಮಿಸೆರೆರೆ ಮೇಣ ದೇಉಸ್” ಜುವಾವ್ನ್ ಒಳೊಕ್ ಧರ್ದಿ—ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕೂಡ್—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚಿ!

ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್—ಕಿತೆಂ ಅನ್ವಾರ್, ಕಿತೆಂ ನವಾಲ್—ಅಸಲಿಂ ಸೆಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ತಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ, ಪುಣ್ ಫುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜೀಬ್ ಸುಟ್ಟಿ ನಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಆಮಾಂದೊಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಲಾಂಟಾನ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ತಪಾಸ್ಲೆಂ ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ—ವಿಸ್ಮಯಾನ್ ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಪಳೆತಾತ್‌ಶೆ ದಿಸ್ತಾಲೆ. ಸಗ್ಳೆಂ ಹರ್ದೆಂ ರಗ್ತಾನ್ ಭಿಜ್‌ಲ್ಲೆ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ದುಸ್ರೊ ಫಾಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಬಗಾರ್, ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ಭಾಲ್, ಸುರಿ ವ ತಾಲ್ವಾರ್ ರಿಗೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಗೂಂಡ್ ಏಕ್ ಫಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ರಗತ್ ಘೆಟಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಂತುಂ ಥೊಡಿ ಜಿವ್ಸಾಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಣ್‌ಚ್, ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಮೊರೊನ್ ಚಡ್ ಮೊರಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ.

ತೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೆಲೊ, ಕಸೊ ಮೆಲೊ, ವ, ಕೊಣೆ ತಾಕಾ ಮಾರ್ಲೊ? ತಸಲಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಮತಿಂತ್ ಯೆತಾಲಿಂ, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಂಚಿ ಜಾಪ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಮಾಂದೊ, ಸಗ್ಳೊ ಆಕಾಂತಾನ್ ಆನಿ ಘಡ್ಬಡೊನ್ ಫಾಮೆತಾಲೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಘಡ್ಯೆ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಘಡಿಭರ್ ಕಾಂಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ವ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ ಜಾಲೊ.

ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಮಾಗೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತಶೆಚ್ ಮೌನ್ ತೆ ರಾವ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಜುವಾಂವ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಉಲೈಲೊ. ತಾಣೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಆಮಾಂದೊಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೆನಾ.

“ಕಿತೆಂ ಕಪಿತಾನ್?” ತಾಣೆ, ಭಿಯಾನ್‌ಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್, “ದೆವಾಚ್ಯೊ ವಾಟೋ ವಿಚಿತ್ರ್. ಏಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಅಕ್ರಮಾಕ್ ಜಾವ್ ಅನ್ಯಾಯಾಕ್ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ವ ಶಿಕ್ಷಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಲಾಂಭ್ ತೆಂಪ್ ವೆತಾಲೊ ಜಾವ್ನ್‌ತ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಘಡಾವ್ ಜಾಲಾಂ. ಅನೀತಿಚಿ ತುರ್ತಾನ್ ಝಡ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾ—ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ದಿಶಾನ್

ಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಯೊಕ್ ಮೊರ್ನ್ ಆಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ಎಕಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಆಪ್ರಾಧಾಂ ಖಾತಿರ್
ಫುಡ್ಡೆಕ್ ಉಬೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಕ್ ಬೋವ್ ತುರ್ತಾನ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ
ಮಾರ್ಣಾಂ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲೆಂ.....”

“ವ್ಹಯ್. ಹೆಂ ಘಡಾಪ್ ವಿಚಿತ್ರ್‌ಚ್ ಸೈ, ಕಪಿತಾನ್,” ಪಿಂಗಾಲ್ಯೊ ಆಮಾಂದೊ,
ಪುಣ್ ಕಸೊ ವ ಕೊಣಾವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—”

“ಹೈ ಘಡಿಯೇ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ, ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಂ ಪಡೊನ್‌ಯೊ ವಚೊಂಕ್ಚಾ”
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೆಕಾಕ್ ಹಿಂ ದೊನ್‌ಯೊ ಮೊರ್ನಾಂ—ಕಪಿತಾನ್
ದೆ ಮೆಲ್ಯೊ ಆನಿ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚಿಂ—ಹ್ಯಾ, ಪಾಚಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ರುಜಾಚ್ಯೊ ಬಲಿಯೋ.
ಪುಣ್ ಇತ್ಲೆಂ ಜರೂರ್ ಸತ್—ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂತ್ ದೈವಿಕ್ ನಿತಿಧಾರಾಚೊ ಹಾತ್ ಆಸಾ
ಮ್ಹಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಚೊಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್,
“ಅಪ್ರಾಧ್ ಭೊಗೊಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಸೊ, ಮೊರ್ನಾಂತ್‌ಯೊ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್ ತೊ ಪಡ್ಲಾ.
ತೆಂಯೊ ಜಾಂವ್, ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಪಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”
ಫಟಕ್ ಕರುನ್ ತುಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ—“ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ:
ದೆ ಮೊರ್ತುಇಸ್ ನಿಲ್ ನಿಸಿ ಬೊನುಮ್—ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಬೊರೆಂ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್
ಕುಯ್ ನಾಕಾ. ತರ್, ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ತೆ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಪಿತ್...” ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

“ಆಮೆನ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಮಾಂದೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಕಾವ್ಣೆಣೆನ್, “ತರ್‌ಯೊ,
ಮ್ಹಜಾ ಎಕ್ ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ವಿಷಯ್ ದಿಸ್ತಾ ಆನಿ ಮತಿಕ್ ಧೊಸ್ತಾ...”

“ಕಿತೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಧೊಸ್ತಾ?”

“ಹಾಚೆ—ಹ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ಹಾತ್—ತೆ—ಅಪ್ರಾಧ್ ಭೊಗೊಸ್ ಮ್ಹಣ್ಲೊನ್ ಭಕ್ತಿನ್
ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್—”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತೆ, ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಯಾತ್...”

“ಕಿತೆಂ! ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಯಾತ್?” ಜುವಾಂವ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ. ತೈ ವಾಟೆನ್
ತಾಣೆ ಉಜ್ವಾಡ್ ಧರ್ದೊ. “ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಹಾವೆಂ ಪೈಲಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ಚಾ.
ಪಳೆಯಾಂ, ತೆ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.”

“ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ದೊಗ್ ಸೈನಿಕ್ ಥೈಂ ಪಾವ್ಲೆ. ಪ್ರಚಲಿತ್ ಗಜಾಲ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆ
ಫುಡ್ಬಡ್ತಾನಾ ಪೆಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಆಯ್ಲೆ. ತೆಯೊ, ಕಾನ್‌ದೊಳೆ ಸೊಡು
ನ್ ಕಪಿತಾನಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಗಜಾಲ್ ಬಹಿರಂಗ್ ಜಾಲಿ. ದಿವೆ-ದಿವ್ಪೊ ಚಡ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆಸೊಂ, ಪಳೆಯಾಂ, ತೆ ಹಾತ್ ಸೊಡಯಾ...” ಜುವಾಂವ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಹುಕುಮ್
ದಿಲಿ.

ಹೆರಾಂನಿ ಚಡ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಾಕವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ, ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ, ಆಮಾಂ
ದೊನ್, ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಲೆಲೆ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಥೈಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ದೋರಿ ಬಾಂಧುಂಕ್ಚಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಾತ್ಯಾಚೆ ಸುಂಬ್‌ಯೊ ನಹಿಂ. ಫಕತ್ ದೇಡ್ ಹಾತಿ ಚೌಕ್
ಎಕ್ ಲೇಸ್, ಸಡಿಳಾಯೆನ್ ಫೊಳಾವ್ನ್ ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ಹಾತ್—ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾವ್ಪೆತ್—
ತಿತ್ಲೇಚ್ ಸಡಿಳಾಯೆನ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆ. ಲೇಸ್ ಸೊಡ್ಲೆತಚ್ ಹಾತ್ ಮೆಕ್ಳೆ ಜಾಲೆ, ಆನಿ ಲಾಗಿಂ

ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ನವ್ಯಾನ್ ಚಡೈಸಾರ್ಕಿ ನವಿಚ್ ಏಕ್ ವಸ್ತ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಿ: ಮೊಡ್ಲ್ಯಾ ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ಮಧೆಗಾತ್, ದೊಡುನ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಗಳ್ಳಿ.

“ಹಿ ಕಸಲಿ—ಕೊಣಾಚಿ ಚೀಟ್?”

“ಕಿತೆಂ ಬರೈಲಾಂ ಆಸ್ಯೆತ್ ತಾಂತುಂ?”

“ಹಿ ಕಾಂಯ್, ಸೈತಾನಾಚಿ ಚಡಿತ್ ಭುಲ್ ನಹಿಂಮೂ?”

ತಸೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯೋ ಮತಾಂತ್ ಆನಿ ಜೀಬೆಚ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್ ಘೊಳ್ತಾನಾ, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಿ ಚೀಟಿಚಿ ದೋಡಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಘೆತ್ಲಿ ಆನಿ ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಉಜ್ವಾಡಾಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ.

ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್—ತೆಂ ಕಾಗಾದ್ ನಹಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಬಗಾರ್, ಎಕಾ ಹಾತ್‌ತುವಾಲ್ಯಾ ತೆದೊ, ಧವ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತ್ರಾಚೊ ಕುಡ್ಲೊ, ಜೊ, ಕಾಗ್ದಾಬರಿಂಚ್ ಘಡಿ ಕೆಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತಾಂತುಂ, ಪುಡ್ತುಗೆಚ್ ಭಾಷೆನ್ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ತೀಂತಾನ್ ಗಿರ್ಚಿಲ್ಲಿಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಿಂ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ವ್ಹರುನ್ ತಪಾಸುನ್ ಪಳೆಲಿಂ, ಆನಿ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಸೊ ನಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಹೆಂ ಲಿಖುಂಕ್ ವಾಪರ್ಲಾಂ ತಾಂಚ್ಲೆಂ ತೀಂತ್ ನಹಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಹೆಂ ಲಿಖ್ಲಾಂ ರಗ್ತಾನ್!”

“ಕಿತೆಂ ಲಿಖ್ಲಾಂ?” ಪುಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪತ್ರಾಂ ವ ಲಿವ್ರಾಂ ವಾಚುಂಚೇ ತಿಲ್ಲಿ ತಾಕತ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಯೆವ್ನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ವಸ್ತ್ರಾ ಕುಡ್ಲೊ ತಾಣೆ ತುರ್ತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ವಾಚ್ಲೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಾಚ್ಲೊ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ಕೆಲೊ:

“ರಾಯ್—ಆತಾಂ—ಸಂಧಾನಾಕ್ ನಿರ್ಧರಿತ್ (ದೆಸಿಸಿವೊ) ಆಸಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ಯೆತ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಗಜಾಲ್ ತಿಚ್—ಆತಾಂಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್, ಪಿಡೆಸ್ತಾನ್ ಆಂವ್ಡೆಲ್ಲೆಂಯೊ ತೆಂಚ್, ವಯ್ಜಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂಯೊ ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ.”

“ಪುಣ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಕಳೊಂವ್ಕ್ ಅಸಲೊ ದುರಂತ್ ನಾಟಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊ ದುಬಾವ್ಲೊ. “ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಗೆಲ್ಲೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ತಸೊ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಹೊ ಮಿಸ್ತೆರ್. ಸಂದಾನಾಖಾತಿರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾಯಾನ್ ಫಾವೊತೇಪರಿಂ ದೂತಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆತೊ. ಆತಾಂ ರಾಯ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ಆಮಿ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೆಂ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾ.”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಿತೆಂ?”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—” ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಹೈ ವರ್ವೆಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಪಳೆತಾನಾ—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂತ್ಲೊ ‘ದೆಸಿಸಿವೊ’ ಸಬ್ ಲೆಕ್ತಾನಾ—ತಿಂ ಕೊಣೆಂಗೀ ಆವ್ಜೇ ಪೈಕಿಂತ್ಲ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ಉಚಾರುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂದೇಶ್ ದಿಲಾಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಆವ್ಜೇ ಪೈಕಿಂತ್ಲ್ಯಾಂನಿ? ಕೊಣೆ ಆನಿ ಕಶೆಂ?”

“ತೆಂಚ್, ಹಾಂವ್‌ಯೊ ನಿಯಾಳ್ತಾಂ.....” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆಬ್ಲೆ
ಮಾನ್ ಲಿಖ್‌ಲೊ ಸಂದೇಶ್—” ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ತಾಕಾ ಜೋಪ್ ಆಯ್ಲೊ— ಮಾರುನ್
ಟೈಲೆಬರಿಂ ಭ್ರಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೊ ಚಾರೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಹೆರಾಂಕ್‌ಯೊ
ಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ಪಳೆಯಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ಘಡ್ಬಡೊನ್, “ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ಹಾತ್
ಖಂಧ್‌ಲೊ ಲೇಸ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ?”

“ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ,” ಆಮಾಂದೊನ್, ಧೈಂಚ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಆಸ್‌ಲೊ ತೊ ಲೇಸ್
ಯ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಸೊಡವ್ನ್ ಉಚ್ವಾಡಾಕ್ ಧರ್ದೊ. ತಾಚೆರ್‌ಯೊ ರಗ್ತಾಚಿ
ತಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ!

ಕೊಣಾಚಿಂ ರಗತ್ ತೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?

ಕೀರಾ-ರಂಗಾಚೊ, ಪರ್ಜಳಿಕ್ ತಾಂಬ್ಡಿಂ ಪುಲಾಂ ಪಿತ್ರಾಯಿಲ್ಲೊ ತೊ ಲೇಸ್ ಪಳೆವ್ನ್—

“ಇಮಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್!...” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತ್ಯಾ
ಂಡ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾಕ್ ತೊಂಡ್ ಸುಟ್ಲೆಂ ನಾ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಜುವಾಂವ್, ಕಾರ್ಪಿದೊರ್ ಸ್ವರಾನ್,
ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!...”

ಚಡಿತ್ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹೆರಾಂಕ್‌ಯೊ ತೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ
ಡಿಭರ್ ಆಕಾಂತ್ಲೆ. ಘಡ್ಬಡ್ಲೆ.

ತೊ ಲೇಸ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸಲೊ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ. ನಾಚಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಣೆ ತೊ
ಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್
ರಣಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್ ಭೊಂವೊನ್ ತಿ ಆಸ್ತಾನಾ, ತೊಚ್ ಲೇಸ್ ತಿಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್
ಲಂಗ್ರನ್, ಖಾಡ್ಕಿ ಪಂದಾಕ್ ಗಾಂಟ್ ಮಾರುನ್ ತಿ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಾಲೊ.

ತ್ಯಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಘಡ್ಬಡ್, ಘೊಟಾಳೊ ಆನಿ ಆತುರಾಯ್—ರಾಣ್ಯಾಕ್
ಗೈಂ ರಾಣೆಂಚ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಮಾರಾಂತ್ ಜಾಂವ್,
ನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಾಂವ್ ಆಸಾ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ವಿಚಾರ್
ಲೊ. ಸೊಧ್ನ್ ಕೆಲಿಂ. ವ್ಯರ್ಥ್.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಖಿಯ್ಸ್‌ರ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮಾನಸಿಕ್ ಕಳ್ಳೆ ಆನಿ ಶಾರೀರಿಕ್ ತಳ್ಳೆ,
ತಾಕಾ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಳಿತ್. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡ್ಬಡೆ ಮಧೆಂ ತವಳ್-ತವಳ್ ಮೌನ್
ವೊನ್, ‘ದೆವಾ, ಜಾಂವ್ ಹೆಂ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸ್ವಪಾಣ್... ತಿಚೆರ್ ಅಸಲೆಂ ಆನ್ವಾರ್ ವ
ಮರ್‌ರಣ್ ನಿಜಾಯ್ಕಾ ಯೆಂವ್ಕನಾ ಜಾಂವ್... ಜಿವಾ ಸಮೇತ್ ತಿಕಾ ಪಾಟಿಂ ದಿ, ಆನಿ
ಕಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೊಜೊಚ್ ಜೇವ್ ವ್ಹರ್... ದೆವಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗೊಸ್...’ ಆಶೆಂ ತೊ
ಗಾಲ್ತೊ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆಂಗವ್ಣೊ ಭಾಸಾವ್ನ್ ದೆವಾಚೆ ಮಾಯೆಕ್ ಉಲೊ
ತಾಲೊ.

ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ಲೆ ವಿಕ್ವಾಪ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಅಂದಾಚ್ ಜಾತಾಲೆ.

“ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಇಮಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಜುವಾಂವ್ಕಡೆಂ, ಹೆರಾಂ ಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾಶೆಂ, “ಧೈರ್ ಸಾಂಡಿನ ಕಾಯ್... ಬೊರೊ ದೇವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವಾಯ್ ಕರ್ಪಾಚೊ ನಾ, ಲೆಕಾವರ್ತ್ ಶಿಕ್ಪಾ ದಿವ್ಪಾಚೊ ನಾ... ತುವೆಂ ತಸಲೆಂ ವಾಯ್ ಆಧಾರುಂಕ್ಪಾಯ್.”

“ಕಿಂ ಉಲೈತಾಯ್ ತುಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಕಾರಣಾವಿಣೆ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್, “ಧೈರ್ ಸಾಂಡ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾ... ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮಾನಾಕ್ ವಾಯ್ ಅಪಘಾತ್ ಜಾಲಾ ತರ್, ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ನಾ... ಆಮಿ ವಾಯ್ ಆಧಾರ್ಲಾಂ ವ ಆಧಾರುಂಕ್ಪಾ ಮ್ಹಣ್ ರ್ಕುಡ್ತಿ ಕರ್ಪಾಚಿ ಕೊಣೆ...” ದೆವಾನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಶಿಕ್ಪಾ ಲೆಕಾವರ್ತಿ ವ ಲೆಕಾಪುರ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ತರ್ಯೊ ಕೊಣೆ...” ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆ ಜೀವ್ ಕಿತ್ಲೆ...? ತ್ಯಾಂ ಬರಾಬರ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸಾ ದೊ... ಆನಿ ಆತಾಂ... ಸಿಇಇರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್... ಹಜಾರ್ ವಾಟಾಂನಿ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಆಡೊವ್ ದವರುನ್ ಆಪ್ಲೊ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಜೀವ್ ತಿಣೆ ದಾನ್ ಕೆಲ್ಲೊ... ಶೆಕಿಂ, ಆಪ್ಲೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಕ್ ತಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ... ತಿಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಆತ್ಮರಕ್ಷಣಾಚೆಂ ರೂಣ್... ಆನಿ ಆಯ್ಜ್, ಜರ್ ಆಮಿ—ಹಾಂವ್—ತಿಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕೊಂಕ್ಪಾ, ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ವಾಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ...?” ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫುಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಓರ್ ತಾಣೆ ಅಡ್ಚಿಲೆ ಆನಿ ಮುಟಿ ಅರ್ನುನ್ ಧರೊಲ್ಲೆ.

“ಸಿಇಇರ್ ಇಮಾಂವ್, ತುಜೆ ಪಾಂಯ್ ಧರ್ಮಾಂ, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಗಳೊನ್, “ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವಾನಾತ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಮೊಜಿಯೊ ಆಸಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತಿಕಾ ಕಸಲೆಂಚ್ ವಾಯ್ ಘಡೊಂಕ್ಪಾ ಅಶೆ ಮೊಜೊ ಮನ್ ಆನಿ ಕೊಶೆಡ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ದೇವ್ ಆಸಾ. ದುಬಾವಾಚೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಸಾಂಡುಯಾಂ ಆನಿ ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ನಿಯಾಳ್ತಾಂ. ರಾಯ್ ಸಂಧಾನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಆಸಾ ತರ್—”

“ಸಂಧಾನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, ವ್ಯಂಗ್ ಧರಾನ್, “ಹಿ ಸಕ್ಕಡ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಪುರ್ತೆಂ ದೆಸಾಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ (ಪಾಕೊಟೆ ಕಾತ್ರಂಕ್) ಏಕ್ ಭುಲವ್ಣಿ! ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ತೊ? ವ್ಹಾ! ಧಾಡ್ಲಾಂ ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ; ಮೊಡ್ಯಾಚೆ ದೊಡುನ್ ಬಾಂಧ್ಲ್ಯಾತ್ ಹಾತ್; ತಾಂತುಂ ದವರ್ಲ್ಯಾ ರಗ್ತಾನ್ ಲಿಖ್ಲಿ ವರ್ದಿ. ತ್ಯಾ ವಯ್ ವಿಶೇಸ್—ಸಿಇಇರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ, ರಗ್ತಾಚೆಂ ಖಿತಾಂ ಜಾಲ್ಲೊ ಲೇಸ್...!”

“ತು ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ವ್ಹಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಇಮಾಂವ್,” ಪಿಂಗಾಲ್ಯೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ತುಂ ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೊ ಮುಖೇಲ್. ಫುಡೆಂ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿ. ಆಮಿ ಅಪೇಕ್ಷೆಲ್ಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂಧಾನಾಖಾತಿರ್ ಉಲೊ ಆಯ್ಲಾ—”

“ಕಸೊ ಆಯ್ಲಾ?”

“ಕಸೊಯೊ ಜಾಂವ್, ಆಯ್ಲಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಜೊ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೊ, ಪುರ್ತೊ ಸನಿನ್ ಜಾಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಕರಿಣ್ ಜಾಲ್ಲೊ. “ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಕಶೆಂ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ದೆವ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ಅನಿ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಜಿ...”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ಮಾತ್ಲೊ ಥಂಡ್ ರಾವ್!”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತಾಚಿ ಮತ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಥಿರಾ ವಾಣೆರ್ ನಾತ್ಲಿ. ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ತೊ ಕರ್ಗಾತಾಲೊ ಆನಿ ಉದಾಕ್-ಉಜೊ ಜಾತಾಲೊ.

“ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಪಾಯಾ!” ತಾಣೆ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ, ಸೈನಿಕ್ ಆನಿ ಚಾಕೊರ್, ಘುಂವ್ಲೆ ಆನಿ ಧಾಂವ್ಲೆ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ದೆ ಸ್ರಾದೊಕ್, ಮೊರೊನ್ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಪಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಫೊಡಾಲಾಗಿಂ ಶ್ರೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಣಿಂ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲೆಂ. ಮೊರ್ನಾಚಿ ರೀತ್ ಮಟ್ವಾನ್ ಕರುಂಕ್—ಆಪಯಿಲ್ಲ್ಯೆ ಮಾಣೆ, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಆನಿ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್ಯೊ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ವಾಂಜೆ ಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್—ತೆದಾಳಾ ತಾಂತ್ಯಾಚಿಂ ಅಡೇಜ್-ತೀನ್ ವೊರಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ಕೊಪೆಲಾಚ್ಯಾ ದಾರಾ ಚ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲ್ಯೆಲೊ—ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಉಬೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚಿ. ಬಸೊಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ವಾತ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಮನೋಗತ್ ಸಗ್ಳಿ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಜುವಾಂವ್ ಉಲಂವ್ಚೆ ಆದಿಂಚ್ ತೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾ|| ಉಲೆಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಪಾಕ್ಸ್ ಒಬಿಸ್ಕುಮ್... ದೆವಾ ಥೈಂ ಮೊಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನೋಂ, ಆಮಿ ಕೊಣೆಯೊ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್, ಹ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್‌ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಮಹಾನ್ ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಾಚೆ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ್, ಅಧಿಕಾರಾಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್, ಹ್ಯಾ ವಾಣ್ಯಾಂತ್ ‘ಲೇಕುಮ್ ಟೆನೆನ್ಸ್’ ಜಾಲಾ. ಆಮಿ ಕೊಣೆಯೊ ಘಡ್ವಡ್ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾ ಜ್ಯಾ ದೇಶಿ ಲೊಕಾಚಿ ಧಾಡ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ಲಾ. ತಾಂಚೊ ಕ್ರೋಧ್ ಆಮ್ಚೆ ಥೈಂ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕನಾ... ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಖರ್ಗ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಸರ್ವ್ ತಶೆಂ ಸೊಂ. ಆತಾಂ ಆಮಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಆಯ್ಕೊಯಾಂ, ಆನಿ ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊ, ತಾಚಿ ಹುಕುಮ್ ಪಾಳುಯಾಂ.....”

ಸಕ್ಕಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಆನಿ ಗಮನ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಥೈಂ ಖಂಚೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

ತಾಚಿಂ ರಗತ್ ಕಡ್ತಾಲೆ. ದೊಳೆ ತಾಂಚೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಪುರಾಸಾಣೆನ್, ಆತುರಾಯೆನ್ ಆನಿ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ. ಚಿಂತುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಸಲಿಯೊ ವಾಂಜಾಂವಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಯೇನಾ ಜಾಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹೆರ್ ಸಗ್ಳೆ ತಾಚೊ ಧಾರ್ ಆನಿ ಹುಕುಮ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸಮ್ಜೊನ್ ತೊ ಉಲೆಲೊ:

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಸುರು ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಂ ಸಂಧಾನ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮಾನಾ—ಸಿಞ್‌ಶೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚೊ ನಾಚ್ ಆಖೈರ್ ಕಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ತಶೆಂ ರುಾಂಕುಳ್ಳಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ; ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಡಾಯೆಚೊ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ದೀನಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ...”

“ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ, ವ್ಹಡ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಜಾಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಕಪಿತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್, “ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣಾಕ್ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಜಾಲಿ. ಕಿತ್ಲೆ ಜೀವ್ ಕಾತ್ರೊನ್ ಗೆಲೆ...”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ತಶಿ ಖುಶಿ ವ್ಹೆಲಿ ಆನಿ ಜುಸ್ತ್ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್‌ಯೊ ಕಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, “ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಲೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಯೊ ರುಡ್ಡೆಕ್ ಗೆಲೆ—ರೆಕ್ವಿಎಸ್‌ಕಾಂತ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ...” ತಾಣೆ ಲುಸಾಂಚೊ ಫುರ್ತ್ ಕಾಡ್ಲೊ. “ಆನಿ ಆತಾಂ, ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್—ದೇಶಿ ಲೊಕಾ ಥಾವ್ನ್—

ಸಂಧಾನಾಖಾತಿರ್ ಉಲೊ ಆಯ್ಲಾ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್, ಪಾತೆರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಸಂಧಾನಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಉಲೊ ಜಾವೈತ್ ವ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂಚೊ ಭಾಲೊಯೊ ಜಾವೈತ್... ಸಂಧಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೈಲೆಂಯೊ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಡೆಂಯೊ ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾರ್—” ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಓರ್ ಅರ್ನಿಲೆ—” ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆಂ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್—”

“ಪುಣ್ ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ?” ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊನ್ ಮಧೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಜುವಾಂವ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ರುಜ್ವಾತ್ ದುಸ್ರಿ ಕಸಲಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್? ತಿಚೊ ಲೇಸ್... ರಗ್ತಾಚೆಂ ಖಿತಾಂ...”

“ತಿತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ” ಫ್ರಾದಿನ್ ತರ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ. “ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ಯಾಂ—ತೈ ವರ್ದೆಂತ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ?”

“ರಾಯ್—ಆತಾಂ—ಸಂಧಾನಾಕ್ ದೆಸಿಸಿವೊ ಆಸಾ—” ಜುವಾಂವ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಬರಾಬರ್! ತರ್ ತಿ ವರ್ದಿ ರಾಯಾನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಕೊಣೆ ಪುಣೀ ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾತಾ. ಮೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್—ದಾದ್ಲೊ ವ ಸ್ತ್ರೀ ವರ್ದಿ ಲಿಖುನ್ ಧಾಡಿನಾಂತ್. ಆನಿ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ—”

“ತರ್!” ಭರ್ವಶಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಧೈಂ ನವೆಂ ಚೇತನ್ ಭರ್ಲೆಂ “ತರ್...!” ಜುವಾ ನಾ ಮೊನಿಜ್ ಜೀವ್ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್, ಸಂತೊಸಾನ್ ತೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾಲೊ. “ಆಮಿ ಜುವಾನಾ ಜೀವ್ ಆಸಾ, ಪುಣ್ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ!”

“ಜೀವ್ ಆಸ್ತೆತ್, ಪುಣ್ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ನಹಿಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ತ್ಯಾ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಕ್, ಪಿಂಚ್ರ್ಯಾಂತ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ವವರುಂಕ್ ಕೊಣಾಯ್‌ವರ್ವಿಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ! ಆನಿ-ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್ ಆಸಾಸರ್, ತಿಕಾ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಧರುಂಕ್ ಕೊಣೆಯೊ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಂಕ್ ಆವ್ಕ್ ಆಸ್ಪಾಚೆಂ ನಾ!” ಹರ್ದೆಂ ಪುಲವ್ನ್, ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್, ತೊ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲೊ. “ಹುಕುಮ್ ದೀ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್!” ತೊ ಬೊಬಾಟೊ, “ಖಿಯ್ಸ್ಲರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆಮಿ ಸುಟೊ ವ್ಹೆ ಹಾಡ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ನಹಿಂ ತರ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನಾಂತ್ ಜೀವ್ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್! ಕರ್ಯಾಂಬಾ!”

“ಪಾಕ್ಸ್ ಓಬಿಸ್!...” ಪಿಂಗಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, “ಸಮಾಧಾನ್!”

“ಹಾಂವ್ ಒಪ್ತಾಂ. ಸಮಾಧಾನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. “ಆಸ್ಲೆ ಸೈನಿಕ್, ರ್ಪುಜಾಕ್ ತಯಾರ್ ರಾವಾ! ನಾಳಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಿವ್ಪೊ ಕರ್ಯಾ! ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆ ಆದಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಮಹಾದ್ವಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸಾಂಗಾತಾ, ಹೆರ್ ಚೌಗಾಂ ಸವಾರಾಂಬರಾಬರ್, ಬುಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವೆತಲೊಂ!”

“ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್?”

“ಸಂಧಾನಾಚಿ ಖಬರ್ ಉಲಂವ್ಕ್. ತ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಆಮಿ ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಖಿಯ್ಸ್ಲರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್—ತಿಕಾ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುಂಕ್!” ತೊ ಬೊಬಾಟೊ.

“ತಿತ್ಲೆ ವಾಂವ್ಪಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಸಂಧಾನಾಚೊ ಸಂದೇಶ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಮಿಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ ಆಸಾಂವ್. ತುಮ್ಮಿ—ಆಮಿ ನರ್ತಕಿ ದೇವಿ—ಸಿಳ್ಳಾಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ...” ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಳೊ, ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್.

ತೊ ತಾಳೊ ಜುವಾಂವ್ ಪಾರ್ಕಿಲೊ—ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚೊ!

ಅಜಾಪಾಂ ನಯ್ ಅಜಾಪಾಂ

‘ಹೆರಾಂ ರಾಪ್ತಾಂಚೊ ಏಕ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಜಾವ್ನ್
ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ನೆಮ್ಲ್ಯಾತ್.

ಪೃಥ್ವಿಚೆಂ ಪೊಂತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಬಚಾವೆಚೊ ಉಪಾಯ್
ತುಮಿ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾತ್.’

—ಕೃತ್ಯಾಂ 13:47

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೆ, ಥಟಕ್ಲೆ ಆನಿ ಉಟ್ಲೆ.

“ಕೊಣ್?” ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಗರ್ಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್—ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚೊ ದೂತ್,” ಆಯ್ಲಿ ಜಾಪ್, “ತುಮಿ ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ವೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಧಾಡ್ಲಾ.”

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ತಿಲ್ಲೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಖೈರ್ ಕರ್ಚೆ ಭಿತರ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಸೈನಿಕ್, ಗೊಮ್ಮಿ ಲುಂವಾಸಾರ್ಕ್ ಶಸ್ತ್ರಾಂ ಸಜ್ಜಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಕ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ವೆಡೊ ಮಾರುನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ತೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ—”

“ಕುಲ್ಪಾದೊ!” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಫುಡೆಂ ಉಡ್ಲೊ “ಹಾಂಚೆಕಡೆಂ ಬೊರೆಂ ವಾಯ್ವ್ ಉಲೊವ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ! ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆತಾಂಚ್ ಮುಗ್ಗುನ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ ಆನಿ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ರಾಯಾಚಿ ಬೋಂಟ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ಯಾಂ!”

“ಮಾತ್ಲೆಂ, ಸಮಾಧಾನ್,” ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯೆ ಪಾಡ್ವಿನ್, ತಶಿ ವರ್ದಿ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಂಯ್ಕ್, ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, —ತೊ ಉಶ್ಟೆತೊನಾ ಕೊಣ್ಣಾ. ಪುಣ್, ವಿಚಿತ್ರ್ ಥರಾನ್‌ಶೆಂ, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೇ ವರ್ವಿಂ, ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಥೊಡೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ: “ರಾಯಾಚ್ಯೆ ರೊಲಿಯೀ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದೂತ್, ಹೆ ಘಡಿಯೀ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಪಿ: ಆಮ್ಚಿ ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆತಾಂ ಖಿಯ್ಸರ್, ಆನಿ ಕಶಿ ಆಸಾ?”

“ತಿ, ಹ್ಯಾಚ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸಾ. ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ...”

“ಹ್ಯಾಚ್ ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್!” ಸಗ್ಳಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ಅಜಾಪೀ ಸವಾಲ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಉತ್ರಾಯ್ಲೆಂ, “ಆನಿ, ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಕಿತ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್?”

“ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಮ್ಮೆ ಮಧೆಂ ಕಿತ್ಲೊ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾಂ—ತಿತ್ಲಿಚ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ತಿಯೊ ಆಸಾ, ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ದುಬಾವ್ ನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತೆಂ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಶರ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಭದ್ರತಿ ತಾಂಕಾಂ ಜರ್ ಜಾಯ್, ತರ್ ತಾಣೆಂ, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚೆರ್ ಖೈಂಚ್ಯಾಯಿ ಧರಾನ್ ಹಾತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ತರ್ ಉಲಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಚತ್ರಾಯೆನ್, “ಪುಣ್, ತುಂ, ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚೊ ದೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ ತರ್, ತುಕಾ ಆಮ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ವಾಯ್ಚೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ತರ್ಯೊ, ಆಮಿ ತುಜೆಕಡೆಂ ಉತ್ರಾವಾಂಟೊ ಕರ್ತಾನಾ, ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ಯೊ ಹಾಜರ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಖಂಡಿತ್, ಖಂಡಿತ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ. “ಆನಿ ಹೆಂಯೊ ತುಮಿ ಪಾತ್ಕೆವೆತ್—ತುಮ್ಮೆಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್, ತಿಣೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ಆನಿ ತುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ತಿ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸಾ!”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾವೆಂ ಫೊಟ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಲಾ...” ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, ಧೈರಾನ್ಂಚ್ ಉಲೈಲೊ. ತಾಣೆ ಉಲಯಿಲ್ಲೆ ರೀತಿಂತ್, ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ಯೊ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಹೆಂ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂಚ್, “ತುಮ್ಮೊ ರಾಯ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾ? ತಾಜೆಕಡೆಂ ಉಲೊವ್ಪಾಕ್ ಆಮಿ ತಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್—”

“ವೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, “ರಾಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹ್ಯಾಚ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ತುಮಿ ತಾಕಾ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ಆಸಾ!”

“ಖಿಯ್ಸರ್!” ದೊಗಾಂ-ತಗಾಂಚೆ ಉದ್ಗಾರ್ ಏಕ್ಚ್ ಪಾವ್ಲು ಭಾಯ್ರ್ ಸಲ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಉಲೈಲೊ: “ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್ ಆಮಿ—ಅಜಾಪಾಂ ವಯ್ರ್ ಅಜಾಪಾಂ! ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಸತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ. ತುಂ ತುಮ್ಮಾಚೊ ರಾಯಾಚೊ ದೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಆಮಿ ವಾಯ್ಚೆ ಕರಿನಾಂವ್. ತರ್ಯೊ—ಉಗ್ಡಾಸ್ ದೆವರ್—ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಖೆಳ್ ವ ಕಪಟ್‌ಪಣ್—”

“ನಾ. ಖೆಳ್ ವ ಕಪಟ್‌ಪಣ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಹಾವೆಂ ಎಕ್ಸುರ್ಮಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ಚಾ ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ, ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕಪಿತಾನ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, “ಚಿಂತ್ಲಾರ್—ಆಮಿ ಪಯ್ಸಾ ಪಯ್ಸಾ ರಾವೈತೆಂ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್—ಮೊಜ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ—ಬೊರ್ಮಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತುಮ್ಮೆ ನರ್ತಕಿ ದೇವಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಪಾತ್ಕೆತಾಂವ್... ಪುಣ್—ಹೆಂ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್: ಸಂಧಾನಾಚಿ ವರ್ದಿ ಹಾಡುನ್ ತುವೆಂ ಯೆವೈತೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೊಣೆ ಧಾಡ್ಲೆಂ? ತಾಕಾ ಮಾರ್ಲೊ ಕೊಣೆ?” ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಸವಾಲಾಂ.

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್... ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ, ರಾಯಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚ್ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡ್ಲೆಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ. “ಹೆರ್ ಸವಾಲಾಂಚಿ ಆತಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಪುಡ್ಲೊ ವಿವರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಮ್ಮಿಚ್ ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ದಿತಲಿ. ತುಮಿ ಸಂಧಾನಾಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಯ್ಚಿ

ಅಮ್ಮಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೊ ಜೀವ್ ವಚೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮೊಗ್‌ಯೊ ಮನಿಸ್ ಮೊರೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್...”

“ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ತರ್ ಕೆದಾಳಾ?”

“ಉಜ್ವಾಡ್ತಚ್ ಉಲಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ರಾಯ್. ತುಮ್ಚೊ ಫಿರಂಗಿ ಆನಿ ಭಾಲೆ ತಶೆ ರಾವಯಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಶಾಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂವ್...”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್... “ಖಿಯ್ ಧರ್ಚೆಂ ವ ಖಿಯ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಕ್ ವಚಾನಾ. ಲಡಾಯ್ ಆನಿ ಮಾರಾಫಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಗೆಲ್ಲೆ ಜೀವ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ವಾಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್ ತರ್‌ಯೊ, ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ನಷ್ಟ್ ಧೊಡ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾನ್ ಪುಣೀ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೆತ್.”

“ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್...”

“ಬೊರ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಘಳಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, ಜೊ ಪಾಟಿಲ್ಲೊ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ರಾವೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂತಾಚೆ ಮಣಿ ಗಳಿತಾಲೊ. “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ಫೆಸ್ತಿನಾ ಆಂತ್—ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ತುರ್ತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ಆನಿ ಆಮಿ, ಸಮಾಧಾನಾಚಿ ಖಬರ್ ಪುಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ—ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್, ಆತಾಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಬೊರಿ...”

“ಕಬೂಲ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, “ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಚ್, ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತಿ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಲಿ.”

“ತರ್ ಯಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ಯೆತಾಂ ಆನಿ ತಿಕಾ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ತಾಂ.”

“ಜಾವ್ಯೆತ್...” ಹಾಸ್ಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, “ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ನಹಿಂ, ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂನಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಯೆವ್ಯೆತ್. ತುಮಿ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾ, ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ. ಮ್ಹೊಜೆಕಡೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಹಾತೆರ್ ನಾ, ಏಕ್ ಭಾಲ್ ಮಾತ್ ಆಸಾ, ತಿಯೊ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆಕಡೆಂ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಮರ್ ಬಾಂಧಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ ಭಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಳ್‌ಮೂಳ್ ಪರ್ತುನ್ ಪುಡೆಂ ಧರ್ಲಿ.

“ನಾಕಾ, ತಿ ತುಜೆಕಡೆಂ ಆಸೊಂದಿ—ಆಮಿಯೊ ಪಾತ್ಯೆತಾಂವ್—ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚೊಯೊ ಇರಾದೊ ತುಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದಿತಲೊ.

“ದೇವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಬೊರೆಂ ಕರುಂದಿ, ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕಪಿತಾನ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ. ತಾಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆದ್ಲಿ ಧೊಡಿ ಆತ್ತೀಯತಾ ಝಳ್ಕಾಲಿ.

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊಂಕ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಹುಕ್ಮೆನ್ ಏಕ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಘೆವ್ನ್, ಆಮಾಂದೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ.

“ವೆಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಆಸಾ, ತೆಂ ಸಬಾರ್ ಮೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಧೊಸ್ತಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್.

“ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್?” ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ.

“ಆಮ್ಚೆ ಸೈರೆ—ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ—ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ಲೆ ನಪ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಶೆ, ಆನಿ ಆತಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ ಕಶೆ? ಸೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಪುಣಿ ನಹಿಂಮೊ?” ಜುವಾಂವ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಹಿಂ!” ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಯಿ ಹಾಸೋ. “ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಮಂತ್ರ ವಾದ್‌ಯೊ ನಾ. ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಸೊಂಪಿ ಆನಿ ಸುಲಭ್ ವಾಟ್ ಕೆಲ್ಲಿ, ತಿತ್ತಿಚ್.”

“ಸಮ್ಜಲೆಂ. ಆತಾಂ ತುಮಿ ವಚ್ಕಿತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ, ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್ಪಾಕ್ ವ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ಪಾಕ್, ರಾಯಾಳ್ ಮರ್ಜೆನ್, ಮಹಾದ್ವಾರಾಚೊಚ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಜಾಂವ್ಚಿ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಸಿಗ್ಗಾಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್!”

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಆರ್ಮಾಂದೊ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆ.

“ಕಸಲಿ ಜಾವ್ಕೆತ್, ತಿ ಸೊಂಪಿ ಆನಿ ಸುಲಭ್ ವಾಟ್?” ತೆ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

“ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಪರಿವಾರ್, ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ಲೆ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಆಮಿ ತೆಂ ಬಿಡಾರ್ ತಪಾಸುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಸೈನಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಲೆ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ನರ್‌ಮನಿಸ್ ಥೈಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಧರ್ಣ್, ಒಣದಿ, ಜನೆಲಾಂ ಬಾಗ್ಲಾಂ ಸರ್ವ್ ಆಮಿ ಪಳೆಲ್ಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಭುಂಯಾರಾಚಿ ವ ಹೆರ್ ಗುಪ್ತ, ಸುರಂಗ್‌ವಾಟ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್.”

“ತರ್ ಕಶೆಂ—?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ ಮತಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಚೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುರ್ಸತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಗಜಾಲ್ ಸಗ್ಳಿ ದುಸ್ರಿ ಜಾಲಿ...” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಅಂದಾಜ್ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ, ಜೊ, ಸಗ್ಳೊ ಸಾರ್ಕೊ ಆನಿ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ:

ಬಿಡಾರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಲಾಂಭಾಯೆಚೆಂ ಕೊಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪಾಟ್ಲೆ ಒಣದಿಂತ್ ದೋನ್ ಜನೆಲಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿಂ ಬಾಗ್ಲಾಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಡ್ ಕರುನ್ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಘಾಲುಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂಚೆ ಏಕ್ ದೋನ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಂ-ಸರಳ್ ನಿಕ್ಕಾಯಿಲ್ಲೆ, ಆನಿ ಆಸಾ ತಶೆಚ್ ಬಸಯಿಲ್ಲೆ. ಗರ್ಜೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ತೆ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸರಳಾಂಕ್ ಏಕ್ ದೊರಿ ವ ವಸ್ತ್ರಾಯೆಂಟೊ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್, ಪಾಗೊರಾ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಕಡ್ಲೊ ದೆಂವೊಂಕ್ ಸುಲಭ್. ರುಕಾಂ-ರಘಾಡಾಂಚಿ ಆನಿ ಗಣ್ಣ್ ಕಾಂಟ್ಯಾಂ ಬೊಲ್ಯಾಂಚಿ ಸುವಾತ್ ತಿ. ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ನ್ಹಂಯ್ ತಡಿರ್, ಪಣ್ಣಿಲ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಮೊಗ್ರಾಂಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಮೊಡ್ಲಾ ಖೊಮ್ಮಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವೊನ್, ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಥೈಂಚ್ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್, ರಾತಾರಾತ್, ಜಾಯ್ತಿತ್ಲ್ಯಾ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ತ್ಯಾಚ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ರಿಗೊಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಧರ್‌ಲ್ಲಿ.

ಘಡಿತಾಂ ದುಸ್ರಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಾಂತುಂಯೊ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಿಕಾ ವಿಶೆವ್ ಫೆವ್ವಾಚಿ ತಾಕಿದ್ ದಿವ್ನ್ ವಸ್ತೆಕ್ ಧಾಡ್ಲಿ. ಪುಣ್ ವಿಶೆವ್ ಫೆವ್ವಾಚೆಂ ತಿಕಾ ಮನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಥೊಡೊ ಆಹಾರ್ ಫೆವ್ನ್, ತಿಣೆ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಬದ್ಲಿಲಿ—ಮುಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಮಿತಾನಾ ತಾರ್ವಾರ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಚೊ ವೇಸ್ ಫಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಿ ನ್ಹೆಸ್ಲಿ. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಕೊತ್ರ್ ಲೇಸ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ, ಆನಿ ಧಾಕ್ಟಿ ಭಾಲ್ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲಿ. ವಾತ್ ಬೋವ್ ಫ್ಲಾನ್ ಕರುನ್ ಏಕ್ ಲಾಂಟಾನ್ ತಿಣೆ ಫೆತ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್‌ಯೊ ಖಬರ್ ಪಾಸ್ಲಾಂ ತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲಾ, ಬಿಡಾರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ತಿಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ.

ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ವ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್ ಯೋಜನ್ ಫೆವ್ವಾ ಮುಂತಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಫಕತ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ಲೆ ಪವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್—ಸೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ತಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಧೈಸರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ವಚಾನಾಂತ್—ಪುಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ತೊಪ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಫೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊಯೊ ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವ್ಲಾ, ತಾಚೊ ಫೊಡೊ ಮಾತ್ರ್ ಕಬಿಲಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ.

ತೊ, ನಹಿಂಚ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಖುನಿಗಾರ್, ಬಗಾರ್, ಕಿತ್ಲೆಶಾ ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಲೊಕಾಂಚೊ ಜೀವ್ ವಚೊಂಕ್, ಆನಿ ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಅಸಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಅನ್ವಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಕೊಚ್ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ... ತಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪರಾರಿ ಸಾಯ್ನಾಯೆ... ಬಗಾರ್ ನೀತಿಕ್ ಉಬೊ ಜಾಂವ್ಪಾಚ್ ಜಾಯ್... ತೊ, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಪುಣೀ ಮೆಳಾತ್... ವ, ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ಧಾವ್ನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕಡೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಏಕ್ ವಾಟ್ ವ ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ಮೆಳಾತ್... ಕಿತೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಘಡಾತ್...

ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ಚಿಂತುನ್ ತಿ ಫುಡೆಂ ಗೆಲಿ. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಪಾಯಾಚೆಂ ತಿಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ತಕ್ಲೆ ಖರ್ಚುನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ಸಾಹಸಾಂನಿ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಚೊ ತಿಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್, ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್, ಕಸಲ್ಯಾ ಅಪಾಯಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ತಿ ವೆತಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಬಿಡಾರಾಲಾಗಿಂ ತಿ ಪಾವ್ಲಿ. ಧೈಸರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನರ್‌ಮನಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಫುಡ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಡ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ಥಾಲೆಂ ಮಾರುಂಕ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ವ ಸಾಂಕ್ಳೆಂಯೊ ಶಿರ್ಕಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಲಾಂಟಾನಾಚಿ ವಾತ್ ತಿಣೆ ಚಿಕ್ಕಿ ವ್ಹಡ್ ಕೆಲಿ. ಮೆಟಾಂ ಚಡೊನ್, ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ತಿ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿ. ಮಧ್ಲೆಂ ಸಾಲ್, ಕುಶಿಚಿಂ ಕುಡಾಂ—ಆದಿಂ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ರಿತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಮೊಡ್ಕಾಂತ್ ಉದಾಕ್, ಥೊಡಿ ಖಾಣಾಂ ಮೊರ್ವಿ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಫಳ್ ವಸ್ತು ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. (ಕಾಂಯ್ ಭುತಾಕ್ ಪುಣಿ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೊ?) ರಾತಿಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಭೀಭತ್ಸ್ ತ್ಯಾ ವಾತಾವರಣಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ರಾವೊಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಶಿ ಆಪ್ಲೆ ಎಕ್ಲೆನ್‌ಂಚ್ ಧೈಸರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನೊಜೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ, ಆಯಿಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ವ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚೊ ನಾಕಾ—ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಥೈಂ ಧಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಪುಣಿ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೆಳೊಂದಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್—ತಿ ಫುಡೆಂ ಗೆಲಿ.

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೇ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಪಾಟ್ಲೆ, ಕುಶಿಚ್ಯಾ ಕುಡಾಚ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಿಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ಧೈಂಸರ್ ತಿ ಪಾವ್ಲಿ. ದೋನ್ಯೊ ಜನೆಲಾಂಚೊ ಬಾಗ್ಲಾಂ ಆಡ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಖಿಳಿ ಘಾಲುಂಕ್ವಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಎಕಾ ಜನೆಲಾಚಿಂ ಬಾಗ್ಲಾಂ ತಿಣೆ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿಂ. ಸರಳ್ ಹಾಲ್ಯೆಲೆ—ತೆ ಪಿಚಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಜನೆಲಾಚಿಂ ಬಾಗ್ಲಾಂ ತಿಣೆ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲಿಂ. ಉಜ್ವಾಡ್ ವಯ್ರ್ ಧರುನ್ ಸರಳ್ ತಿಣೆ ತಪಾಸ್ಲೆ. ದೆಗೇಚ್ಯಾ ಸರಳಾ ಮುಳಾಂತ್ ನಾರಾಚ್ಯೆ ಎಕ್ಲೆ ದೊರಿಯೆಚೊ ಪಾಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪಾಸಾ ಥಾವ್ನ್ ದೊರಿ, ಪಾಗೊರಾ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಕಡ್ನಾರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಉಮ್ಕೊಳ್ತಾಲಿ. ಸಮಸ್ಯೆಂ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ತಿಚ್ಯಾ ದುಬಾವಾಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಆನಿ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆ. ಎಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಧರುನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಮಧ್ಯೆ ಸರಳ್ ತಿಣೆ ಹಾಲ್ಯೆಲೆ—ತೆ ಹಾಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಆನಿ ಘುಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕಡೆಂಚ್ ತೆ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ಆಸಾತಶೆಚ್ ಚೌಕಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಬಸಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ.

ಜನೆಲಾಚ್ಯೆ ತಪಾಸಣೆಂತ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಆಸ್ತಾನಾ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲಾಂಟಾನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪುರ್ತೊ ತಿಚೆರ್ ಪಡ್ತಾಲೊ, ಆನಿ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲೇಸಾ ಸಮೇತ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಿ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಭಾಯ್ರ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ರುಕಾರ್ ರಾವೊನ್, ತ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂ ತೆವ್ಕಿನ್ ನದರ್ ದವರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಎಕ್ಲಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ತಿ ಸಾರ್ಕಿ ದಿಸ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್, ಧೈಂಚ್ ಮುಳಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಜಾಗ್ವಯ್ಲೊ.

‘ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೊ’ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಜನೆಲಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿ ಪಾಟಿಂ ಸಲ್ಲಿ. ತೈಚ್ ಘಡಿಯೇ—

ಕುಡಾಂತ್, ತಿಚ್ಯೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಕೊಣ್‌ಗೀ ರಾವೊನ್ ಹಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಿಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ತಿ ಘುಂವ್ಲಿ.

“ಜೇಜುಸ್ ಮರಿಯಾ!” ತಿಣೆ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ದಿಲಿ. ತಿ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಜನೆಲಾ ಭಾಯ್ರ್ಯಾನ್ಯೊ ಆಯ್ಕಾಲಿ ಜಾವ್ಣೆತ್.

ಧೈಂಸರ್, ಹಾತಾಂತ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಧರುನ್, ಹಾಸೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾ ದೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಜುವಾನಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಕಾಂತ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಲಾಂಟಾನ್ ತಿಣೆ ಧರ್ಣರ್ ದವರ್ಲೊ. ಧೈರ್ ಥೊಡೆಂ ಆರಾಯ್ಲೆಂ.

“ತುಂ—ತುಂ...” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ.

“ವ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್—ಹಾಂವ್‌ಚ್!” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ ತೊ, “ಮೊಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾತ್. ತರ್ಯೊ, ಹಾವೆಂ ಅಪೇಕ್ಷಿಲ್ಲೆಂ, ಆಹಾಗಿನಾ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಯೆನ್, ಮೊಜ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ ಹಾಡುನ್ ದವರ್ಲಾಂ...” ತಾಲ್ವಾರ್ ತಶಿಚ್ ಧಿರಾಸಾಣೆನ್ ಧರುನ್, ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ ಕಡೆಂಚ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಪುಡೆಂ-ಪಾಟಿಂ ತೊ ಲಕ್ಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಪುಣ್ ಚತ್ರಾಯ್—ಏಕ್ ಬೊರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್—ಚಡಿತ್ ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾಯ್ ಜರ್, ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕರ್ಚಿ—ಮ್ಹಾಕಾ ಚುರ್ಚುರೆ ಭೊಗ್ತಲೆ—ಪುಣ್ ಹೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚೊ ಧೊಮೊಸ್ ತುಜ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್—ಸೊಬಿತ್ ತೊಂಡಾಂತ್—ರಿಗ್ತಲೊ, ನಹಿಂ

ತುಜೆ ಸುಕುರ್ನಳಿಯೆಕ್—ಸೊಬಿತ್ ಸುಕುರ್ನಳಿಯೆಕ್—ಚಿರುನ್ ಬುರಾಕ್ ಕರ್ತಲೊ...
ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!"

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ನಿಜಾಯ್ಲೊ ಭಿಯೆಲಿ. ಖರೊಚ್, ಎಕ್ಲೊ ಪಿಸೊ, ಬೆಬ್ಲೊ ವ
ನಿಷ್ಕುರ್ ನಿರಾಶಾವಾದಿ ತಿಚೀ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ.

"ಕಿತೆಂ ತುಂ ಉಲೈತಾಯ್?" ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ತಿಣೆ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. "ಆಮ್ಚೆ ಶಿಪಾಯ್
ಯ್ಲಾನ್ ಆಸಾತ್..." ತಿಣೆ ಘಡುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

"ತೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸೊಂದಿತ್—ತುಂ ಭಿತರ್ ಆಸಾಯ್, ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ..."

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್...?"

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆಶೆಲೊಂ; ತುಜೊ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತುಕಾ
ಶೆಲೊಂ—ಪಿಶಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಬೊಂಬ್ಯಾ ಪುಜಾ ಕರ್ಚಿ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ತುಕಾಯೊ ತಾಂಚೆಂ
ಕರುನ್ ವ್ಹರ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್, ತಸಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಹಾವೆಂ ತಾಕಿದ್
ಲಿ ಆನಿ—"

"ಕಿತ್ಲೆಶಾ ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಲೊಕಾಂಚಿ ಖುನ್ ಆಧಾರ್ಲಿ..." ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ.

"ತಿ ಗಜಾಲ್ ತಶಿ ಆಸೊಂ. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹೊಜೀರ್
ಪ್ರಾಟ್ಲೊ; ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ನಿತಿಕ್ ಉಬೊ ಕರ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಸೊ ಭೆಷ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.
ನೊ..."

"ತುವೆಂ ತಾಕಾ ಘಾತಾನ್ ಜಿವ್ಚಿಂ ಮಾರ್ಲಾಯ್!"

"ಚಿಕ್ಕಿ ಮೊಳೊ ಉಲೈ," ತಾಣೆ ಏಕ್ ಮೆಟ್ ಪುಡೆಂ ದವರ್ಲೆಂ.

"ಪಾಟಿಂ ರಾವ್!" ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ಲಾಂಟಾನ್ ತಿಣೆ ಧರ್ಣೆರ್ ದವರ್ಲೊ. ಕಮರ್
ಧಾಂತ್ಲಿ ಭಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

"ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!" ಹಾಸ್ಲೊ ಬೊನಾ, "ತಿ ಸುರಿ ತೆವ್ಚಿನ್ ಉಡೈ. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ... ಬೊರ್ಚಾ
ಮಾಕ್ ವಗೊದ್ ನಾಕಾಯ್... ತುಜೆಂ ಕಲ್ಪಾಂವ್ ನಿಕ್ಪಾಯ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿ ಮ್ಹೊರ್
ರಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಯಾಂ—"

ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಉಡ್ಲೊ. ಜುವಾನಾನ್ ಮಾರ್ಲಿ ಭಾಲ್, ತಾಚ್ಯಾ
ಕಾವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಬೊನ್, ತೆವ್ಚಿಲ್ಯ ಮೊಣದಿಕ್ ಆಪ್ಲೆನ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಬೊನಾ
ಸೊನ್ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲೊ.

"ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶಿಕ್ಯೆತಾಂ. ಪೈಲಿಂ ತುಜೆಂ ವಿಸ್ತುದಾಂ
ತಾಲ್ವಾರಿನ್ ನಿಕ್ಪಾವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ—!"

ಜುವಾನಾಚೆ ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಏಕ್ ಬೊಬ್ ಮಾರುನ್ ತಾ
ಗ್ಲಾ ತೆವ್ಚಿನ್ ಉಡೊಂಕ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತಾನಾ—

"ಖಬಾಡ್ಲಾರ್!"—ಜನೆಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ ತಾಕಿದ್.

ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಲ್ವಾರ್ ಉಕ್ಲುನ್ ಜನೆಲಾ ತೆವ್ಚಿನ್ ಘುಂವ್ಲೊ ಬೊನಾ ದೆ
ವೊ ಧೈಂಚ್ ಥಟಕ್ ಜಾಲೊ. ಆಘಾತಾನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ಲೆ, ತಾಚ್ಯಾ

ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ರೂದ್ಲಿ. ತೊ ಲಕ್ಲೊ ಆನಿ ಧರ್ಣಕ್ ಪರ್ತಾಲೊ. ಶಿರ್ಶಿರೊ, ಕಾಂಪೊ ಆನಿ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೊ. ರಗ್ತಾಳ್ಯಾ ಫೆಂಡಾಂತ್ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ದೇವಿ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ್, ಜಾಣೆ ಉಡ ಯಿಲ್ಲಿ ಭಾಲ್, ಬೊನಾಚ್ಯಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ ರೊಂಬೊನ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ತುಂ!” ಅಜಾಪ್ಪಿ ಜುವಾನಾ, “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಸೊ—”

“ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತುವೆಂ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ” ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ್. “ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ರಾಯ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ಆಸಾತಶೆಚ್, ಆಚ್ ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ. ಮೆಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳಿ. ದುಸ್ರಿ ಯೊ ಏಕ್ ಖಬರ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ಪುಣ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಹೊ ಮನಿಸ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚಿ ಖ್ಯಾಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಹೊ ಮನಿಸ್‌ಯೊ—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳೆಂ. ಆನಿ ಚಿಕ್ಕ ಪೈಲೆಂ, ಜನೇಲಾರ್ ತುಂ ದಿಸ್ಲಿಯ್—ಕಿಕ್ರಾಟ್‌ಶಿ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ಹಾಂವ್ ತುರ್ತಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಜನೇಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಪುಣ್ ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲಿಯ್—”

“ಕೊಣಾಯ್ಕೊ ಖಬರ್ ನಾ. ಫಕತ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ.—ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಖೈಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್. ಪುಣ್ ಹೊ ಮನಿಸ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ...” ಚಿಂತುನ್ ತಿಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲು ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೊ. “ಆನಿ—ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್—”

“ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ... ತುಜೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ... ತುಂ ಆಮ್ಚಿ ದೇವಿ... ತುಜಿ ಕಸಲಿಯೊ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಭಾಗ್. ಉಲಯಾಂ. ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾತಲೆಂ.” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಜನೇಲಾಕಡೆಂ ಗೆಲೊ, ಆನಿ ತಾಣೆ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ.

ಫುಡ್ಲೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತೆಂ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸ್ವಪಾಣ್‌ಶೆಂ ಜಾಲೆಂ. ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಆನಿ ಸೇವಕ್ ಎಯೆಕ್ಲೊಚ್ ತ್ಯಾ ಜನೇಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಜುವಾನಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಭಿಯಾನ್ ಆನಿ ಭಕ್ತಿನ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಮುಣಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಪುರ್ತೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ.

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ರಾಯಾಕ್ ಸಂತೊಸ್‌ಯೊ ಜಾಲೊ, ಸಮಾಧಾನ್‌ಯೊ ಜಾಲೆಂ. ನಿಜಾಯ್ಕೊ ತೆ, ದೋನ್ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್, ಸಂಧಾನಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ತೆಂಚ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ಬೊರ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಘಳಾಯ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆ ಫುಡೆಂ ಸರ್ಲೆ, ಆನಿ ಬೊನಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಧಾಡುನ್ ದಿಂವ್ಚೊ ನಾಟಕ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲೊ. ತಿ ಲ್ಹಾನ್ ವರ್ದಿ ಜುವಾನಾನ್ ಬರೆಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಲೇಸಾನ್ ಭಾಲ್ ಪುಸುನ್ ತೊ ಲೇಸ್ ಬೊನಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲೊ. ಆಪುಣ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾಂ, ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ಲಿ ತಿ ವರ್ದಿ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ ಪಾರ್ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ. ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿಕಾ ಅಪಾಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಚ್, ತಿಚ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿ, ಆನಿ ವರ್ದಿ ಆನಿ ‘ಮೊಜೆಂ’ ದಿವ್ನ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಕ್ ತೆಸೊ ತಿಣೆ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಶಿ, ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೊ, ಸಬಾರ್ ಘಟನಾಂನಿ, ತಿಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಆನಿ ಕೇಂದ್ರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಿ.

ಶುಭ್‌ನಾರ್ತಾ ತೊಂಡಾರ್ ನೂರಾ

“ಆಮ್ಚೆ ಮಧ್ವಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ
ಆಪ್ಲೆಚ್ ಶಿಕವ್ಣೆನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಅಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲಾಂ
ಆನಿ ತುಮ್ಚಿಂ ಮನಾಂ ಘುಸ್ಪಡಾಯ್ಲ್ಯಾಂತ್
ಅಶೆಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ.....”

ಕೃತ್ಯಾಂ 15:24

ಉಪ್ರಾಂತೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ, ದುಸ್ರಿಂ ದುರ್ಘಟನಾಂ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಬೋವ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ—ತಿತ್ಲೆ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತಿತ್ಲೆಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆನಿ ತಶೆ ಜೀವ್ ವಚೊನ್, ತಿತ್ಲೆ ಮಟ್ವೆ ಅವ್ಲೆ ಭಿತರ್, ದೊನ್ಯೊ ಪಾಡ್ತಿ ಸಂಧಾನಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ಚಿಂತುಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತಶೆಂ ಘಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಚೆ ಸಹಜ್. ತರ್ಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಎಕಾ ಥಂಚೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ಪೈಲೆ ಸುವಾತೆರ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ರಗ್ತಾಳಿಂ ಖಿತಾಂ ಆಸ್ಲೊ ಲೇಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಿಶಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ವಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಳೆಂ ರುಜು ಜಾತಚ್, ತಾಕಾ ವರ್ತಿ ಭುಜಾವಣ್ ಲಾಭ್ಲಿ. ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ವರ್ವಿಂಚ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೊನಾ ದೆ ಅಸ್ರಾದೊಕ್—ಪಾತ್ಕಾಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಆನಿ ಜಟ್ಟಿಟ್ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿಂ—ಮರಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಜುವಾನಾ ವರ್ವಿಂಚ್, ಸದ್ವಾಕ್ ಪುಣೀ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಆನಿ ರಾಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ್ ಲೋಕಾಂಕಡೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ತುರ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಿಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮತಿಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಗೌರವ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್ ಅನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ಲೊ.

ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಆಮಾಂದೊ ಗೆಲ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಸೈರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಲಾಗಿಂ ತೆ ಪಾವ್ಲೆ. ಥೈಂಸರ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್-ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಕಸಲೆಂಚ್ ಅನುಚಿತ್ ಘಡೊಂಕ್ವಾತ್ಲೆಬರಿಂ ಹೆಣ್-ತೆಣ್ ದಿವೆ ಪ್ರಜೆ ಳ್ತಾಲೆ, ಆನಿ ಸೈರ್ಯಾಂ ಥೈಂ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಮಿಶಾಲಾಯ್ ರ್ಪುಳ್ತಾಲಿ.

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. ರಾಯ್ಚ್ ಹಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊಂಕ್, ಮೆಟಾಂ ವಯ್ರ್ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಿತ್ರ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಸಲಾಮ್,” ತಾಣೆ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ “ದಯಾ ಕರುನ್ ವಯ್ರ್ ಯೆಯಾ ಆನಿ—”

“ರಾಯಾಕ್ ಸಲಾಮ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಬಸೊಂಕ್ ಪ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಕನಾಂವ್, ತೊ ಸಕ್ಕಡ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲಯಾಂ.”

“ಬರಾಬರ್, ತರ್—”

ತಿತ್ಲಾರ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಮಧೆ ಉಲೈಲೊ, ಆನಿ ಹಾಣೆ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ತಾಣೆ ರಾಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಹೊ, ತಿತ್ತಿಚ್ ಗಜಾಲ್!” ರಾಯ್ ಹಾಸೊ. “ತಿಚ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಫಿಕ್ ಕರ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಿಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮಿ ಎದೊಳ್ ಧಾಡುನ್ ದಿತ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚೊ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್, ದೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾವ್ಪಾಚೆಂ ಶರ್ತ್ ತಿಣೆಂಚ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತಿ ಎಕ್ಸುರಿಯೊ ನಾತ್ಲಿ ಆನಿ ಫಕತ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾಯೊ ನಾತ್ಲಿ... ಶಾಲಿನೀ...” ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ, “ಅಲಾ, ನರ್ತಕಿ ದೇವಿಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್...”

ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಆನಿ ಆರ್ಮಾಂದೊಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಧಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ಎಕ್ಲಿ ಸುಂದರ್ ಯುವತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿ. ತಿ, ಕಾಪಾಡ್ ಕಾಸ್ ಮಾರುನ್, ನಾಚ್ಪಾಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಶಿ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಆಸ್ಲಿ.

“ತುಮಿ ಘಡ್ಪಡ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, ಅಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊನ್, “ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಆಮಿ ಪೊಸ್ಕಿ ಕುಮಾರಿ ಶಾಲಿನಿ. ಆಮಿ ಖಿಯ್ ವೆತಾನಾಯೊ, ಆಮ್ಚೊ ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಂಚೊ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಿ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾ.”

“ತರ್, ಹ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ—” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ವ್ಹಯ್, ತಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಾನಾ, ಹೆರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ತಿಯೊ ಎಕಾ ತರುಣ್ ಶಿಪಾಯಾಬರಿಂ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ತಿಯೊ, ಆಮ್ಚೊ ರಾವ್ಪರಾಂತ್ ಎಕ್ಲಿ ದೇವದಾಸಿ ನರ್ತಕಿ. ಆನಿ ತಿಕಾ, ಹ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್, “ಹ್ಯಾ ರಾಜ್ ಕುಮಾರಾಕಡೆಂ ‘ಕೈಪತ್ತನೆ’ ಜಾಲಾಂ. ತುಮ್ಚೊ ನರ್ತಕಿ ದೇವಿಚೊ ನಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಿ ಪುರ್ತಿ ಪಿಶಾರ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ತಿಚೆಕಡೆಂ ಥೊಡಿ ನಾಟ್ಯಕಲಾ ಶಿಕೊಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹತ್ ಧರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ—”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ಸಮ್ಜನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ “ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಸಂಧಾನಾಚೊ ಉತ್ರಾವಾಂಟೊ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂಚ್, ಹ್ಯೆ ಯುವತಿಂನಿ ಸಂಧಾನ್ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲಾಂಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.....”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತುಮಿ ಮೊಜ್ಯೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೇವಿಶಿಂ ಘಡ್ಪಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ, ವ್ಹಯ್‌ಮೊ?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ವಾಜ್ಪಿಚ್,” ಶಿಣ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ಆನಿ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾ, ಜುವಾನಾಚ್ಯೆ ಸುರಕ್ಷಿ ತಾಯೆಕ್, ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊವರ್ವಿಂ ಅಪಾಯ್ ಕಿತ್ಲೊ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತೊ ವಿವರ್, ತಾಕಾ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ತಿಣೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೊ. “ಆನಿ ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್—”

“ವಾಜ್ಪಿ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ರಾವ್ಲಿಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಆಬ್ಲೆ, ದೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ತಾಚೆ ಭದ್ರತೇವಿಶಿಂ ಶಾಲಿನಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿ ನಿವಾರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್—ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವಾಸರ್—ಫಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ರಾವ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್—”

“ಕೋಣ್ ಜಾಣಾಂ—ಬಾಯ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂವಾಚಿ ಗೂಂಡಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಖಡ್ಗಾಕ್
ವಾಗಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಆತಾಂ ಯಾ. ಧೈಂಸರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್,
ತಿ ಫಿಕ್ರಿರ್ ಕರುನ್ ಆಸಾ.”

“ತರ್ ಯಾ.” ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್
ಲ್ಲಿ. ತಿಂ ತೆಗಾಯೊ, ಅಪಾಯ್‌ಗಿಪಾಯ್ ಕಸಲೊಚ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಪಾಟಿಂ ಪಾವ್ಲಿಂ.
ಸ ಉಜ್ವಾಡ್ತಚ್, ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಸಂದಾನಾಚ್ಯಾ ಶರ್ತಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್
ಚ್ಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲ್ಲಿ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಆಮಾಂದೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ
ಳೆವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೊ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಸಂತೊಸಾಚಿಂ ದುಕಾಂ
ಳೊವ್ನ್ ತಿಕಾ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ಮಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ವೆಗ್ಳಾಚ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ-ಭೊಗ್ವಾ
ವಾನಿ ನಾಚ್ತಾಲೆಂ. ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ಅಪ್ಪಾತ್ ಜಾಲಾ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ
ಪಾಟೊ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ ಬೋವ್‌ಚ್ ಕಳ್ಳಳ್ತಾಲೊ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಾಚೆ
ಚಿಣ್‌ಯೆಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪುಡಾರಾಕ್ ಕಿತ್ಲಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸಮ್ಜಣೆಚೊ ಧಖೊ ತಾಕಾ
ವಾಗ್‌ಲೊ. ಆತಾಂ ತಿ ಶಾಬಿತಾಯೆನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್
ಲ್ಲೇಬರಿಂ, ವೆ ತಾಚ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ವರ್ತ್ಯಾ ಧರಾನ್, ತೊ ತಿಕಾ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ಮೊ ಆನಿ ಉಮೆ
ತೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹೆರಾಂ ಮುಕಾರ್ ತಾಣ್ ತಶೆಂ ಕೆಲೆನಾ.
ಗಾರ್, ಅಧಿಕಾರಾಚಿಂ ಆನಿ ರಾಗಾಚಿಂ ಧೊಡೆಂ ನಟನ್ ಕರುನ್ ತೊ ಉಲೈಲೊ:

“ತುಕಾ, ತುವೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಕಮ್ರಾಂತ್ ವಚೊನ್ ಧೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್
ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಲಿ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಪುಣ್ ತುಂ—”

“ಹಾಂವ್, ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಕಮ್ರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ, ಕಪಿತಾನ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ, ತಿಯೊ,
ಶ್ವಾತ್ತಾಪಾಚಿಂ ನಟನ್ ಕರುನ್, “ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ. ದೆಕುನ್ ಎಕ್ಸರೆಂ
ಪೊಡೆಂ ವಾರೆಂ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಿಂ. ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.
ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತುಕಾ ಮಾಘ್ ಕೆಲಾಂ—ಬೊರ್ಯಾ ಧರಾನ್ ತುಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಯ್ ದೆಕುನ್
ಆಮಿ ತುಕಾ ಮಾಘ್ ಕೆಲಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತುಂ ಪಾಟಿಂ ಜರ್ ಯೆಂವ್ಕ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಯ್, ತರ್—”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕಪಿತಾನ್, ಸಿಘೊರ್...?”

“ತರ್—ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಲೈತೊಂನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ,
ಪುಸ್ತೊಡೊನ್, ಆಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಕ್ರಿಯಾ
ಪೊನ್‌ಯೊ ಧೊಡೊ ಪಾಟಿಂಪೊ ದಿಲೊ—

“ತುಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಯ್, ವೆ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡೊನ್
ಲಿಲ್ಲಿಯ್ ತರ್, ತರ್—”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಸಿಘೊರ್, ಇಮಾಂವ್...?” ತಿಣಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತರ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಎಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಒಮ್ಮಿ
ಕಾಲುನ್, ಕುಲೆ ಸುಜಾಸರ್ ಥಾಪ್ತಾಯ್ಲೊಂ!” ಮ್ಹಣೊನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ತಾಣ್.

“ದೊಗ್‌ಯೊ ಪುರುಷ್ ಉಲೈತಾತ್ ಲ್ಲಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಬರಿಂ” ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಕಿಕ್ಕಿಸ್ತಿರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, “ಎಕ್ಲೊ, ತಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ ಉಲೈತೊನಾ ಖೈಂ! ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ಮೊಜೊ ಮಾನಾಯ್, ತಿ ಮೆಲ್ಲಿ ತರ್ ತಿಕಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಒಮ್ಮಿ ಘಾಲುನ್ ಥಾಪ್ಪಾಯ್ಲೊ ಖೈಂ! ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ!”

ಸಕ್ಕಾಂಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮಾರ್‌ಫಾರ್, ಮೊರ್ನಾಂ, ತಾನ್‌ಭುಕ್, ಪುರಾಸಣ್ ಆನಿ ಕಷ್ಟ್ ತರ್‌ಯೊ, ಘಡಿಭರ್ ಪುಣಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ಮಿಶಾಲಾಯೆಚೆಂ ವಾರೆಂ ವ್ಹಾಳೈಂ. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್‌ಚ್.

ಸಂಧಾನಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕರುಂಕ್—ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್—ಥೊಡಿಂಚ್ ಮೊರಾಂ ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಉಣೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಉಸಾಳ್ಚಿ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಉಬೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಭಾಲೆ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾ ಕೊಣ್? ವಿಶೆವ್ ಜಾಯ್ ಕೊಣಾಕ್? ಸಂಧಾನಾಚೆಂ ಶರ್ತಾಂ ಥಾರಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲ್ಲಾನ್ ಜುಂತ್ ಚಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಸಲಿ ತಯಾರಾಯ್ ಎಕ್ಚೆ ವಾಟೆನ್ ಜಾತಾನಾ, ತಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ಲೆಂ ರಾಕ್ಷಲ್ಪಣ್—ದ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಪಾಗೊರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ, ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ರೊಲಿಯೆನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ರೊ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾ ಚೆರ್‌ಯೊ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ದೊಳೊ ದವರುನ್ ಥೊಣ್ವಾಗಾರಾಂನಿ ಪಹರೊ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸಡಿಳ್ ಕರುಂಕ್. ಹೆರಾಂನಿಯೊ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ಸಾಂಡ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಚಿ ಕರುಂಕ್.

ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ಮೊರಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಹಸಾಚೊ ವಿವರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದಿಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊನಾ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೆಲೊ ಆನಿ ಕಸೊ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿ. ತಶೆಂ ಜಾತಾನಾ, ಜುವಾನಾಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್, ಆನಿ ತಾಂತ್ಲಿ ತಿಕಾ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಕಶಿ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಕಶೆಂಯೊ ಜಾಂವ್, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವರ್ತೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ತಾಕಾ ಹಾವೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್-ದೋನ್ ಲ್ಲಾನ್ ಉಪ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ರೂಣ್ ತಾಣೆ ಬೊರ್ಯಾನ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೆಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಹೊ ಗಲಾಟೊ ರಾವಂವ್ಕ್—ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್—ತೊಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾಸೊ ದಿಸ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಥೊಡಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಚಾಂ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಲ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲೈಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯೊ ಜವಾಬಿ ಅದಲ್‌ಬದಲ್ ಜಾಲ್ಯೊ.

“ಬಂಗಾರಾಯ್, ಆಮಿ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಸಂಧಾನಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ಚೆತ್‌ಗೀ?”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸತ್.” ಜುವಾನಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ, “ತಾಂತುಂ ಕಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಚೆ ಪೊಸ್ಕೆ ಧುವನ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತೆಂಕೊ ದಿಲಾ.”

“ತಾಣೆಂ ಸಂಧಾನಾಕ್ ಪುಡೆಂ ಸರೊಂಕ್ ದೋನ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾತಾವ್. ತಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಕಸಲಿಂ ಜಾವ್ಚೆತ್?”

“ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸಾ.”

“ಖ್ಯೆಂಚೆಂ ತೆಂ?”

“ಆಮಿ, ನಾಳಿಂನಿ ಫಾರ್ ಸೊಡಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಚೊ ಸಾಯ್ಕೊ ಲೋಕ್ ಮೊರಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಮಾರು ಮುಗೊನ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್?”

“ಗಲಾಟ್ಯಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಮೆಳೊನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸರ್ವ್ ರಗ್ತಾ ವ್ಹಾಳ್ಯಾಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೊ ಕೊರ್ಪೊರಲ್ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ, ತಾಂಚ್ಯಾಚೆ ಹಾತಾಂತ್ ಬಲಿ ಚಾತಚೆ ತಾಂಕಾಂ ಪುರ್ತೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಸಂಧಾನಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಜರೂರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ,” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. “ರಾಯಾಚೆರ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಇರಾದೊ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ತಾಂಕಾಂ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ.”

“ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಧಾವ್ನ್ ಗುಪಿತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ವಾಟಿ ಕೆಲ್ಲಿ, ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ಚಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ—”

“ವಾಟಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ವ್ಹಯ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಆತಾಂ ತೆ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ವ್ಹಯ್. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಿಗಡ್ಲಿ ತರ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಚಡ್ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ಹಾಡುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಚಡಿತ್ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಘಾಲ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ವ್ಹಯ್. ಆತಾಂ, ವಯ್ಲಾ ಕಾರಣಾಂ ಖಾತಿರ್ ಸಂಧಾನಾಕ್ ತೆ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲಾತ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾನ್, ದುಬಾವ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಳಿ ಗುಳ್ಯಾಂಕ್ ತೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಭಿಯೆಲೆ ಜಾವ್ಚೆತ್, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಚೊ ದೇಶಿ ಲೋಕ್ ಮಾತ್ ಮೆಲಾ, ಶಿಪಾಯ್ ಮೊರೊಂಕ್ನಾಂತ್. ಆನಿ ತಿತ್ಲೊ ಚಡ್ ಲೋಕ್ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ರಾಗ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ಯೆಂವ್ಚೊ ವಾಜ್ವಿ. ದುಸ್ರೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಶಿಪಾಯ್ ಬೋವ್ ಉಣೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಹಾಂಗಾಚೊ ಮುಖೆಲ್ ಕಪಿತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ಗೊಮ್ಮಚ್, ಚಡ್ ಗಲಾಟೊ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಆದ್ಲೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಡ್ ಧೈರ್ ಆನಿ ಉತ್ತೇಜನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, ತೆಚ್ ಸಂಧಾನಾಕ್ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ತಾ. ಖರ್ಚೆವ್ನ್, ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಶೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್—ಆಮಿ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಉಲೊ ಆಯ್ಲಾ ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆ—”

“ಕಾರಣ್ ಬೊರೆಂ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ತಕ್ಲೆ ತಾಪಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ, ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳೊಂಕ್ನಾ. ಕಶೆಂಯಿ ಆಸೊಂ. ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಸಕಾಳಿಂ ಶಾಂತೆಚೊ ಸಂವಾದ್

ಚಲಯಾಂ. ಕಾಂಯ್ ಫಿತೂರಿ-ಬಿತುರಿ ಆಸಾತ್ ತರ್ ತೆದ್ನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲಿ. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಧೊಡಿ ಪುಣಿ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ತಲಿ."

ಅಸೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ತಾಣೆಂ ಜುಂತ್ ಚಲ್ತೆಲೊ. ಸಂಧಾನಾಚಿ ಖಬರ್ ಉಲಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪವ್ನ್, ಖಾನಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಜುಂತ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—
ರಾಣ್ಯಾಚೆ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್—ರಾಯಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್, ಜನೆಲಾಚೆ ಸರಳ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ 'ವಾಟ್'ಯೊ, ಫಾವೊತ್ಯಾ ಧರಾನ್ ಬಂಧ್ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಯೆವ್ಜಿಲೆಂ.

ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹೆರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಅನುಚಿತ್ ಘಟನಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾಂತ್. ಆಶೆಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ತಸಲಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಧರಾಚ್ಯಾ ಅನ್ವಾರಾಚೆಂ ಪೂರ್ವ್ ಸೂಚನ್‌ಶೆಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಮತಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕಡೆಂ ತೊ ಉಲೈಲೊ.

"ತುಜೆ ಮತಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗಾನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ಣೆತ್?" ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
"ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯೊ ಬೊರೆಂ ನಹಿಂಗಿ?"

"ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ, ಮೊಜೆ ಸ್ತ್ರೀಯೇ," ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ,
"ನಿಜಾಯ್ಕೊ ಸಂಧಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್‌ಯೊ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ—ಮೊಜೆ ಮತಾಂತ್ ಕಸಲಿಂಗೀ ಅಶಾಂತೆಚಿಂ ಖುಣಾಂ ಖೆಳ್ತಾತ್."

"ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಗಾಯ್!" ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿಚೆ ಮತಾಂತ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಆತುರಾಯ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. "ತುಮ್ಕಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಸಾರ್ಕೊ ವಿಶೆವ್ ನಾ, ಸಾರ್ಕೊ ಆಹಾರ್ ನಾ..."

"ತೆಂ ಆಸೊಂ, ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ—ಹಾಸೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ, "ಖೈಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಪೈಲೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಜಾಂವ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತಸೊ ಆಹಾರ್ ಘೆವ್ಯಾಂ, ಜಾಯ್ತಸೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಯಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚಿ ದಿಸಾ ದಿಸ್ಪಡ್ತಿ ಜಿಣಿ ಚಲಯಾಂ. ಪುಣ್—"

"ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಪತಿರಾಯಾ?"

"ಪುಣ್, ಕಾಂಯ್ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್, ಅನುಚಿತ್ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ತಿತ್ ತರ್—" ತೊ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, "ತುವೆಂ ಧೈರ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆನಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಸಿಫಾರಿನಾ ಜುವಾನಾಚಿ ಇಚ್ಛೆಗತ್ ತುವೆಂ ಕೆದಿಂಚ್ ಸಾಂದಿನಾಯೆ. ತಾಂಚೊ ನಿರಂತರ್ ಸಾಂಗಾತ್‌ಚ್, ತುವೆಂ ತುಜೊ ಆಸ್ತೊ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್—ಮೊಗಾನ್ ತುವೆಂ ತಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?"

"ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ, ಪುಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಪಾಟ್ಲೊ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊನಾ" ಮ್ಹಣಾಲಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ. ತಿಚ್ಯಾ, ನವೊಚ್ ಕಾಜಾರಿ, ನೊವ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ತಿಚೆ ಮತಾಂತ್‌ಯೊ ಎಕಾ ಧರಾಚೆಂ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. "ಹಾಂವ್, ಸದಾಂಚ್ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜೊ ಪತಿ—"

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ, ತಾಂಚೊ ಆಮಿಗ್ ಆನಿ ರಕ್ವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಲೊಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಯಾದೊ, “ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕಿತೆಂಗಿ ಮತಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್ ತುಂ ಭಯ್ ನಾಕಾಯ್.”

ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೊ.

ಕಸಲಿ ಅಡ್ಕಳ್ ವ ಇನ್ಕಾರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಖಾನಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್, ಸಂಧಾನಾಚೊ ಮಂತರ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ದೋನ್‌ಯೊ ಪಕ್ಷಾಂನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್ ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ಧರಾನ್ ಪಾತ್ ಉಬಾರಿನಾಯೆ ವ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ಘೆನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಒಪ್ಪಂದ್ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಾಯ್ ಉಲ್ಲೆಲೊ:

“ವಾಯ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಆಮಿ ಇಷ್ಟಗತ್, ಬೊರ್ಯಾ ಧರನ್ ಆನಿ ಗೌರವಾನ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಉತ್ರಾಕ್ ಶಿಕೊನ್ ತರ್‌ಯೊ, ನೋವ್ ದಿಸಾಂಕ್ ತುಮ್ಚೆ ಪರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಉತ್ಸವಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ತೆಂಯೊ, ತುಮ್ಚೆ ನೃತ್ಯ ದೇವಿನ್—ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಸ್ವರ್ಗೀಯ್ ನೃತ್ಯ ದರ್ಶನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂ ಪೆಳಾರ್, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಾಪ್ ಲೊಕಾಚೆರ್ ಹಾತೆರಾಂಚೆಂ ಜುಲುಮ್ ಚಲ್ಪಿ ನಾಯೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದುರಾದೃಷ್ಟ್, ತಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ಗಾಂವ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಆಶೆಲೊ. ತಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ತುಮ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಹಜಾರ್ ಸಾಂಟ್ಯಾಂನಿ ಚಡ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲಾನ್, ಅಸಲ್ಯಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಕ್ ಅಂತ್ ಆಸ್ತೆಂನಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಪೆಳಾರ್, ಮಾರಾಮಾರಿಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲಿ ದೋಗ್ ಮನಿಸ್ ಮೊರೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲೆ ದೆಕುನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಶಾಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಕೆರ್‌ಯೊ ತೆ ಪುರ್ತ್ಯಾನ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕೆನಾಂತ್. ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಮರ್ಯಾದಿನ್—ಪ್ರೆಡ್ಲಾ ಪ್ರವೇಶ್‌ದ್ವಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್—ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್, ತಾಂಕಾಂ ಶಾತ್ ದವರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ತಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. “ನಹಿಂ ತರ್, ಜನಿಕೆಂಯೊ ಚಡ್ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾತಲಿ. ದೊನ್‌ಯೊ ಪಾಡ್ವಿಂಕ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ತುಮಿ, ಪರ್ದೆಶಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಕರಿವಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ದಿವ್ನ್, ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ಆನ್ಯಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ತುಮಿ ಫಾವೊತೆಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್—ಪರಿಹಾರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಸಹಜ್...”

“ಫರಾಮಸ್ ಜಾಲ್ಯಾ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ಆನ್ಯಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ತುಮಿ ಯೆಂವ್ಕೆನಾಂವ್, ಬಗಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಪ್ರಸಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂ ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್.

“ಕಸಲಿ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತುಮಿ?” ರಾಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ, “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಚಿನ್ ದೆವಾಂಕ್ ಆನಿ ದೇವಿಂಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾಂಕ್ ಆನಿ ದೇವಿಂಕ್ ಜಬರ್ ದಿಸ್ತೆನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಥಾಪ್ಪಿ ತುಮಿ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ? ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂ ಬೊಡ್ಯಾಂಚೆಂ ಕರ್ತುಬಾಂ ದೆಕ್ತಾನಾ, ತಸಲಿ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾಕಾಶಿ ದಿಸ್ತಾ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಯೆ, ತುಮಿ ಚೂಕ್ ಸಮ್ವಲ್ಯಾತ್—” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾನಾ—

“ತೆಂ ಆತಾಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ, ರಾಯಾನ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ,” ಮಧೆಂ ಉಲೈಲೊ ಫಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, “ಜೆದ್ನಾ ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ವಾಯ್ಪ್ ಆಧಾರ್ತಾ, ತೆದ್ನಾ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ತೊಂಡಾರ್ ಮಾರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಚ್. ಆತಾಂ, ಆಜ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಬೊರೆಪಣಾ ಖಾತಿರ್, ಸಂಧಾನ್ ಕರ್ಚಾಂ. ಫುಡೆಂ, ಫಾವೊತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕರುಬಾಂನಿ ಶುಭ್‌ವಾರ್ತಾ ಪ್ರಸಾರ್ ಕರ್ಚಾಂ.”

ತಶೆಂ ತರ್ಕ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಲೆಂ. ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾವೈರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಖುಶಿ ಉಚಾರ್ಲಿ. ತಾಕಾ ವಚೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಚೊ ವ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಬಾವಾಕ್ ರಾಯಾನ್‌ಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ:

“ಆಮಿ ಆಜ್‌ಚ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸುಲಭ್ ಜಾತಲೆಂ. ಎಕಾ ಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಪರಿಹಾರಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ತುಮ್ಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲಯಾಂ. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ತೊ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಲೊ. ತೊ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಕಾ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಮಿಂಚ್ ಯೆತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್—ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್?”

“ವ್ಹಯ್. ಹೊನ್ನಾವರಾಂತ್ ಜೈತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್, ದುಬಾರಿ ಸೈನ್ ಘೆವ್ನ್ ದಬಾ ಜಾನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾ.”

ರಾಯಾನ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತೆಂಚ್, ತಾಣೆ ಲೊಕಾಚಿ ಧಾಡ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡವ್ನ್, ಸಂಧಾನಾಕ್ ಫುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಮುಖ್ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಲೈಲೆನಾಂತ್.

ತಶೆಂ ಸಂದಾನ್ ಜಾಲೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆರ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಠೊಲಿ, ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ಮರ್ಜೆನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ರಾವೈರಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಗೆಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಚಡಾವತ್ ಲೋಕ್‌ಯೊ, ತಸೊಚ್ ಪುರ್ತಾಂವಾರ್ ಗೆಲೊ.

ರಾಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ತ್ಯಾಚ್ ಸಾಂಜೆರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಹಾಡುನ್ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಸೈನ್—ಆನಿ ಸೈತಾನ್ !

“ಸೈನಾಂಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಝುಜಾಂ ಜಿಕ್ಕೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ತಾಯ್,
ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ತುಕಾ ಸಲ್ವಿಶೆಂ ದೇವ್‌ಚ್ ಕರ್ತಾಯ್;
ಸಹಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ವ ಪೊಳಾಪಳಿ ಘೇಶೆಂ ಕರುಂಕ್,
ದೆವಾಚಿಚ್ ಮಜತ್ ಜಾಯ್.....”

—ಪೆರಾಲಿಪೊಮೆನನ್, 25: 8.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ದೂತ್ ಸಗ್ಳೊ ಘಾಮಾನ್ ಆನಿ ಧುಳಿನ್ ಬುಡ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಘೊಡೊಯೊ ಘಾಮೆತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ದಾನಿ ಯೆಲ್ ದೆ ಮಿರಾಂದ್—ತೆಂ ತ್ಯಾ ದೂತಾಚೆಂ ನಾಂವ್—ಖುಶಾಲಾಯೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ಸಮ್ಜಾತಾಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಧಾವ್ನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂಕ್ ಹೊನ್ನಾವರಾಂತ್ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂ ವಿರೋಧ್ ವ್ಹಡ್ ಜಯ್ತ್ ಮ್ಹೆಳ್ಳೆಂ! ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆತಾಂ, ದುಬಾರಿ ಸೈನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾ. ತಿ ವರ್ದಿ ದಿಂವ್ಕ್, ಆನಿ ದೋನ್ ಪತ್ರಾಂ ದಿಂವ್ಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫುಡೆಂ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ಬೋವ್ ಬೊರಿ ಖಬರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. “ವರ್ದಿ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ಚಡುಣೆ ತಸಲಿಚ್ ಖಬರ್, ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ (ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾ ನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ!) ಆನಿ ತಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಕೊಣಾಕ್?”

“ಏಕ್ ಪತ್ರ್, ಹ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಸ್ತೆಲ್ಲಾವ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್.”

“ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್! ಪುಣ್—”

“ತಿ ಖಬರ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ—ಪಣಿಬೂರ್, ತಾವಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್.”

“ತಿ ಖಬರ್ ಥೆಂ ಕೊಣೆ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಜಾವ್ಚೆತ್?” ಜುವಾಂವ್ ವಿಜ್ವಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಳೆಂ, “ಥೆಂಸರ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಪುರ್ಸೆತ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.”

“ಪರ್ವ ನಾ, ಪುಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಖಬರ್ ಮ್ಹೆಳ್ಳಿ. ಆಮಿ, ಆಜ್‌ಚ್ ದೊನ್ವಾರಾರ್‌ಶೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಣಿಬೂರ್ ತಾವಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾಂವ್—ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ದುಸ್ರೊ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಜಾಲೊ, ದೆಕುನ್, ತಾಕಾ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್—ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ತೊಸ್ ದೆ ತಾವ್ರಿ ಭೊಟಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪುಕಾರ್—ಹಾವೆಂ ಥೆಂಸರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಘೊಡ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಕೊಳೂರ್‌ಚೊ ಕಡವ್ ಉತ್ರೊನ್ ಯೆತಾನಾ, ಶೀನಪ್ಪ ಖಾರ್ವ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕಡ್ವಾಗಾರಾನ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ಥೊಡಿ ಖಬರ್ ದಿಲಿ. ನಿಜಾಯ್ತೊ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಬೋವ್ ವ್ಹಡ್ ಅನಾಹುತಾಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಫೆಡೊ ಮಾರುನ್ ಜಮ್‌ಲ್ಲಾ

ಲೋಕಾಚೊ ವಿಶಾಲ್ ದಯೊ ಆತಾಂ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಸಾಳ್ವೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ವಿಜಿತ್ ಪಾವ್ತಲೊ. ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ಯೊ ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾತಲೆಂ.”

“ಗೊಂಯ್ಚೆ ಸೈರೆ?” ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ, “ಕೋಣ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ತೆ ಗೊಂಯ್ಚೆ ಸೈರೆ? ಆನಿ ತೆ ಸೈರೆ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನಾಕ್ ಖಂಯ್ಸರ್—”

“ತಿ ಕಾಣೆ ಲಾಂಭ್ ಆಸಾ. ಪುರ್ತೊ ವಿವರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಚ್ ಮೆಳ್ತಲೊ. ಸೈರೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಎಕ್ಲೊ ದೋಗ್ ನಹಿಂ. ಹಳ್ತಾಚಿಂ ದೋನ್ ತಾರ್ವಾಂ ಆನಿ ದೋನ್ ಪತ್ಮಾರಿ ಭರುನ್ ದೆಡ್ಕೆಂ-ದೊನ್ನಿಂ ಸೊಲ್ವಾದ್ (ಸೈನಿಕ್) ಆಯ್ಕೊಯ್. ತಾಂತುಂ ಕಪಿತಾನ್ ಪಾಕ್ಳೆ ಆಸಾಯ್, ವ್ಹಡ್ ಮೊನ್ನಿ ಇಚೊರ್ ಪಾದ್ರಿ ಆಸಾಯ್—”

“ವ್ಹಯ್‌ವೇ ತರ್ !” ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಥರಾಚ್ಯೊ ಸುವ್ಯೋ ಚರೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಯೊ. ಬಗ್ಲೇನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್‌ಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ರಾವೊನ್ ಆಯ್ಕೊಲ್ಲೆ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಮುಂತಿಲ್ಲಾನ್ ಕಾಜುಲೆ ಧಾಂವ್ಲೆ... “ಸೊಲ್ವಾದ್, ಕಪಿತಾನ್ ಆನಿ ಪಾದ್ರಿ?”

“ವ್ಹಯ್,” ದಾನಿಯೆಲ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, “ಚಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ನೆಣಾಂ. ಹಾವೆಂ, ತೆ ಉಲ್ಕಿತಾನಾ ಆಯ್ಕೊಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಮೊರಿನ್ ತುದಿಯೇ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಪುಡ್ತುಗಿಚ್ ಥಾರೆ ಥಿರ್-ಕರ್ಚೆಂ ಆನಿ ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕಾಂಟೆ ಹುಮ್ಪುನ್ ವಾಟ್ ನೀಟ್ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ತಾಂಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಖೈಂ. ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಧಾಡುನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಎಪಿಸ್ತಲಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಚ್ಯಾ ಖೊಮ್ನಾ ಭಿತರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೊ ದೋನ್ ಪಿಸ್ವೊ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ತಾಂತ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಏಕ್ ತಾಣೆ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪುಡೆಂ ಧರ್ಲಿ.

“ಹಿ ವರ್ದಿ ಕಾಸ್ತೆಲ್ಲಾವ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಯಾ, ನಹಿಂ ತರ್, ತುಜ್ಯಾ—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ—ಹಾತಾಂತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲಾಂ”.

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ತಿ ಘೆತ್ಲಿ. ಘೆತಾನಾ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಚಿಕ್ಕ ಕಾಂಪ್ಲೆ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಪುಣ್ ಹೆರಾಂಕ್ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಚಡುಣೆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ದೊಳೆ, ತಾಚೆರ್ ಖಂಚೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ.

ತಾಣೆ ಧೈರ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ. ಫೆಂಕ್ಡಾಚೆ ಭಾಲ್ ಕಾಡುನ್, ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಂತಾನ್ ಪಿಸ್ವೆಚಿ ಮ್ಹೊರ್ ತಾಣೆ ಉಸ್ಕಾಯ್ಲಿ, ಪಿಸ್ವಿ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ, ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕಾಗ್ಡಾ ಘಡಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ವ್ಹಯ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೆಂಚ್ ಹಾತ್ ಬರಾಪ್ ತೆಂ. ಜಶೆಂ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ, ತೊ (ಜುವಾಂವ್) ಧರ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಮೊರೊನ್ ವಾಂಚೊನ್ ಪಣಂಬೂರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಸಲಿಚ್ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ತಾಕಾ ಆಯಿಲ್ಲಿ.

ಭಿಯಾನ್ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ತಿ ವಾಚ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಭಿಯೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ತೈ ಚೀಟಿಂತ್ ಘಡ್ಬಡ್ಬೇ ತಸಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಫಕತ್ ಏಕ್ ಮಟ್ಲೊ ಸಂದೇಶ್—ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಆನಿ ಆದೇಶ್ ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ :

“ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಸ್ತೆಲ್ಲಾವ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘ್ತೊರ್ ದೋಮಾಂವ್ ದೆ
“ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಆನಿ ಸಹಾಯಕ್ ಕಾಸ್ತೆಲ್ಲಾವ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘ್ತೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ ದೆ ಜುವಾಂವ್
“ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್, ಆನಿ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹೆರಾಂಕ್:

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಚೆಂ ವಂದನ್.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ ವರ್ದಿ ಧಾಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಆತಾಂ ಬೋವ್
“ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡ್ತಾಂ. ಬಿದ್ನಾರ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಆತಾಂ
“ಆಮ್ಮಾಂ ಬೊರೊ ಸೊಲ್ಲೊ ಜಾಲಾ. ಸೋಮಶೇಕರ್ ನಾಯ್ಕ್ ಆತಾಂ ಬಿದ್ನಾರ್ಚೊ
“ರಾಯ್. ಸೈನಾ ಸಮೇತ್ ಆಮಿ ಧೈಂಸರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ಚೆ, ದಬಾಜಾನ್
“ತಾಕಾ ರಾಯ್‌ಪಾಟ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ.

“ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾಯಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಕರಾವಳಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮಿ
“ಅಂದಾಚ್ ಕೆಲ್ಲೇಬರಿಂ, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚೆಂ ದೋನ್ ತಾರ್ವಾಂ, ಹೊನ್ನಾವರ್
“ತಡಿರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಧರ್ಣೆವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಬಳಾಧಿಕ್ ಸೈನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್
“ವಯ್ರ್ ತಡಿರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತಾಂಚಾ ಸೊಲ್ವಾದಾಂನಿ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್, ಧರ್ಯಾಂತ್
“ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಂಚೆರ್ ಆಸ್ರೊ ಘೆತ್ಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ದೋನ್‌ತೀನ್ ದೀಸ್
“ಆಮಿ ರಾವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್, ಗೊಂಯ್ಲ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಪಾತ್ರೊನಾಂಚೆ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂಚ್
“ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚೆ ಮಜತೆನ್ ವ್ಹಡ್ ಅಜಾಪ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ಉತ್ತರಾಥಾವ್ನ್, ನಿಜಾ
“ಯ್ಕೊ, ಕಾರ್ವಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೋನ್ ಪುಡ್ತುಗೆಚ್ ತಾರ್ವಾಂ, ಶಸ್ತ್ರಾಂಸಜ್ಜಿತ್ ಸೊಲ್ವಾ
“ದಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಂನಿ ನಾಳಿಯೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೊ. ಹೊನ್ನಾ
“ವರ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾರ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಉಭಾರ್ಲೊ. ಆಯಿಲ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ
“ತಾರ್ವಾಂನಿ ಗೊಂಯ್ಲ್ಯೊ ಬಾವ್ಣೊ ಆನಿ ಖುರ್ಸಾಚೆಂ ಬೊಂದರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲೆಂ
“ದೆಕ್ತಚ್, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರ್ ಪುರ್ತೆ ಭಿಯೆಲೆ. ಪಾಟಿಂ-ಫುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಚೆಂ
“ತಾರ್ವಾಂ ತಾಣೆಂ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಧರ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ಯ್ ವ್ಹೆಲಿಂ, ಆನಿ ದಕ್ಷಿಣಾಕ್ ಪೊಳಾ
“ಪಳ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚೆ ಕರಾವಳಿರ್‌ಯೊ, ಪಯ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆನ್ನಾಕ್
“ತಿಂ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾಂತ್‌ಶಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಪೈಲೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಮಾ ತಾರ್ವಾಂ
“ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ತಾರ್ವಾಂ ಧರ್ಯಾಂತ್ ಫುಡೆಂ ವ್ಹರುನ್ ಆಮ್ಚೊ ಆದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್
“ತಾಂಕಾಂ ಆಡಾವ್ನ್ ಬುಡೊವ್ನ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್. ಆಮ್ಮಾಂ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್
“ಪುರ್ತಿ ಜೀಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ತೆಂಚ್ ವರ್ತೆಂ.

“ಆತಾಂ, ಹೆಂ ಮತಿಂತ್ ಧರಾ: ಬಿದ್ನಾರ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಬೋವ್
“ಲಾಗ್ತೊಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಉಗ್ಡಾಪಲಾ. ಬೊರೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಬಂಗೆರ್
“ರಾಯಾಥಾವ್ನ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಪುಣೆಯೊ ಆಮ್ಮಾಂ ವಾಯ್ರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ. ತೊ ಆಮ್ಚೊ
“ಮಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂದಿ. ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ, ನೊವ್ ದಿಸಾಂಚೊ
“ವಾಯ್ಲೊ ಸಂಪೊ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಆಮಿಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂವ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಮಾ
“ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವಾಶಿ ಒತ್ತಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾತ್. ಪಾಟಿಂ ವೆತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮರ್ಯಾದಿನ್
“ತಾಕಾ ಧಾಡುನ್ ದಿಯಾ.

“ತಿಸ್ರಿಂ: ಆಮಿ ಸಂಭ್ರಮಾನ್, ಆಮ್ನಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ವಾ (ಮಂಗ್ಕುರ್ಚ್ಚಾ) ರಾಣ್ಯಾಕ್
 “ಪಾಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆಂ ಸೈನ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ದುಬಾರಿ ಜಾಲಾಂ—
 “ತಡಿರ್ ಆಸ್ಲೆ, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚೆ ಥೊಡೆ ಲಸ್ಕಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಶರಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚಾ
 “ಸೈನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾತ್; ಫಾವೊತಿ ತರ್ಬೆತಿ ಫೆವ್ವಾಖಾತಿರ್, ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್
 “ಆಮ್ಚೆ ಪಕ್ಷೇನ್ ಝುಜ್ವಾಖಾತಿರ್ ಸೋಮಶೇಖರ್ ರಾಯಾನ್ ತಾಚೆ ಅರ್ಧಿ ಕಂಪ್ನಿ
 “ಶಿಪಾಯ್ ಆಮ್ಚೆ ತಾಬೆನ್ ದಿಲ್ಯಾತ್—ತಾಂಚೊ ರಾವ್ಪಾಚೊ, ಜೆವ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ತರ್ಬೆತಿಚೊ
 “ಖರ್ಚ್ ರಾಯಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಾಸಾಯ್ಲಾ. ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್
 “ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾಂನಿ ಆಸ್ಚೆ ಸೊಲ್ವಾದ್, ಕಲಾಸಿ ಆನಿ ಫಿಶಾಲಿ—ತಾಂಚೆ ಸರ್ವ್
 “ಸಿಫ್ತೊರಿ ಕಪಿತಾನ್, ಆನಿ ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ವಾವುರ್ಪಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಭಾಗೆವಂತ್
 “ಮೊನ್ನೆಫ್ತೊರಿ ಮೆಳೊನ್—ಸಗ್ಳೆ ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಪಡ್ ಕುಟಾಮ್ ಜಾಲಾಂ.
 “ಆಮಿ ದೋನ್ ವಾಟಾಂನಿ—ಧರ್ಣೆಚೆ ಆನಿ ಧರ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್
 “ಯೆತಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಜಮ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್,
 “ಸೊಲೆಮ್ಮಿಚಾರ್ ಥರಾನ್, ಲಷ್ಟರೀ ಸಂಚಲನಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್, ಹ್ಯಾ ಪುಡ್ಲಾ
 “ಸಿಂಜಿಚಾ ಬುಧ್ವಾರಾಚಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಸನ್ವಾರಾ ಯೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್
 “ಪಾವ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ತಾ ದೆಕುನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ—ಹೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಮ್ಕಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್
 “ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಜೊವಿಯಾರ್ ಫೆಸ್ತಾಚೊ—ಜೈತೆವಂತ್ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ಎವ್ಕಾರ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ.
 “ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಆಯ್ತಾರಾ, ಅರ್ಗಾಂ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಮಿಸ್ ಸೊಲೆಮ್ಮಿಚಾರ್
 “ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಗೊಮೊವ್ನ್ ಫಾವೊತಿ
 “ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರ್ಚಿ.

“ಹೈ ವರ್ದೇಬರಾಬರ್, ದುಸ್ರಿಂ ಏಕ್ ಪತ್ರ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸೈನಾಂತ್
 “ಕೊಮಿಸಿಯೊನಾದ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚಾ ಮೊನ್ನೆಫ್ತೊರಾನ್ ದಿಲಾಂ. ತೆಂ, ತಾಚೆ ಭಾಗೆವಂತ್
 “ಹುಕ್ಮ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್‌ಚ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ.

“ಹೆರ್ ವಿಷಯ್, ಮುಖಾಮುಖ್ ಭೆಟೊನ್ ಗೊಮೊಯ್ತಾಂ, ಅಂಪ್ಲಿಫಿಕಾರ್ ಕರ್ತಾಂ.
 “ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಸಿಫ್ತೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಅಮೊರ್
 “(ಮೋಗ್) ತಶೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ವಂದನ್.

—ತುಮ್ಚೊ ಅಮೊರಾವೆಲ್ (ಮೋಗಾಳ್) ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್.”

ವಯ್ಲೆಂ ಲಾಂಭ್ ಪತ್ರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಪೈಲೆಂ ಮೌನ್‌ಪಣಿಂ ವಾಚ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ತೆಂ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ಹೆರಾಂಚೆ ಆತುರಾಯೆಚೆ ಪಿಡ್ವಿಡೆಕ್
 ಲಾಗೊನ್ ಫ್ರಾದಿನ್ ತೆಂ ಪುಡ್ಲಾನ್ ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್: ಚಡಾವತ್
 ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಪುಣ್, ಏಕ್ ಅಶರೀರ್ ವಾಣಿ, ಪಾಟ್ಲಾ ಆನಿ
 ಪಯ್ಕಿಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜುವಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ,
 ತಾಂಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಪುರ್ತೆ ಧಡ್ಡೆ ಉಬ್ಜೊಂಕ್‌ತ್ ತರ್‌ಯೊ, ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಭೀಭತ್ಸ್
 ಚೊಬ್ಳಿ ತಾಂಕಾಂ ಚಿವ್ಪೆ ಕಾಡ್ತಾತ್‌ಶೆ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಹೆರಾಂಕ್ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕಿನಾ. ಉಚಾರುಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್, ನಾ.

“ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ಆನಿ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಖಬರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಪತ್ರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ದಿವ್ನ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮತ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲ್ತೆಲಿ, ಓಂತ್ ರೂಂಧಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಎಕಾನೆಕ್ ಸಂದರ್ಭಾ ಹಜ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯೊ ಉಚಾರ್ಲೊ. ತೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆಂ ಪ್ರಕಾರ್:

“ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾನ್, ಅಪ್ಲಿಚ್ ಬುಧ್ವಂತ್ಕಾಯ್ ಖರ್ಚುನ್ ತಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ ಘಡಾಂತ್, ಚಡಿತ್ ಸೈನಿಕಾಂಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾವರ್ವಿಂ, ಡ್ಹುಗೇಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ಬಳ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಜಾತಲೆಂ...”

“ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಖುರ್ಸಾಚೆಂ ಬೊಂದೆರ್ ಘೆವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರಿ ಯಿಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ಸುವಾರ್ತಾ ಪ್ರಸಾರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ವಿಸ್ತಾರ್ತಲೆಂ, ಆನಿ ಬೊಂಬ್ಬಾಂಪುಜಾ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಡ್ಹುಗೇಜ್ ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಪಾಂಕ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಪಾಂತ್ ಹಾಡುಂಕ್, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ ವಿತ್ರ್ ಸಭಾ ಥಿರ್ ಕರುಂಕ್ ಸುಲಭ್ ಸಾಧ್ನ್ ಜಾತಲೆಂ...”

“ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾನ್, ಧಾಡಿಚಿ ಆನಿ ಲಡಾಯೆಚಿ ವಾಟ್ ಸೊಡುನ್ ಉಟಾಲುಟಿಂ ರಾಜಿ ಪಂಚಿತ್ಲಿ ಆನಿ ಸಂಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಪುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ: ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲಾಂ, ಸೋಮಶೇಖರ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಡ್ಹುಗೇಜಾಂಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ದೃಢ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಹೆ ಕರಾವಳಿರ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಾಯ್ ಲಂಬಂವ್ಕ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚೊ ಪಾಡಾವ್ ಜಾಲಾ, ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಡ್ಹುಗೇಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ಸೈನ್ ಪುರ್ತೆಂ ಒಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಷಯ್ ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್, ತಾಚ್ಯಾ ಗೂಢಚಾರಾಂವರ್ವಿಂ ವೆಗಿಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ... ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್, ವರ್ವಿಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಸೈನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ, ದೆವಾಚ್ಯೆ ಯೆನ್—ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಚೊ ಪುರ್ತೊ ಪಾಡಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಜಾಲೊ...”

ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ವ್ಹಯ್. ತ್ಯಾ ಖೈಂಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್‌ಯೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಹಿಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ವ ಪ್ರತಿತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ನೀಜ್.

ದಾನಿಯೆಲ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕಡೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಪತ್ರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಘೆವ್ನ್, ಆಸಾತಶೆಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್—ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ರಿಬೇರಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಥೈಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕ್ಷಾಂಕ್‌ಯೊ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಸಹಜ್. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತೆ ಫಿಡೆಯೆ, ಹೆರಾಂಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ, ನೀಜ್.

ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊನ್ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ, ಮ್ಹೊರ್ ಉಕ್ಲಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಘಡಿ ಸೊಡವ್ನ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಮೌನ್‌ಪಣಿ ತಾಣೆ ತೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಲಾತ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಲಿಖುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ವಾಚ್ತಾಂ-ಚ್ಯಾಂ, ಖಾಡಾಭಿತರ್ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದಿಚೆಂ ಮುಖಿಮಳ್, ಪೈಲೆಂಚೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಖಬೀರ್ ಜಾಲೆಂಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ವಾಚುನ್ ಜಾತಚ್, ತಾಣೆ ಏಕ್ ಲಾಂಭ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಪತ್ರ್ ದೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್, ದೊಗ್ಲಾ ಭಿತರ್ ದವರ್ಲೆಂ. ತೆಂ ವರ್ತನ್, ಥೈಂ ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕೆ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲೆಂಯೊ ಸಹಜ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ಣಾಂಚಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆವಾಜ್ಲಿ:

“ಕಿ-ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕೊಣೆ ಬರೈಲಾಂ ಪಾತರ್?”

“ಹೊರಿಬ್ಲೆ ದಿಕ್ತು—ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮತೀತ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್—“ತೆಂ ಏಕ್ ಖಾಸ್ತಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪಾಸ್ಕೊರಾಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ—ತಾಂತುಂ ಉಗ್ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಲಿಖ್ಲಾಂ—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಆನಿ ಭಾವಾಡ್ ನಿತಳ್ ದವರ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಥೊಡಿಂ ಸೂತ್ರಾಂ ತಾಂತುಂ ದಿಲ್ಯಾಂತ್. ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ. ಆದ್ ಇಂತರಿಮ್, ಆಮಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಮೊಲ್ ಆನಿ ಗಮನ್ ದಿವ್ಚಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ಫಾವೊತೊ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಆಯ್ತಾರಾ, ಅರ್ಗಾಂ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಮಿಸ್ ಸೊಲೆಮ್ಮಿಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಫಾವೊತಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಚಾಂ. ಪಾಕ್ಸ್ ವೊಬಿಸ್ಕುಮ್,” ಮ್ಹಣೊನ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತೀತ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದುಬಾವ್ ಕಾಂತಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಮತೀತ್‌ಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆ ಘಡಿಯೇ, ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಯೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ, ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್, ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳೊಂಕ್‌ಯೊ ನಾ.

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೇ ಪ್ರಮಾಣೆ, ತಾಣೆ, ಆದ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಸೈನಾಂ ಸಮೇತ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವೊಂಕ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಮಾತ್ರ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ. ಸಂತೊಸ್. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಸೈನ್.

ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ಲೊ ಗಲಾಟೊ ಆನಿ ಆವಾಜ್ ಪುರ್ತೊ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್, ಚಡುಣೆ ಆದ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಸದಾಂಚೆಂ ಜೀವನ್ ಚಾಲು ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಸ್ವಾಗತಾ ಖಾತಿರ್ ಉಮೆದಿನ್ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ಶೆಕಿಂ, ತೊ ಸನ್ವಾರ್ ಉದೆಲೊ.

ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಧಾ ವೊರಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ ಘಡಾಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾಚ್ಯಾ ಬುರುಜಾಂಚೆರ್ ಪಹರೊ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್, ಪಯ್ಸ್ ಬಡ್ಗಾ ಉದೆಂತಿ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಸೈನ್ ಸಂಚಲನ್ ಕರ್ಪಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಕ್ರಮೇಣ್, ತ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ಮುಕಾರ್ ಪಾಡ್ಲಾಚಾ, ಧರ್ಯಾಚಿ ಗಾಜ್‌ಯೊ ಲಿಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಸಂಚಲನಾಚ್ಯಾ ಧೊಲಿಂಚಿ ಧಮ್ಮಿ, ತುಂಬೆತಿಂಚೊ ನಾದ್, ಘೊಡ್ಯಾ ಗೆಳಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಸರ್ವ್ ಮೆಳೊನ್ ಧರ್ಣ್ ಹಾಲಂವ್ಚೊ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಪ್ರವಾಸ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಸೊ ಅನುಭವ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತೊ ಆವಾಜ್, ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಪಾಟ್ಲೆ ಕುಶಿಚೊ ಧರ್ಯೊಯೊ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆನಿ ಭಿತರ್, ಸರ್ವ್‌ಯೊ ಶಾಂತಪ್ರಶಾಂತಶೆಂ ಮೌನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್—ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಗೆಲ್ಲೇ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್—ವರ್ತೊ ಗಲಾಟೊ, ಆಕಾಂತ್, ಕಷ್ಟ್, ಮೊರ್ನಾಂ ಸೊಸುನ್ ವಿನಾಶಾಚ್ಯಾ ಆಕಾಂತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ತೆ ಘಡಿಯೇ, ಕಪಿತಾನ್

ಲ್ ಆನಿ ಸೈನ್ ಪಾಟಿಂ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆವ್ವಾಚೊ ತೊ ಆವಾಜ್, ಬೋವ್
ಕ್ ಸಂಗೀತಾಬರಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಅರ್ಥಾನ್, ಶೆಕಿಂ ತರ್ಯೊ ಬಚಾವೆಚೊ
ಉದೆಲ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚೊ ಜೆರಾಲ್ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್
ಯ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚಿ ಭದ್ರತಿ ಆನಿ ತಾಂತುಂ
ಲ್ಲಾಂಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್, ಸೈನ್ ಸಗ್ಳೆಂ, ಪೈಲೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ದೋನ್ ತೀನ್
ಪಾಂನಿ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಬುರುಜಾಂಚೆರ್ ರಾವೊನ್ ಪಳೆತೆಲ್ಯಾಂಕ್, ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ವಾಚೆಂ ಸೈನ್ಯೊ ದಿಸೊಂಕ್
—ಸಾಲಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಲ್, ಫಂಗ್ರೀ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಫಂಗತ್ ಆನಿ ಹಿಂಡಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್
—ಸವಾರ್, ಭಾಲೆ, ಧೊಣ್ವಾಂ ಇತ್ಯಾದಿಂಚೊ ಧರ್ಯೆಚ್ ಲೊಳೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆ
ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಬುರುಜಾರ್
ಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಣ್ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲಾಂಭ್ ಸೈನಾಚೆಂ ಮುಕ್ಲೆಂ ಪೊಂತ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ
ಮುಖ್ ದ್ವಾರಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ.

“ದಿಯಾ ಆವಾಜ್, ವ್ಹಾಜಯಾ ತುಂರ್ಬೆತಾಂ !” ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹುಕುಮ್
“ಫುಟಯಾ ಕಜ್ಜಿ, ಲಾಸ್ಯಾ ದಾರು, ಸೊಡ್ಯಾ—ದಿಯಾ ನಾಳಿಂಚೊ ನಾದ್ !” ಘಡಿಭರ್,
ತಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಆವಾಜಾ ಮುಕಾರ್ ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಆವಾಜ್ ಲಿಪೊನ್ ಗೆಲೆ.
ರ್ವಾಗಾಜ್ ಲೆಗುನ್ ಮೌನ್ ಜಾಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ
ಚಿ ಜವಾಬ್, ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ನಾದ್ ಫಣ್ಣಿಂತ್ ಘಡ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಶಿಪಾಯಾಬರಿಂ ನ್ಹೆಸೊನ್, ಕಪಿ
ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾತಾತೆಂ ಜಾವ್, ಪುಣ್
ಕ್, ಬುಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಜಾವ್ನ್, ಅನ್ವಾರ್ ನಿವಾರ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್
ಲಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾವಯ್ಲೆಂ ಪೊಜೆಂ ದೆಂವ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್
ಯ್, ತಿಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

“ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಸೈನ್—ದೀಷ್ಟ್ ಕಿತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್, ಸಂಗೀತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ರಂಗೀತ್ !”
ಕಾಲಿ ತಿ, “ಅಶೆಂಚ್ ಥೊಡೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ—ಉಗ್ಡಾಸ್
ಸಿಇಕೊರ್ ?”

“ಉಗ್ಡಾಸ್ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್, ಮಾನಾ... ಪುಣ್ ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್
ಚೊ ?”

“ತ್ಯಾ ದೀಸ್, ತಾರ್ವಾತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಮ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾರ್ವಾರ್ ಥಾವ್ನ್
ಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಇಕೊರ್ ಕೊಮೊದೊರ್ ಮಡ್ತೆನ್ ದೆ ಸಾಲ್ಸೆದೊ ಆನಿ
ಸಹಾಯಾಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಇಕೊರ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜ್...”

“ವ್ಹಯ್, ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ತರ್ ಕಿತೆಂ ?”

“ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್
ಯೆತಾ, ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಸೊಲ್ವಾದ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ
ತ್ಲಿ ದೊಮ್ಫಿದಾಲೆ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಕಶೆಯೊ ಆಸೊಂ. ಆತಾಂ ಯೆವ್ವಾಚಿ ತೆ ಕೊಣ್-ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ನೆಣಾಂವ್. ತಾಂಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರ್ಚಾಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ತೆ ಕೊಣ್-ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಯ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬರಂವ್ಕನಾ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ—”

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಿಘ್‌ಸೊರ್, ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂವ್—”

“ಶೆವೊಟ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಶೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಸಿಘ್‌ಸೊರ್ ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಪುಣ್, ತೊ ಕಿತೆಂಗಿ—ದುಸ್ರೆಂ, ನವೆಂಚ್ ಅನ್ವಾರ್ ಯೆವ್ವಾಚೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಉಲ್ಪತಾ, ಪುಣ್—”

“ಪುಣ್, ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಅಪಧೈರಾನ್‌ಶೆಂ, “ಕಿತೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಆಮಿ ಪಳೆತಾಂವ್. ಕಿತಾಫತ್ ಕಸಲಿಯೊ ಆಸಾತ್ ತರ್, ತುಂ ಮಾತ್ಸಿ ಲಾಗಿಂಚ್ ರಾವ್. ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಪಳೆಯಾಂ...”

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೊ ಸಂವಾದ್ ಅಖೈರ್ ಜಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ ಸೈನ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶ್‌ದ್ವಾರಾರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

“ಉಘಡ್ಯಾ ದಾರ್ ! ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಕ್ ದಿಯಾ ಸ್ವಾಗತ್ !” ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ. ತಸೊಚ್, ಬುರುಜಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವೊನ್ ತೊ ಸಕೈಲ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮೈದಾನಾರ್ ಮಧೆಂ ರಾವ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲಿ.

ರಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಫುಡ್ಲೆಂ ಮಹಾದ್ವಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ದಾಂಡ್ ತುಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರವಾಹಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಬರಿಂ, ಲಾರಾನ್ ಲಾರ್, ಫಂಗ್ಲಿನ್ ಫಂಗತ್, ಸೈನ್ ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಫುಡ್ಲೆ ಫಂಗ್ಲಿಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಚಡಾವತ್ ಸವಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಒಳ್ಳೆಚೆಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ—ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಲೆಚ್ ಅಮಿಗ್ ತೆ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಹೋಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ! ಚೊಯ್, ಆಮಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್ !” ಸಂತೊಸಾನ್ ತಾಣೆಂ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ತಶಿಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

ಲಾರಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾರಾಂ ಭಿತರ್ ವ್ಹಾಳ್ಚಿಂ.

ಚಡುಣೆಂ, ಪುರ್ಶಾಂವಾಚೆ ಮಧೆಗಾತ್, ಧವ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಂಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ರಾವ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಉಭಾರ್ಲೊ, ಆನಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಉಭಾರುನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ವಂದನಾಚೊ ಸಲಾಮ್ ಕೆಲೊ.

ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ರಾವ್‌ಲ್ಲೇ ಕಡೆಂಚ್ ತೊ ರೊಕ್ ಜಾಲೊ. ದೇವ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೊ ?

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್, ಎಕಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಜಾಲೊ... ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್, ಆನೈಕಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚಿ ಅಂತರ್ಮಳಾಂ ಪುರ್ತಿಂ ಉಡ್ಲಿಂ.

ತ್ಯಾ ಸವಾರಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆಲೊ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್, ಲೋಬ್ ಫಾಲುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರಾನ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೊ.

ತಾಣೆಂ ದೊಗಾಂಯ್ಲೊ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ಸಿಘ್‌ಸೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಆನಿ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಫಾ! ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ, ಆಬೈ, ಮಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ !

ಇಂಫೆರ್ನ್ ಉಗ್ತೆಂ—ಕ್ರಿಯಾದೊ ಕೈದಿ

ಮನಿಸ್ ಕೋಣ್ ಸಮ್ಜಾತ್ ದೆವಾಚಿಂ ವಿಚಾರ್ಪಣ್?
ಕೋಣ್ ಕಸೊ ಸಮ್ಜಾತ್ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್?
ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಚಿಂತನ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವಿನಾಶೀ ಮನ್ಶಾಚಿಂ
ಆನಿ ಅಧಿರ್ ಅನಿಶ್ಚಿತ್ ವರ್ತವ್ತಾ ಚಿಂತನ್ ಆಮ್ಚೆಂ!

—ಜಾಣ್ವಾಯ್ 9:13,14

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ರಿಂಟುನ್ ಮಾರ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಉಣೆಂಚ್ ಜಾಯ್ತ್. ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾಚಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ, ಆಕಾಂತ್, ಕಷ್ಟ್ ಭಿರಾಂತ್, ದುಬಾವ್ ಆನಿ ಆತುರಾಯ್ ಸರ್ವ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸಂಘಟಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಉಬಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ, ಆವೈಚೊ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕೂಡ್ ಸಗ್ಳಿ ಭಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಘಡಿ ತಿ, ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತಿಂ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉಜ್ಯಾಚಿಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ನಾಚೊಂ ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ತೊ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ, ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಹುನ್ ಜಾಲೊ. ಜಾವೈತ್ ತೆಂ ಸತ್, ವ ತಾಚೊ ಭೆಜೊ ಖೆಳ್ತಾ ಕಿತಾಫತ್?

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಗೀ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಆಯ್ಕಾಳ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಣೆ ಕಸಲಿಗಿ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

ವ್ಹಯ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಇಂಫೆರ್ನಾಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್, ಸಿಇಆರ್‌ ಫಾಮಿಲಿ ಯಾರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಂದಾ ಆನಿ ಭಾಗೆವಂತ್ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ, ಆಬ್ಲೆ, ಖರೆಚ್ ಮಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆಲೊ. ತಾಣೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ, ಆನಿ ಹಾತ್ ಉಬಾರುನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಂದಿಲೆಂ. ಜುವಾಂ ವ್ಹಯೊ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಥರಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಸಿನೋಲ್ ಕೆಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ. ಜುವಾನಾನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಆನಿ ದೆ ರುಬೆಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಜಾವೈತ್, ಪುಣ್ ತೊ ನೆಣಾ. ತಿಂ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಲೊಕಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಆನಿ ದೆ ರುಬೆನ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಜಾವೈತ್, ತೆಂಯೊ ತೊ ನೆಣಾ. ವ, ಪಳೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂಚಿ ಖುಧ್ ಒಳೊಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ವ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾವೈತ್, ತೆಂಯೊ ತೊ ನೆಣಾ.

ಪುಣ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ ಸತ್: ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಆನಿ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ಪಳೆಲೊ. ಫ್ರಾದಿಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾಚೊ ಚಾರೊ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ಲಾ. ತಶೆಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಹೆರಾಂ ಮಧೆಗಾತ್ ತೊ ಭರ್ಸಾಲೊ. ಕರುಂಕ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್‌ಯೊ ತಲೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್, ಘುಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ, ಪಾಕ್ಯಾ ಸಾರ್ಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಅಂಬುಕೊ ಹಾಸೊ ಖೆಳೆಲ್ಲೊ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ದಿಸ್ಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಶೆಳೊ ಘಾಮ್ ಸುಟ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಕಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೊ ನೆಣಾ. ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಸಾರ್ಕೆ ಚಲಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ನಾ. ಫಕತ್, ಆಯಿಲ್ಲಾ ನವ್ಯಾ ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ಆಹಾರ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಕರ್ನಾ ಹುಕ್ಮ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತೈಚ್ ಪುಡ್ಲೆ ರಾತಿ ಜುಂತ್ ಆಪಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಕಳಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಖಾಸ್ಗನ್ ಪುಣಿ ಭೆಟೊಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಕಳಿಕ್ ಜಾಲಾಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಅತ್ರಗ್ತಾಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ. ಕ್ರಿಯಾ ದೊಯೊ ತಾಕಾ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್‌ಯೊ, ಖಾನಾವಳಿಂತ್ಲಾ ಕಾಮಾರ್ ಪರ್ಯ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಕುಯೊ ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ವೆಗ್ಗಿ ವೊರೆವಿಂಗಡ್ ಮೆಳೊನ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತಿಕಾ ಪುಣ್‌ಯೊ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಭಾಗ್ಯ್ ಚುಕೊವ್ನ್ ಧಾಡ್ಪಾಚಿ ಮಾಡ್ಲಿ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿತ್ತಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಘುವೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ.

ತರ್‌ಯೊ, ಕಸಲೊಯೊ ಅಪಾಯಾಚೊ ಹಿಸೊ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ, ಪಯ್ಕಿಲ್ಯೊ ಸಾವ್ಣೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಡೊನ್ ಪಡೊಂಕ್‌ಜಾಯ್—ಅಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ಥೊಡೊ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. (ಆಯಿಲ್ಲಾ ನವ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂ ಪೈಕಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಬರಿಂ ನೆಸ್ತೊನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.) ಆನಿ ತಶೆಂ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್, ನವ್ಯಾನ್ ಗಡ್ಡಿ ಆನಿ ಖೆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಂಚೆ ಮಧ್ವಾನ್, ಬುರುಜಾ ಥಾವ್ನ್ ಬುರುಜಾಕ್ ಆನಿ ಬಾಂಧ್ವಾ ಥಾವ್ನ್ ಬಾಂಧ್ವಾಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಆಸ್ತಾನಾ, ತೈಚ್ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ನವ್ಯಾ ಸೈರ್ಯಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಫ್ರಾದಿನ್ ಪಾರ್ಕಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಘಾಲುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿತ್ತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಫ್ರಾದಿನ್ ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲೊ.

“ಹೊ—ಲಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !”

“ಹೊ, ಆವೆ ಪಾತೆರ್,” ಜುವಾಂವ್ ರಾವ್ಲೊ, “ಹಾವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ, ಮಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ದುಸ್ರೆ ಕಡೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.”

“ವ್ಹಡ್ ನಾ, ಪುತಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫಾದ್ರ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಸಳ್ಗಿನ್, “ತುಜೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ—ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊಮ್ತಾ.”

“ಆಸೊಂ, ಪಾತ್ಯೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ದೋನ್ ಪತ್ರಾಂ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ. ತಾಂತ್ಲೆಂ—”

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, ಮಧೆಂಚ್, “ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್—ಆನಿ ತಾಂತುಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ಆನಿ ತಾಂತುಂ, ಆಮ್ಚಿ ಖಬರ್—”

“ಆಸ್ಲಿ ಜಾವೈತ್, ನಾತ್ಲಿ ಜಾವೈತ್—ತೆಂ ಮುಖ್ಯ ನಹಿಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಫಿಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ. ಆನಿ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕಮಿಷಾರ್ ಕರುನ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಮೊಜೆ ಥಾವ್ನ್ ವರ್ದಿ ಫೆಂವ್ಕ್ ತೊಚ್ ಖುಧ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ.”

“ತರ್...” ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಫುಡೆಂ ಜೀಬ್ ಸುಟಾನಾ ಜಾಲಿ.

“ತರ್, ತುಮಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಹಿಂಗಾಸರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತ ನಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ತುಮಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಖಾಲ್, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾಂತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಸಮಾಧಾನ್. ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ಕಸಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್?” ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ಚರ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಚೊ ಮೊಡ್ತವಾರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಲ್ಯಾ ಸಿಫೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕ್ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ—ತಿ ಭಾಸ್ ತುವೆಂ ಪಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ತಸೊಚ್, ಸಿಫೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ಯೊ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಹ್ಲ-ಹ್ಲಾ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, ವಿನೋದ್ ನಾಸ್ತಾನಾ. “ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ಪಾತ್ಯೊ, ಮ್ಹಣಾತ್ ‘ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ದೊಂಗೊರ್ ತೆಲ್ಯೊ’. ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಸ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್ ಸೈತಾನ್ ಮುಖಾಮುಖ್ ಆಸ್ತಾನಾ—”

“ಪುತಾ, ಆಯ್ಕ್. ಹಾಂವ್, ಫ್ರಾಸ್ಕಾಚೊ ಫ್ರಾದ್—ದೆವಾಚೊ ಮಣಿಯಾರಿ ಉಲ್ಟಿ ತಾಂ: ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್ವಾಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ. ಆನಿ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ಯೊ ತುವೆಂಚ್ ಹಿಂಗಾ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಕಸಲೊಯಿ ಜಾಂವ್—ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮಣಿಯಾರ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್, ಹ್ಯಾ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಯೊ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಜ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ದುಸ್ರೆಯೊ ಚೀಂತ್: ತಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ಸಮಾಧಾನಾಚೆರ್ ಆನಿ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆಚೆರ್ ತರ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ಫೆವ್ನ್ ಆಸಾ—ಸಿಫೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್!”

“ಪುಣ್ ಪಾತೆರ್,” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಲೊ ಫಾಮ್ ಪುಸ್ಲೊ, “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್ ಮನ್ಶಾಂಚೊ ಗೋಳ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ, ಆನಿ ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಅತ್ಮ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಳ್ವಳಾವ್ನ್ ತಶೆಂ ಮಾರ್ಲಲ್ಯಾ ಕ್ರೂರ್ ಮನ್ಶಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಮಾಧಾನಾನ್ ರಾವ್ತಾಚೆಂ—”

“ತೆಂ ಪ್ರಾಚಿತ್ ಹಾವೆಂ ತುಜೆಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಂ.”

“ರಗ್ತಾ-ಮಾಸಾಚೆ ಕುಡಿಕ್ ಬೋವ್ ಆಸಾಧ್ಯ್—” ಜುವಾಂವ್ ಪಿಂಗಾಲೊ,
“ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ತುಂ ವಿಚಾರ್ತಾಯ್—”

“ಆಯ್ಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್, “ಎಕಾ ತೆಪಾರ್, ತುಕಾ—ತುಮ್ಮಾಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆ ತಾಬೆನ್ ಹಾವೆಂ ದಿವ್ತೆ. ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್, ಬಗಾರ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಏಕ್ ಪ್ರಾಚಿತ್ ಹಾವೆಂ ದಿಲೆಂ. ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚೊ—ನಹಿಂ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚೊ ತುಂ ಖರೊಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್ ವ್ಹಯ್ ತರ್, ತುವೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಶಾಂತ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಾಂಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಕಿತೆಯೊ ಚಿಂತ್ಯಾ, ಪುಣ್, ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಜಾಯ್ತಿತ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ. ತಾಂಚೆ ಸೈನಿಕೆಯೊ ಆಸಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ದಾಂಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾ ಭಿತರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಕಸಲಿಚ್ ತುಟ್‌ಪುಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಾ. ತಶೆಂ ಜರ್ ಜಾಯ್ತ್, ತರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್‌ಯೊ ಭೊಗ್ಸುಂಚೊ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡಿತ್ ವಿವರಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ.”

“ಪುಣ್ ಆಮಿ ಭಿಯಾನ್—”

“ರಾವ್, ಭಿಯಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಹಿಂ. ಆನಿ ಧೈರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕೊಣೆಯೊ ಖಡ್ಗಾಕ್ ತಕ್ಲೆ ಧಾಡಾಂವ್ಚಿಯೊ ನಹಿಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊಚೊ—ಆನಿ ಜುವಾನಾಚೊ—ತುಂ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್. ಆನಿ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯೆ ದೊಂಗ್ರಿಯೆರ್ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾಯ್.”

ಜುವಾಂವ್ ಮೌನ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ವಠಾರಾಂತ್ ಭೊಂವಾರಿಂ ತಾಣೆ ದೀಪ್ ಬೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ತೆಂ ಗೆಲೆನಾ, ತರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೆಂ ದೃಶ್ಯ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ: ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಲೊಕಾಕ್, ಆನಿ ನವ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲೊಕಾಕ್ ತೆಂ ಏಕ್ ದಬಾಜಾಚೆಂ ಆನಿ ಸಂತೊಸಾಚೆಂ ಮಿಲನ್ ಆನಿ ಫೆಸ್ತ್ ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸೈನಾಚೊ ಫಂಗ್ತಿ, ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್ ಫಾಸಾಳ್‌ಲ್ಲೊ. ಆದ್ಲೆ ಕಮ್ರಾದ್ ಆನಿ ನವೆ ಒಳ್ಳಿದಾರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೆ; ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಹಾತ್ ಮೆಳಂವ್ಚೆ, ಪಾಟ್ ಧಾಪುಡ್ಚಿ ಆನಿ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ಚೆಂ, ಹಾಸ್ಟೆಂ, ಹುಡ್ಕುಂಚೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೆಳೊನ್ ವರ್ತೇ ಗದ್ದಳಾಯೆಚೊ ಸಮ್ಮೇಳ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಘೊಡ್ಯಾಂಕ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ತಸೆಲಿಕ್ ಚಲೈತಾಲೆ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಥೊಡೆ ತಾಂಕಾಂ ಮಾಲೀಸ್-ಮರ್ದನ್ ಕರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಉದಾಕ್-ತಣ್ ದಿತಾಲೆ; ಕೊಣ್ ಲ್ಹಾನ್-ಲ್ಹಾನ್ ಪಂಗಡ್ ಜಾವ್ನ್ ನವ್ಯಾ ಥಳಾಚೆಂ ಆವರಣ್ ಆನಿ ವಾತಾವರಣ್ ಪಾರ್ಕಿತಾಲೆ.

ಜುವಾಂವ್, ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್, ಪರ್ಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಕುಡ್ಯಾಬರಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನಾಕಡೆಂ ತೊ ಉಲೈಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ, ವ್ಹಡ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಕರುನ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲೊಯ್. ಪುಣ್, ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಚಿ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, “ತಾಂಚೊ ಮನೋಭಾವ್ ಆತಾಂ ಕಸೊ ಆಸಾ? ತಾಂಕಾಂಯೊ ತುವೆಂ ಕಾಂಯ್ ವಾಕ್‌ಪ್ರಸಾರ್ ಕೆಲಾಯ್?”

“ನಾ. ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊನ್, ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳೊಂಕ್. ತರ್‌ಯೊ, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೇರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪತ್ರಾ ಪ್ರಮಾಣ್

ಮೊಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತಾಂಕಾಂಯೊ, ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಜಾಯ್ ಶಾಂತಿ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್...”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಆಮಿ ಮಾತ್ ಆಪುಟ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಬರಿಂ ಚಲೊಂಕ್‌ಜಾಯ್—ಎಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ದುಸ್ರೊ ಪೊಲೊ ದಾಕಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಮ್ಹಾಂ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಸುರಿ ದವರ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್?”

“ನಾ. ತಸಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್, ಪುತಾ, ಕ್ರಿಸ್ತೀಯ್ ನಹಿಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾಧ್, “ತುಂನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಲಾಗಾಚೆ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ. ದೆಕುನ್, ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಲಾಂ, ಪಾಟ್ಲಾಕ್ ಪಾಟ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ—ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆ.”

“ತಶೆಂ ತಾಣೆಂ ತುಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಕಾಂಯ್ ಪರ್ಮಾಣಾಖಾಲ್ ಮ್ಹಳಾಂ?”

“ನಾ ಆಮಿ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್‌ನಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂತ್, ವೈಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಸೊ ತಾಣೆಂ ಹಿಸೊ ದಿಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಇಡೆಂ ಆಸಾ.”

“ವರ್ತಿ ದಯಾಳಾಯ್ ತಾಂಚಿ!...” ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆನಿ ಓಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಅಶೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ: “ಬೊರೆಂ, ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್. ನಾವೊ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳುಂಕ್ ದೇವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕುರ್ಪಾ ದಿಂವ್ಚಿ, ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಸಾಂತೆಭಕ್ತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಚಿತ್! ವ್ಹಡ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ತಿ.” ಮ್ಹಣೊನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಪಾಲಾಚೊ ಫಾವ್ ಪುಸ್ತೊ. “ಆನಿ ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಧರುಂಕ್, ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ತಾಂಕ್ತಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಲೊಂ—ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದೇವ್‌ಚೆ ಜಾಣಾ. ಪುಣ್ ಕೆಂ ಮಾತ್ ಆಮಿ ಖರೆಂಚ್ ಜಾಣಾ ಜಾಯಾ—ಖೈಂಚ್ಯಾಯಿ ಧರಾನ್ ಫಾತ್ ಕರುಂಕ್ ವಾಂಚ್ಚೆರ್ ಕ್ರಮ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂದಿತ್—ತೈ ಘಡಿಯೇ, ಮ್ಹಜಿ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಂದ್ವಿನಾ. ಏಕ್ ಮೆಟಾ ತೆ ಕಾಡುಂದಿತ್, ವ, ಆಸ್ಚಿ ಪುಣಿ ಹಾಲೊಂವ್ಚಿತ್—ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹಡ್ ಕೊತೊಸ್ ಭೊಗ್ತಲೊ—ರಗತ್ ವ್ಹಾಳೈಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ಪಾಚೊ ನಾ—ಹೊಯಿ ಮ್ಹಜೊ ಸೊಪುತ್, ಆನಿ ಹಾಕಾ ದೆವಾಮುಕಾರ್, ತುಂಚ್ ಸಾಕ್ಸ್!”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್. ತರ್, ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ಚೊ ನಾಕಾ. ಸಾಕ್ಸ್ ಒಬಿಸ್ಕುಮ್,” ಮ್ಹಣೊನ್ ಫ್ರಾಧ್ ಲುಜಿತಾನ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಜಾಂಯ್ಚೊ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದಿಚೊ ಇರಾದೊ ಬೊರೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ. ಉಚಾಂಬಳಾ ಯೆನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಒಗ್ಗೊಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಯೆ, ಬಗಾರ್, ಸಮಾಧಾನಾನ್, ಅವ್ಕಾಸ್ ಘೆವುನ್, ದೆಕುಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಪಾಯ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ತೊ ಪೆಚಾಡ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಸುಖಿತ್ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರ್ತಾಲೊ. ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊನ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಗಜಾಲ್ ಆನಿ ಘಡ್ವಡ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಜಾಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಪುಡ್ಲೆ ಬಚಾವೇ ಖಾತಿರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೆ ಚಿಂತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಕಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ಖಾನಾವಳಿಚೆ ವಾಟೆನ್ ವೆತಾಲೊ. ತವಳ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿ ಬೊಬ್ ಆನಿ ಗಲಾ ಕೊ. ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ನವೇಚ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ತೈ ವಾಟೆನ್ ಮೆಟಾಂ ಥಾಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪೈಲಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕಿನಾ, ಪುಣ್, ಉಚಾಂಬಳೆ ಮನ್ಶಾತಿ ದಿಂ ಆರ್ಭಟ್ ದಿಲ್ಲೊ ತಾಳೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಮತಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್—ತೈ

ವಾಟೆನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಲಾಗಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್, ಎಕಾ ಹಾಡಾ ಕುಡ್ಕಾಚೆರ್ ಫಾಸ್ ಮಾರುನ್ ರೂಗಡ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸುಣ್ಯಾಂಬರಿಂ ಜಾವ್ಚೆತ್, ವ, ಎಕಾ ಚೆಂಡಾಚ್ಯಾ ಕಾಂಬ್ಯಾಂತ್ ಚೆಂಡಾಚೆರ್ 'ಪುಂಡು' ಪಡೊನ್ ಹಣಾಹಣ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ತರ್ನಾ ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾಂಬರಿಂ ಜಾವ್ಚೆತ್— ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ತಶೆಂ—ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಉರ್ಡಾತಾಳೆ, ಉಸಾಳ್ತಾಲೆ ಆನಿ ತಶೆಚ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ತಾಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆ ಚಡ್ ಜಣ್ ಕೊಣಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಡಂವ್ಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ !

ಕೊಣ್-ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳ್ಳೆ ಆದಿಂ, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹೆರಾಂನಿ ಒಡುನ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಲೊ, ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬನ್ ದೆ ರುಬೆ ! ಆಪ್ಲೊ ಗಳೊ ತೊ ಪೊಶೆತಾಲೊ, ಆನಿ ಉಸ್ತಾಸ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೇಬರಿಂ ಖೊಂಕ್ತಾಲೊ. ತಾಚೊ ಲೋಬ್ ಖುಜ್ಲೊ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಾಕಾರ್ ಆನಿ ಪೊಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ರ್ಹುರ್ಕಟ್ಲೆಬರಿಂ ಥೊಡೆ ತಾಂಚ್ಚೆ ಗೀರ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ, ತಿತ್ಲೆಚ್.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಆಕ್ಲಾಸುನ್, ಜುವಾಂವ್ ಪುಡೊ ಉಡ್ಲೊ.

“ಸೊಡ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ !” ಗರ್ಜಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಧರ್ಣೆರ್ ಹೆರ್ ತೆಗಾಂ-ಚೌಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವೆಡ್ಕೊಳಾಂತ್ಲೊ ಸುಟೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್.

“ತ್ಯಾ ಬಾಬಾಕ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ಕಾಡ್ಯಾ, ಪಯ್ಸ್ ವ್ಹರ್ಚ್ಯಾ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕ್ಲೊ. ಹಿಂಡಾಂ ತ್ಲೆ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಮೆಕ್ಳೆ ಜಾವ್ನ್, ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆಕ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಧರ್ಣೆವಯ್ಲೊ ಜಮೊ ಫಾಸಾಳ್ಚೊ. ತಾಂತ್ಲೊ ಉಟೊನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ—ಖರ್ಚೆವ್ನ್, ಫಾಮೆವ್ನ್, ದೊಳೆ ವಾಟಾರುನ್ ಆನಿ ತೊಂಡಾಂ ತ್ಲಾನ್ ಥಿಂಪಿ ಉಸ್ತಾಸಾರ್ಕೊ ಗರ್ಜೊನ್. ಪಯ್ಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ದೆ ರುಬೆಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುಂಕ್ ಮಣೊನ್ ತಾಣೆ ಕದಮಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಎಕ್ಳೆ ವಾಟೆನ್ ಆನಿ ಕೊಮೊದೊರ್ ದೆ ಫರಾಯಸಾನ್ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಆನಿ ತಿಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾನ್ ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೊ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ರುಗ್ಣೊನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೊ.

“ಶಾಂತ್ ರಾವ್, ಕಮ್ರಾದಾ, ಶಾಂತ್ ರಾವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರಾಯಸ್, “ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಗರಮ್ ಆಸಲಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಪಿಸಾಯ್ ಆಧಾರಿನಾಕಾಯ್ !”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಿಳ್ಳಾಕೊಂ ಆಮಿಗಾಂನೋ,” ಪುಸ್ಪಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಸೊಯಿ ಆಡಾಯ್ಲೊ—ತ್ಯಾ ಶೆಣ್ಕುಟಾಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಮೈದಾನಾರ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊ ಸಾನ್ ಶಿಂಪ್ಡಾಯ್ಲೊಂ ಆಸಲೊಂ !”

“ಮಾತ್ಸೆಂ ತೊಂಡ್ ಪುಣೀ ಬಂಧ್ ಕರ್, ಇಮಾಂವ್ !”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬಂಧ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ !” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಧೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ, “ತೆ—ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಲೆ ಆತಾಂ ತಾಂಚೆಂ ದಿಯಾಬೊಲಿಸಾಂವ್ (ದೆಂವ್ಚಾಪರ್ಣ್) ಹಾಡುನ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಯ್ ! ತಾಂಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಆಸಾಸರ್ ಹೆಂ ತೊಂಡ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಧಾಂಪಾ ಶೆಂನಾ, ಆನಿ—” ದೀಗ್ ಹಾತಾಂಚಿಂ ದೀಗ್ ಬೊಟಾಂ ಸೊಡವ್ನ್ ಮುಟಿ ತಾಣೆ ಅರ್ನಿಲ್ಯೊ—

“ಹ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸುಶೆಗ್ ಆಸ್ಪಾಚೊ ನಾ !”

ತಾಂಚೆ ಭೊಂವಾರಿಂ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಉಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಕಡಾವತ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ, ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ನವೇ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಂಪ್ಲೆಂತ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಫ್ರೋಧಾನ್ ಆನಿ ಪುರ್ತ್ಯೆ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆನ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ತರ್ಕಾಂ ಉಲೈತಾಲೆ. ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಆದ್ಲೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಪರಾಮಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಂಖ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಬೆಚಾಡ್ತಾಲೆ, ಪುಣ್ ವ್ಯರ್ಥ್. ವ್ಹಡ್ ಅಕ್ಮಾನ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ರಿಲೆಜ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಿನ್ನಾರ್, ಜಿವೆ ಶಿಪಾಯ್ ಮುಮುರ್‌ರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಪರ್ತೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ವಾತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಲ್ವಾರಿಂಚ್ಯಾ ಧೊರ್ವಾಂಚೆರ್ ಪೊಶೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ನವೊ ಅಪಾಯ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಲೊ ಆನಿ ಇಂಫೆರ್ನಾಚಿಂ ದಾರಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಏವಾಂವ್ಕ್ ಖಿಂತ್‌ಯೊ ಜಾಲಿ, ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಪೊರ್ನಿಂ ಚೇತನ್ ಆನಿ ಧೈರ್ ತಾಚೆ ಮುಂತಿಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಿವೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಕೊಣೆಯೊ ಬೆಫಿಕಿರಾಯೆಚೊ ಉಜೊ ಪೆಟಂವ್ಚೊ ಕಹಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಭೊಂವಾರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ, ಆದ್ಲೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಿವೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಕುಕೊನ್ ಪರಾಮಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್—”

ತಿತ್ಲಾರ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೆ, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ದೀಪ್ ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಕಿಲಿ. ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಲಾಂಪಾ ಮಧ್ಲಾನ್ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಫುಡೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಪರ್ಯ್ ಕರುನ್ ಯೆತಾನಾ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಚೆರ್‌ಚ್ ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ಪುಣ್ ತಾಚಿ ಮಾತೆಂ ರಿತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚಿ ಶಿರ್ ಫುಗೊನ್ ಉಡ್ತಾಲಿ. ತಾಚ್ಯೊ ಮಿಸ್ಯೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಳಿಚ್ಯಾ ಕಾಂಟ್ಯಾಂಬರಿಂ ನೀಟ್ ಲಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯೊ ದಿಸ್ತಾಲ್ಯೊ.

ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸವ್ಯಾಸ್, ಸುಕ್ಯಾ ಹುನ್ ಪರಾನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಹೆರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಪಾತ್ಯೆನಾಂವ್. ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ, ಆಮ್ಚೊ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ಕಿರುಬೆ ಫಾರಿಯಾಚೆರ್ ತುಮೆ, ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಾತ್ ಫಾಲೊಯ್?”

ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ತಾಂಬ್ಡಿಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ನದರ್ ಧರುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಹಾತ್‌ಚ್ ನಹಿಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಹಾಣಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಲಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ತಾಚೆರ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಂಯ್ ಆನಿ ದಾಂತ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಚಲೈತೊಂ...

“ತುಂ ಪಿಸೊ ನಹಿಂ ತರ್, ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್—”

“ಕಾರಣ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಉಸ್ತಾಡೊನ್—” ತ್ಯಾ ಲೋಬ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸೈತಾನಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ಆವೈಕ್ ಫಾಡಿಗಾರ್ನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲಾಟೊ ದಿವ್ನ್ ತಿಚೆ ಡಿಂಡಿಲ್ಲೊ ಹರ್ಯೆಕ್ ಸಂಧ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್, ತಿಣೆ ಮೊರೊಂಕ್ ಮಾಗಾಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ; ಕಾರಣ್, ತಿಣೆ ‘ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್’ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಲೋಂಚ್ ಘೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಸಾಯ್ಲಿ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾರಾ ತಿಕಾ ಸಾರಿಯೆರ್ ಚಡೈಲಿ... ತೆಂ ಕಾರಣ್ ನಹಿಂ

ತರ್, ಹಾಂವ್ ಯೆಮ್ಕೊಂಡಾಚಿಯೊ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾ—ಫಕತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳಾತ್—”

ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಪುಗಾರ್ ಜಾಲೊ. ಆಯ್ಕಾತಲ್ಯಾಂಚೊಯೊ ಗಳೊನಳೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತುಜ್ಯಾ ರಾಜಾಂವಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಬೊರೆಂ ಕಾರಣ್—ಸತ್ ವ್ಹಯ್ ತರ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಪುಣ್ ನಹಿಂ ಮೋವ್ ಜಾವ್ನ್.

“ಭಾಗೆವಂತ್ ಮಿಸಾ ಸಾಯ್ಬಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಮಧೆಂಚ್, “ತ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಪಾಟಂಬೊ ದಿವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಪರ್ಮಾಣ್ ಕರ್ತೊ.....”

“ತುಜೆಕಡೆಂ ಕೊಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಪಾಟಂಬೊ ಆನಿ ಪರ್ಮಾಣ್ !” ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ, ಚಾಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾರಾಬರಿಂ, “ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೊ ಖಾಸ್ಗಿ ವಿವಾದ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ನಾ—ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಡೊನ್ ಗೆಲಾಂ ಶಿಸ್ತ್ ಸೈನಾಚೆ !... ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಖುನ್ ಕರುಂಕ್ ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಭಿತರ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ !... ಅಶೆಂ ಜುಲ್ಲೆಂ ಪೈಲ್ಲೆಪಾವ್ಣಿಯೊ ನಹಿಂ ! ಉಗ್ಡಾಸಾಹಾ ಪಾಟಲ್ಯಾ ಕೊಶೆಸಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಬೆಸ್ತಾದಿಸಾಚೊ ? ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಂಚೆರ್ ಅಪಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ವಜ್ರಾಂ ಪರಾರಿ ಜಾಲೊ ! ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೊ ಪಿಯೆಲ್ಲೊ. ಆಜ್ ಪಿಯೆವ್ನ್. ತರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕೊಶೆಡ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಸೈನಾಚೆ ಕಾಯ್ದೆ ಆನಿ ಶಿಸ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿತೆಂ-ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ದಾಕೈತಲೊಂ ! ದೇವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆತ್ಮ್ಯಾಚಿ ಕಾಕುಳ್ತ್ ಕರುಂ !”

ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತೈಚ್ ಘಡಿಯೇ ಫಾಶಿ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಫರ್ಮಾಯ್ತೊ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆಯ್ಲಿಂ—ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಾಶಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್—ಪುಣ್ ತೆಂಯೊ, ಹೆರಾಂಕ್ ದೇಕ್ ಆನಿ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿವ್ಪಾಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್—ತಾಚೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ತ್ಯಾಪ್ರಕಾರ್—ಕಾಯ್ದಾ ಪ್ರಕಾರ್—ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸೈನಾ ಮುಕಾರ್, ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್... ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ... ರಘುಡೈಕ್ ಬಸೊಂಕ್ ನವ್ಯಾ ಸೈನ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್... ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನೆಯೊ ಭದ್ರ್ ಜಾತಲೆಂ,

ತಾಣೆ ದೀಪ್ತ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಆಸೊಲ್ಲಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆರ್ ತಾಚಿ ದೀಪ್ತ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಾಕಾ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಆಪೈಲೊ.

“ಸಿಂಹಾರ್, ತುಜೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಂವ್—”

“ಡೊನ್ ಲೆಫ್ಟಿನಾಂದ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ—” ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಕಳ್ಳೆಲೆಂ.

“ಬೊರೆಂ ಡೊನ್ ಮಿರಾಂದಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಸ್ಕರೇಣಾ ಬರಾಬರ್ ತುಮ್ಚೆಯೊ ತೆಗ್-ಚೌಗ್ ಶಿಪಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಚಿ ರಾಕ್ಷಣ್ ಕರುಂದಿತ್. ತಾಕಾ ದೊಡ್ಡೊ ಸಾಂಕ್ಳೆ ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್, ತುಮ್ಚೆಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ಆಮಿ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ...” ಪಾಪಿಯಾಸ್, ಮಿಶೆನ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಮತಿಂತ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಬೊಂಕೆತಿಚೆರ್ ಭುಂಯ್ಯಾಂವ್

ಕಾಳಿಜ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ, ಮ್ಹೊಜೇ ಭಿತರ್ ಮುರ್ಗಟ್ಲಾಂ:

ಭಯ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಮ್ಹೊಜೇರ್ ದೆಂವ್ಲಾಂ.

ಧರ್ಥರೆ ಆನಿ ಭೆಂ ಮ್ಹೊಜೇರ್ ಆಯ್ಲಾಂ:

ಆನಿ ಅಂಧ್ಯಾರಾನ್ ಮ್ಹೊಜೇರ್ ದಾಂಖಣ್ ಘಾಲಾಂ.

—ಕೀರ್ತನ್ 54: 5, 6.

ವ್ಹಯ್. ಜುವಾಂವ್ನ್ ಚಿಂತಲ್ಲೇ ಆನಿ ಭಿಯೆಲ್ಲೇ ಪ್ರಕಾರ್, ಮುಂಗ್ಕುರಾಂತ್ ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾನ್, ಥಾಬುಡ್ತುಬ್ ಇಂಫೆರ್ನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಮಾಯಾ ಭಿಯಾಚೆಂ ರಾಜ್ ಚಾಲು ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಬೋವ್ ತುರ್ತಾನ್ ಆನಿ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲೇ ವಾಟೆನ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್: ತಾಕಾ ಪೈಲಿಚ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಚರಿತ್ರಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾಚ್ ಸಂಬಂಧಾನ್ ಥೊಡೊ ಪಾತ್ರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಚೊಯಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ತಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಹುದ್ದೊ ದಿಲ್ಲೊ. ಇನ್‌ಕ್ವೆಜಿಸಾಂವಾಚಿ ಮೆತೆವಾಯ್ ಮುಂಗ್ಕುರಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಆದಿಂಚ್ ತಾಣೆ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. (ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸೈನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆರೋಪ್ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾಂಚೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಕರುಂಕ್, ಪುಡ್ತು ಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಖುಧ್ ರಾಯಾಚಿಚ್ ಪರ್ವಣ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.) ದೆಕುನ್, ಸೈನಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ದವರ್ಚೆಂ ತಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಬಿದ್ನಾರ್‌ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಇಷ್ಟಗತ್ ಆನಿ ಸೊಲ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಗೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹೊನ್ನಾವರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಉತ್ತರಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯ್ಚಿಂ ತಾವಾಂ ಆನಿ ಸೈನಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾನ್, ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಚಡ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸೈನಾಚೆರ್, ರಾಯಾಖಾತಿರ್, ಆಪ್ಲೊ ಪುರ್ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಥಿರ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ಕಾರಣಾನ್, ಮುಂಗ್ಕುರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ದೋನ್ ಭಾಗ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರ್ ವಾಂಟೊನ್ ವಚಾನಾಯೆ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಹಾಲಾನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆಂ ಧೋರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಸಲೆಂ ಧೋರಣ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸತ್ವೆಪರಿಕ್ಪಾ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ವಯ್ಲೆಂ, ಕ್ರಿಯಾದೋಚೆಂ ಘಟನ್ ಸಂಭವ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಸೈನ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಪ್ರಾಟೊಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ತಾಂಕಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಚೆರ್, ತಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಲೊ. (ವ್ಹಯ್, ದೆ ರುಬೆಕ್ ಚಡುಣೆ ಭಿಸ್ಪಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಆಪುಣ್, ವಾಂಜೆಲಾಚಿ ವಾಟ್ ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್

ನೀಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ) ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಅಧಿಕಾರ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಆನಿ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ಕ್ರಮ್ ಘೆಂವ್ಕುಚ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಶಿಸ್ತಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ನಿಯಮಾಂ ಕರಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ನಾಸಾಂವಾಂಚ್ಯಾ—ಇಸ್ಪಾನಿಯಾ, ಪುಡ್ತುಗಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಸೈನಾಂನಿ ತಿಂ ಕರಿಣ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಕ್ರೂರಯಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ರಿಕ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ವಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಾಚಿ ರಾಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರ್ಪಾಚೆ ಕೊಡ್ತಿಕ್, ಗೊಂಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕಯಿಂ ತಾಣೆ ವಾಂಟೊ ದಿಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ—ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ದುರಂತ, ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಿವಾರ್ಚೆ ತಸಲೆಂ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಡ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ.

ಅಸಲ್ಯೆ ಅಸಹಾಯಕ್ ಆನಿ ವಿನಾಶೀ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೊ ಅಂದಾಜ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತೊ ಪುರ್ತೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಮತೀಂತ್ಯೊ ತೊ ಅರ್ಥ್ ರಿಗ್ಲೊ ಆನಿ ಪೈಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತೊ ಕಾಲುಬುಲೊ ಜಾಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್—

“ಸಿಇಫೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾನೋಂ—” ವಿನಂತಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ, ಪುಣ್ ಫುಡೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿನಾಂತ್. ತಾಳೊ ಫುಗಾರ್ ಜಾಲೊ.

ತಿತ್ಲಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ:

“ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಕೈದಿ ಕರ್ ಆನಿ ಮಾಕಾಯಿ ದೊಡ್ಡಾ ಸಾಂಕ್ಳೆನಿ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್!” ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ, ತರ್ಯೊ, ಕಾರಣ್ ತಾಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ, “ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಭೊಗುಂಕ್ ಆಸಾ, ತೆಂ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್, ಸಾಂಗಾತಾ ಸೊಸ್ತಲ್ಯಾಂವ್!”

“ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಆಸ್ಲಿ ತರ್ಯೊ ಹಾಲ್ಕೆನಾಸ್ತಾಂ, “ಶಿಸ್ತಾಕ್ ಕೊಂತ್ರಿ ಗೆಲ್ಲಾ ಶೆಂಭರ್ ರಿಬೆಲ್ದಿಯಾಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಬರ್ಪೂರ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್. ತುಂ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾನೆಚೊ ಶಿಪಾಯ್ ವ್ಹಯ್ ವ ನಹಿಂ?” ತಾಣೆ ಸ್ವರ್ ಉಬಾರ್ಲೊ, “ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಜಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಕಾಡುನ್ ಹೆವ್ಲಿನ್ ಪಾಟಿಂ ದೀ!”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಂಧಿಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಭಿತರ್ ಪಡ್ಲಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಕರಂಬಾ!” ಬೊಬಾಟೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ತುಂ ತುಜಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಜರ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಶಿ, ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಪಾಟ್ ಫೊಡುನ್ ಗೊಂವ್ಪಿ ಮೊಡುಂಕ್ ಆಸಾಂ! ಸಿಇಫೋರ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಹ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಪಾಟಿಂ ದಿವ್ಪಾ ತಸಲೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ಆಧಾರುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾಯ್. ತಾಚಿ ಬುಧ್ ಬಸೊಂಕ್. ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಡಾಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಹಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ, ಸೊಸುಂಕ್ ಆಹಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಸೊಸ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹೊಜೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ಕೊಣೆಯೊ ಚಲವ್ಪಾಚಿ ವ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ!”

ತಶಿ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕೆಲೊನಾ. ನಹಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಪೈಲೆಂಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತಾಣೆ ಬದ್ಲಂಕ್ಚಾ, ವ, ತೊ ಬಾವ್ಲೊನಾ.

“ಸಿಘೊರ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ದವರ್ಪಾಚೊ ಬಿಲ್ವೊ—ಜಾಗೊ ದಾಕಯ್.”

ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ ಹಾಲ್ವೇ ಆದಿಂ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣೇಬರಿಂ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾ ದೊಚ್ಯಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್—ಪುಣ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ:

“ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ,” ಅರ್ಧ್ಯಾ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂನಿ ಆನಿ ಅರ್ಧ್ಯೆ ಲಷ್ಟರೀ ಮರ್ಜೆನ್ ತಾಣೆ ಚಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ, “ಜೆರಾಲಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್—”

ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಾಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾ. ಭುಜಾಂ ತಾಣೆ ರೂಂಧಾಯ್ಲಿಂ, ತಕ್ಲಿ ತಾಣೆ ನೀಟ್ ಧರ್ಲಿ, ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್, ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್, ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ದವರ್ಪಾಚಿ ಬಿಲ್ವೊ ಕಮ್ರಾ ತೆವ್ವಿನ್ ಜಡಾಯೆಚಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ತಿ ಠೊಲಿ, ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾ ಬಾಂಧ್ವಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಘುಂವೊನ್ ದೊಳ್ಯಾಂ ಆಡ್ ಜಾಲಿ.

“ಆನಿ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, “ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳೆಂಕ್ ಏಕ್ ಲಷ್ಟರೀ ಕೋಡ್ತ್ ನೇಮಕ್ ಕರ್. ನವೆಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೆ ಸ, ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಸ ಜಣ್ ಆಸೊಂದಿತ್—ತಾಚೆ ಮಿತ್ರ್ ವ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆ ಚಡ್ ಲಾಗ್ತಿಲೆ ನಾಕಾ... ಫರ್ಮಾಣ್ ಕಸಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾಂತ್. ಆನಿ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಗೆಜಾಲಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಆದ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಆಮ್ಚಾ ಕಮ್ರಾಕ್ ಯೆಯಾ. ತ್ಯಾ ಮಧೆಂ, ರಾತ್ಲೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಆಪ್ಲೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧೊಶಿನಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಿ.”

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಆಯ್ಕೊನ್, ತೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಪ್ಲೊ.

“ತ್ಯಾ ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್ ಆಮಿ ಕಾಂಯ್ ಸುಣ್ಯಾಚಿಂ ಮೊಲ್ ದಿತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಹಿಂ—ತಾಕಾ ಬಿದ್ನಾರ್‌ಚೊ ರಾಯ್‌ಯೊ ಪಾತ್ಯೆನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಪುಣ್, ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ತಸೊ ರಾವಂವ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್, ಕಿಲ್ಲರ್ ನಿಬಾನ್ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ—ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಶೆಂ—ವಾಂಜಿಲಾಚೇ ವಾಟೆರ್ ಆಮಿಂಚ್ ಕಾಂಟಿ ಫಾಲುನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್, ಆಮಿ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ರಾಣೆ ನಾಸ್ ಜಾತೆಂ. ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ದೆ ಲಸ್ರಾದೊ ಜರ್ ಆಜ್ ಹಿಂಗಾ ಆಸ್ಲೆ, ತರ್ ತಾಂಚಿಯೊ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಕರುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ಪಾಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಗರ್ಜ್ ರಡ್ತಿ. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕನಾ ತರ್‌ಯೊ, ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಕ್ ಆಮಿ ಫಿತೂರಿ ಚಲವ್ನ್ ಲಗಾಡ್

ಕಾಡ್ಯಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಫಾ|| ದೆ ರುಬೆ ಚಿಂತ್ತಲೊಚ್—ದೊವಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ವೈಸರಾಯ್ ದೊಮ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಬಾಪುಲ್ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆನಿ ವೈಸರಾಯ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಚೊ ಅಮಿಗ್ ಆನಿ ಶಿಷ್. ತಿ ಸರ್ವ್ ಕರಂದಾಯ್ ತಶಿ ಆಸ್ತಾಂ, ತ್ಯಾ ಭೊರ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಏಕ್ ಭೊರ್ಕುಟಿ ಚಡ್ಯಲಿ. ಕಶೆಯೊ ಚಾಂವ್—”ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಸಮಾಧಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಳೆಲೆಂ—”ರುಂಡಿ ಆನಿ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಮೊರ್ತಲೊ. ಆಮ್ಚೆ ಒಚಾವೆಚೆ ವಾಟ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜಾಯ್ತೆ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆವ್ಚೆತ್...”

ತೆಂ ಖೈಂಚೆಯೊ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆನಾ. ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ಲಿಂ ವಾದಾಳಾಂ ವೆಗ್ಳಿಂಚ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ರಗ್ತಾ-ವ್ಹಾಳ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆ ಶಿವಾಯ್ ತಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ ಸಂಪ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ—ಇಂಫೆರ್ನಾಚ್ಯಾ ಉಚ್ಯಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಹಾಡುಂಕ್—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾಚೆಂ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆಂ ಯೆಣೆ... ಪಾಟಾಪಾಟ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಘಟನ್, ಆನಿ—ತಾಕಾ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ವಾಟ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಚುರ್ಚುರಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಭಿಯಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚಿ ಧಮ್ಮಣಿ. ಸಂಸಾರ್ ಆಖ್ತಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ನಾ.

ತೈಚ್ ರಾತಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಮೆಚೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಜೆ ಆದಿಂ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ವಸಾಹತಾಂತ್ ಭೆಟಿಂ.

“ದೆವಾಚ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಪಾತ್ಯೆನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾನ್ಸು ಲಾಂಕ್ ತಳ್ವಿ ತೆಂಕುನ್, “ಸಿಘ್ತೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ನ್, ಲಷ್ಕರೀ ಪಾಶಿ! ನವೆ ಆಯಿಲ್ಲಾಂಕ್ ದಾಕಂವ್ಲೆ ಖಾತಿರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೊ ಹೊ ಕಾಂಯ್ ತಿಯಾತ್—ಖೆಳ್ ಜಾವ್ಚೆತ್. ವ್ಹಾ! ಸಿಘ್ತೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಪಾಶಿ ಖೈಂ. ಅಖ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ತಾಚೇಯಿತ್ಲೊ ಬೊರೊ ಆನಿ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಫಿದಾಲ್ಲೊ ದುಸ್ರೊ ಮೆಳ್ವಾಚೊ ನಾ! ಆನಿ ತಸಲೊ ಮನಿಸ್, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್ ಕೈದಿ! ಅಬ್ಸೂರ್ದೊ!”

ತಶೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ-ಕಿತೆಂ ತಿ ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ. ತರ್‌ಯೊ ಜುವಾಂವ್ ಜವಾಬ್ ಕೆಲಿನಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲೊವ್ನ್ ವ ಜುವಾನಾಕಡೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರುನ್ ಫಾಯ್ದೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕರ್ಚೆಂ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಕಾ ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಡ್ತ ಉಭಾರುಂಕ್ ತೊ ಫರ್ಮಾಯೊನಾ. ದೆಕುನ್ ಜುವಾಂವ್ ಹೈ ಘಡಿಯೇ, ಉಲೈನಾಸ್ತಾಂ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಹುದ್ದಾ ತೆಕಿದ್, ಬೊರ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಬೊರೊ ತೊ ನ್ಹೆಸ್ಲೊ. ಗಳ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಸರ್ಪಳಿ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಹಾತಾಚ್ಯಾ ಬೊಟಾಕ್ ಮುದಿಯೊ ಫಾಲಿ.

“ಹೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಜ್ ಸುಂಗಾರ್?” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ತೈವಿಶಿಂ ಸನಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, “ಕಾಂಯ್ ಕೊಣಾಕ್ ವಿಶೇಸ್ ವಿಸಿತಸಾಂವ್ (ಭೆಟಿ) ಪುಣಿ ಆಸಾ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ?”

“ವ್ಹಯ್,” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ, “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕಪಿತ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಬೊಂಕೆತಿಕ್ (ಜೆವ್ಣಾಕ್) ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾತ್. ದುಷ್ಟಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾವೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ಲಾರ್, ಇಮಾಂವ್ ಲಯಾದೊಕ್ ಕಾಂಯ್ ಫಾಯ್ಲೊ ಜಾವ್ಣಾಚೊ ನಾ. ತರ್ಯೊ—” ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಲಾಂಭ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ, “ಆಯ್ಚೊ ಬೊಂಕೆತಿಕ್ ಬಸೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವರ್ತೆ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಿತ್. ವರ್ತೆ ಕಷ್ಟ್.....” ಮ್ಹಣೊನ್, ತಾಲ್ವಾರಿಚೊ ಪಾಟೊ ತಾಣೆ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ನಾಂಧ್ಲೊ.

“ಕಿ—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಿಣ್ಹಾಚೊರ್...?” ಕಾರಣ್ ತಿಕಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಆಯ್ಚೊ ಬೊಂಕೆತಿ ವೆಳಾರ್, ಹಾವೆಂ, ಇನ್‌ಕ್ಷಿಜಿತೊರ್ ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಪ್ರಾಯ್ಲೊರ್ (ಫಾತ್ಕಿ) ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಸಮೊರ್ ಬಸೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಹಾವೆಂ, ಬೊರ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇಶೆಂ, ಮಾನಾ, ಏಕ್ ಆವೆ ಮರಿಯಾ ಮಾಗೊನ್ ರಾವ್.”

“ಹಾಂವ್, ಮಾಗೊನ್‌ಚ್ ಆಸಾಂ, ಆಸ್ತಲಿಂ, ಸಿಣ್ಹಾಚೊರ್...”

ಜೆವ್ಣಾಚೆಂ, ದೀಗ್ ದುಂಡು ಮೆಜ್ ತೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ನಿಟಾಯೆನ್ ವ ಬಗ್ಲೆನ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್‌ಶೆ ಬಸ್ಲೆ.

ಹೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಣ್ಹಾಚೊರ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ, ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಸ್ಕರೆಳ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ಮೊಸ್ ದೆ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್, ಆದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್ ಆನಿ ದೊಗ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್. ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ, ಸಿಣ್ಹಾಚೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರ್, ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನ್ ದೆ ಲುಜಿತಾನ್, ಸಿಣ್ಹಾಚೊರ್ ಬರ್ನಾರ್ಡ್ ದೆ ಕುರೈ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೆ ತೆಗ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ನಾಂವಾಂ-ಲೊರಾಂ ಉಲೊ ಕರುನ್ ಒಳೊಕ್ ಕರುನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ತಾನ್, ಭುಕ್ ಭಾಗೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಮಧೆಂ, ಕುಡ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ಕೊಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ.

ಫ್ರಾ|| ರುಬೆನ್ ನವೊ ಲೋಬ್ ಫಾಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಓಂತ್ ಆನಿ ನಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸುಜ್ ಲ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಜಕಮ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಜೆವ್ಣಾಚ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್, ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯೊ ಎಕಾಚ್ ಧರಾನ್ ಲೆಕ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮಾನ್ ದಿನಾತ್ಲೊ—ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್, ಕಿತ್ಲೆಂ ವಾದಾಳ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ, ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ರುಳ್ತಾಲೊ: ತ್ಯಾ ಮೆಜಾ ಭಂವ್ತಿಂ, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕುಳಾಚಿಂ ಪ್ರತಿರೂಪ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೆ ಶೆಗುಣ್ ಆನಿ ಅವುಣ್—ರಾಜಾಂ ಉಭಾರ್ಚೆ ವ ಸೈತಾನಾಚಿಂ ರಾಜ್ ಚಲಂವ್ಚೆ! ಎಕ್ ವಾಟೆನ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್, ಥೈರ್ ಆನಿ ದೂರ್‌ದೃಷ್ಟಿ ಆಸ್ಲಾರ್, ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಆಸ್ಲೆ ದುರಾಶಾ, ಸ್ವಾರ್ಥ್ ಆನಿ ದ್ವೇಷ್...

ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್, ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್, ಫಾಡಿಯೆ-ಫಾಡಿಯೆ ಪಂದ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಜುಫಾಂ

ವ್ಯಕ್ತಿ ಪಳಿತಾಲೋ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಚಿಂತಾಂ ಆಟೈತಾಲೋ... ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ದಳ್ಳಾರ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಚುರ್ಚುರೆ ಭೊಗ್ತಾಲೆ. ಮನಿಸ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೇಡ್-ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಅನುಭವ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ತರೀ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ—ಎಕ್ವಟ್ ಆನಿ ಬೊರೆ ಪಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮಯಾಮೊಗಾಂತ್ ಆನಿ ಮೈಪಾಸಾಂತ್, ತುಟ್‌ಫುಟ್ ಆನಿ ವಿನಾಶಿಪಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ವಾರ್ಥಾಂತ್ ಆನಿ ದ್ವೇಷಾಂತ್ ಆನಿ ಎದೊಳ್, ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆಂ ತೆಂ ಖ್ಯಾಸ್ತಾಂವ್ ಆಪ್ಲೊ ದಾವ್ಣೊ ಹ್ಯಾ ಮಂಗ್ಕುರಾಂತ್ಯೊ ರೊಂಬೊಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ತ್?... ಫುಡಾರ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್?... ನಿಜಾಯ್ಲೊ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿತೊರಾನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ವಾಂಜೆಲಾಚಿ ವಾಟ್, ನೀಟ್ ಆನಿ ಸುಗುಮ್ ಜಾಯ್ತ್? ತರ್ಯೊ, 'ಆದ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಮಿ ವಿಸ್ವಾಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್' ಅಶೆಂ ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆನ್ ಮ್ಹಳಾಂ ಖೈಂ—ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಸತ್ ಆಸ್ತೆತ್? ಖರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಬರಿಂ ಚಲೊಂಕ್...

ತಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಹಿಶಾರೊ ಮೆಳ್ಳೊ. ಪೆಲ್ಯಾನ್, ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆನ್ ತೆಲ್ತೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

“ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ತೊ, ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಆನಿ ಲುಜಿತಾನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ, ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಮಿಸಾಂ ವಾ ಖಾತಿರ್ ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನ್ ದೆ ಲುಜಿತಾನಾಕ್ ಆಮಿ ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ಏಕ್ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊಯೊ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ...”

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಫಾವೊತಿ ಜವಾಬ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ, ಭರ್ಮಾನ್, “ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ—”

“ಆಮ್ಚಿಯೊ ಜಾಪ್ ಆಮಿ ದಿಲ್ಲಿ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಮಧೆಂಚ್, “ಸಾರ್ಕೊ ವಿವರ್ ದಿಲ್ಲೊ.”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾವೈತ್?”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ, ರಾಯಾಚೆಂ—ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ಸೈನ್ ಮಾತ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಎಕ್ಲೆಜಿಯಾಸ್ತಿಕೊ—ಪಾದ್ರಿಲೊಕಾಚಿ ಕೊಡ್ತ್ ನಾ. ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್, ಸೈನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂನಿ ಆಪ್ಲೊ ಭಾವಾಡ್ತ್ ನಿತಳಾಯೆನ್ ಸಾಂಬಾಳಿಶೆಂ ಆಮಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಘೆತಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ.”

“ಪುಣ್ ತಸಲಿ ವರ್ದಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್?”

“ಕಾಳ್ ತಸಲೊ. ಓ ತೆಂಪೊರಾ! ಓ ಮೋರೆಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಕೈತಾನ್ ಸರ್ಗಾಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಲಾವ್ನ್. ತೊ, ಬೊರೋ ನಟ್‌ಯೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ ತೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ರುಬೆ, ಚಿಕ್ಕಿ ಖಿಂತ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಾ ಸಾಂತಾಬರಿಂ. “ಮ್ಹಣ್, ಆಮ್ಚೊ ಸಂಬಂಧ್, ತೆಂಪಾಕಡೆಂ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಮನ್ಶಾಂ ಕಡೆಂ. ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ಸತಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಸತ್—ಬೊಕ್ರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಬೊಕ್ರಾಂಕ್ ವೆಗ್ಲೆಂ ಕರುನ್, ರಸ್ತೊ ನೀಟ್ ದವರ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮಿ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ತುಮಿ ಪಾಳೆಲ್ಲೊ ತರ್, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚೊ ಆನಿಮೊ—ಜೀವಾಚೆರ್ ಸಾಕ್ರಿಲೆಜಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಜಾತೆನಾ.”

“ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತಾಂವ್, ಮೊನ್ನಿಣ್‌ಕೊರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಚಿಕ್ಕಿ ತಾಪೊನ್, “ಆನಿ ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಫಾವೊತೆಂ ಆನಿ ಪುರ್ತೆಂ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ಆಮಿ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಾಂ.”

“ಜಾವೈತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ರುಬೆ, ದೀಷ್ಟ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ಮಾರುನ್, “ಪುಣ್ ಎಕ್ಲೊ ಸಲ್ವಲೊ ದೆಕುನ್, ದುಸ್ರೊ ಸಲ್ವಾತ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತನ್ನಾ, ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಮಿ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಫಾಯ್ತೊ ನಾ. ದೊಂಗೊರ್ ಆನಿ ದಯೊ ಉತ್ರೊನ್, ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ಧರ್ಮ್ ನಿತಳ್ ದವರುಂಕ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಲಾಂ ವ್—ರೆನೆಗಾದ್, ದೇಶ್‌ದ್ರೋಹಿ, ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಮಿ ಯೆಂವ್ಕನಾಂವ್. ಸಿಇಇಕೊರ್ ದೆ ಲುವಿಸ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹುದ್ದಾಕ್ ಆನಿ ಬಿರುದಾಕ್ ಬಗ್ಗೆನ್ ದವರುನ್, “ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಮೊಲ್ ಕುಸ್ಕುಟ್ ನಾ ಜಾವೈತ್, ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್—ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಚ್ಯಾರಿ ಜಾಯ್ಸರ್—ಸಂಪೂರ್ಣ್ ರಕ್ಷಣ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಪುರ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಜಿ ಆಸಾ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಈದ್ರ್ ಥಡಕ್ ಆವಾಜಾನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ದವರ್ಲೊ—

“ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ರೆನೆಗಾದ್, ದೇಶ್‌ದ್ರೋಹಿ ಆನಿ ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ !” ಘಡ್ಗಡ್ಲೊ ತೊ, “ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವಾ ತಸಲೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಸೊಲ್ವಾದ್ ಕಮ್ರಾದಾ ದುಸ್ರೊ ನಾ. ಪಾಟಿಂ ತೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಉದ್ರಿಕ್ತ್ ಜಾಲೊ ಆಸೈತ್. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಆವೈವಿಶಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಅನ್ಯಾಯಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾನ್ ತೊ ಚಾಳ್ವಲೊ ತರ್—”

“ಪುರೊ ಕರ್, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್ !” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

“ಬರಾಬರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದೆ ಮೊಂತೆಸ್ ನಾಂವಾಚೊ, ನವ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್. “ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾಚ್ಯಾ ಜೀವ್ ರಕ್ಷಣಾಚಿ ಖಾತ್ರಿ—ಫಕತ್ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಭುತಿ ನಹಿಂ. ರಕ್ಷಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಶಾತಿ ನಾ ತರ್, ತಾಂಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಖಾತ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಜಾಯಿತ್ತೆ ಆಯ್ತೆ ಆಸಾಂವ್ !”

“ವ್ಹಯ್‌ಗಿ !” ಹಾಸ್ಲೊ, ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ, “ತರ್‌ಯೊ, ಧಾಂಪೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್, ತುಮ್ಚೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪ್ ಆಯ್ಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ‘ಲಿಬೆರಾ ಮೆ ದೊಮಿನೆ’ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹ್ಲೆ !”

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—” ಸುರು ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್—

“ಖಬರ್ದಾರ್ ! ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರುನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ, “ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಮುಖೆಲ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ. ಅಸಲೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಬಂಧ್ ಜಾಂವ್ಪಿ. ಆನಿ—ಮೊನ್ಸಿಇಕೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ದೆ ರುಬೆಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ತುಮ್ಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾಚಿ ಪುರ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಮ್ಚಿ, ಅಶಿ ಭಾಸ್ ದಿತಾಂವ್ !”

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೇಜ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ. ಖಾಣ್—ಖೀವನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ದುಸ್ರೊ ಗಜಾಲಿ ಸುರು ಜಾಲ್ಯೊ. ಮಧೆಂ—ಮಧೆಂ ಹಾಸೊಯೊ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಯೊ.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮಾತ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ದೋನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಫಾಮ್ ಯೆವ್ನ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆಂಗಾರ್ ಜಿರ್‌ಲ್ಲೊ. ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಘಡ್ಗಡ್ಲೊ, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಬಂಧ್ ಜಾಂವ್ಕನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಅಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್, ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್‌ಚ್ ಭರೊನ್ ತಾಕಾ ಫುಮಾರ್ ಕರ್ತಾತ್‌ಸೊ

ಅನುಭವ ತಾಕಾ ಜಾಲೊ. ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲಾರ್‌ಯೊ, ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಆನಿ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್ ಉಲೈತಾಲೆ, ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ಕಾಣ್ ನೀಟ್ ಕೆಲೆ ಆನಿ ತೆವ್ವಿನ್ ಗಮನ್ ದಿಲೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಬೋವ್ ದುರ್ಬಳೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್, ತಾಂಚಿ ದುರ್ಬಳ್ಯಾಯ್ ಪಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಯ್ತ್.”

“ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ವಾಚ್ಚಿ ಆಸ್ಚೆತ್, ಪಾತೆರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್, “ಪುಣ್ ದುರ್ಬಳೊ ಲೋಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಭರೊನ್ ಗೆಲಾ. ತಾಂಚೆ ಪಾಸುನ್ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆತಾ?”

“ಎಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಲ್ಹಾನ್-ಲ್ಹಾನ್ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಕರ್ಚೆತ್...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಪಾತೆರ್?”

“ಧಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ನವ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯೊ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಸರ್ಪಳ್ಯೊ ಪಳೆತಾಂತ್ ಆಮಿ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಆಭರಣಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಸಲಿ? ತಾಣಿಂ ತೆ ವಿಕುನ್ ದುರ್ಬಳ್ಯಾಂಕ್ ದಾನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್—”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಹಾಸೊ, “ತುಮಿ ಮೊಜ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಮೊತಿಯಾಂ ಸರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಲೈತಾತ್‌ಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಘ್ತೊರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್, “ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತುಜ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಸರ್ಪಳಿಯೊ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್, ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ಕಿಣ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ನ್ಹೆಸ್ವಾ ತಸಲೊ ಮೊತಿಯಾಂ ಸರ್‌ಯೊ ಆಸಾ!”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್—” “ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್. “ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಸರ್ ತೊ, ಆನಿ ತೊ ದಾನ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ನಹಿಂ. ಪಯ್ಲಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ ಉಗ್ಡಾಸಾ—ಕಾಣಿಕ್ ತಿ!”

“ತಸಲಿ ಕಾಣಿಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ವ್ಹಡ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಆಸ್ತಲೊ!”

ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ. ತಕ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ, ಪಂದ್ಲ್ಯೊ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದೀಷ್ಟ್ ಉಬಾರುನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೊ. ವ್ಹಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಮೊತಿಯಾಂ ಸರ್, ವಾತಿಂ-ಘೊಸಾಂಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ರುಳ್ಳಲ್ಯಾಲೊ—ತೊ ಖಿಯ್‌ಗಿ ಆಪ್ಲೆ ಆದಿಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ, ಚುಕ್ಲೆಂ-ಚುಕ್ಲೆಶೆಂ. ತಾಚೆ ಆತುರಾಯೆಕ್, ಪಾಪಿಯಾ ಸಾನಾಂಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿವ್ನ್, ದರ್ಬಾರಾನ್ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನಾಕ್ ಸಾಗ್ಲೆಂ:

“ತಿ ಕಾಣಿಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ದಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ! ಆನಿ, ವ್ಹಡ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ವ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ—ತಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಮೊಜಿ ನವಿಚ್ ವ್ಹೊಕಾಲ್!”

ವ್ಹೊಕಾಲ್! ತರ್, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ, ಶೆಕಿಂ ತರ್‌ಯೊ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾ!

“ತಸಲಿ ವ್ಹೊಕಾಲ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ಮೊತಿಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಸೊಬಿತ್-ಸುಂದರ್ ಆಸ್ತಲಿ, ಖಿರಿತ್! ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, “ಕೊಣ್ ತಿ ಜಾವ್ಚೆತ್?”

“ತಿ ಸೊಬಾಯ್ ಹಾವೆಂ ಚಾಕೊನ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!” ಹಾಸೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್, ಚಿಂತುನ್. “ತಿ ವರ್ತವ್ತಾ—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಮಾರ್ಕುಸ್ ದೆ ಸೋಜ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ!”

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ನದ್ರೆಂತ್, ಬೊಂಕೆತಿಚೆಂ ಕೂಡ್, ಭುಂಯ್ಕಾಂಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಧರ್ಧರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕದೆಲಾಪಂದಾಕ್ ಧರ್ಣ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿಶಿ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಘಡಿತ್ತಾಂ

ಸರ್ವ್ ವಿಷಯಾಂಕ್ ತಾಂಚೊ ಋತು ಆಸಾ...

ಏಕ್ ವೇಳ್ ಜಲ್ಮೊಂಕ್, ಏಕ್ ವೇಳ್ ಮೊರೊಂಕ್...

ಏಕ್ ವೇಳ್ ಮೆಳೊಂಕ್, ಏಕ್ ವೇಳ್ ಸಾಂಡುಂಕ್...

ಏಕ್ ವೇಳ್ ರಡೊಂಕ್, ಏಕ್ ವೇಳ್ ಹಾಸೊಂಕ್...

ಏಕ್ ವೇಳ್ ಮೊಗಾಚೊ, ಏಕ್ ವೇಳ್ ದ್ವೇಷಾಚೊ...

—ಬೋಧಕ್ 3: 1—8

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿ ಥಾವ್ನ್, ದೆಗೆನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ಕೊಸ್ ದೆ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್, ಜುವಾಂವ್ಕಡೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಉಲೆಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ಯೊ ಉತರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್. ದೊತೊರಾನ್ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿದ್ ಸಗ್ಳೆಂ, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾ|| ಲುಜಿತಾನ್ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಮಧೆಂ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಸಂವಾದಾಚೆರ್ ನಟೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾನ್, ನಂಜೇನ್ಶೆಂ ಹಾಸೊನ್, ಆಖಿರೆಕ್ ತಾಚೆ ವ್ಹೊಕ್ಲೆಚೆಂ ನಾಂವ್—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆಂ—ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ನದ್ರೆಂತ್, ಬೊಂಕೆತಿಚೆಂ ಕೂಡ್, ಭುಂಯ್ಕಾಂಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಧರ್ಧರ್ಲಲ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಒಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾ ಪಂದಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ಲಲ್ಯಾಂತ್ ಅಜಾಪ್ ನಾ. ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ವ್ಹಣ್ಣೆ ಪ್ರಾಸ್, ಸಳ್ಳಲಾಯಿಲ್ಲಿಂ ಸಿಸೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಒತ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ ವ್ಹಣ್ಣೆಂ ಚಡ್ ವಾಚ್ಚಿ.

ಕೊಂಪೊರ್ ಮೆಚಾರ್ ತೆಕುನ್, ದೊನೀ ಹಾತ್ ಕಾನ್ಸಲಾಂಕ್ ದಾಮುನ್ ಧರುನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಮುಖಮಳ್, ರಗತ್ ಚಿಂವೊನ್ ಕಾಡ್ಲೆಬರಿಂ ಪಾಂಟ್ರೆಲ್ಲಿಂ, ಆನಿ ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ತಾಪಾನ್ ಕಡ್ಕಡ್ಲೆಬರಿಂ ಕಾಂಪ್ತಾಲಿ.

“ಸಿಫಾರ್ ಕಪಿತಾನ್!” ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ ದೊತೊರ್ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್, “ಕಿತೆಂ, ಕಾಂಯ್ ಮುಶಾರ್ ನಾಂಯ್?” ವ್ಹಣೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ, ಜೊ, ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ನಿಸ್ರಾಯ್ಲೊ.

“ದೆವಾಚ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೊ ಆಸಾಂ,” ತೊ ಪುರ್ಪುರ್ಲೊ. “ಅಲಕ್ ಸೊಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ. ತೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿ, ಧರ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ—ತುವೆಂ ಲಾಸುನ್ ಆನಿ ಹುಲಾವ್ನ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕೆಲ್ಲೊ—ಫಾಯ್, ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಜಿವೊ ಜಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಥೊಸ್ತಾಸೊ ದಿಸ್ತಾ. ಆಸೊಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾವ್ನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ಚಿಂತ್ನಾಂಚ್ಯಾ ವಾದಾಳಾಂತ್ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಿಚಿಂ, ಆಂಜ್ಯಾಳ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚಿಂ ಮೊತಿಯಾಂ ! ಹಾ ! ತ್ಯಾ ಪೈಶಿಲ್ಯಾ ಪಾತೊಳ್ ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ವಿಸಾವೆಳಾರ್ ತಿಂ ಪಳೆಲ್ಲೇ ಘಡಿಯೇ ಧಾವ್ನ್, ಕಿತ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ತಿಂ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲಿಂ ! ತಾಚ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ಲಿ ಆಂಜ್ಯಾಳ್ ಕುಂವರ್ನ್, ಸರ್ಗೀಯ್ ಸೊಭಾಯೆಚಿ ಆನಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ನಿತಳಾಯೆಚಿ ನೀಜ್ ಪುಧ್ಲಿ ! ತಾಚ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಣ್ಯಾಕ್ಷೇತ್ರಾಂತ್ ಕುರ್ವಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸಾಂತಿಣ್ ! ತಿಚ್ ತಿ, ಮಾನ್ಸಾಂವಾಚ್ಯಾ ಹೊರ್ತಾಂತ್, ಚಾಸ್ತಿ ಪರ್ಮಳಾ ಮಧೆಂ ಲೇಸ್ ದಿಲ್ಲಿ—ತಿಚ್, ಸಿಣ್ಹಾತೊರಿನಾ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ... ಆಯ್ಜ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಪತಿಣ್—ಸಿಣ್ಹಾತೊರಾ ಡೊನಾ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ !

ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !

ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವ ನಾ ಜಾವ್ತೆ, ಪುಣ್, ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭುಂಯಾ ರಾಂತ್ ಮೊರೋನ್ ವಾಂಚ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಪುರ್ತೆಂ ಸಂಸಾರಿ ಆನಿ ಕಾರ್ನಾಲ್ (ಮಾಸಾಚೆಂ) ಜಯ್ತ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ !

ಜುವಾಂವ್ಚಿ ತಕ್ಲಿ-ಫುಂವಳ್ ಅರ್ನೊನ್ ಆನಿ ಚಿಂವೊನ್, ತಾಚೆ ಮತಿಚೆರ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಭೀಭತ್ಸ್ ಪಡ್ಲೊ ದೆಂವ್ಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ ಸಳ್ಳಳ್ಳೆ ಕಾಯಿಲ್ಲೆಂತ್ ಭಾಜ್ತಾನಾ, ಬೊಂಕೆತಿಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ತಾಣೆ ಬೊಸ್ವೇಬರಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ನೀಜ್. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅತ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ದ್ವೇಷ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ದೋಗಾಂಚೆಂ ಸನ್ನಿದಾನ್ ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಏಕ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ವಿಶಿಂ ತಾಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಖಿಂತ್ ಆನಿ ಭೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್. ಪುಣ್ ನಿಮಾಣಿ ಹಿ ಗಜಾಲ್ !

ದೊತೊರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ತೊ ಘುಂವ್ಲೊ : “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಾಂಗ್, ದೊತೊರ್. ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ಲೊ ಘಾಯ್ ಜೀವ್ ಜಾಲಾ. ಹಾವೆಂ ವಜೊನ್ ಜರೂರ್ ಥೊಡೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ವಾರೆಂ, ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್... ಬೊರಿ ರಾತ್.”

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ... ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಜೊ ಸಂಗೊಡ್ ಕರುನ್ ಯೆಂವ್ ?”

“ನಾ, ನಾಕಾ. ಘಡ್ಪಡ್ ನಾಕಾ.....”

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಆನಿ ಹಾಸಾಪ್ ಚಿಕ್ಕೆ ವ್ಹಡ್ ಜಾಕಚ್, ಜುವಾಂವ್ ಹೆಳೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಬಾಗೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ತಚ್, ಅಂತ್ರಳಾಚ್ಯಾ ಮಿಣ್ಮಣ್ಣಾ ತಾರಾಂಚೆರ್ ನದರ್ ಮಾರುನ್, ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಗೊಂಡಾಯೆನ್ ಆನಿ ಪೊಟ್‌ಭರ್ ವಾರೆಂ ತಾಣೆ ಸೆವ್ಲೆಂ. ವಾರ್ಯಾ ಬರಾಬರ್, ರಾತಿಚೊ ಕಾಳೊಕ್‌ಯೊ ಸೆವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಜಾಲೆಂ. ವ್ಹಯ್, ಅಂತ್ರಳಾರ್ ತಾರಾಂ ಮಿಣ್ಮಣ್ತಾಲಿಂ, ಗೀ, ಹಾಸ್ತಾಲಿಂ. ಭೊಂವಾರಿಂ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಅಟ್ಕಾಂಗ್ ಕಾಳೊಕ್. ಖಿಯ್ ಲಾಗಿಂ-ಪಯ್ಸ್, ಥೈಂ-ಹಾಂಗಾ ಕಾಜುಲ್ಯಾಂಬರಿಂ ಥೊಡೆ ದಿನೆ ಮಿಣ್ಮತಾಲೆ ಜಾವ್ತೆ, ಪುಣ್ ತೆ ತಾಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾಂತ್. ಖಿಯ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಧರ್ಯಾಗಾಚ್, ಖಿಯ್ ಪಯ್ಸ್ ಸುಣಿಂ ಘೊಂಕ್ಚಿಂ, ಖಿಯ್ ಥೈಂ-ಹಾಂಗಾ ರಾತಿ, ಸಹಜ್ ಆವಾಜ್, ಏಕ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ಲಾಂತ್. ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ ತಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಏಕ್‌ಚ್—ಮೊರ್ನಾ ಪೆಟೀ ಸಹಜ್ ರುದ್ರ್ ಮೌನ್ ಆನಿ ಅಂಧಾರ್... ತಾಚೊ ಬೋವ್ ಮೊಗಾಚೊ ಇಮಾಂವ್-ಅಮಿಗ್ ಫಾಶೆಚ್ಯಾ ಪಾಸಾಂತ್... ತಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಸೊಪಾಣ್ ಧುಳಿಂತ್... ತಾಣೆ ನೆಟಯಿಲ್ಲಿ ಆಲ್ತಾರ್, ಭ್ರಷ್ಟಾಲ್ಲಿ ಬುಜರ್ ಭುಮಿ... ಮ್ಹಜ್ಚೆ,

ಮನ್ಶಾಚೆ ಮತಂತೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಾಲ್ವಲ್ಯಾರ್ ಉರಾತ್ ಕಿತೆ...? ನಿರಂತರ್ ಅಂಧ್ಯಾರಾಚ್ಯಾ ಗುಂಪ್ಯಾಂತ್ ಭರಾತ್ ಕಿತೆ...?

ಸದಾಂಚೆ ಸೊವಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಥರಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಸಿಇಇಸೊರ್, ವೆಗಿಂ ಆಯ್ಲೊಯ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಣೆ. ತಾಚೆಂ ಮುಖ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಕಿತೆಂ ತರ್ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ವ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡ್ಲಾಂ ಆಸ್ಲೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ, “ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಸ್ ಕಾಂಯ್ ಉಲೈಲೊ?”

“ಜಾಯ್ತೆಂ ಉಲೈಲೊ.”

“ತರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಕಾಂಯ್ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ?”

“ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾ,” ತಾಣೆ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಯೆಲಿ, “ಆಮ್ಕಾಂ ವೇಳ್—ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಪುಣೀ ಮೆಳ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲಿಂ ಹಾವೆಂ. ಆತಾಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತೆಂಯೊ ನಾ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಪೈಲೆಂಚ್ ತೀರ್ಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಹಾವೆಂ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಅಶೆಂ—”

“ಸಿಇಇಸೊರ್!” ತಿ ಆಕಾಂತ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮುಳಾರ್ ಪುರ್ತಿ ನಿರಾಶಾ ಆನಿ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತಿಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. “ಮೋರ್ನಾಕ್ ಉಲೊ ದಿಂವ್ನಾಕಾಯ್. ತೆಂ ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ ನಹಿಂ. ತುಮೆಂ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ!” ತಿಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಕಾಂ ನಿಶೆಲಿಂ, “ತುಮೆಂ—ತುಮೆಂ ಮೊರ್ಚೆಂ ತರ್, ಮೊಜಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ?” ತಾಣೆ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ತಿಣೆ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ. “ತರ್, ತುಕಾ ಮೊಜಿ ಬಿರ್ವೊತ್ ನಾ. ತುಂ—ತುಂ ತರ್ ಮೊಜೊ—ಕಾಂಯ್ ಕುಸ್ಕುಟ್ ತರ್ಯೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾಂಯ್!” ಆತಾಂ ತಿಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್ ರಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿಂನಾಂತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ತಕ್ಲಿ ತೇಕುನ್, ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ತಿ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಥೊಡ್ಯೊ ಘಡಿಯೋ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಥೊಡ್ಯೊಚ್ ಘಡಿಯೋ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂ ಭಿತರ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಎಕಾ ಆಮ್ಕಾಂತ್ಲೊ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ತೀನ್ ಚಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಜನ್ಮಾದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಸಬಾರ್, ಜಿವಿಂ-ಜಿವಿಂ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ: ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲೊ ಅನುಭವ್. ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚಿ ಶಿಕಾರ್, ರಾನಾಂತ್ಲೊ ಆನಿ ಭಕ್ತಾಂತ್ಲೊ ಅನುಭವ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಪೈಲೆಪಾವ್ಲಿಂ ಭೆಟ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಅವಾಂತರ್ ಆನಿ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆಂ ಖ್ಯಾಸ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಮೊಡ್ತ್... ಪರ್ನೆ ಭಕ್ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಬೆಲಿಚ್ಯಾ ಭಾತೆಣಾಚ್ಯಾ ಮಾಳ್ಯಾರ್ ತಿ ರಾತ್, ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಘಟನ್... ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಲ್‌ಜುಜಿಂತ್ಲಿ ಸುಟ್ಕಾ ಆನಿ ಪೊಳಾಪಳ್... ಸರ್ವಾಂ ಮಧೆಂ, ಆಪ್ಲಿ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚಿ ಬಚಾವಿ... ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಧೀರ್ ಆನಿ ಎಕ್ಸುರೊ ಪಾತ್ರ್... ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ!

ವಯ್ಲಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂಚ್, ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಆನಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ವೆಂಗುನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಶಿಂತಿದಾಚೆರ್ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲಿಂ ಕಾಳೊಕಾಚೆಂ ಕೊಪ್ ಉಬೊನ್

ಗೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ನವೆಂಚ್, ನಿತಳ್ ಏಕ್ ಕೀರ್ಣ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕ ನಾಂತ್ಲಿ ಕಾವ್ಣೆಣಿಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ತುಟೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ಲೆ ಸುಪ್ತ್ ದುಬಾವ್ ಸರ್ಲೆ... ನವಿ ಸವ್ಣಣಿ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಆನಿ ಜಿವೆಂ ಸತ್ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕರ್ಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಿಂ...

ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಡ್ಲೊ ವ ವಿಶ್ವಾಸ್-ಫಾತ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಪವಾದ್ ತ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಜಸೊ ಆಪ್ಲೆ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ತೊ ಲಜ್ಲೊ, ತಸೊಚ್, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚಿ ತೊ ಬಿಮೊತ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್, ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಜಾ ರಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಿಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ವ ತಿಚಿ ವಿಂಚವ್ಣಿ ನಾತ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತೊ ಜಾಣಾಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕಡೆಂ ಲಗ್ನಾಂತ್ ತಿ ಎಕ್ವಟ್ಟಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಬರಿಂಚ್! ವ್ಹಯ್: ಖಿಯ್ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಒಳಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಎಕ್ಚೆ ಬಾವ್ಲೆಚೊ ಥೊಡೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮಾತ್ ಉರೊ. ವ್ಹಾ, ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿರ್, ಆಂಜ್ಯಾಳ್ಶೆಂ, ಖಿಂಚ್ಲೆಂ ತೆಂ ಪಿಂತುರ್! ತಿ ಕೋಮಲ್ ಕೂಡ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾ ತಸಲ್ಯಾಚಿ ಆಸ್ತ್! ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್, ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಲಗ್ನಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ತಿ ಭ್ರಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿಚ್ ಬಿಮೊತ್!

“ಸಿಘೊರ್, ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಕೈತಾಯ್!” ಜುವಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ, ತಿಕಾ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ.

“ಮಾಘ್ ಕರ್ ಮಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಓರಾಂಚೆರ್ ಹಾಸೊ ಕಸೊ ಉದೆಲೊ ತಸೊಚ್ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ನವೊ ಪ್ರಕಾಸಿಯೊ ಫಾಂಕ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ತರ್. ವಯ್ರ್ ಪಳೆ, ಆನಿ ತುಕಾ ಧೈರ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ, ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಕುಸ್ಕುಟ್ ತರ್ ಯೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್!” ತಿಚ್ಯಾ ಭುಜಾಂಕ್ ಧರುನ್ ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಬೊರಿಚ್ ಹಾಲ್ಲೆಲಿ.

“ನಾ, ಸಿಘೊರ್, ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಉತರ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ತಾಂ,” ಹಾಸ್ಲಿ ತಿ, ಚಡಿತ್ ದುಕಾಂ ಗಳೊವ್ನ್, ಪುಣ್ ಸಂತೊಸಾಚಿಂ, “ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಪಿಶಿ—ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಹಾವೆಂ, ಸೊಪ್ಲಾಂತ್ ತಶೆ ಜಾಗ್ಣ್ಯಾಂತ್ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚೆ ದೋನ್ಂಚ್ ವಿಷಯ್ ಆಸಾತ್.”

“ಖೈಂಚಿ ತೆ ಜಾವ್ಯೆತ್?”

“ಏಕ್ ವಿಷಯ್—ತುಜ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚೊ.”

“ಆಸೊಂ. ಹಾಂವ್ ಎದೊಳ್ ಮೊರೊಂಕ್ಚಾ. ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ವಿಷಯ್?”

“ದುಸ್ರೊ ವಿಷಯ್—ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ...”

“ತರ್ ತುಂ ಖಿರಿಚ್ ಪಿಶಿ!” ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಕಾ ಒಡುನ್ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಧರ್ದಿ, “ಆನಿ ಖಿರೊಚ್, ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಪಿಸೊ. ಆಸೊಂ. ಆನಿ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ದುಕಾಂ ಗಳೆನಾಕಾಯ್. ಜಾಯ್ ತರ್, ಸಗ್ಳೊ ಸಂಸಾರ್ ಒಮ್ತೊ ವ ಉದಾರೊ ಜಾಂವ್ಚಿ—ಧರ್, ಪೂಸ್ ತೆ ಸೊಬಿತ್ ದೊಳೆ, ದುಕಾಂನಿ ಭಿಜ್ಲೊಲೆ...” ಸಟ್ ಕರುನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊಸೊ, ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಖೊಮ್ನಾ ಭಿತರ್ ವ್ಹೆಲೊ, ಆನಿ ಧೈಂಚಿ ಘಡಿ ಕಾಡುನ್ ತಿಕಾ ಪುಡೊ ಧರ್ದಿ. ವೆಳಾಕಾಳಾಚ್ಯೆ ಪಾಶಾರಾಯೆನ್ ತಿ ಘಡಿ, ಹಳ್ಳವಿ, ದಾಟ್ ಆನಿ ಮ್ಹೆಳಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಜಾಸ್ಕಿಂಚೊ ಪರ್ಮಳ್ ಯೇನಾತ್ಲೊ ಬಗಾರ್ ವಾಸ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಫಾಮಾಚೊ ಆನಿ ರಗ್ತಾಚೊಯೊ.

ಘಡಿಯೇ ತಿಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ತಿ ರೂಕ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ದೊಳಿ ರುಂದಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ ಆನಿ ಉಸ್ವಾಸ್ತಿ:

“ತಿ—ತಿಚೊ ಲೇಸ್ ! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಹಿಂ ? ಗರ್ಜೆವೆಳಾ ಉಪ್ಕಾರ್ತಾ. ದೊಳಿ ಪೂಸ್, ನಾಕ್ ಪೀಳ್—ದವರ್ ವ ಕಾಡುನ್ ಉಡ್ಕೆ. ಪುಣ್, ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸೊಪ್ಣಾಂತ್ಯೊ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ !”

“ಪುಣ್—ಪುಣ್ ತಿಚೊ ಲೇಸ್ ! ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತರೀ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಲ್ಟೆ ಶಿನಾ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ, ತುಜೇ ಆನಿ ಡೊನಾ ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಪೆಪಿನಾ ಮಧೆಂ ?”

“ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ—ಜಾಂವ್ಕನಾತ್ಲೆಂ ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಬೊರೇಂ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ಹೆಂ ಆಯ್ಕೆ: ತಿ ಆತಾಂ ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ದೆ ಸೋಜ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಸಿಳ್ತೊರಾ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ !”

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. ತಿ ಗಜಾಲ್ ತಿಕಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ ವಯ್ಲಾಬಾರ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಿಣೆ ತಿ ಜಗೊವ್ನ್ ಮಂತಿಂತ್ ತಶಿ ದವರ್ಲ್ಲಿ ಶಿವಾಯ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗೊಕ್ಕಾತ್ಲಿ. ಸಾಂಗ್ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಪಾತ್ಯೆತೊನಾ, ವ, ದುಸ್ರೊಚ್ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ಲೊ.

ತಿಚೊ ಮೌನ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ತೊಯೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪೊದಾಂತ್ಲ್ಯಾ, ಪೊಕೊಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ... ‘ಹಾತಿಂ ಧರುನ್ ಜಾಸ್ತಿ, ಉಲೊವ್ನ್ ಮೊಗಾಚಿ ಕಾಣಿ, ಗೊವಾಯ್ ಆಮ್ಚಿ ದಿತಾಲಿಂ ಮೊಗಾ, ಪುಲಾಂ ಹೊರ್ತಾಂತ್ಲಿಂ...”

ಪುಣ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ, ಚಿಕ್ಕೆ ಬದ್ಲೊನ್ ಶೆವಟಿಂ ಖರಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಹೆ ಘಡಿಯೇ ಮೊಗಾಚಿ ಕಾಣಿ ಉಲೊವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ತಿ ಕಾಣಿ ನೀಜ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ದರ್ಯಾಗಾಜ್ ಗಾಜೈತಾಲಿ. ಗೊವಾಯ್ ದಿತಾಲಿಂ, ನಹಿಂ ಪುಲಾಂ ಹೊರ್ತಾಂತ್ಲಿಂ, ಬಗಾರ್, ತಾರಾಂ, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೊಳ್ವಾ ವಯ್ಲಿಂ !

**

**

**

**

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಕೈದಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ರ್ಘುಡಿ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಂಭೊಂಕ್ಚಾ. ಲಾಂಭೊಂಕ್ ಕೈದ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿಲೊನಾ ಮ್ಹಣೈತ್.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲೇಬರಿಂ, ಕೊಡ್ತಿಂತ್, ತಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ಹೆವ್ವಿಲೆ ತೆವ್ವಿಲೆ ಮೆಳೊನ್ ಆಟ್ ಜಣ್ ಆಸ್ಲೆ. ಆನಿ ತಾಣೆಂಚ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೆಲ್ಲೇಬರಿಂ ರ್ಘುಡಿ ಕರ್ಚಾರಾಂ ಪೈಕಿ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ‘ಲಾಗಿಲೆ ಮಿತ್ರ್ ಆನಿ ದುಸ್ಮಾನ್’—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಫ್ರಾ|| ದೆ ರುಬೆ, ನಾತ್ಲೆ. ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಪೈಲೊಚ್ ಹಿಸೊ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತೀರ್ಪ್ ಆನಿ ಫರ್ಮಾಣ್ ಉಚಾರ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್— ತೆಂ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ನೈತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೈತಾಲೆಂ. ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಪಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್ಲೊ.

ತರ್ಯೊ, ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರ್ಲೆ ಆದಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೆ ಉವಿಸಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚ್ಯಾ ಭರ್ವಣಾನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

“ಹೆವ್ವಿನ್ ಆಯ್ಕ್, ಸಿ ಇಕೋರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಹೈ ಕೊಡ್ವಿನ್ ಥೊಡಿ ಅಪ್ರೂಪ್ ದಯಾಳಾಯ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕಾಕುಳ್ತ್ ದಾಕೊವೈತ್. ತಶೆಂ ತರ್ ಜಾಯ್, ತುಜೊ ಜೀವ್ ಪುಣಿ ಉರೊವೈತ್—ಥೊಡೊ ಜುಲ್ಮಾನ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾಚಿ ಜೈಲ್ ಶಿಕ್ಷಾ ತುಕಾ ಫರ್ಮಾವೈತ್. ತಶೆಂ ತರ್ ಜಾಯ್—ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಚೊ ಹಿದಾಲ್ಗೊ ತುಂ ಜಾವ್ನಾ ಸೊನ್—ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ಕೆನ್ನಾಂಚ್, ದೆ ರುಬೆಚೆರ್ ಆಕ್ರಮ್ ವ ಹಾತ್ ಚಲುವೊ ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಪರ್ಮಾಣಾಖಾಲ್ ಭಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತುಂ—”

“ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ನಾ!” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ಕಿ-ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್!” ಜೆರಾಲ್ ದೆ ಲುವಿಸ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ತಾಚೆ ಒಳ್ಳಿದಾರ್ ನ್ಯಾಯಾಧಿಪತಿ ಆಕಾಂತ್ಲೆ.

ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್, ಸಾಂಕ್ಟಿಂಚಿ ಬಂಧಡ್ ಆನಿ ಜಡಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ನೀಡ್ ಖಿಳ್ಲಿ ಪುರಾ ಸಣ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆ ಫಿತೂರೆನ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ವೀಕ್ ದಿತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್, ಕಸಲೆಂಚ್ ತಾಣೆ ಖಾಂವ್ಕ್ ವ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೇ ವರ್ವಿಂ ವರ್ತಿ ತಾನ್ ಭುಕ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ತರ್‌ಯೊ, ತಾಂಕ್ವಾತೇ ಭಾಷೆನ್ ಭುಜಾಂ ತಾಣೆ ರಾಂಧಾಯ್ಲಿಂ, ಜಯ್ ತಕ್ಲಿ ತಾಣೆ ನೀಟ್ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ನೀತಿಧಾರಾಂಚೆ ದಯಾಳಾ ಯೆಕ್ ತಶೆಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕಾಕುಳ್ತಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಧಿನ್ವಾಸ್ತಾಂ. ಪುಣ್—” ತೊ ಘಡ್ಗಡ್ಲೊ, “ಇಂಫೆರ್ನಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾಂ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತೊ ಲುಸಿಫೆರ್ ಜೀವ್ ಆಸಾಸರ್, ಮ್ಹೊಜೆ ಆವೈಚೆರ್ ಚಲಯಿಲ್ಲಾ ಕ್ರೂರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರಾ ಖಾತಿರ್, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ರಿತ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಜರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಿ ನೀತ್ ಕರಿನಾ ಜಾಯ್, ತರ್, ಹಾಂವ್, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೊ ಹಿದಾಲ್ಗೊಯೊ ನಹಿಂ, ಆವೈಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತ್ ಜಲ್ಮಿಲ್ಲೊ ಕವಲ್ಟೀರ್ ನಹಿಂ, ಆನಿ ಮಾನ್ ಮರ್ಯಾದಿಚೊ ಮನಿಸ್‌ಯೊ ನಹಿಂ! ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್?”

“ಜಾಣಾಂ, ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಜಾಣಾಂ. ಆನಿ ತುಮಿಯೊ ಜಾಣಾ ಜಾಯಾ—ಹಾಂವ್ ವಾಂಟ್ಲಾರ್‌ಯೊ, ಉಮ್ಕೊಳೊನ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ರಾಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮ್ಹೊಜೊ ಆತ್ಮೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾಚೊ ನಾ!”

ತಿತ್ಲೆ ಕರಿಣಾಯೆನ್ ಆನಿ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಉಚಾರ್ಲಿಂ, ಕಿ, ಕೊಡ್ವಿಂತ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ನೀತಿಧಾರಾಂನಿ ಖುರ್ಸಾಚೊ ಘುರ್ತ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಕೊಡ್ವಿಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ನಿಮಾಣೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಂಚಿಂ ಮನಾಂ ರಡ್ಲಿಂ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಭಾಸ್ ದಿವ್ನ್ ಜೀವ್ ಪುಣಿ ವಾಂಚೊವೈತೊ. ಪುಣ್, ಪೊಟ್ಕಿರಿ ಭಾಸ್ ದಿವ್ನ್ ಜೀವ್ ವಾಂಚೊಂವ್ಕ್ ತೊ ಪುತ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ತರ್‌ಯೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಪ್ರಾಸ್, ಆವೈಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ತಾಣೆ ಚಡ್ ಮಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ. ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಭೊಗ್ಸುಂಚೆ, ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಅಶೆಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೊ ಥೈಂಸರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಬಚಾವೆಚಿ ಕಾಂಯ್ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲೆತ್ ಸಿ ಇಕೋರ್?” ತಿಣೆ ಹೆಳೊ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,

“ಹೈ ಪಾಟೆನ್ ಕಾಂಯ್ ಬಚಾವಿ ಆಸ್ಲೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ,” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಿತ್ಲೆಚ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತುಂಚೆ ಆಯ್ಕಾಲೊಯ್, ಬಚಾವೆಚಿ ಕಾಂಯ್

ಧೊಡಿ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲಿ ತರ್ ತಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್‌ಚ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲಿ. ತರಿಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ದುಸೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ...”

ತಾಚಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಸೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್ ಶೆಕಿಂ, ಸವ್ಯಾಸ್, ಪುಣ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ ಉಲೈಲೊ:

“ತರ್, ಸಿಇಇರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಬ್ಲಿಂಚಿಯೊ ವಾಟ್ ವ ಉಪಾಯ್ ತುವೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸೊಡುಂಕ್ಡಾಯ್,” ಅಶೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್ಲೆಂ: “ಹೈ ಕೊಡ್ತಿನ, ತುಂ ಆಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲಾಂ. ಹೈ ಕುಪ್ಪೆಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್—ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ತುಕಾ ಫೈಸಲ್ ಜಾಲಾಂ... ಏಕ್ ಯಾಜಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದೆವಾಚೊ ಮನಿಸ್. ತಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಯಾ ಚೆರ್ ತುವೆಂ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಲೇ ವರ್ವಿಂ—ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್‌ಚ್ ಯಮ್ಕೊಡ್—ಉಜ್ಯಾಚೆ ಸಾರಿ ಯೆರ್ ಹುಲ್ವಾವ್ನ್ ಮಾರ್ಪಾಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ತುವೆಂ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಾಯ್. ಪುಣ್, ಹೈ ಕೊಡ್ತಿನ ತುಜೆರ್ ಧೊಡಿ ಕಾಕುಳ್ತ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಯಾ, ಆನಿ ಜೀವ್ ವಚಾಸರ್ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಫಾಶಿ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ತಾಣೆಂ ಧಾರಾಯ್ಲಾಂ... ಧೊಡ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಂನಿ, ತುಕಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಫಾಶಿ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ, ಧೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಘಾಲುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲ್ಯಾ... (ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ, ಚಿಕ್ಕೆ ನೀಟ್ ಜಾಲಿಂ, ಪುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಂ ಗಳ್ಳಿಂ)... ಪುಣ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್ವಟ್ ಆನಿ ಶಿಸ್ಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತೇ ನದ್ರೆನ್, ಆಮಿ ತಿ ವಿನಂತಿ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾ...ದೆಕುನ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ದೊನ್ಪರಾಂಚ್ಯಾ ಜುಸ್ತ್ ಬಾರಾ ವೊರಾನ್, ತುಜೇರ್ ಫಾಶೆಚೆಂ—ಮೊರ್ನಾಚೆಂ—ಫರ್ಮಾಣ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತಲೆಂ. ಆನಿ ಫಾಲ್ಕಾಂಚೊ ದೀಸ್‌ಯೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಸುಕ್ರಾರ್. ದೆಕುನ್, ತಾಂಕ್ತಾ ತೇ ಪರಿಂ, ಸರ್ವೆಶ್ವರ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ರಾಜಿ ಕರುನ್ ಘೆವ್ನ್, ತುಕಾ ಆಬ್ಲಿ, ಸಗ್ಳಿಂ ಜೊವೀಸ್ ವೊರಾಂ ಆಸಾತ್. ತೊಚ್, ತುಜ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಚೆರ್ ಕಾಕುಳ್ತ್ ದಾಕಂವ್ಲಿ !”

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಫಾವ್ ಪುಸುನ್, ಪಾಟಿಂ ಒನ್ನೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಕೊಡ್ತಿಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಲಿಖುನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ, ನವ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಗುಮಾಸ್ತ್ ಫ್ರಾದಿಬ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಪಾಕ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೆಂ. ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮುಳಾಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಲಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ದೀಷ್ಟ್, ವಯ್ರ್ ವಚೊನ್, ಪಾಟ್ಲೆ ಒಣದಿಚೆರ್ ರಿಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿ. ಪುಡ್ಲಿಂ ಜೊವೀಸ್ ವೊರಾಂ ತಾಣೆ ಧೈರ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ತೈ ವಿಶಿಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಉಣೆಪಣ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ರೀತಿನ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ತಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಬಾವೊಂಕ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊನ್ ನೀತಿದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾಂಚಿಂ ಮುಖಮುಳಾಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಬಾವ್ಲಿಂ. ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ತ್ಯಪ್ತೆಚೊ ಹಾಸೊ ಖೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆನಿ ಆತಾಂ, ಸಿಇಇರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಇಲ್ಲೊ ಭೊಳೊ ಜಾವ್ನ್, “ಇನ್‌ಕುಲ್ಪಸಾಂವ್ (ಅಪ್ರಾದಿ ಕರ್ತೆ) ಜಾಲೆಂ, ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ನಿತಿಧಾರಾಚ್ಯಾ ಆಸನಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ತರ್, ಹೆಂ ಧೊಡೆಂ, ಆಮಿಗೊಬರಿಂ, ಕಮ್ನಾದಾಬರಿಂ ಉಲೈತಾಂ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ಕಂಪ್ಲೆಂತ್ ಏಕ್ ಫೆರಿಫೆರೊ (ಲೊಂಕ್ಡಾಸಾಕೊ) ಶಿಪಾಯ್ ತುಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್. ವರ್ತೆ ಪಾತ್ರೆಣೆನ್, ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆ ತುಂ ವಾವುರ್ಲಾಯ್. ಆನಿ ಆಯ್ಕ್, ಅಸಲೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವರ್ತೆ ಕಷ್ಟ್ ಆನಿ ಚುರ್ಚುರೆ ಭೊಗ್ಲಾತ್. ಪುಣ್, ಸೈನಾಚಿ ಶಿಸ್ಟ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಆನಿ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಮ್ಹಳಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—ಅಶೆಂ ಹಾವೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್—”

“ಚುರ್ಚುರಾಕಾಯ್, ದೊವ್ ಆಲ್ವರೆಸ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಹೆರಾಂಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಯ್, ತಾಣೆ ಚಿಕ್ಕಿ ದಾಂತ್ ಸೈತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.” ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆರ್ ಕಸಲೊಚ್ ಶಿಣ್ ನಾ. ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ತುಮೆ ಕಾಯ್ನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕೆಲಾಂಯ್—ತುಜ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚಿ ಪೊರ್ತಿ ದಾಯ್ (ಘಟಾಯ್) ತುಮೆ ಸಾಂಬಾಳ್ಕಾಯ್. ಆನಿ... ತುಜ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಜರ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲೊಂ, ತರ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಅಸಲೆಚ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿತೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ... ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಜರ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊಯ್, ತರ್ ತುಂಯೊ ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಬರಿಂಚ್, ವ ಇಲ್ಲಿಂ ಚಡ್—ಸೈತಾನಾಂಚ್ಯಾ ದಲಾಲ್ಯಾಂಕ್ ತುಂ ದೆನ್ಯುದಾರ್ (ನಾಗ್ಗೆ) ಕರ್ತಾಯ್. ಪುಣ್ ಫರಕ್ ಇತ್ಲೊಚ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಹೆರಾಂಚೆರ್ ದೀಪ್ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ನ್—“ತುಂ ಕುಶೆಲಾಂನಿ ಗುಪಿತ್ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ತಾಯ್. ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಹಾಂವ್, ಪಿಶ್ಯಾ ಪಾಡ್ಯಾಬರಿಂ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಆಸಾ—ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಕೊಣೆಯೊ ಅದುಲಾರ್ ವ ಕೊನ್ಸೊಲಾರ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮಾಕಾ ಭುಜಾವಣ್ ದಿತಾ—”

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾವ್ಲೊ. ಕೊಣೆಯೊ ಉಲಂವ್ಕನಾಂತ್. ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ಧೈಂಸರ್ ಸಾಸಾಂವ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕಾತೆಂ.

“ಸಿಇಇರಾಂನೋ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ “ಫಾಲ್ಕಾಂ ಹಾಂವ್, ದೆವಾಚ್ಯೆ ಖುಶೇ ಪ್ರಮಾಣೆ ಫಾಶೆಚ್ಯಾ ಖಾಂಬ್ಯಾರ್ ಚಡ್ತಲೊಂ—ಸಂತೊಸಾನ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಫಾಲ್ಕಾಂಯೊ ಮಹಿನ್ಯಾಚೊ ಪೈಲೊ ಸುಕ್ರಾರ್, ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ—ವರ್ಸಾಂ ವ ಶತಮಾನಾಂ ಸಾಪ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ—ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಪೈಲ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾರಾ—ಗೊಂಯಾಂತ್ ‘ಅಕ್ಲೊ ದೆ ಫೆ’ ತಶೆಂ ‘ಫಿಯೆಸ್ತಾ ದೆ ಫೆ’ ಆಸ್ಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಸುಕ್ರಾರಾ ದಿಸಾ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಫಟಿಂಗ್ಣಿಣಾಂ ಕರುನ್, ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಆವೈಕ್, ಸಿಇಇರಾ ಆಂಜೆಲಾ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್, ಸಾರಿಯೆರ್ ಚಡಯಿಲ್ಲಿ ದೆವಾಚ್ಯೆ ದಯೆನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಉಚ್ಯಾಂತ್ ತಿ ಭಸ್ಕೊಂಕ್—ತ್ಯಾ ಆದಿಂ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಿಣೆ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ತೊ ದೀಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಸುಕ್ರಾರ್. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಹಾವೆಂ ತಿಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ವೆಚೊ ದೀಸ್‌ಯೊ ಸುಕ್ರಾರ್. ದೆವಾನ್ ತಶೆಂ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ‘ದೇಟಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್’! ಆನಿ ತುಮಿ ಅಶೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲಾಕ್, ತುಮ್ಕಾಂಯೊ ಅರ್ಗಾಂ!”

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ! ಪುಣ್ ಹೆಂ ಒರೆಸಾಂವ್—” ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಉಲೈನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಸಜ್ಜಾ ದಿಲಿ.

“ದೇಟಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್. ತಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಗಾರಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ—ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್—

“ಭೋಂಂಂ-ಮ್ಹೊ!” ನಾಳಿಚೊ ಏಕ್ ಆವಾಜ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ—ಪಾಟಾ ಪಾಟ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್, ಗಾರ್ದಾದೊರಾಂಚಿ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚಿ ಬೊಬ್‌ಶಿ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ಗಲಾಟೊ, ಆವಾಜ್ ಚಡ್ ಜಾಲೊ. ಹೆರಾಂನಿ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಖಿಣಾ ಭಿತರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಉಟೊನ್ ಸಾಲಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಪಾವ್ಲೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಹೆರ್ ನೀತಿಧಾರ್ ಆನಿ ಕೊಡ್ತಿಸಾಲಾಂತ್ಲೊ ಹೆರ್ ಲೊಕ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ಏಕ್ ಪೈಲೊ ಸುಕ್ರಾರ್!” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ದೋನ್ ಘಡಿತಾಂ—ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ!”

ಚಿಂತೆಂ ಏಕ್, ಘಡ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್

ತುಜೇ ಧಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಪಯ್ಸ್ ಸರಾನಾವ್,
ತುಂಚ್ ಆಮಿ ವಾಟ್ ತುರ್ತ್ ಕರ್ತಲೊಯ್ :
ತುಜ್ಯಾ ನಾಂವಾಕ್ ಆಮಿ ಉಲೊ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್,
ಏ ಸೊಮ್ಯಾ ದೆವಾ, ಆಮ್ಯಾಂ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಕರ್ :
ದಾಕ್ಟೆ ತುಜೆಂ ಮುಖ್ ಆಮಿ ಬಚಾವ್ ಜಾತಲ್ಯಾಂವ್.

—ಕೀರ್ತನ್ 59:19, 20.

“ದೇವ್ ಜಾಣಾ !”

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಆನಿ ನಿಜಾಯ್ತೊ, ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ದೋನ್ ಘಡಿತಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ: ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯೆ ಭಾಷೆಂತ್ಲೊ ತೊ ಮುಕ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಂತ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾನ್‌ಚ್, ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಮಧೆಂ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ: ಸಿಞ್‌ಸೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆರ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಉಚಾರ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಚೊವೀಸ್ ಮೊರಾಂ ಭಿತರ್ ತೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ತಾಚೆರ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತಲೆಂ. ತೊ ಮೊಗಾಚೊ ಇಮಾಂವ್, ಸಂಸಾರಾಕ್ ಅಂತರ್ತಲೊ—ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ತೊ ಸಂಬಂಧ್ ಸಂಪ್ತಲೊ. ಆನಿ ಇತ್ಲೇ ಪಯ್ಸ್ ಯೆವ್ನ್ಯೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮುಖ್ ತೆ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಜೀವ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆ. ಫಾರಿಕ್ವಣ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ನೀತ್ ಮಾಗ್ವಾಚಿ ಪುಣೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆತಾಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಉರ್ಲಿ. ಫುಡ್ಲ್ಯೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಷಯ್, ದೆವಾಚ್ಯಾ ಪಾತಾಂತ್—ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಫುಡಾರಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಆನಿ ತ್ಯೆಚ್ ಆದ್ಲೇ ರಾತಿಂ, ಜುವಾನಾಕ್ ಶೆಕಿಂ ಉಮೊ ದಿವ್ನ್ ನಿರ್ದೋಕ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯೊ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಣೆ, ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ: ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ನೆಣಾ. ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಕಾಂಯ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ಜಾಯ್ತ್ ವ ಜಾಯ್ತೆಂನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಅಂದಾಜಾಕ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾತೊರ್ ಮಾರ್ಲೊ ಆನಿ ಭರ್ವಸೊ ಧರ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಗಾರ್ದಾದೊರ್—ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಪವ್ನ್, ‘ಆಪ್ಲೊ ಆಮಿಗ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಕೈದಿ ಜಾಲಾ, ಫಾಲ್ಯಾಂ ತಾಚೆರ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ತೀರ್ಪ್ ಜಾತಾ’—ತಿತ್ಲಿಚ್ ವರ್ದಿ ದಿವ್ನ್ ರಾತಾರಾತ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ತಿ ವರ್ದಿ, ಬಂಗಾರಾ ಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವಚೊನ್, ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಕ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ವಜ್ವಿಚಿ ವಾಟ್ ತಿಚ್ (ರಾಯಾನ್ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ಲಿ) ಉಗ್ತಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರಯಿಲ್ಲೊ.

ತಿತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್, ರಾತಿಂಚ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ಮ್ಹಣ್

ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿ ವರ್ದಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ದುಸ್ರೆ ರಾತಿಂ (ತಿರ್ಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್) ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಲೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ತೆಂ ದೇವ್‌ಚೆ ಮತಾಂತ್ ಘಾಲ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್, ಬೋವ್ ಅಪಾಯಾಭರಿತ್ ಏಕ್ ಯೋಜನ್, ಗುಪ್ತಿಂ ಮುಂಡುನ್ ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸದ್ಯಾಕ್ ತಿ ಗಜಾಲ್, ಜುವಾನಾಕ್‌ಯೊ ತಾಣೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್‌ತ್ಲಿ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ರುಡ್ಡಿ ಜಾವ್ನ್, ಫರ್ಮಾಣ್ ಉಚಾರುನ್, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕ್ರಿಯಾ ದೊಚೆಂ 'ಭಾಷಣ್' ಆಖ್ಯರ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣೆಂಚ್ 'ದೇಖಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್' ಮ್ಹಣಾಜಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಸೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಖಣಾ ಭಿತರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಉಟೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ರುಡ್ಡೀ ಸಾಲಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಹೆರ್ ನೀತಿಧಾರ್ ಆನಿ ಸಭಿಕ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಘುಸೊನ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಯೊ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ, ಸಕ್ದಾಂಬರಿಂ ಆತುರಾಯೆನ್.

ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾನಾಸ್ತಾಂ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮಾತ್, ಭಿತರ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್, ಕೈದ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅವರಾಂತ್ (ಘುಡಾಂತ್) ಖಾಂಬ್ಯಾಬರಿಂ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊ. ಪಾಪಿಯಾಸ್, ಫಡಿಭರ್ ಫಡ್ಪಡ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್—ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್, ಹೆರ್ ರಾಕ್ಷಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಗೊವ್ನ್, ಸರ್ಪಾ ಬರಿಂ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರುನ್ ತೊ ರಾವೊ. ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಿಲ್ಲಿ ನಾತ್ಲಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಚುಕಾರೆಚಿ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರುನ್ ಧಾಂವೊಂ ಸಾಧ್ಯ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಮಾತ್ ನೆಹಿಂ, ಪಾಯಾಕ್‌ಯೊ ಸಾಂಕ್ಳಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ, ಸಾಲಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂ ವಯ್ರ್ ಹುಂಬ್ರಾರ್ ಪಾವ್ಲೆ, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್ ತಾಚೆ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೈದಾ ನಾರ್, ಠಾಣ್ಯಾಚಿ ಥೊಡೆ ಶಿಪಾಯ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿವ್ನ್ ಆನಿ ವಾಟ್ ಸೊಡೊವ್ನ್ ಮೆಟಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೆ. ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್—

“ಫಿಲಿಪ್ಪೊ ದೆ ಆಬ್ರೆವ್!” ಆತುರಾಯೆನ್ ಒಳ್ಳಾಲೊ, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್. ತೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ, ಫರಾಯಸಾಖಾಲ್ ಪಣಂಬೂರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ರಾಕ್ವಲಿ. ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಆನಿ ಫರಾಯಸ್, ಸಾಂಗಾತಾಚೆ ದೊನ್ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ಫಿಲಿಪ್ಪೊಚ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆ. ಹೆರಾಂನಿ ವೆಡೊ ಘಾಲೊ.

ಫಿಲೊಪ್ಪೊ, ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ಧಲ್ತಾಲೊ. ಏಕ್ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಡ್ಯಾಕ್ ದಾಮುನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಖೊಂಕ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಖರ್ಶೆತಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಗ್ತಾಚಿ ಏಕ್ ಬಾರಿಕ್ ರುರ್ ಫುಟೊನ್ ಖಾಡ್ಗರ್ ವ್ಹಾಲ್ತಾಲಿ.

“ತಾ-ತಾಣಿಂ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಯಾ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ...” ತೊ ಖರ್ಶೆಲೊ. “ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಣಿಂ ಪಾಡಾವ್ ಕಲೆ... ಹಾಂವ್ ಚುಕವ್ನ್, ಖಬರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಣಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೀರ್ ಧರ್ಲೊ... ತರೀ ಹಾಂವ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವೊಂ... ಆತಾಂ ತೆ ಹೆ ವಾಟೆನ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಯೆತಾತ್... ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರ್ ದೇಶಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ಸೈನ್ !... ಕ್ರಿಸ್ತುಸ್!”

ತೊ ದಿಂಬಿಯಾಂಚೆರ್ ಗಳೊ, ಆನಿ ಒಮ್ಮೊ ಪಡೊನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೆ ಪಾಟಿಂತ್ ಲೊಂಬೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಭಾಲ್ಯಾಚೊ (ಬಾಣ್) ದಾಂಡೊ ನೀಟ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ದರ್ಯಾಚಿ ಗಾಜ್ ಸೊಡುನ್, ವಾತಾ ವರಣ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಥಂಡ್ ಆನಿ ಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ—ತೆಂ ಬದಲ್ ಜಾಲೆಂ. ದರ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಉದೆಂತಿಚ್ಕೆ ಧರ್ಣೆಚ್ಕೆ ಕುಶಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಘಡ್ಗಡೊ ಲೊಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಮಹಾನ್ ಲೊಕಾ ಜಮ್ನಾಂಚಿಂ ಲಾರಾಂ ಪರ್ತೊನ್ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಫಿಲಿಪ್ಪೊಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾರ್ ಬಾಗ್ಲೊನ್, ತೊ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಾತ್ರಿ ಜಾತಚ್, ಖುರ್ಸಾಚೊ ಫುರ್ತ್ ಕಾಡುನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ವಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾಯಿಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತಾಚ್ಯೊ ಮಿಶ್ಯೊಯಿಂ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ.

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಕಾಳ್ಕಾ ಗುಲಾಮಾಂಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕೊವ್ಪಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಆಸ್ಚೆನಾಂತ್, ಯೆಂವ್ಡಿತ್. ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ತಾಂಚಿ ಚರಾಬ್ ಪುರ್ತಿ ಜಿರೊಂವ್ಕ್ಯಾಯಿಂ ಆಮಿ ಆಯ್ತೆ ಆಸಾಂವ್. ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘ್ತೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ !” ತಾಣೆ ತಾಕಿದ್ ದಿಲಿ, “ದೋನ್ ವ ತೀನ್ ಕಂಪ್ಲಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ರ್ಹುಜಾ ತಂತ್ರಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್, ಆನಿ ಪೈಲೊಚ್ ಫುಡೆಂ ವಚೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಧಕ್ಲೊ ದಿ. ಖೈಂಚ್ಯಾ ಯಿಂ ಥರಾನ್—ದಯಾ ದಾಕ್ಟರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತ್ಯಾ ಸುಣ್ಯಾಂಕ್ ಥಂಡ್ ಕರ್ !... ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾಚಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕರ್... ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಸ್ಕರೇಚ್, ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಾಂಕ್ ಆಯ್ತೆ ಕರ್... ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ, ನಾಳಿ ಮಾಂಡುನ್ ತಯಾರ್ ಕರ್... ಆನಿ—”

“ಆನಿ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಮಧೆಂ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. “ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ತುರ್ತ್—”

“ತೊ, ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬಂಧಿಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಆಸೊಂದಿ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಆಲ್ವರೆಸ್, “ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಮಿ, ಫಾಲ್ಕಾಂ ದೊನ್ವಾರಾಂ ತಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆತಲ್ಯಾಂವ್... ಆನಿ ಕೋಣ್ ಥೈಂ—ವ್ಹಾಜಯೊ ತುಂಬೆತಾಂ—ಆಪಯೊ ರ್ಹುಜಾ ಜಮಾತ್ !”

“ಗ್ವಾರ್ಟ್ !—ಖಬರ್ದಾರ್ ಸಕ್ಕಡ್ !” ದೋನ್ ತೀನ್ ಕಡ್ವಾನ್ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೆ. ಘೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಸಗ್ಳೆಂ ರ್ಹುಜಾಕ್ ಆಯ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘ್ತೊರ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್, ತಿನ್ನಿಂ ಪಾಂಯಾಳ್ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ಮಿಲಾವಾಚಿ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಫಾಲುನ್, ಶಿರಸ್ತಾಣಾಚೆರ್ ಧವೆಂ ಪಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್, ಗೆಂದ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ (ಘೊಡ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿಂ ಮಿಲಾವಾಚಿಂ ತಗ್ಡಾಂ ನ್ಹೆಸಯಿಲ್ಲಿಂ) ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಾಕ್ ವೆಚಿ ತಿ ದೀಷ್ಟ್ ಏಕ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಆನಿ ರಾಯಾಳ್ ದೃಶ್ಯಾಚಿ (ದೆಪೆರಾರ್) ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಸೈನಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ಆದ್ಲೆ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ನವೆ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಚಿ ನ್ಹೆಸೊಣ್ ಆನಿ ಫಂಗಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಫಂಗತ್ ತಾಂಚಿ ಶಿಸ್ತ್ ಪಳೆತಾನಾ, ಲಡಾಯೀ ಆದಿಂಚ್ ಜೀಕ್ ಮೆಳ್ಳಿಶಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

ಸೈನ್, ದರ್ಬಾರಾನ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶ್ ದ್ವಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೆಂ. ಲಾಗ್ನಾರ್ ಲೊಕಾಜಮೊ ವ ರ್ಹುಜೊಂಕ್ ಕೊಣ್ಕಾಯಿಂ ನಾತ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ಲಾನ್ ತೆಂ ಆನಿ ಕ್ಕಾಯಿಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೆಂ. ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಗರ್ಜ್ ಪಡೊಂಕ್ಲಾ. ಅರ್ಥೆಂ ಮೈಲ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಫುಡೆಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್ಗೀ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ, ವಾದಾಳ್ ಆಪ್ಕಾಲೆಂ—ಸುರು ಜಾಲೊ ಶಿಂಪೊರ್ ದೇಶೀ ಆಯ್ಡಾಂಚೊ—ಫಾತ್ರಾಂಚೊ, ಭಾಲ್ಕಾಂಚೊ ಆನಿ ಬಾಣಾಂಚೊ. ತೊ ಕಾಂಯ್ ಫಕತ್ ಬೊಬಾಟ್ ಆನಿ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ವ ಶಿಳೊಣಿ ಫಾಲ್ಕಾ ಪಿಸಾಂಟ್ ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ದಾವ್ಯಾನ್, ಉಜ್ವಾನ್, ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಪಂದ್ಲ್ಯಾನ್

ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಗಾಂಧಿಲಾ ಮೂಸಾಂಚಿ ಧಾಡ್‌ಶಿ ತಿ ಜಾಲಿ. ಘರಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾಂರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ರೂಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ಯೊ ಹಾತೆರಾಂ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಶೆಂಭರಾಂನಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಹಜಾ ರಾಂನಿ, ರಗ್ತಾಕ್ ತಾನೆಲ್ಲೊ ಲೋಕ್, ಖರ್ಚೆವ್ನ್, ಬೊಖ್ರನ್ ಆನಿ ತೊಪುನ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಂಗಾರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಪರ್ವನಾ—ಎಕ್ಲೊ ಪರ್ತೊನ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದೊಗ್‌ತೆಗ್ ಜಣ್—'ಪರ್ದೆಶಿ ಫುಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ' ರಗ್ತಾಕ್ ತಾನೆವ್ನ್ ಧಕ್ಕೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮೊರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ಪುಣ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ತಿ ಖೆಟ್ ಆನಿ ಮಾರಾಮಾರಿ ಪಳೆತಾನಾ, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಎಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಕ್ ದೊನ್ತಿಂ ತಿನ್ತಿಂ ಪುಣೇ ವಿರೋಧಿ ಆಸಾತ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಆಕಾಂತ್‌ಲ್ಲಾ ಆನಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಞ್‌ಸೊರ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾಕ್ ಸುಸ್ಕೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲ್ಲಾ. ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಾ ಮೆಂತ್ಲೆ, ಫಾತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಹರ್ ಮಾರಾಂನಿ ಪರ್ತಾನಾಸ್ತಾಂ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್, ತಾಂಚೆ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಸ್ತಾವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೆ ಮ್ಹಣ್‌ತ್. ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಖಾವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣಿಂ ಪಾಂಯ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ. ತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ಜಾಲೆಂನಾ, ಹಾಣಿಂ ತಾಣೆ ಸೊಡುನ್ ಪುಡೆಂ ಗೆಲ್ಲೆ ವಾಟೆರ್‌ಯೊ ದೇಶಿ ಝುಜಾರ್ಯಾಂನಿ ದಾಟ್ಪ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ರಗ್ತಾಂತ್ ನ್ಹಾವ್ನ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಫಾಯೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸುಧಾಸುನ್ ಆನಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ವ್ಹಾವ್ನ್, ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಕಶೆಂಯೊ ಶೆಕಿಂ, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶ್ ದ್ವಾರಾಕ್ ತೆ ಪಾವ್ಲೆ. ಬ್ರಗಾನ್ವಾ ಮೆಳೊನ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಫಾಯೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ಧಕ್‌ಲ್ಲೆ. ವೆತಾನಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪಾಟ್ಲಾಮಿಂತ್ಲೊ ತೀನಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ, ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ತ್ಯಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ ಭಿತರ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂಕ್‌ಯೊ, ಕಾಂಯ್ ಸುಶೆಗ್, ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ವ ವಿಶ್ರಾಂತ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ವರ್ತಾರ್‌ಯೊ ಝುಜಾಧಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ವರ್ತಾರಾಂತ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಬಾಂಧ್ವಾಂ ಆನಿ ಉಗ್ರಾಣಾಂ ಧುಂವಾರ್ತಾಲಿಂ. ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಉಜ್ಯಾಚಿಂ ಬಾಣಾಂ ವರ್ತಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಉಬೊನ್, ಸರ್ವ್ ಧರಾಚಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್, ಹೆಣೆತೆಣೆ ಪೆಟ್‌ಲ್ಲೊ ಉಜೊ ಪಾಲ್ವಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್, ಸರ್ವಾಂಕ್‌ಯೊ ಮಾತ್ಯಾ ವರ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಉದಾಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ತಶೆಂ ಹೆರ್ ಕಾಮಾಗಾರಾಂನಿ, ಭಾಜೊನ್, ಕಾಳೆ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ದೆದ್‌ಸ್ಪ್ರಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಂತ್, ಧುಂವ್ರಾಚೆಂ ಆನಿ ಧುಳಿಚೆಂ ಧಾಂಖಾಣ್ ಪಡೊನ್, ಸರ್ವಾಂಚಿ ತಾಡ್ ವೋಡ್ ಜಾತಾಲಿ.

ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಚೊ ಪಾಡಾವ್ ಕರುನ್, ತಾರ್ವಾ ತಾಣ್ಯಾಕಡೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ನ್, ಆನಿ ಆಪ್ಣೆಂಚ್ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ಘೆವ್ನ್, ಸವಾರಾಂಚೆಂ ಸೈನ್ ಸಜ್ಜ್ ಕರ್ಚೆಲೆಂ. ತೆ ಪಾಟ್ಲಾಮಿಂತ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಕರಿಯೆನ್ ಆನಿ ಧುಳಿನ್ ಮ್ಹೆಳ್‌ಲ್ಲೆಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಫಾಯೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಫಾಯ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಪಾಂವ್ಕ್ ಸೈತ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್, ಸಿಞ್‌ಸೊರ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಚೊ ಕಡಿವಾಣ್ ಧರುನ್, “ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿಂ—”

“ನಾ. ಮಾನಾ, ತುಂ ಹಿಂಗಾ ರಾವ್. ಆನಿ ತುಜಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್. ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್, ಬಂಧೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚೆರ್‌ಯೊ ದೀಷ್ಟ್ ದೊವರ್—ಅಗೋ, ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಬಾಗ್ಲೊನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಯಾಕ್ ಆಪಡುನ್.

“ತೆಂ ಕಾಯ್ ವ್ಹಡ್ ನಾ,” ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಪೊಲೊ ಪೊಶೆವ್ನ್, “ಕರಿ”

“ಕರಿ ನಹಿಂ, ಸಾಂಗ್ರಿ—ರಗತ್!”

“ಮ್ಹಜೆಂ ನಹಿಂ, ಸಿಇಸೊರ್—ಕೊಣಾಚೊ ಘಾಯ್ ಬಾಂಧಾನಾ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್”

“ಗ್ವಾರ್ಡ್! ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ!” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆರ್ಭಟುನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವತಾರಾಂತ್ಲೊ ತೀನ್ ನಾಳಿ ಘಡ್ಗಡೊನ್ ಉಜೊ ಆನಿ ಧುಂವೊರ್ ಒಂಖೊ. ಉಸಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಗುಳ್ಳಾಂ ವರ್ವಿಂ, ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯೆ ಖೆಟಿಂತ್ ಜಾಯಿತ್ತಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾಲಿ.

“ಉಘಡ್ಯಾ ದಾರ್! ಸರ್ಯಾ ಮುಕಾರ್! ಸಾಂತಾ ಸೆಬಸ್ತಿಯಾನೊ!”

ಏಕ್ ಯಂತ್ರ ಕಶೆಂ, ಮಿಲಾವಾಚ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಆವ್ರಬರಿಂ ಸವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೆ ಆನಿ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಶಿಸ್ತಾನ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಜುವಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಉರೊನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಭಾಲೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ರಿಗೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚೆ ಪಾಟಿಂತ್ ರೊಂಬೊ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಫುಡೆಂ ಉಡ್ಲೆ. ಭಾಲ್ಯಾ ಸಮೇತ್ ದಾಂಡೊಚ್ ತಾಣೆಂ ಒಡುನ್ ಘೆತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಆನಿ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್, ಜಿವಾಚೆ ಬಚಾವೇ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಝುಜ್ಜೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹೆರ್ ಸವಾರ್‌ಯೊ ತಶೆಚ್ ಝುಜ್ತಾಲೆ.

ತಶೆಂ ಲಗ್ಸುಗ್ ದೆಡಾ ಮೊರಾಚೆಂ ಝುಜ್ ಜಾಲೆಂ. ದೇಶಿ ಝುಜಾರ್ಯಾಂಚಿ ಖೆಟ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಣೆ ಜಾಲಿ. ಲಡಾಯ್ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾಲಿಶಿ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತಿಲ್ಲೆಂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಝುಜಾನಾದ್ ದಿವ್ನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಫುಡೆಂ ಆನಿ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೆನಾ, ವಾಟಾಂ-ವಾಟಾಂನಿ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ರೊಕ್ ಕಾತ್ರಾನ್ ಆಡ್ ದೊವರ್ಲೆ. ಘೊಡ್ಯಾಂನಿ ಫುಡೆಂ ವೆಚೇ ಬರಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರತ್, ಧರ್ಣ್ ಫುಟೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ದೇಶಿ ಝುಜಾರ್ಯಾಂಚೊ ದಾಂಡ್ ಪರ್ತಾಲೊ. ಹರ್ಯೆಕ್ ವಾಟೆನ್, ಭಾಲ್ಯಾಂಚೊ ಶಿಂವೊರ್ ಆನಿ ಫಾತ್ರಾಂಚೊ ಪಾವ್ನ್ ಒತೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ.

ರಗ್ತಾ ಮಾಸಾನ್ ಅಸಲಿ ಧಾಡ್, ನಿರಂತರ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ರ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ ಸುಕ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಾತ್ಲಿ. ಸವಾರಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲಾಮಿನ್ ಥೊಡೊ ನಷ್ಟ್ ಭೊಗುನ್, ರಾತ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಶ್ರಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಜೀಕ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ಸಲ್ವಣಿಯೊ ನಹಿಂ. ತರ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ?

ತಸಲಿ ಚುಕಾಮುಕಿಂ ಧಾಡ್ ಆನಿ ಅಪಾಲಿಪಾ ಲಡಾಯ್ ಸದಾಂಚಿ ಜಾಲಿ. ಏಕ್ ಹಫೊ, ಏಕಾ ವರ್ಸೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಲಡಾಯೆಚೊ ದಿಸಾದಿಸ್ಪಡ್ಲೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸಲೊ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ. ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ದೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಖಿಳ್ತಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ, ಆವಾಜ್, ಘಾಣ್, ತಾನ್, ಭುಕ್, ದೂಕ್ ಆನಿ ಮೊರ್ನಾಂ!

ಅಸಲ್ಯೆ ಕಿತಾಫತಿಂತ್. ಮುಂಗ್ಸುರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾ ತಾಣ್ಯಾಕಡೆಂ ಅಧಿಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲೊನಾ. ತಾಂಕಾಂ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಅಧಿಕ್ ಗರ್ಜ್

ಆಸಲ್ವಿ ಸೈನಾ ಸಹಾಯ್ ದಿಂವ್, ಬಿದ್ದೂರ್ಚಾ ಸೋಮಶೇಖರಾಕ್ಯೊ ಸದ್ವಾಕ್ ಸಾಧ್, ಜಾಲೆನಾ ಜಾವ್ತ್. ಅವಶ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್, ಪಿಸೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂಸೊ ಜಾಲೊ. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್, ಎಕ್ ರಾತಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನಾಂಚೊ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಚೊ ಜುಂತ್ ಆಪ್ಲೊ.

ಆನಿ, ಹ್ಯೆ ಲಡಾಯೆಚೆ ಘಡ್ವಡೆಂತ್, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆರ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಚ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ದಿಸಾ ಮಧೆಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ ದಿವ್ನ್, ಖಬರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆನಿ ಖಬರ್ ದಿವ್ನ್ ಆಸಲ್ವಿ. ಮೆಲ್ಯಾ ರಾಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ ಆಸಲ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ಲಡಾಯೆಂತ್ ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಪುಣೆ ದಾಕ್ಟೆರೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಚಡ್ವಡ್ತಾಲೊ.

ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ, ಅರ್ಧುಖುರ್ಚಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ವೆಚೇ ಆದಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಭೆಟ್ಲೊ, ಆನಿ ತಾಕಾ ತಾಣೆ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ:

“ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಲ್ಲೊ, ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ.”

“ಕಸಲೊ ತೊ?” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಕಮ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಹಾತಾನ್ ಮಿಶ್ಯೊ ಮೊಳಾವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಚಡ್ ಉಲಂವ್ಕ್—”

“ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಭೆಟ್ಲೊಚ್, ಬಂಧೆಂತ್ ಆಳ್ವಾಯೆನ್ ಪಡ್ಲಾ. ಹಿ ಲಡಾಯ್ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಕಂಪ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾತಾಸರ್, ಆನಿ ತುಮ್ಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ತಶೆಂ ಆಸಾಸರ್, ಫಾ|| ದೆ ರುಬೆಚೆರ್ ಜಾಂವ್, ಠಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೆರ್ ಜಾಂವ್, ಹಾತ್ ಚಲ್ತಿನಾ—ಹಿಂಸಾ ಆಧಾರಿನಾ—ಅಶೆಂ ಎಕಾ ಝುಜಾರಿ ಹಿದಾಲ್ಗೊಚೆಂ ಪ್ರಮಾಣ್ ವಚನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯೆ ಲಡಾಯೆಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ತೊ ಅತ್ರೆಗ್ತಾ—ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್, ಬೊರೊ ಶಿಪಾಯ್ ತೊ—ಆಮ್ಕಾಂ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ...”

ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾನ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಮಿಶ್ಯೊ ಮೊಳಾಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ವ್ಹಯ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ತರ್ ತಾಕಾ ಸದ್ವಾಕ್—ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ವಚನಾಖಾಲ್—ಸುಟ್ಕಾ ದಿಯಾತ್. ಆನಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ—ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್. ತ್ಯಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್, ತೊ ಕಾಂಯ್ ಪರಾರಿ ಜಾಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತುಂ ಆನಿ ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಜವಾಬ್ದಾರ್, ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ ತಾಕಾ.”

“ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ,” ಜುವಾಂವ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡೊ.

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ದೊಳೆ ಮಿಣ್ಕುನ್, “ಕಾಂಯ್ ದೆವಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ವೆಗ್ಳೆಂಚ್ ಜಾಯ್ತ್ ತರ್, ಆಮಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನಹಿಂ.”

“ವ್ಹಯ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ. ತಸಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ಆಮಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಬ್ರಿಗಾರ್ ನಹಿಂ.”

**

**

**

**

ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ಜುಂತಾಕ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ. ಪ್ರಮಾಣ್ ವಚನಾರ್ ತರ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ನ್, ಝುಜೊಂಕ್ ತೊ ಮೆಳ್ತಾ ದೆಕುನ್, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಅದ್ಲ್ಯಾ

ಕ್ರಮದಾಂಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ನವ್ಯಾ ಹೆರಾಂಕ್ ನಹಿಂ. ತಾಂಕಾಂ ಅಸಲಿ ಲಡಾಯ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಮಜಾ ಆನಿ ವಿಯಾಜ್ ಮಾರುಂಕ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, ನವ್ಯಾರ್ಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಮಾರ್ಫಾರ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆ.

ಜುಂತಾ ವೆಳಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಸೂಚನಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಏಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಆನಿ ನವೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆತ್ಲೊ:

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ದೆಕಿಕ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ಸೈನಾಂ, ತಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್ಚ್ ರಾವೊನ್ ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಚೆಂ. ಪುಣ್ ರಾತ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಅರ್ಧೆಂ ಸೈನ್—ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಲೊ—ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್—ತಣ್ಣೀರ್‌ಬಾವಿ ಉಳ್ವಾಚೆ ವಾಟೆನ್, ತಾರ್ವಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ತಾರ್ವಾ ತಾಣಿಂ ತಾಬೆನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಚೆನಾಂತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್, ನಾಳಿಂ ಸಮೇತ್, ತಾರ್ವಾಂ—ತಾಂತುಂ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲಿ ವೊರ್ವಿಲೊ ಆಸ್ಲಿ—ಆಳ್ವಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ಬಿದ್ನಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಜತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ಲೊ ಆಯ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಘೆವ್ನ್, ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಧರ್ಣೆವಾಟೆನ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂ... ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ದೋನ್ ವಾಟಾಂನಿ, ದೇಶಿ ಸೈನಾಕ್ ಅಡ್ಬುನ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್‌ಲೊ ಧಾಡ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಲಿಸ್ ಜಾತಲೆಂ...

ಯೋಜನ್ ಕಷ್ಟಾಚೆಂ, ಜಾಲ್ಯಾರ್ಲೊ ತಾಂತುಂ ನವೆಸಾಂವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಪಸಂದ್ ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಯೋಜನಾಕ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗೊಡ್ಪಾಂನಿ ಚಡ್ ಉರ್ಬೆನ್ ಮತ್ ದಿಲೊ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ ಅಪಾಯ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತೆಚ್ ಪೈಲೆ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಲೊ ತಾಣಿಂ ಪಾಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಣಿಂ ತಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಕಸಲಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆನಾ, ಬಗಾರ್ ರಘುಜೊನ್ ಲಡಾಯೆಂತ್ ಜೆಕೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಶೆಕಿಂ ತರ್‌ಲೊ ಮನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

ತಶಿ, ದೋನ್ ದಿಸಾಂಚಿ ಗಪ್‌ಚಿಪ್ ತಯಾರಾಯ್ ತಾಣಿಂ ಕೆಲಿ. ಹಾಂಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಆನಿ ತಂತ್, ದೇಶಿ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳಾನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪಾತಿರ್. ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ರಾತ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೆ ವಾವುರ್ಲೆ. ಘೊಡ್ಡಾಂಕ್‌ಲೊ ತಾಣಿಂ ವ್ಹರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ; ನ್ಹಂಯ್ಲಿ ಹೆವ್ಲಿ ದೇಗ್ ಬೋವ್ ಉಬ್ರಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ರೊಂಬ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಘೊಡ್ಡಾಂಕ್ ನ್ಹಂಯ್ ದೆಂವಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ದೆಗೆನ್ ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ರುಕಾ ಕುಡ್ಯೆ ಭರುನ್ ತಾಣಿಂ ಘಟ್ ಥಳ್ ಕೆಲೆಂ. ಮೆಳ್‌ಲೊ ದೋಣಿ ಆನಿ ಮಜ್ಜೆ ಆರಾವ್ನ್, ತಾಂಚೆರ್ ವಾಸೆ ಆನಿ ದೊರಿಯೋ ಬಾಂಧುನ್ ಆನಿ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾತಿ ಭರುನ್ ಆನಿ ಫೊಳಿಂ ಧಾಂಪುನ್, ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಉಪ್ಯೆಂವ್ಚೊ ಮಾಂಚೊ ತಾಣಿಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲೊ.

ನಿಘಂಟ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಮಿಸ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ—ಭೆಟ್ಲೆಂ. ದೀಸ್‌ಭರ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತ್ ಆನಿ ಬೊರೆಂ ಮಾಗ್ಣಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಳೊಕ್ ಜಾತಚ್, ಸೈನಾಚಿಂ ಸಂಚಲನ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಚತ್ರಾಯೆನ್, ತಾಂಕ್ತಾತಿತ್ಲೊ ಉಣೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್, ಮಾಂಚೊ ನ್ಹಂಯ್ ಪಾಟಿಂ-ಫುಡೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೊ. ಸುರ್ವೆಚೆ ತೀನ್-ಚಾರ್ ಸರ್ತೆಂನಿ ಥೊಡೆ ಶಿಪಾಯ್, ಘೊಡೆ, ವೊರ್ವಿ, ದೋನ್ ನಾಳಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ವಸ್ತು

ಶಾಖಿತಾಯೆನ್ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿಯೊ ಚಡಾವತ್, ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವ್ಲೆ. ಹೈ ಸಗ್ಗೊ ಪಾಟ್ಲಾಮೆಚೊ ಮೇಲ್ವಿಚಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ಯೊ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವೊನ್ ರಿಯುಜೊಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ಮೆಳ್ಳಲ್ಲಿ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ವಿನಂತಿ ಗೆಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ತ್ಯಾಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ತೊಲಿಯೆಂತ್ ರಾವೊನ್, ಗರ್ಜೆಪುರ್ತಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಕ್ಯೊ ಪರ್ವಣ್ ಮೆಳ್ಳಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಣೆ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ. ಸವಾರಾಂ ಬರಿಂ ನ್ಹೆಸೊನ್, ತಾಲ್ವಾರ್ ಆನಿ ಭಾಲಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್, ತಿಯೊ ತ್ಯಾ ತೊಲಿಯೆಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಕಾರಣ್ ಸಮ್ಜಲೆನಾ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ ಉಳ್ವಾಕ್ ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಪೈಲೆಂ ಚಿಂತ್ಲೇಬರಿಂ ಪುರ್ತೆಂ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೆನಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ, ಆಪೊ ಪಂಗಡ್ ನಿಮಾಣೊ ಉತ್ರೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೊಚ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವಯಿಲ್ಲೊ. ಸುವೆಚ್ಯೆ ತೀನ್ಚಾರ್ ಸರ್ತೆನಿ, ಜಂಗಲ್-ಮಾಂಚ್ಯಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಪೊಲ್ತಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಚೊನ್, ಪಂಗಡ್ ಉತ್ರೊವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಆನಿಕ್ಯೊ ಚ್ಯಾರ್ ಸರ್ತ್ಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಚೌತ್ಯೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಧಕ್ಕೊ ಬಸ್ಲೊ. ರಾತಿಂಚೊ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹಾಣಿಂ ಉತ್ರೊಂಕ್ ಧರ್ಲೊ, ಕಡ್ವಾಧಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಬಡ್ಗಾಕ್, ದೋನ್ಯೊ ತಡಿಂನಿ, ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ಲೋಕ್, ನಹಿಂಚ್ ಶೆಂಭರಾಂನಿ ಬಗಾರ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ಜಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಸರ್ಕಾಂನಿ ಶಾಖಿತಾಯೆನ್ ಉತ್ರೊನ್ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವ್ಲೆ, ಆದಿಂ ಲಡಾಯ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯೇನಾ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮುಂತಿತ್ ತಾಣೆ ಮಾಗ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್, ತಶೆಂ ಜಾಲೆನಾ. ಚೌತ್ಯೆ ಸರ್ತೆಧಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಹೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯೆ ವಾಟೆನ್, ವ್ಹಡ್ ಆವಾಜ್ ಆಯೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ. ತಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ನಾಳಿ ಸೊಡ್ಲೊ ಆವಾಜ್‌ಯೊ ಘಡ್ಲೊ. ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ತಾಣ್ಯಾಚೆರ್, ಉದಂತಿಚ್ಯೆ ವಾಟೆನ್, ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಚಡ್ ಲೋಕಾನ್ ಧಾಡ್ ಜಾಲು ಕೆಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಸೈನಿಕಾಂನಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಪಾಲ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ವಾವುರ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣಿಂ, ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ನಾಜಾಲೊ.

ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಗಮನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್ಲೊ. ಉಪಾಯ್‌ಯೊ ನಾತ್ಲೊ. ಪೈಲೆಂಚೆಚ್ ಯೋಜನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚೆಖಾತಿರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ತಡಿರ್ ಉರ್ಲೊ ಆನಿ ಕ್ಯೊ ಲಗ್ಬಗ್ ದೊನ್ಯೊ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊಂಕ್‌ಚಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ವೇಳ್ ಉತರ್ತಾಲೊ, ಆನಿ ನ್ಹಂಯ್ ಭರ್ತೆಚೆಂ ಉದಾಕ್‌ಯೊ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಪಾಂಚ್ವೇ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಜಂಗಲ್-ಮಾಂಚೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪನ್ನಾಸ್‌ಭರ್ ಲೋಕಾಕ್ ಘೆವ್ನ್, ನ್ಹಂಯ್‌ಚ್ಯಾನ್ ಉತ್ರೊಂಕ್ ಗೆಲೊ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾಮ್, ಅಂದಜಾನ್ ಆನಿ ಆಂವ್ಕ ರಾನ್ ಕರಿಜಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮಾಂಚೊ ನ್ಹಂಯ್ ಮಧೆಗಾತ್ ಪಾವ್ಲೊ ತಿತ್ಲೊಚ್—ಥೈಂ ವ್ಹಡ್ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲ್ಲಿ ಬೊಬ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ದೇಶಿ ಪಂಗಡ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಲೋಕಾನ್, ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಧಾಡ್ ಫಾಲುನ್, ಮಾರ್‌ಫಾರ್ ಕರುನ್—ತಾಣ್ಯಾಗಾರಾಂಚೊ ಜಂಗಲ್-ಮಾಂಚೊ ಬುಡ್ಬೊಲ್ಲೊ!

ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್, ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ತಾಚೆ ಥೊಡೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಆಸ್ಲೆ!

ಸಾಸಿಯಾಸಾಚೆಂ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್

ತರ್ ಆಮಿ ಧೈರ್ ಘೆವ್ಚ್ಯಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾಂ:
 “ಸೊಮಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹೊಜೊ ಮಜತ್‌ದಾರ್,
 ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚೊ ನಾ.
 ಕಿತೆಂ ಕರಿತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ತರ್?”

—ಹೆಬ್ರೆವಾಂಕ್ 13:6

ಆಕಾಂತ್, ಘಡ್ಪಡ್ ಆನಿ ಚುರ್ಚುರೆ.

ತೆ ವಾಟೆನ್, ರಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಪಡ್ಲಿ. ಹೆ ವಾಟೆನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್
 ಆಸಲ್ಲ್ಯಾ, ಉರ್ಲ್ಯಾ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ನ್ಹಂಯ್ ಉತರ್ಚೊ ಉಪಾಯ್, ಉದ್ಕಾಂತ್
 ಬುಡ್ಲೊ.

“ಸಿಂಹಾಚೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್!”

ಜುವಾಂವ್ ತಸೊ ಏಕ್‌ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

“ಆಸಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್!”

ತಶಿ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಸಾಸ್ಣೊನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಜುವಾನಾ, ಲಾಗಿಂ
 ಕಯ್ಲೊ.

“ದೇವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ!” ತಶೆಂ ಮತಿಂತ್ ಚಿಂತುನ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಆರಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕೆ
 ಲಾಗಿಂ ಧರ್ಲಿ. “ಮಾನಾ ತುಂವೆಂ ಅಸಲ್ಯೆ ಕಿತಾಫತಿಂತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಶಿ ಅಪಾಯಾಂತ್
 ಸೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ ಆಸ್ಲೊ. ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ತರ್, ತುಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ಚಿ
 ಸರ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ನಹಿಂ ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ದುಸ್ರೆಂ ಆನಿ
 ಸುಸ್ತೆಕಡೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್?”

“ತೆಯೊ ವ್ಹಯ್,” ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಹಾಸ್ಲೊ, “ಕರಾಂಬಾ! ಹಿ ಲಡಾಯ್
 ಅಶಿ ಆವ್ಜಿತ್ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಕಿನಾತ್ಲಿ ತರ್—ಮ್ಹೊಜಿ ಕಾಣಿ, ತವಳ್‌ಚ್ ಫಾಶೆಚ್ಯಾ
 ಕಾಂಬ್ಯಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾತಿ, ಆನಿ, ತುಮಿ ದೊಗಾಂಚ್ ಉರ್ಲ್ಯಾತ್. ಕಿತೆಂಗೀ ಥೊಡೆ ಚಡ್
 ಆಸ್, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ದೇವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ, ಸಾಂಗಾತಾ ಉರ್ಲ್ಯಾಕ್ ದಿಲೆ. ಲಡಾಯ್ ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ
 ಉಪ್ರಾಂತ್, ದೆ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಫರ್ಮಾಣಾ ಪರ್ಮಾಣೆ—”

“ತೆಂ ಆತಾಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ನಾಕಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ದೇವಾನ್ ಫುಡೆಂ
 ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ? ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಅದಿಂ ನ್ಹಂಯ್ ಬುಡ್ಲೊ
 ಮ್ಹಾಂ ಜಂಗಲ್-ಮಾಂಚ್ಯಾರ್ ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಆಸ್ಲೊ.”

“ದೇವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆತ್ಮಾಕ್ ಶಾಂತಿ ದಿಂವ್—” ಮ್ಹಣಾಲಾಗಿ ಜುವಾನಾ.

“ತೆಚ್ ಚುರ್ಚುರೆ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂಚ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊನ್,
 ವಗ್ತಾ, ತ್ಯಾ ಮಾಂಚಾರ್ ಹಾಂವ್ ಜರ್ ಆಸ್ಲೊಂ, ತರ್, ತಾಕಾ ಬುಡೊಕ್ ಹಾಂವ್

ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸೊಡ್ತೊನಾ. ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮೊಗಾನ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರೊಂ, ಆನಿ ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್, ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಬುಡೆನ್‌ಚ್ ರಾವ್ತೊಂ—ತಶೆಂ ಪುಣೆ ರೂಣ್ ಫಾರ್ಕ್ ಜಾತೆಂ !... ತರೀ... ತೊ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಜಾಂವ್ ತಾಣೆ ವ ಹಾವೆಂ, ಮೊರ್ಚೆ ಆದಿಂ—ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ಘಡಿಭರ್ ಪುಣೆ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಪಾಣ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ಪಾಶೆಕ್ ಹಾವೆಂ ವಚ್ಪಾಚೆಂ ತರೀ, ಮ್ಹಾಕಾ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸೊಪಾಣ್ ಪೊಟ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.”

“ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆತಾಂಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್, ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ನ್, ಹಾಂಗಾ ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ದೆಡ್ಕೆಂ-ದೊನ್ರಿಂ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ಕಶೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ಸವಾಲ್. ವೇಳ್ ಧಾಂವ್ತಾ, ಸ್ವಂಯ್ತ ಉದಾಕ್ ಚಡ್ತಾ.”

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ತಾಚ್ಚಾ ಸೈಂಭಿಕ್ ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಬಳಾನ್, “ಜಂಗಲ್-ಮಾಂಚೊ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತೊ ವಚೊಂದಿ. ಆಮಿ ಆತಾಂ, ಮೆಳ್ತಾತ್ಯಾ ದೋಣೆಂಚೆರ್ ಆನಿ ಒಡ್ಡಾ (ಹೊಡ್ಡಾಂ)ಚೆರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವ ಯಾಂ. ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಸ್ವಂಯ್ತ ದೆಂವೊನ್, ಉಪ್ಯೆವ್ನ್ ತರ್‌ಯೊ ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ತಶೆಂ ವಚೊನ್ ಪಾವ್ಪಾಚೆಂಯೊ ಗರ್ಜ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ದೆ ರುಬೆಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ ಪೊಲ್ತಡಿ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಚಡ್ ವೆಳಾಕ್ ಧೈಂ ಎಕ್ಸರ್ಚಾಕ್ ಸೊಡುಂಕ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ, ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಆಯ್ಕಾನಾ.”

“ತಾಂಚಿ—ತಾಚಿ ಖಬರ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ !” ಜುವಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಧಂಕೊಂಚ್ ಮಾರ್ಲೊ, “ತ್ಯಾ ಆದಿಂ ಆಮಿ, ಜೀವನ್ಮರಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ !”

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಳ್ಳೊರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾಕೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಲೊಂಕ್ಡಾಚಿ ರಘುಜಾ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಫಾಲುನ್, ಹೈ ಭರ್ತೆಚ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಪ್ಯೆವ್ನ್ ವೆಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಪಾಟ್ಲೊ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆಲೊ ಲಡಾಯೆಚೊ ಅವಾಜ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್, ಭೊಂವಾರಿಂ, ಧರ್ಣ್ ಕಾಂಪ್ತಾಶಿ, ಆನಿ ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾತ್‌ಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ !”

ತಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಭಿರಾಂಕುಳಾಯೆನ್ ಸತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ರಾನಾಂ ವನಾಂನಿ ಪ್ರಕೃತೆಕ್ ತಿ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್, ವಾರ್ಯಾರ್ ಜಾಂವ್ ಧರ್ಣರ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್‌ಯೊ ಅವಾಜ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ಚಿ ಸಕತ್ ತಿಚೆ ಧೈಂ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸೂಕ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ರುಜು ಜಾಲಿ: ದುಸ್ರೆಚ್ ಘಡಿಯೆ, ಸ್ವಂಯ್ತ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಚ್ಯೊ ಬೋಬೋ. ಕಿಕ್ರಾಟ್ಯೊ ಆನಿ ಶಿಳೊಣ್ಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ; ರಘುಜಾ-ಉಲೆ ಆನಿ ಭಾಲೆ ಉಬೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಹೆವ್ಚಿಲ್ಯೆ ಸೈನಿಕ್ ಸಗ್ಳೆ ಕಾಲುಬುಲೆ ಜಾಲೆ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ವ್ಹಯ್ ಪುಣ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಗೈರೆ-ಗೈರೆ ರುಳ್ಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಸೈನಾ ಪಂಗಡ್, ದಾವ್ಯಾನ್, ಉಜ್ವಾನ್ ಆನಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್‌ಯೊ, ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಲೊಕಾನ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ಸ್ವಂಯ್ತಯೊ, ಸಬಾರ್ ಒಡಿಂ ಆನಿ ಪೊಂಗಾಯೋ ಜಮೊ ಜಾವ್ನ್, ತಾವ್ಣಾಂನಿ ಆನಿ ಭಾಲ್ಕಾಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ವ ತೊಪುನ್

ಮಾರುಂಕ್ ತಾಂತ್ಲೆ ತಾಂಡುಳೆ ಆಯ್ತೆ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಣೆಂ ವ ಧರ್ಣೆರ್ ತೀನ್
 ಪಾಟಾಂನಿ ಗಚ್ ವೆಡೊ ಮಾರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಫುಡೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಯೆವ್ನ್
 ಪಡ್ಜೆಂ ಮನ್ ಕೆಲೆಂನಾ. ಫಕತ್, ಧೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಪಾಟಿಂಯೊ
 ಪಚಾನಾಶೆಂ ವ ಫುಡೆಯೊ ವಚಾನಾಶೆಂ ಆಡಾವ್ನ್ ಬಂಧ್ ಧರುನ್, ಬಹುಶ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲ್ಯಾ
 ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೆರ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಂಚಿ ಗುಮಾನಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ದಿಸ್ಲೆಂ.
 ಕಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಉಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾಲ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಥೊಡಿ ಜಕಮ್
 ಕಾತಾಲಿ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ಜಿವಾಕ್‌ಯೊ ಅಪಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ನ್, ತಕ್ವಣ್ ಏಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ಪಾಚೊ ಪಡ್ಲೊ. ಚಡ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ
 ಲಾಗಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಕ್
 ಪಾಣಿ ಉಲೊ ದಿವ್ಲೆಲೊ, ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸಕ್ದಾಂನಿ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಮಧೆಗಾತ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ನ್,
 ಪಾಟಿಕ್ ಪಾಟ್ ದಿವ್ನ್ ಏಕ್ ವ್ಯತ್ ಕರುನ್ ರಾವೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ.

“ಆಮಿ ಅಶೆಂಚ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಅಪಾಯ್ ಆಸಾ. ವೇಳ್ ಉತರ್ತಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ
 ಯಾದೊ, “ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸೂಚನ್ ದಿಂವ್?”

“ಕಸಲೆಂ ಸೂಚನ್?”

“ಆಮಿ ಝಗ್ಡೊನ್ ಪಾಟಿಂ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.”

“ವಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ವಚೊಂಕ್ ನೊಜೊಯೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ
 ಜುವಾಂವ್, “ತಶೆಂ ಎಕಾದಾವೆಳಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಯೋಜನಾಕ್
 ಆಮಿ ಆಡ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾತಾ—”

“ಆನಿ ಎದೊಳ್ ಉತ್ರೊನ್ ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿರ್ ವಚೊನ್ ಆಮಿ ವಾಟ್ ರಾಕ್ತಲ್ಯಾಂಕ್,
 ಧ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—” ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ ಜುವಾನಾನ್, “ಘಾತ್, ವ, ಪುರ್ತೊ
 ಸಹಕಾರ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊಧ್ತಾಲೊಂ ತೆಂಚ್.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?” ಜುವಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ನ್ಹಂಯ್ಕ್ ದೆವ್ಚಾಂ, ಆನಿ—” ಕ್ರಿಯಾಮೋನ್ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ, “ಆನಿ ತಾಂಕ್ತಾ-ತೆ
 ಪಾಣೆನ್ ಝಗ್ಡೊನ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ಯೊ ದೋಣಿ ಆಪ್ಣಾಯಾಂ, ಆನಿ ತಸಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ
 ಲಾಡ್ಯಾ-ಥೊಡ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಪುಣೇ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚಾಂ. ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಸಾನಾ.”

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಬರಾಬರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಅಸಲಿ ವಿಷಮ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
 ಮ್ಹತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮಿ ಏಕ್ ದೋನ್ ದೋಣಿ ಅಲಕ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.
 ಒಂಚೊ ಪುಣೇ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರ್ಚೊ.”

“ದೋಣಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂ ತಾಬೆನ್ ತ್ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.”
 ಝಗ್ಡೊನ್ ಎಕ್ಲಾಚೊ ವಿವರ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. “ಬಹುಶ್ ತಾಣೆಂ ತ್ಯೊ ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್
 ಲ್ಯಾತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ತಾಂಚೊ ಅಪಹಾರ್ ಕೆಲಾ—ತ್ಯೊ
 ಡೈಲ್ಯಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್—”

“ವ, ಆಮ್ಚೆರ್‌ಚ್ ತಾಂಚೊ ದುರುಪಯೋಗ್ ಕೆಲಾ ಜಾವ್ನ್ ತ್.”

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್. “ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಸಾಂಪ
 ಲ್ಲೆ ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆತಾಂ ಆಸಾಂವ್ ಆಮಿ. ಹಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚಾಂ.”

‘ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್’ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆಚೆಂ ಆನಿ ತುರ್ತಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಮೆಳ್ಳೆಂಚ್.

ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ ಚಕ್ಕೆ ಥಂಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಬಿಗಡ್ಲೆಂ. ದಾವ್ನ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಉಚ್ಚಾನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಫಾತೊರ್ ಆನಿ ಭಾಲೆ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತ್ಯಾ ವಾಟಾಂನಿ ಖೆಟ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊ ಲೋಕ್, ಹೆ ಲ್ಹಾನ್ ಪಾಟ್ಲಾ ಮೆಚೆರ್ ಹಾತಾ-ಹಾತ್ ಕರುಂಕ್ ಫುಡೆಂ ಸರೊ—ಆಂಗಾರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಣೆಂ ರಘುಜೈಂಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಘಡ್ಯೆನ್ ಕ್ರೋಧಾಭರಿತ್ ಜಾಲೊ—ಧೈರಾನ್ಯೊ ಜಾವೈತ್, ಆತುರಾಯೆನ್ಯೊ ಜಾವೈತ್. ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ರಘುಜಾಕ್ ತೊ ದೆಂವೊ.

“ವೀವಾಜ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ!”

ತಾಣೆ ತಶಿ ಅರ್ಭಟ್ ದಿವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿತಚ್, ಹೆರ್ ಸೈನಿಕೊಯೊ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೆ. ಆನಿ ತಾಂಚೇರ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಾತ್ರುನ್ ಮಾರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಉಸ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯೆ ಬಂಧಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೆ.

ತಸೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಕಿತ್ಲೊ? ಥೊಡಿಂ ನಿಮಿಷಾಂ? ಅರ್ಧೆಂ ವೋರ್? ಏಕ್ ವೋರ್? ಅಂದಾಜ್ ಚುಕ್ಲೊ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲಿ ದೆಸ್ಪರಾದ್ ಲಡಾಯ್ ತಿ. ಆಪೊ ಕೊಣ್ ಪೆಲೊ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಾನಾತ್ಲೆಂಯೊ ಏಕ್ ‘ಕೊಂಪ್ಲಿಕ್ಸಾಂವ್’ ಜಾಲೆಂ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ಫಾಂತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮನ್ಶಾಕ್ ಮನಿಸ್ ರಘುಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಚಡ್ ಪರ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ರಘುಚ್ಚಾಲಿಂ.

“ಇಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಶಿಂಪಡ್ಲೆಲೆಬರಿಂ ಜಾಲಾಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಶಿಸ್ತಾಚಿ ಆನಿ ಸೈನಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಖಂಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ?”

“ಕಸಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್!” ಖರ್ಚೆಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಭೋವಾರಿಂ ದೊಳೆ ಲಾಯ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲಯ್. ಧರ್ಯೊ ಸುಕೊಂವೊ ಪುಣಿ ವ್ಹಯ್—ಹ್ಯಾ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುನ್ ಮುಗ್ಗುಂಚೆಂ ನಹಿಂ. ಅಶೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಅರ್ಧ್ಯಾ-ಏಕ್ ವೊರಾ ಭಿತರ್ ಆಮಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಪರ್ತೊಂಚೆಂಚ್ ಸೈ!”

ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ ಭೊಂವ್ತಣಿ ದೀಷ್ಟ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಹೆಣೆತಣೆ, ಪಂಗಡ್-ಪಂಗಡ್‌ನಶಿ ಲಡಾಯ್ ಜಾತಾಲಿ. ದೇಶಿ ಜಣಾಂಚೆಂ ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಮೊಡಿಂ ಪಡ್ಲಿಂ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಥೈಂ-ಹಾಂಗಾ, ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿ ಆನಿ ಸಮವಸ್ತ್ರಧಾರಿಯೊ ಸಬಾರ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲೆ.

“ಶಿಸ್ತೆಯೊ ನಾ, ಸೈನಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್‌ಯೊ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಆಮ್ಚೆ ಸಬಾರ್ ಸಾಂಗಾತಿ, ಪಡೊನ್ ಆಂತರ್ಲ್ಯಾತ್. ಉರ್ಲಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್, ಆನಿಕೊಯೊ ಹ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಜಮ್ಯಾಕಡೆಂ ರಘುಜೊನ್ ವಾಂಚ್ಪಾಚೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಉರೊನ್ ಫುಡೆಂ ರಘುಜ್ವಾ ಖಾತಿರ್, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ವಾಟ್ ಮಾತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ.”

“ಬರಾಬರ್! ತಿಚ್ ವಾಟ್ ಧರ್ಯಾಂ,” ಜುವಾಂವ್, ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಶೆವೆಲಿಯರಾಂನೊ!” ತಾಣೆ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ, “ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಯಾತ್! ದೆವಾ ಚಾ ನಾಂವಾನ್, ಉದ್ಯಾದೆಗೆಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಹಿ ಆವ್ಣಿ ರೆತಿರ್! ವೀವಾಜ್!”

ತಾಚಾ ಉಲ್ಕಾಕ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ಯೊ ಆಪೊ ಘಡ್ಗಡ್ಗಾಸಾರ್ಕೊ ತಾಳೊ ಮೆಳ್ಳೆಲೊ: “ವೀವಾಜ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಶಿಪಾಯಾಂನೋ, ಹೆವ್ಣಿನ್, ಹೆವ್ಣಿನ್ ಯೆವುನ್ ಎಕ್ಪಾಂಯ್ ಜಾಯಾತ್! ದೆವಾಚಾ ನಾಂವಾನ್! ರಾಯಾಚಾ ನಾಂವಾನ್! ವೀವಾಜ್!”

ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಲ್ಕಾಕ್ ಪ್ರತಿಫಳ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಎಕ್ಸುರೆ, ವ, ಲ್ಹಾನ್ ಪಂಗಡ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಉರ್ಲಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆ—ಸರ್ವ್ ಮೆಳ್ಳೊವ್—ದೊನ್ರಿಂ ನಹಿಂ, ಬದಾರ್, ಕಾಂಯ್

ಪನ್ನಾಸ್ ಸಾಟ್‌ಭರ್ ಮಾತ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆಯೊ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಘಾಯೆಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ನೀಜ್ ಶಿಪಾಯಾಂಬರಿಂ ತಾಣೆಂ ತಕ್ಲೆ ನೀಟ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆ, ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ತೆ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ತಶೆ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಹಿಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ಝುಜೊನ್ ಆನಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುನ್ ವ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಉಸ್ಕಾವ್ನ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ, ಸಿಳ್ಹೊರಾಂನೋ, ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ಯಾ!” ಜುವಾವ್ನ್ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದಿಲೆಂ. “ತಾಣ್ಯಾಚಾ ವತಾರಾಕ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಕ್ ಆನಿ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್, ಏಕ್ ಅರ್ಥೆಂ ವೃತ್ತ್ ಕರುನ್—ನ್ಹಂಯ್ಕ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಹುಶಾರ್ ಜಾಯಾತ್!”

“ಮತ್ಲಬ್, ಕಪಿತಾನ್?” ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮತ್ಲಬ್ ಇತ್ಲೊಚ್—” ಜುವಾವ್ನ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ: “ತಶೆ ರಾವ್‌ಲೆಬರಿಂಚ್ ಆಮಿ ಝುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಪುಣ್—ಎಮೇಕ್‌ಚ್ ಮೆಟ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುನ್, ನ್ಹಂಯ್ಕ್ ತಡಿಕ್ ಲಾಗಿಂ ವಚೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಆಮಿ ತಶೆಂ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾ ದೊ, ಉದ್ಯಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಂಚ್-ಧಾ ಜಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್, ಉದ್ಯಾಕ್ (ನ್ಹಂಯ್ಕ್) ಫುಡ್ ಕರುನ್, ಝುಜೊನ್ ಉದ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ತಲೊ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಉತ್ತೊಂಕ್ ವಾಟ್ ಕರುನ್ ದಿತಲೊ. ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆತಾಂ ಜರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ, ತರ್ ಕೆನ್ನಾಂಚ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ! ಹುಶಾರ್!”

“ವೀವಾಜ್! ಸಾಂಕ್ತಾ ಮರೀಯಾ! ವೀವಾಜ್ ಗೋವಾ!”

ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಜಾಯ್ತೆಸೊ ಆವಾಜ್ ದಿವ್ನ್ ತೆ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಝುಜ್ಲೆ. ದೇಶಿ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಸುಸ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಜಬ್ಬೊರ್‌ಚ್ ಲಡಾಯ್ ಜಾಲಿ. ದುಸ್ಮಾನಾಕಡೆಂ ಭಾಲೆ ಆನಿ ಫಾತೊರ್ ಮುಗ್ಡಾಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ದಾಂಡ್ಯಾ ತೊಣ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ನಾಡ್ ಹಾತೆರ್ಯಾಂನಿ ತೆ ಹಾಂಚೆರ್ ಉಚೊನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಪುಣ್ ತಾಣ್ಯಾಚಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಲೊಂಕ್ಡಾ-ತಗ್ಡಾಚೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತಾಂಚೊ ತಾಲ್ವಾರಿ ಲಾಂಭ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಝುಜಾ ತರ್ಬೆತಿ ಬೊರಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಸುಲಭಾಯೆನ್ ತಾಂಚೊ ಪಾಡಾವ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ.

ತರ್‌ಯೊ, ಝುಜಾಚೆ ಭಾಷೆನ್, ‘ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರೆತಿರ್’ ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟ್ ತೆ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೆ. ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಝುಜ್ ಆನಿ ಕಾಮ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟ್ಟಾರ್ ತೊ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವ ಜಾತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಘಡಿಯೇ-ಘಡಿಯೇ ಹ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ಲೆ ಪಾಂಚ್-ಧಾ ಜಣ್ ಉಣೆ ಜಾತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ನ್ಹಂಯ್ಕ್ ತಡಿರ್ ಆನಿ ನ್ಹಂಯ್‌ಯೊ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಉಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂಯೊ ಜಾಂವ್, ಲಾಗಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್,” ಜುವಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾನಾಕಡೆಂ, “ಉರ್ಚೆಂ ತರ್, ಸಾಂಗಾತಾ ಉರ್ಚಾಂ, ಮೊರ್ಚೆಂ ತರ್, ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರ್ಚಾಂ...”

“ಹಾವೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂಯೊ ತೆಂಚ್... ವೀವಾಜ್!”

“ಸಿಳ್ಹೊರಾಂನೋ, ಗ್ವಾರ್ಡ್!”

ತಶಿ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಲಡಾಯ್ ಜಾಲಿ. ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟ್ ಉದ್ಯಾಲಾಗಿಂ ತಿಂ ಪಾವ್ತಾಲಿಂ. ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಒತ್ತಡಾನ್ ಅಡ್ವೊನ್ ವ ಚಿಡ್ವೊನ್ ತಿಂ ಪರ್ತೊಂಕ್ಯಾಂತ್ ತೆಂಯೊ ಏಕ್ ಅಜಾಪ್‌ಚ್. ದುಸ್ಮಾನ್ ಕಾಂಯ್—ತಾಂಕಾಂ ಮಾರುಂಕ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಜಿಮಿಂಚ್ ಕೈದಿ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾತ್ ಜಾವ್ತೆ? ತಶೆಂಯೊ ಜುವಾವ್ನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ಧೈರ್, ಶೆವೆಲಿಯರಾನೊ!” ಬೊಬಾಟುನ್, ಕ್ರಿಯಾದೋಯೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

ಫಾಮಾನ್ ಆನಿ ರಗ್ತಾನ್ ಪುರ್ತೆಂ ಭಿಜೊನ್, ಪುರಾಸಣೆನ್ ಥಕೊನ್ ತೆ ರ್ಝುಜ್ಲೆ. ಜುವಾಂವ್ಡ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾಮೊನ್—ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್ ಜುವಾನಾನ್ಯೊ—ಹಾತಾನ್, ಪಾಯಾನ್, ತಕ್ಲೆನ್, ಭುಜಾನ್, ಧೊಂಪ್ರಾನ್, ಕೊಂಪ್ರಾನ್ ಆನಿ ತಾಂಕ್ತಾತೇ ಪರಿಂ ತಾಲ್ವಾರಿನ್ ರ್ಝುಜೊನ್ ವಾಟ್ ಸೊಡ್ತಲಿ.

“ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್. ದೆಂವ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಕ್!”

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಡ್ ಘಡಿಭರ್ ಪಾಟಿಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಭಂವ್ತಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತವಳ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ತೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮೆಳೊನ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆ ಓಯೇ ಮಧೆಂ, ಹಾಂಚೊ ಫಕತ್ ಸ ಜಣಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಉರ್ಲೊ.

“ಹೆರ್ ಸಗ್ಳೆ ಉತರ್ಲ್ಯಾತ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಥೊಡೆ ಉತರ್ಲ್ಯಾತ್. ಚತ್ರಾಯ್!” ತಿತ್ಲೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಉಸ್ಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಭಾಲೊ, ಜುವಾಂವ್ಡ್ ಆನಿ ಜುವಾ ನಾಚಾ ಮಧ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಹಾಂಚಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಚಾ ಗೊಮ್ಚ್ಯಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ. ತೊ ಶಿಪಾಯ್ ಥೈಂಚ್ ಪರ್ತಾಲೊ. ಹೆರ್ ಪರ್ತಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರಾಂಚರಿಂ, ತಾಕಾಯೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆ ಮಜತಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ—ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಾ ಮೊಡ್ಕಾಂಚೆರ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಯೊ ಪುರ್ಸತ್ ನಾತ್ಲಿ.

ಜುವಾಂವ್ಡ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲೊವ್ಡ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ದೆಂವ್ಚೊ ಫಾಮ್ ಉಸ್ಕಾಯ್ಲೊ. ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಜುವಾನಾಕ್ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಪೊಡ್ಲಿ.

“ಇಮಾಂವ್, ತಿಕಾ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಗಾತ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ದವರ್!” ತಾಣೆ ಕ್ರಿಯಾ ದೊಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. “ಅಮಿಗಾಂನೊ, ಲಾಗಿಂ ರಾವ್ತೆನ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಯೆಯಾ!”

ತಶಿ ತಾಣೆಂ, ರಾಣ್ಯಾಚಾ ದಿಕ್ಕಾಕ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್, ನ್ಹಂಯ್ಚೆ ವಾಟೆಕ್ ಫುಡ್ ಕೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನ್, ತೆ ವಾಟೆನ್ ಪುಡೆಂ ಆಡ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಚೊ ತಾಣೆಂ ಪಾಡಾವ್ ಕೆಲೊ. ಆನಿ ಉದ್ಯಾಂತ್ ತಿಂ ಉಡ್ಲೆಂ.

ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್, ಲೊಕಾಚಿ ಬೊಬ್ ಜಾತಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನಶೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ—ಅರ್ಧಿ ನೀದ್‌ಶೆಂ, ಅರ್ಧೆಂ ಸೊಪಾಣ್‌ಶೆಂ, ತೆ ಘಡಿಯೆಂತ್ ತೊ ಉಪ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಜುವಾನಾಚೆಂ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪೆಂಕಾಡ್ ತಾಣೆ ಸೊಡುಂಕ್ ತ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ಪಾಯಾಂಕ್ ಥಳ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ ಜೋಪ್ ತಾಕಾ ಜಾಲೊ. ಉಬೊ ರಾವ್ತಚ್, ನ್ಹಂಯ್ಚೆಂ ಉದಾಕ್ ಪೆಂಕ್ಡಾ ತಿತ್ತನ್ ಯಾತ್ರ್ ಯೆತಾಶೆಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ನಹಿಂ, ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ರೆಂವೆಚೆಂ ಯಾ ಮಾತ್ಯೆಚೆಂ ಥಳ್ ನಹಿಂ ನ್ಹಂಯ್ ಫಾತೊರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಥೊಡೆಕಡೆನ್ ಬುಡೊನ್ ಥಳಾರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೋಣಿ ಆನಿ ಪೊಂಗಾಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಅರ್ಧೆಂ ಬುಡೊನ್, ಅರ್ಧೆಂ ಉಪ್ಯೆವ್ಡ್ ಆನಿ ಅರ್ಧೆಂ ಚಲೊನ್, ನ್ಹಂಯ್‌ತ್ಲ್ಯಾ ಭರ್ತೆಚಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪುಡೆಂ ತಿಂ ಗೆಲಿಂ.

ಭರ್ವಣಾಚೆಂ ಕಿರಣ್. ಪೊಲ್ತಡ್ಚಿ ತಡ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತೆ ತಡಿರ್ ಸಬಾರ್ ಲೊಕಾಂಚೊ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಶಿಪಾಯಾಂಚೊ ಸಾವ್ಳೊ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಪುಣ್, ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳ್ವಾಚೊ ಪುಶ್ ಸುಲಭ್ ವ ಲಾಗಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಾಂಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುನ್, ಪಾಟ್ಲೆ ತಡಿವಯ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಉದ್ಕಾತ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ವ ಮಧೆಂ ಧರುಂಕ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ದೊದೋನ್ ವೊಡಿಂ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ವಾಚಿ ದಿಸ್ಲಿಂ. ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ ಏಕ್ ವೊಡೆಂ, ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ವೊವ್ತೆಂ ಘಾಲೆಂ. ಹೆರ್ ವೊಡಿಂ, ಹಾಂಕಾಂ ಧರುಂಕ್ ವ ತೊಪುನ್ ಮಾರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಪುಣ್ ಪಹರಜ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಂಚಾ ಸಾಂಗಾತಾನ್ ಆಸ್ಲೆ ತೆ ನಿಮಾಣೆ ದೊಗ್ ಸೈನಿಕ್ಯೊ ನಾತ್ಲೆ. ಜೇಸುಸ್ ಮರಿಗಾ—ತಾಂಕಾಂಯಿಂ, ಬಿರ್ನೋತ್—ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿಚ್ಕೆ ಭದ್ರತಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲೆ ಆದಿಂ, ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಹಾತಾಂತ್, ವ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಧರಾನ್, ನ್ಹಂಯ್ ತ್ಲಾ ಉದ್ಕಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಘಾವೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಯೆತ್, ವ, ಪಾಟ್ಲೆ ಘಡ್ವಡೆಂತ್, ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ತೆ ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲೆ ಜಾವ್ಯೆತ್. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ತಾಂಚೊ ನಪ್ಪ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಭರ್ತೆಚಾ ಉದ್ಕಾಚಾ ಲೊಟಾನ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ರುಗ್ಗೊನ್ ಯೆತಾನಾ ದಿಕ್ ಚಿಕ್ಕ ಚುಕೊನ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಉತರ್ತಾಚೊ ಮುಳಾವೊ ತೀರ್ ಚುಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್, ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪೆಲ್ಯೆ ತಡಿರ್, ಪನ್ನಾಸ್ ಸಾಟ್ ವೊವಾಂ ತಿಲ್ಲಿಂ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಧೈರ್ಯ್ ನ್ಹಂಯ್ ತಡಿಕ್, ಭರ್ತೆಚಾ ಉದ್ಕಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡುಣೆ ಏಕ್ ಆಳ್ ಉಭಾರಾಯೆಚೊ ಬಾಂಧ್ (ಕಾಟಾಪುಣ್) ಆಸ್ಲೊ. ಕಶೆಂ ಪುಣೀ, ಹಾತಾಂಪಾಯಾಂನಿ ಹಿಂ ತೆಗಾಂಯ್ ಪಡೊನ್-ಉಟೊನ್, ಅರ್ಧಂ ಉಪ್ಯೆವ್ನ್, ಅರ್ಧಂ ಚಮ್ಕೊನ್—ಮಾರಾಕ್ ಮಾರ್ ಪಾಟಿಂ ದಿವ್ನ್ ಆನಿ ಚೊಬೊ ಮಾರ್ಚೆ ಹಾತ್ ಚುಕೊವ್ನ್, ದೇಗಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ವಯ್ರ್ ಚಡೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಹಾಂಕಾಂ, ತಿಲ್ಲೆಂ ತ್ರಾಣ್‌ಯೊ ನಾತ್ಲೆಂ. ಬಾಂಧಾವಯ್ರ್ ಧೊಡೆ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ, ಜೆ ಹಾಂಕಾಂ—“ಯೆಯಾ, ಯೆಯಾ! ವೀವಾ!” ಮ್ಹಣೊನ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿತಾಲೆ. ತೆ, ಚಡುಣೆ ಸಕ್ಯಡ್‌ಯೊ ಜುವಾಂವ್ಲೆ ಒಳ್ಳೆಚೆ ನಹಿಂ. ಬಗಾರ್, ತ್ಯಾಚ್ ಧೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ನವೆ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ತಾಂಚಾ ಸಮವಸ್ತ್ರಾವರ್ವಿಂ ಸಮ್ಜಾತಾಲೆಂ. ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಆವಾಜ್ ತೆ ಕರ್ತಾಲೆ ಶಿಪಾಯ್, ಹಾಣಿಂ ವಯ್ರ್ ಚಡ್ವಾಕ್ ಏಕ್ ದಾಂಡೊ ದಿವ್ನ್ ವ ದೋರಿ ದೆಂವ್ನ್ ಮಜತ್ ದಿವ್ಪಾಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಹರ್ದೆಂಭರ್ ಉದ್ಕಾಂತ್ ಚಡ್ವಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಕಳ್ಳಳೊನ್ ಉಲ್ಲಿಂ. ಹೈ ಆನಿ ತೈ ವಾಟೆನ್, ತಶೆಂಚ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಅಶ್ಯೊ ತೀನ್ ದೋಣಿ, ಎಯೆಕಾಂತ್ ಪಾಂಚ್-ಸ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಸೊನ್, ಭಾಲ್ಯಾಂಚೆ ಧೊಮೊಸ್ ಹಾಂಚಿರ್ ಜೊಕುನ್ ಲಾಗಿಂ, ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಬಾಂಧಾವಯ್ರ್ ಹೆರಾಂಪ್ರಾಸ್ ಫುಡೆಂ, ತಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ ತೊ, ತಸೊಚ್ ಖಾಂಚ್ಯಾಬರಿಂ ರಾವೊನ್, ಉದ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಅಸಲೆಂ ಜೀವನ್ಮರಣಾಚೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆತಾಲೊ. ಮಾತ್ಸಾಧಾವ್ನ್ ಪಾಯಾಂಗೊಳ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ, ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಮುಖವಾಡ್ ಆಸ್ಲಾನ್ ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲಿ. ಆಳ್ ಲಾಂಭಾಯೆಚ್ಯಾ ದಾಂಡ್ಯಾಚಿ ಭರ್ಚಿ (ಭಾಲೊ) ಬೆತಾಬರಿಂ ಧರ್ಣರ್ ತೆಂಕುನ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ರಕ್ಷಣ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಟಿಂ ರಾವೊನ್, ಲಾಗಿ ಯೆತಚ್ ಆಸ್ಲಾನ್ ದೋಣಿಂಚಿರ್ ನದರ್ ದೆವರಿತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ತಾಣೆ ಜುವಾನಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಧರ್ಲಿ. ಉಜ್ವ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ತಾಣೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಉಡ್ವಲಿ—ತೈ ತಾಲ್ವಾರಿಚಿ ತಾಕಾ

ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಲ್ವಾರಿನ್ ರಝುಜ್ಜೇ ತಿತ್ತೆಂ ತ್ರಾಣ್ ತಾಚೆ ಥೆಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಉರೊಂಕ್ಪಾ ತ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಹಾತ್ ತಾಣೆ, ವಯ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಶಿಪಾಯಾ ಥೆಂ ಆಡ್ಕೊಸ್ ಮಾಗ್ಗೇಬರಿಂ ವಯ್ರ್ ಉಭಾರ್ಲೊ.

“ಸಿಘೊರ್ ! ಸುಕೊರ್ !...” ತೊ ಖರ್ಚೆಲೊ, “ತುಜ್ಯಾ ಭಾಲ್ಯಾಚೊ ದಾಂಡೊ ಸಕ್ಯೆಲ್ ದೀ... ಸುಕೊರ್ !”

ವ್ಯರ್ಥ್, ತೊ ಮಾನಾಯ್ ಹಾಲ್ಲೊನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಹಾತ್ ವಯ್ರ್ ವ್ಹರುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿರಸ್ತಾಣಾಚೆಂ ಮುಖವಾಡ್—ವಿರ್ಧೊರ್—ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ನಿಸ್ರಾಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲುನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಲೊ.

“ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ !” ಕ್ರೋಧಾನ್ ತೊ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ, “ಸುಣ್ಯಾಚಿ ಶಿವ್ಪಿ !... ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ !”

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಜೀಬ್ ಸುಟ್ಟಿನಾ. ತಾಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಧಖೊ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್ ಹಾಂಕಾಂ ವಯ್ರ್ ಚಡೊಂಕ್ ಬೊಟ್ ಉಕೊಲಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೆಚೆಂ ವರ್ತನ್ ತಿತ್ತೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆನಿ ನಿಷ್ಕುರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕರ್ಚ್ ಬದ್ಲಾಕ್, ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ತಕ್ಲೆರ್ ಏಕ್ ಫಾತೊರ್ ಫಾಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ವ, ಜೊಕುನ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಏಕ್ ಭಾಲೊ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ !

“ದಿಯಾಬೊ !” ಜುವಾನಾಕ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ದೆಂವ್ಚಾರ್‌ಚ್ ರಝುಳ್ಕಲ್ಲೇಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. “ಅಸಲೆಂ ತ್ರಾಯಿಸಾಂವ್—ಫಾತ್ಕಿಪಣ್, ಲುಸಿಫೆರಾಕ್‌ಯೊ ಲಜ್ !” ತಿ ಉಸ್ವಾಸ್ಲಿ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾತ್‌ಯೊ, ಪೆಂಕ್ಡಾಚಿ ಭಾಲ್ ತಿಣೆ ಉದ್ಕಾವಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್—ತಿಚಿಯೊ ತಾಲ್ವಾರ್ ಸಾಂಡ್‌ಲ್ಲಿ—ಜೊಕುನ್ ತಿಣೆ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೆರ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಜೊಕುನ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಿಚೊ ಪಾಂಯಾಂಚೊ ಧಾರೊ ಸಾರ್ಕೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಹಾತಾಂನಿ ಬಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಿ ಭಾಲ್ ಉಸಾಳ್ಳಿ, ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ತಾಚ್ಯಾ ಹದ್ಯಾಚ್ಯಾ ತಗ್ಡಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ತಕ್ಲಿ ಚೆಂಚ್‌ಲ್ಲಿ ಜಿವ್ಡಾಳ್, ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಶಿವ್ಪಿ ಹಾಲ್ಕೆತಾ ಖೈಂ,” ದಾಂತಾಂ ಯಿಡ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ, “ಆಸೊಂ, ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ರಾಯ್ಲೊರ್ (ಫಾತ್ಕಿ) ಕಸೊ ಮ್ಹಳಾಂ. ತ್ರಾಯ್ಲೊರ್ ತುಮಿಂಚ್. ಫ್ರಾ|| ರುಬೆ ಖಿಯ್ ಆಸಾ? ಪೈಲೆಚಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ ತೊ ಯೆಂವ್ಕನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯೊ ಯೆಂವ್ಕನಾ.”

“ಸಕ್ಯೆಡ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂ ವಯ್ರ್ ಕಾಡ್...”

“ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗಾ. ವಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ”

“ಫ್ರಾ|| ರುಬೆ, ಪಾಂಚ್ವ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್—ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಬುಡಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಜಂಗಲ್ ಮಾಂಚಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ...”

“ತಶೆಂ ತರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್, “ತಾಂತುಂ ತುಮಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಮಜತ್ ನಿಂವ್ಕನಾ. ಚಡಾವತ್ ಬುಡೊನ್ ಮೆಲೆ. ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ—ಭುತಾಂಕ್ ಬಲಿ ದಿಂವ್ಕ್ ವ್ಹೆಲೆ ಆಸ್ತಲೆ. ಆತಾಂ ತುಮ್ಚಿ ಸರ್ತಿ...” ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಆಮಿಂಚ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿ ಸಾಂವಾಚೆ ಸಾರಿಯೆರ್ ಹುಲ್ಪಾಯ್ತಾಂವ್. ವ್ಹಡ್ ನಾ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಭಾರ್‌ಚ್, ಬೊಂಬ್ಯಾಂ ವುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ತುಮಿ ಇಂಫೆರ್ನಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ಆದೇವ್ಸ್ !”

ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್

ದೇವ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಜುದೆವಾಂಚೊ ಮಾತ್ರ್ ದೇವ್ ಮ್ಹಣ್‌ಗೀ?

ಜುದೆವ್ ನಹಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚೊಯಿ ತೊ ದೇವ್ ನಹಿಂಗೀ?

ವ್ಹಯ್, ತೊ ಸರ್ವಾಂಚೊಯಿ ದೇವ್.

—ರೊಮಾಗಾರಾಂಕ್ 3:29

ವಯ್ಲೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಜಾತಾನಾ, ವೈರಿ ಪಾಡ್ತಿಚ್ಯಾ ರ್ಹುಜಾರ್ಯಾಂಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ವಯ್ಲ್ಯಾ ತಡಿ ಬಾಂಧಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಫಿರ್ಗಿ ಶಿಪಾಯ್, ಉದ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಕ್ ವೆಗಿಂ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಕಾಡ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ತೆಯೊ ನ್ಹಯ್ ಉಡೊನ್ ದೋಣಿ ಪೊಮ್ಮೊ ಪರ್ತುನ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ಸೊಧ್ತಿತ್ ಅಶೆಂ ತಾಣೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ತ್ಯೆ ಕಾವ್ಣೆಣೆನ್ ತೆ ಚಿಕ್ಕ ನಂಗಾಲ್ಲೆ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆ. ನಿಜಾಯ್ತ್ಯಾ, ಫಿರ್ಗಿ ಶಿಪಾಯಾಂಚೆ ಶಾತೆಚೆಂ ತಾಂಕಾಂ, ಲಾಗ್ನಾರ್ ತಶೆಂ ಪಯ್ಸೆಯೊ ಭೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸೊಜೆರಾಂನಿ, ಉದ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ವಯ್ಲ್ಯೆಯೊ ವೊಡುಂಕ್ಣಾಂತ್, ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ವ ತಾಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂಕ್ಯೊ ತೆ ಉಡೊಂಕ್ಣಾಂತ್. ತಾಂಕಾಂ ಹೆಂ ಚಿಕ್ಕ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಕಸಲೊ ನಾಟಕ್ ಜಾತಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಶೆಂ ತೆ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆ. ವಯ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಉದ್ಯಾಕ್ ಪುಣಿ ಉಡ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ದೊಣ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೊ ದೋಣಿ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತೆಯೊ ಜಾವ್ತೆ.

ತಶೆಂ ಜಾಲೆನಾ.

ವಯ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಶಿಪಾಯಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ, ಕಿತ್ಲೆಂ ಧೊಡೆಂ ಉಲವ್ನ್, ಹೆರ್ ಶಿಪಾಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್, ದೋಣಿಂತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಧೈರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಮಾರ್ನ್ ಉಟ್ಟೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಚುರುಕ್ ತೆ ಜಾಲೆ. ತೀನ್ ವಾಟಾಂನಿ ದೋಣಿ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಜಯ್ತಾಚೊ ತಾಣೆಂ ಪೈಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ.

ಪೈಲೊಚ್ ಥಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಉಲೊಣ್ಯಾ ಆನಿ ವರ್ತನಾವರ್ವಿಂ ಪುರ್ತೊ ಕಂಗಾಲ್ ಆನಿ ನಿಸ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಚಲಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಹಾಲಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಜೇಜುಸ್ ಮರಿಯಾ !”

ಅಕ್ಲಾಸುನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ರೂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಅತ್ತಾಂ-ಘಡಿ ಯೇ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಿಚಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಚಿ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ತಾಲಿ.

ಕ್ರಿಯಾದೊ ಎಕ್ಲೊ ಮಾತ್ರ್, ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರ್ಹುಜೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಸೊಚ್ ತೊ ರ್ಹುಜೊ.

ತಿ ಲಡಾಯ್, ಜಾಂವ್ ಪಾವ್ಲಿ ಥೊಡ್ಡಾಚ್ ವೆಳಾಚಿ.

ಉಜ್ವಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ ದೋಣ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಕ್ಸಾ ತ್ರಾಣಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನ್ ಪರ್ತಿಲಿ. ತ್ಯೆ ದೋಣೀ ಆನಿ ತ್ಯಾ ದೊಣ್ಯಾರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ತೊಯೊ ಪಂದಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಉದ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರಯೊ ತಾಣೆ ಆರಾವ್ನ್ ಚಿಡ್ಡುನ್ ಧರ್ಲೆ ದೋಗ್ ಜಣ್, ಥೈಂಚ್ ಪುಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೆಲೆ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಉಸ್ವಾಸ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ವಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್, ತಾಚ್ಯಾ ತಳ್ತಾಟ್ಯಾರ್ ದಾಂಡ್ಯಾಚೊ ಏಕ್ ಮಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಹೆರ್ ದೋಗ್ ತೆಗ್ ಜಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆ.

ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ರುಗಡ್ಣೊ ಜಾಂವ್, ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ಚೊ ಜಾಂವ್, ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ. ಚಡ್ ಸಂಖ್ಯಾನ್, ಬಳಾಧಿಕ್ ಹಾತಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಸಲ್ವಿಲಿಂ ಆನಿ ನಾರಾಚ್ಯಾ ದೊರಿಯಾಂನಿ ಬಾಂಧುನ್, ಕೈದಿ ಕೆಲಿಂ. ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ, ಸಾಗಾಟಾಚ್ಯಾ ಸಾಮಾನಾಬರಿಂ ಭರುನ್ ದೋಣಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಲೊ. ಲಡಾಯೆಚೊ ಆನಿ ಪ್ರತಿಭಟನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಬುಡೊವ್ನ್ ಮಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಮೊಡ್ಕಾಂನಿಯೊ ತಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಕೆಲೊ.

**

**

**

**

ಶೆಕಿಂ ತಾಂಕಾಂ, ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ರಾವ್ಪೆರಾಚ್ಯಾ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಏಕಾ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾ ರಾಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಥೈಂ ಪಾವ್ಲಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜುವಾ ನಾಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್, ತಿಕಾ ಭುಜೊಂವ್ಕ್, ಧೈರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ವ ಚುರ್ಚುರೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಶೆಕಿಂ ತರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚಿ ಕಾಣಿ ಹ್ಯಾ ಘಟ್ಟಾಕ್ ಪಾವಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆ ಚಿತ್ಲೆಂ ಜಾಯ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಕಷ್ಟಾಂನಿ, “ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ರುಜೊಂಕ್ ವ ತುಕಾ ಕಸಲಿಯೊ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊನಾ—ತೆಂಚ್ ಮೊಜೆಂ ಉಣೆಪಣ್.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾಯ್, ಸಿಘ್ತೊರ್ !”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್? ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಮೇಳಿಂತ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಚ್ ರಾವಾಶೆಂ ಹಾವೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ಲೆಂ? ಆತಾಂ, ಅಶೆಂ ತರ್ಯೊ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂವ್ !”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್?”

“ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ಯೊ ಜಾಂವ್—ಮೊರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಮೊರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್. ಅನಿಕ್ಯೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ.”

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರೊಂಕ್ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ತಾ?”

“ದೆ ರುಬೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ತಶಿ ಆಸೊಂ—ಆಮಿ ನೆಣಾಂವ್. ಪುಣ್ ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಅಸೊ ಆದೇವ್ನ್ ಕರುನ್ ಅಶೆ ನಿರಾಧಾರಿ ಕೆಲ್ಲೆ ಆಸ್ತಾಂ—ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭೆಟ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಹಿಂ—”

ಫುಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಜಾಲೆನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಚಿ ದೊರಿ ಧರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾನ್ ಹುಡ್ಕುನ್ ತಾಕಾ ಫುಡೆಂ ಒಡ್ಲೊ.

ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಕ್ ವ್ಹರ್ತಾನಾ, ಥೈಂಸರ್ ಲೊಕಾಚಿ—ರಡ್ತಲ್ಯಾಂಚಿ, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಖೆಂಡ್ತಲ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಮಾಗ್ತಲ್ಯಾಂಚಿ ಬೊರಿಚ್ ಖೆಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಂಚೆ ಮದ್ಲ್ಯಾನ್, ದಾಂಡೆ ತೊಣ್ಣೆ ಆನಿ ಭಾಲೆ ಫುಡೆಂ ಧರುನ್. ಹಾಂಕಾಂ ಕೈದ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ಮೈದಾನಾಚೆ ತೆವ್ತಿಲೆ ಬಗ್ಗೆಕ್ ವ್ಹಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್, ಲಾಂಭಾಯೆಕ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಜುವಾನಾಕ್—ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾ ದೊಕ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಿಫುಂಟ್ ಮಾರ್ಲಿ:

ಎಕ್ಚೆ ಬಗ್ಗೆನ್, ಲಾಂಭಾಯೆಕ್, ದೋನ್ ಫಂಗ್ಲಿ ಕರುನ್, ವಾಗಾಂಕ್ ವ ಹೆರ್ ರಾನ್ ಮನ್ಶಾತಿಂಕ್ ಪಿಚಾರ್ ಕರ್ಚೆ ತೀಸ್ ಚಾಳೀಸ್ ಪಿಂಜ್ರೆ (ಫುಡ್) ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಪಿಂಜ್ರಾಂನಿ, ಮನ್ಶಾತಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಮನಿಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ—ಚಡಾವತ್ ಫಾಯೆಲ್ಲೆ, ಧಕ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಅರ್ಥೊ ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಚಡಾವತ್ ಜಣಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್, ಮಾನ್ ಧಾಂಪ್ಚೆ ತಿತ್ತಿಯೊ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಸೊಡ್ಯಾಂ—ವಸ್ತುರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಮತಿರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂಕ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ತ್ರಾಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಪಿದೊರ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್, ಉಲೆ ಆನಿ ಧರಾವಳ್ ಜಿನ್ನಾಂಚೆಂ ರುದಾನ್:

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !... ಸಾಂತ್ವಾ ಮರೀಯಾ !”

“ಕಿತೆಂ ಆಮ್ಚಿ ಗತ್... ಖಿಯರ್ ಆಸಾ ಆಮ್ಚೆಂ ಸೈನ್ !...”

“ಖಿಯರ್ ಗೆಲಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್... ತೊಯೊ ಮೆಲಾ?... ”

“ಮಿಸೆರೇರೆ ಮೇಘ ದೇಉಸ್ ! ತುಮಿಯೊ ಕೈದಿ !”

“ದೀಎಸ್ ಈರೆ... ದೀಎಸ್ ಇಲ್ಲಾ... ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ವಿಳಾಪಾಚಿ ಆನಿ ರುದಾನಾಚಿ ಆರ್ತನಾದ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್, ಜುವಾನಾ ಆನಿ ದಿಂಡೊ ಮಾನಾಯ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಶಿರಿಂ ಸುಕ್ಲಿಂ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಭಿಜೊನ್ ಮುದೊ ಜಾಲ್ಲಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ನವ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ವರ್ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪೈಲೆ ಸುವಾತೆರ್, ಹಾಂಚೆರ್ ನದರ್ ಪಡ್ತಚ್ ತಶೆಂ ಬೊಬಾಟುನ್ ವಿಳಾಪ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಸರ್ವ್‌ಯೊ, ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಣ್ಯಾಚಿ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಳೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪಾರ್ಕಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ತಾಂತ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಜಣ್, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಒಳ್ಳೆ ದಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ತ್ಯಾ ಆಯ್ಲೆವಾರ್‌ಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಪಾಟ್ನಾಂತ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಸಿಂಜ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ಬಹುಶ್, ತಾಚೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ಪೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಅಸಾಧ್, ಜಾಲ್ಲಿ ತಿತ್ಲಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಾಕಾ ತಿಚ್ ಪೈಲಿ.

ದುಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್, ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ದೃಶ್ಯ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಭಿರಾಂ ಕುಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ: ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಾ ಪಿಂಜ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಫುಡ್ಲ್ಯಾನ್, ಭಾತೆಣಾಚ್ಯೊ ಪೆಂಡಿಯೊ ಸುಕೊಂವ್ಕ್ ಫಾಲ್ತೆಬರಿಂ, ಹಾರಿಂ-ಹಾರಿಂನಿ ಸಬಾರ್ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಮೊಡಿಂ ನಿದಾ ಯಿಲ್ಲಿಂ. ತಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮೊಡಿಂ. ಲಡಾಯೆಂತ್ ಆನಿ ಲಡಾಯೆವರ್ವಿಂ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ದೇಶಿ

ಲೋಕಾಚಿಂ. ತಾಂತುಂ ಮಧೆಂ-ಮಧೆಂ—ತಾಂಚ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ತಾ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಪಾರ್ಕುಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯಾಂಚಿ ಮೊಡಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ವಾರ್ಯಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ನಾಕಾಕ್ ಆದಾಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹಿಮ್ನಾಣೆನ್, ಉಬ್ನಾಸಾಣೆನ್ ಆನಿ ಫಾಣೆನ್ ಸಾಂಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಧೈಂಸರ್, ತೈಚ್ ಆದ್ಲೆಂ ರಾತಿಂಚ್ಯೆ ಲಡಾಯೆಂತ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿಂ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ತ್ಯಾ ಆದಿಯೊ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಥೊಡ್ಯಾಂಚಿಂ ಮೊಡಿಂ—ಪುರುಂಕ್ ವ ಹುಲ್ವಾಂವ್ಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ—ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ತೆವ್ವಿನ್ ವ್ಹೆಲಿಂ. ಖಿಯರ್ ಆಸಾತ್, ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಯೊ ತಿಂ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಚಿಂತುಂಕ್‌ಯೊ ತಾಂಕಾಂ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನ್ಹಂಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಕೈದಿ ಕರುನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋಣಿಂತ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್, ತಾಂಕಾಂ ಚಲೊವ್ನ್ ಆನಿ ವ್ಹೆಡುನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ತೀನ್‌ಚಾರ್ ಮೈಲಾಂ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಸ್ ತಿಂ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್, ಜುವಾಂವ್ನ್, ಭರ್ವಿದೆಂತ್‌ಸೊ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ.

ತಾಂಕಾಂ ರ್ಹುಡ್ತೆಕ್ ಲಾಂವ್ಕ್, ವ ಬಂಧೆಂತ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಹಾಡುಂಕ್‌ಲ್ಯಾಂತ್, ಬಗಾರ್, ಕಸಾಯ್ ಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಕಾತ್ರಂಕ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಗೊರ್ವಾಂಬರಿಂ ಕುಡಾಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ.

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋಚೆ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಯೆನಾಸ್ತಾಂ, ಹೆರ್ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಾಂಚೆಂ ವಸ್ತುರ್, ಬಳಾನ್ ಒಡುನ್, ಪಿಂಜುನ್ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. ನಿರಾಶೆನ್ ಆನಿ ವರ್ತ್ಯೆ ಪುರಾಸಣೆನ್, ಚಡುಣೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ, ನ್ಹೆಸ್ತಾಚಿ ವ ವಿಣ್ಣೆ ಪಣಾಚಿ ಪರ್ವಾ ಕಶಿ ಆಸ್ತಲಿ? ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುವಾನಾಕ್‌ಯೊ ತಸಲಿಚ್ ಅವಸ್ಥಾ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆ ಚಡ್ವಡ್ಲೆ.

ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಬೊರ್ಯಾ ನಶಿಬಾನ್—ತಿಕಾ ತಸಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಆಯ್ಲಿನಾ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ತಿಚ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ತಾಕ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ, ತಾಂಚೆ ಹಾತ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಣಿಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತೊ ಎಕ್ಲೊ ತರುಣ್ ಫಿಂಗಿ ಶಿಪಾಯ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ತಿ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ತೆ ಥಟಕ್ ಜಾಲೆ. ಜಾತ್ ಖೈಂಚಿಯೊ ಜಾಂವ್, ಕುಳಿ ಕಸಲಿಯೊ ಜಾಂವ್, ಧರ್ಮ್ ಕಸಲೆಯೊ ಜಾಂವ್—ಸೈಂಭಿಕ್ ಧರ್ಮ್ ಪುಕಾರ್, ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್‌ಯೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್, ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್—ಸ್ತ್ರೀಪಣಾಚೆ ಪವಿತ್ರಾಯೆಕ್ ನೀಜ್ ಗೌರವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಪುಣೀ ಜುವಾನಾ ವೊನಿಜಾಚೊ ಮಾನ್ ಉರ್ದೊ. (ತರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ, ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚೊ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೊ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ನವ್ಯರಾಂ ಧೈಂ ತಿಲ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್, ಜುವಾನಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ).

ತೆ ಮನಿಸ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ವಚೊನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಕ್ ವರ್ದಿ ದಿಲಿ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ತೊ ಯೆತಚ್, ನಹಿಂಚ್ ಜುವಾನಾಚೆಂ ನ್ಹೆಸಾಣ್ ತಾಣಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ, ಬಗಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್‌ಯೊ ಮಾನ್ ಧಾಂಪಿ ಸಾರ್ಕೆ ವಸ್ತುಕುಡ್ಲೆ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಂಕಾಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಎಕಾ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾತ್ ವ್ಹರ್ನ್ ರಿಗೈಲಿಂ ಆನಿ ಫಿಜಾರ್ ಕೆಲಿಂ.

ತ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ನೀಟ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ತಿತ್ಲೊ ಉಬಾರ್ ಜಾಗೊ ತಾಂತುಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಉಬಿಂ ರಾವೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತ್ವಾಣ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಅರ್ಥೆಂ

ಮರಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಥೈಂಚ್ ಗಳೊನ್, ಪಡೊನ್ ತಿಂ ರಾವ್ಲಿಂ. ಘುಂವೊಂಕ್ಯೊ ಸಾಧ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ತಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆ. ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಸರಳಾಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಬಾಲೆ ಘೆವ್ನ್, ದೋಗ್ ರಾಕ್ವಲಿ ರಾವ್ಲೆ.

ಪುರಾಸಣೆಚಿ ನೀದ್, ನಹಿಂ ತರ್ ಭರ್ಮಿದ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆ. ತಸೊ ಕಿತ್ಲೊ ತೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಹಠಾತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಧೊಲಿಂಜೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತಾಣೆಂ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ. ಸರಳಾಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ರಾಕ್ವಲಿ, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಗೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆವಾಜ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಸಾರ್ಕಿ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೆಂ ಅಕ್ಕಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಉಟೊನ್ ಬಸೊನ್, ದೊಳೆ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಪಿಂಜ್ರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರ್ ದೋಗ್‌ತೆಗ್ ಜಣ್ ಚಡಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತೆಯೊ, ಹಾಂಕಾಂಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !”

“ಕೊಣ್ ಉಲೈತಾ?” ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಉದ್ಗಾರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಅವಶ್ ಜಾವ್ನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾನ್ ನವೇ ಆಯಿಲ್ಲಾಂ ಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲೊ ಉಲೈತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ.

“ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್,” ಆಯಿಲ್ಲೆ ಜಾಪ್—ತುಳ್ವಿ ಭಾಸ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಥೊಡಿ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾಲಿ. ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ತಿ ಸಾರ್ಕಿ ಸಮ್ಜಾತಾಲಿ, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತೊ ಆದಿಂಯೊ ಥೊಡಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸೊನ್ ಹೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ತುಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತೆಯೊ, ತುಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ಮನ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ರ್...”

“ತುಮಿ ಬಂಗಾರಾಯಾಚೆ ಮನಿಸ್? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಶಾಂತೆಚೊ ಒಪ್ಪಂದ್ ಕೆಲ್ಲೊ!”

“ತೆಂ ಆಸ್ಲೆತ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ. ಹೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಾಂ.”

“ಕಸಲೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ?”

“ಫಿಂಗ್ಲ್ಯಾಂಕ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕಿರಿಸ್ತಾನಾಂಕ್ ಶಿಕ್ಷಾ ಲಾವ್ಪಾಚೆಂ. ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಕ್, ಉಳ್ಳಾಲ್‌ಚೆ ರಾಣ್ಯೆಚಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ಆನಿ ಮಜತ್ ಆಸಾ.”

“ತಿಕಾ ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ವಾಯ್ಸ್ ಕೆಲಾಂ?”

“ತಿಕಾಚ್ ನಹಿಂ—ಹಾಂಗಾಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್ ತುಮಿ ಭವ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾ; ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೊ ತುಮಿ ಸಂಹಾರ್ ಕೆಲಾ!”

“ಪುಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಆನಿ ಘಾವೊತೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್—”

“ತಿತ್ಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿಂ ಮೊಡಿಂ ಕುಸ್ತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ, ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಚಿತಾ—ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ದರ್ಶನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ.”

“ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಾತ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಕೈದ್ಯಾಂಪೈಕಿ ತುಮಿ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾತ್. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್, ತುಮ್ಚ್ಯಾ (ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ, ಮತಾಚ್ಯಾ) ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ತುಮಿ ಥೈಂ ಕಸಲಿ ಶಿಕ್ಷಾ ದಿತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ದೆಕುನ್, ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ತುಮ್ಕಾಂಯೊ ತಸಲಿಚ್ ಶಿಕ್ಷಾ ದಿವ್ನ್ ಮಾರ್ಪಾಚೆಂ ಆಮಿ ಚಿಂತಾಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...?” ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಅಕ್ಕಲಾಂತ್, ನವ್ಯಾಚ್ ಧರಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. “ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್. ತುಮಿಂಚ್ ಪಳೆತಲ್ಯಾತ್. ಆಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಬರಿಂ—ತುಮಿ ಆಮಿಂ ಪ್ರಮುಖ್ ಕೈದ್ಯಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆವರ್ವಿಂ—ಸಗ್ಳೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಮಿ ಸರ್ತಿ ಆಮಿ ನಿಮಾಣಿ ದವರ್ಲ್ಯಾ.”

ವಯ್ಲೊ ವಿವರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ತಾಂಕ್ತಾ ತೈ ಭಾಷೆನ್ ಭಾಷಾಂತರ್ ಕರುನ್, ಜುವಾಂ ವ್ಹ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಕಾಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಉಚಾರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆ ಬರಿಂ, ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಗುಪಿತ್ ಚಿಂತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೌನ್ ತಿಂ ರಾವ್ಲಿಂ. ಮರಣ್ ತಾಂಚಿ ಥಾವ್ನ್ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮನಿಸ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಧೊಲಿಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಚೆಂಡೆಂಚೊ ಧಾಪಿ ಚಡ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾತಾನಾ, “ಆಮಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ತುಮಿ ಪಳೆತಲ್ಯಾತ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರತೀಕಾರಾಚೆ ಪರ್ಬೆಂತ್ ಪಳೆಯಾ ತುಮಿ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಲ್ಯಾತ್... ಚಡ್ ಜಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾಂತ್, ತರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ತೆಗಾಂ-ಚೊಗಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚೆ ಸಾರಿಯೆರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅಗ್ನಿದೇವಾಕ್, ತುಮ್ಕಾಂತ್ಲಾ ಎಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ಲೆಕಾನ್ ಆಮಿ ಒಲಿ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ಅಸಲೆ ಅಮಾನುಷ್ ಕ್ರೂರ್‌ಪಣ್, ಮನ್ಶಾಂವರ್ವಿಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಲೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾತ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ವಿಚಾರಣ್ ಕರುಂಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಮನ್ ನಾ. ವ, ತಿತ್ಲಿ ನೀತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಲಡಾಯೆಚ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್, ಶಿಪಾಯಾಂಚೆಂ ಪುಣೇ—ತಾಲ್ವಾರಿನ್ ವ ಭಾಲ್ಯಾನ್ ಮೊರ್ನ್ ದಿಯಾತ್!”

ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಭಾಷಾಂತರ್ ಕರುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ. ತಿ ಆಯ್ಕೊನ್, ರಾಕ್ಲೊಂಚೊ ತೊ ಮುಖೆಲ್ ಮನಿಸ್ ಹಾಸ್ಲೊ:

“ತುಮಿ, ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಕಿರಿಸ್ತಾನ್ ಲೋಕ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಬೂಧ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂಚ್ಯಾ ಕುಲ ದೇವತಾಂಚಿಂ ಸಬಾರ್ ದೇವಳಾಂ ತುಮಿ ನಾಸ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಮತಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮತಾಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಲೊಕಾಕ್, ಹೆರೆತಿಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಜಿವೆಚ್ ತುಮಿ ಉಜ್ಯಾಚೆ ಸಾರಿಯೆರ್ ಹುಲ್ವಾವ್ನ್ ಕಾಬಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್—ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾತ್—ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಮ್ಚೆಬರಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆನಿ ಥೊಡಿ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್‌ಯೊ ಜಾಣಾಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆನ್, ಹಾಂಕಾಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಯ್.

“ತುಂ ಕೊಣ್ ಜಾಶಿ?” ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಜಿವಿ ಜಾಲಿ.

“ಹಾಂವ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಫಾಯ್ದೊ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಪಾಂಚೊಂಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ವಾಯ್ದೊ ನಾ.”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕಾಯೊ. ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾವ್ಚೆತ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ ತುಮ್ಚೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಹಿಂ!”

“ತೆಂ ಕಶೆಯೊ ಆಸೊಂ. ಹಾಂವ್, ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೆ ತಸಲೆ ಥೊಡೆ ಜಣ್, ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಮಿ ಒಳೊಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡುನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ತುಳುನಾಡಾಂತ್, ಹಾಂಗಾಚಾ ಸಾಮಾಂತ್ ರಾಯಾಂ ವ ರಾಣಿ

ಯಾಂಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುನ್ ಆಮಿ ಭಾಕ್ರಿ ಆಮಿ ಜೊಡುನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ಯೊ, ತುಮ್ಮಿಂ ಸೈನಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಪಾಟ್ ಧರುನ್ ತುಮಿ ಆಯ್ಲಾತ್, ಆನಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂತ್. ತುಮ್ಮಾ ಕರ್ತುಬಾಂಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಮೆಳೊಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್ !”

“ನಾ, ತುಂ ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜಲಾಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಜಾಚ್ಯೆ ಮತಾಂತ್ ಥೊಡೊ ಭರ್ವಸೊ ಉದೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, “ಆಮಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಥೊಡೊ ವೇಳ್—”

“ನಾ, ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ ಪಳೆಯಾ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ತುಮ್ಮಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ಯೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಯಾರ್ ಜಾಯ್ !”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಶೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತಾಚ್ಯೆ ಮತಾಂತ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಥೊಡಿ ನಿರಾಶಾ ನಿಶೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ವಾಂಜಲಾಚಿ ವಾಟ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ—ಥೊಡ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚ್ಯೆ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಪುಡಾರ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಅಂಧಶ್ರವ್ಧೇವರ್ವಿಂ—ಸಾಮಾನ್ಯ್ ಆನಿ ಚಾಲ್ತ್ಯೆ ಬಚಾವೆಚಿ ವಾಟ್ ಸೈತ್ ಬಂಧ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಕಾ ಖಾಂತೆ ಜಾಲಿ. ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಮನಿಸ್, ಚಡಿತ್ ಉಲೊವ್ಪಾಚೆಂ ಮನ್ ನಾ ತಸೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ?” ಆಪ್ಣಾಕ್ಚ್ ಸವಾಲ್ ಕರುನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಇತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಜಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್, ಪ್ರೊವಿಜೊರ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಫಾಮಿಲಿ ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ, ತಾಂಚೆಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆನಾ. ತರ್ಯೊ, ತ್ಯೆಚ್ ಖ್ಯಾಸ್ತೇ ಜಿನ್ನಾಚೆಂ ಇಂಫೆರ್ನ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆಂ !”

“ಮ್ಹಣ್ಣೆ, ಕಿತೆಂ ಇಮಾಂವ್?”

“ಮ್ಹಣ್ಣೆ, ಚೊಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ರುಂಡಿ ನಾಸ್ತಾಂ ಆನಿ ತೀರ್ಪೆಯೊ ನಾಸ್ತಾಂ ಅಬ್ಬೆ— ಉಜ್ಯಾಚ್ಯೆ ಸಾರಿಯೆರ್ ಮೊರ್ನ್ ! ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ತುಕಾ, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಸುಕ್ರಾಚಾ ದುರಂತ್ ನಾಟಕಾಚೊ?”

“ಜರೂರ್ ಆಸಾ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತೊ ಉಗ್ಡಾಸ್, ಮತಾಂತ್ಲೊ ಕಸೊ ಪುಸುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ತ್? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಉಲೊ ಕೆಲ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂಚಿಂ ಲೊರಾಂ, ಫುಟ್ಕರ್ ಥೊಲಿಚಾ ನಾದಾಬರಿಂ, ಪುಣ್ ಮೊಡ್ತೆಲಾಚಾ ಮಾರಾಂಬರಿಂ ಮೊಜಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಉರ್ಲಾಂತ್... ಅಗುಸ್ತಿನ ತಾವ್ರಾ... ಮಾರ್ಸೆಲ್ ಮೆವಿನಾ... ಮನ್ವೆಲ್ ತೆಲ್ಲಿಸ್... ಇಂತ್ರಾ ದೆ ಮಿನೆಜಸ್... ಆಪೊಲಿನಾರ್ ದೆ ಸೋಜಾ...”

“ಬರಾಬರ್ !” ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಮಾರ್ಸೆಲ್ ಮೆವಿನಾ, ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್, ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲೆಂಯ್ !”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್—ಮರಿಯಾ ಮೆದಿನಾ... ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅಂತೊನ್ ದೆಮೆಲ್ಲೊ... ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ ದೆ ಕುಳಾ... ಆನಿ ತಿಂ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಉತ್ರಾಂ—ಮೊಗಾಳ್ ಆನಿ ಸದಾಂ ದಯಾಳ್ ಪವಿತ್ರ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭಾ... ಪ್ರಾಚಿತ್... ಅತ್ಮಾಚೆ ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್... ಪಾತ್ಕಾಕ್ ನಾಡ್ಲೆಲೆ ಕುಡಿಕ್, ಆಯ್ಜಾಚ್ ದಿಸಾ, ಸಾರಿಯೆರ್ ಲಾಸುನ್ ಮರಣ್ !”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ, ತುಮ್ಮಾಂ ದೊಗಾಯ್ಲೊ ಜಾಲಾಂ ಕಿತೆಂ?” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಲೈಲಿ, “ಅಪ್ರಾಧ್ ವ ನಿರಪ್ರಾಧ್—ಮೊರ್ನಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಲೊ ಆಯ್ಲಾ ತರ್, ದೇವ್‌ಮೊಗಾಚಿ ದೂಕ್ ಧರುನ್ ಪುಣೆ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಯಾಂ.”

ತಾಂಕಾಂ ತಸೊ ಪುರ್ತೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ತೊಚ್ ಪೈಲೊ

ಉಲೊವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ರಾಕ್ಷಲಿ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಯಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್, ಹೆರ್ ದೊಗಾಂ ರಾಕ್ಷಲಾಂನಿ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್ಲೆ ಬರಿಂಚ್, ತಾಂಚಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ತಾಣೆಂ ದೊರಿಯೋ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಪಿಂಚ್ರಾಂತ್ಲೆ ತಾಂಕಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡ್ಲೆ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಘಡಿಭರ್, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಅರ್ನಿಲ್ಲಾ ಪಾಸಾಂಚೆರ್ ಬಳ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಪಳೆಲೆಂ, ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ. ರುಗ್ಡೊನ್ ಘಾಯ್ದೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಜುವಾನಾಕ್ ತ್ಯಾ ರಾಕ್ಷಲಾಂನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಥೊಡೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ ಆನಿ ಕಾವ್ಣೆಂ ಭೊಗ್ಲಿ.

“ಹೆಂ ಖಿಯ್, ಆತಾಂ ಕಿತೆ?” ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಬಲಿದಾನಾಚಾ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್” ಜವಾಬ್ ಮೆಳ್ಳಿ, “ಆನಿ ತುಮಿ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಯಿ ನಾಕಾ. ತುಮ್ಮಿ ಸ್ತಿ ಹಾಂಗಾಚ್ ಆಸ್ತಲಿ. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂನಿ ತೆಂ ಬಲಿದಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ಪುಣ್ ಆಮಿ ತೆಗಾಂಯಿ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ತೆಂ ಆಜ್ ನಹಿಂ, ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾ...”

“ಪುಣ್, ಆಮಿ ನಾತ್ಲಾ ವೆಳಾರ್—” ಜುವಾಂವ್ ನಂಗಾಲೊ.

“ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ ಘಡಾಶೆನಾ. ತಶಿ ಹುಕುಮ್ ಆಸಾ.”

“ಕೊಣಾಚಿ ಹುಕುಮ್?”

“ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹುಕುಮ್ ನಾ. ಆನಿ ತೆಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತುಮ್ಮಾಂ, ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಷಕ್ಯೊ ನಾ. ಆತಾಂ ಯೆಯಾ ಆನಿ ಪಳೆಯಾ.”

ತಶೆ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಜುವಾನಾಕ್ ತಶಿ ಧೈರ್ಯ್ ಎಕ್ಸುರೈಕ್ ಸೊಡುನ್ ಪಾಂಯ್ ಕಾಡ್ಲೆ ಪಡ್ಲೆ. ಜುವಾಂವ್, ನಿಜಾಯ್ಕಾ ಮತಾಂತ್ ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಆನಿ ಚುರ್ಚುರೊ. ತಿಕಾ ಧೈರ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಕಸಲಿಯೊ ಉತ್ರಾಂ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿನಾಂತ್, ಬದ್ಲಾಕ್, ಮತಾಂತ್ಚ್ ತಾಣೆ ಮಾಗ್ಣೆ ಕೆಲೆಂ: ‘ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಾಲ್ವ್ ದೊರಾ ಆನಿ ರೊಜಾಯ್ಚೆ ಸಿಞ್ಕೊರಾ, ಹ್ಯಾ ಸಿಞ್ಕೊನಾರಿಕ್ ಶಾಭಿತಾಯೆನ್ ಸಾಂಬಾಳಾ! ದೆವಾ, ಚುಕ್ಲಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ಲಿ... ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಖಿಯ್ನ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ— ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಮೊಜಾ ಪಾಯ್ಚೆರ್, ಸಿಞ್ಕೊರಾ ಮೊಜೆ ಆವೆಚೆರ್ ಆನಿ ಸಿಞ್ಕೊರಿನಾ ಮೊಜೆ ಭಯ್ಲೆಚೆರ್ ತುಜೊ ಆಶೀರ್ವಾದ್ ಫಾಲ, ಆನಿ ಸುಖಾಚೆ ಆನಿ ಶಾಂತಿಚೆ ಏಕ್ ಸುವಾತೆರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಫಾವೊ ಕರ್. ಆಮೆನ್.’

ಹಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಪೈಲೆ, ಹೆರ್ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರುನ್, ಮೈದಾನಾಚೆ ಪೆಲ್ಟೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾಸ್ ಕೆಲ್ಲೆ. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಬಿಮೊತಿಚಿ ದೀಪ್ವ್ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಸಬಾರ್ ಜಣ್, ತ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಅದಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ ನವೆ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ; ಹೆರ್ ಥೊಡೆ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಆದ್ಲೆ ಒಳ್ಳಿದಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ. ರಗ್ತಾಳೆ, ನಗ್ತಾಳೆ, ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತ್ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ಮೊರೊನ್ ವ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾಂ ತಾಂಚೆ ಒಳೊಕ್ ಧರುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ.

ಆನ್ಯೆಕ್ ಬಗ್ಲೆನ್, ಸುಕಿಂ ಆನಿ ಜಿಡಿಂ ಲಾಂಕ್ಡಾಂ ದಾಳುನ್, ಲಾಂಭಾಯೆನ್ ಸ-ಸಾತ್ ಸಾರಿಯೋ ಮಾಂಡ್ಲೊ.

ಆನಿ ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಫೆಸ್ತಾಪರ್ಬೆರ್ಶೆಂ, ಲೊಕಾಚೊ ವ್ಹಡ್ ಜಮೊ ಧೈರ್ಯ್ ಮೆಳ್ಲೊ.

ದೇವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಗವ್ ಆನಿ ಭುತಾಂಚ್ಯಾ....

ಕೊಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ,
ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತಾ;
ಕೊಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಜೀವಾಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಕರ್ತಾ,
ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಸಾಸಣ್ ಜಿಣ್ಯಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾ.

ಜುವಾಂವ್ 12: 25.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್, ತೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆತಾನಾ, ತಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ, ಆದಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್, “ಫಿಯೆಸ್ತಾ ದೆ ಫೆ” ದಿಸಾ, ರಾವ್ವೆರಾಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್, ಕಾಥೆದ್ರಾಲಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್, ಆಂಕ್ವಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ ಚೌಕಾಂತ್ ಆಸಾತ್‌ಶಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ತೆ ಘಡಿಯೆಚ್ಯಾ ಖರ್ಚ್ ಆವಾಜಾಂತ್ ಆನಿ ಗೊಂದೊಳಾಭರಿತ್ ಗಲಾಚ್ಯಾಂತ್—ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್ ಲೊಳೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಘಡ್ಗಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪುರ್ಪುರ್ಯಾಂಬರಿಂ, ಶೆಂಭರ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಗೊಂಡ್ ತಾಳ್ಯಾಂಚೆಂ ಪಠನ್ —“ಮಿಸೆರೇರೆ ಮೇಣ ದೇಲುಸ್ ... ಕಾಕುಳ್ತ್ ಮೊಜಿ ಕರ್, ಏ ದೆವಾ ...” ಆಸಾತಶೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೇಬರಿ ಜಾಲೆಂ.

ದೃಶ್ಯ ತೆಂಚ್, ಪುಣ್ ವೇಳ್‌ಕಾಳ್ ದುಸ್ರೊ, ಸ್ಥಿತಿಗತ್ ದುಸ್ರಿ, ಭಾಸ್ ದುಸ್ರಿ, ಪಾತ್ರ್ ದುಸ್ರೆ—ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಭೊಗ್ಲಾಂ ತಿಂಚ್ !

ಎಕ್ಲೆ ಕುಶಿಂ ಧಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ ವಿವಿಧ್, ದೇಶಿ ವಾದ್ಯಾಂಚೆಂ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರ್. ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿ ಲೊಕಾಚಿ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಆನಿ ಕಲ್ಕೊಣಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್, ಸಬಾರ್ ಪಹರ್ಯಾ ಗಾರಾಂ ಮಧೆಂ ರಾವಯಿಲ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡೊಂವ್ಕಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ತೆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಚುರ್ಚುರೆ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ತಾಂಚಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಒಳೊಕ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆಂ ಮನ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಧೈರ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ. ದೊಳೆ ತಾಣೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ಸಕ್ಡಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮತಿಂತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕೆಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್. ತೊಚ್ ದೀಸ್ ನಿಮಾಣೊ, ತೊಚ್ ದೀಸ್ ಕ್ರೋಧಾಚೊ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಭಸ್ಮ್ ಜಾತಲೊ ಅಶೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ ಅಜಾಪ್ ನಾ. ಭೊಂವಾರಿಂಚಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂಕುಳಾಯ್ ತಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ತ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಹಜಾರ್ ಲೊಕಾಚೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಕರುನ್, ಸಬಾರ್ ಶೆಂಭರಾಂನಿ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯ್ ಧೈರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ತಾಂಚಿಂ ಸಮವಸ್ತ್ರಾಂ ದೇಶಿ ಧರಾನ್ ವೆವೆಗ್ಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿಯೊ ತಾಂಚಿಂ ಮುಖಾಂ ಪಿಂತ್ರಾವ್ನ್, ಮಾತ್ಯಾಕ್, ಪಾಕಾಂ ತೊಪ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಜಿನ್ನಾವಾರ್ ಸುಂಗಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಮುಂಡಾಸ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್

ಧರಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಿ. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್, ತೆ ಖೈಂಚ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ರಾಯಾಚೆ, ಲೊಲಿಯೆ ಗಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಯೊ ಸಾಧ್, ನಾತ್ಲೆಂ.

ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ತೆಂ ಸೈನ್ ಆನಿ ತೊ ಜಮೊ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ತಾಣ್ಯಾಗಾರಾಂ ವಿರೋಧ್, ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಾಂ ವಿರೋಧ್ ಆನಿ ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂ ವಿರೋಧ್, ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸೊಪಾಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಇಂಫೆರ್ನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕಡೆಂ ದೇಶಿ ಭಾಲಿಯೊ, ಭಾಲೆ, ಭರ್ಚಿಯೊ, ಗುರಾಣ್ಯೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ನಾಡ್ ಹಾತೆರಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕಡೆಂ, ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪುಡ್ತುಗೆಜ್ ಸೈನಿಕಾಂ ಕಡ್ಲೆಂ ಸ್ವಾಧಿನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ವಿದೇಶಿ ತಾಲ್ವಾರಿ ಆನಿ ಶಿರಸ್ತಾಣಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ, ಜಿಂ, ತೆ ಚಡ್ ವರ್ಬಾರಾನ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಚೆಂ, ಕಾವೊ ವ ಧವೆಂ ಅರ್ಥುಕುರೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಘಾಲುನ್, ಎಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ತ್ರಿಶೂಲ್ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕುಂಡಲ ಘೆವ್ನ್ ಥೊಡೆ ಪೂಜಾರಿ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಭರ್ತಿ ಥೊಡೆ ಸೊಮ್ಮುಳ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಕೈದ್ಯಾಂಚೆ, ಫಂಗಿಚೆ, ಆಖೈರೆಕ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಹಾಡುನ್ ರಾವೈತಚ್, ಘಡಿಭರ್ ಆವಾಜ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮೌನ್ ಜಾಲೆ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಸಕ್ತಾಂನಿ ಹಾಂಚೆರ್ ಬೊಟಾಂ ಜೊಕುನ್, ಹಾಸೊನ್, ಕಿಕ್ರಾಟುನ್ ಆನಿ ಕೇಕೇ ಘಾಲುನ್ ಹಾಂಚಿಂ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಹಾಂಕಾಂ ಇಲ್ಲಿ ಚಡ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾಯ್ ದಿಲ್ಲೇ ಬರಿಂ !

ತಿತ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆಂ ಪೀಂತ್ ಕಡ್ವಳ್ಳೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ದೊರಿಯೊ ತುಟೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತೊ ಚಡ್ವಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಮೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಘಡಿಭರ್ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳಲ್ಲಿ ತರ್,” ಥುಂಕ್ಲೊ ತೊ, “ಹ್ಯಾ ಪೆಟ್ಯಾಂಕ್ ಬೊರೊಚ್ ಆದೆವ್ನ್ ಪುಣೆ ದಿವ್ನ್ ವಚ್ಚೆತೆ !”

“ನಿರಾಶಿ ಜಾಯ್ನಾಕಾಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಜುವಾನಾ ಮಾನಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಪುಣೆ ಆಮಿ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ತರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚೆರ್ ತಾಣಿಂ ಪುರ್ತೆಂ ಜಯ್ತ್ ಮ್ಹರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕಯಾರ್. ಆಮಿ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತೆಚ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಂವ್ಪಿತ್. ಅಸಲಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ ಆನಿ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಪಳೆಲ್ಯಾಂತ್. ಹೆರಾಂನಿ ಮೆಲ್ಲಿಂ ಆಮಿ ಪಳೆಲಾಂ ತರ್, ಆಮಿಯೊ ಮೊರೊಂಕ್ ಭಿಯೆನಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಯೊ ಪಳೆಂವ್ಪಿತ್ !”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಹಾತ್ ಚಲ್ಚೆ ತಿತ್ಲಿ ಮೊಜಿ ತಕ್ಲಿ ಕೆನ್ನಾಂಯೊ ಚಲಾನಾತ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಮೊಜಿ ಹಾತ್ ಚಲ್ಪಾಚಿ ನಾಂತ್—ತೆ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾತ್...”

“ಪರ್ವಾ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಪೊಯ್—”

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ, ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲಾನ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಿತ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆನಿ ಆಯ್ಕೊನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಘಡ್ವಡ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ, ತೊಯೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಜುವಾನಾಯೊ ಘಡಿಭರ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲಿ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಯೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಸಲೊ ನವೊಚ್ ಆವ್ತಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ಲೋಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಥಟಕ್ ಜಾಲೆ, ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ರಾಡಾನ್ ಕಲ್ಕುಂಕ್ ಆನಿ ಕಿಕ್ರಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್ ಹಾಂಚೊ ಹಾಸೊ ಆನಿಕ್ಯೊ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲೊ.

ದೇಶಿ ಲೋಕಾಕ್, ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸೊಸುಕ್ ಜಾಲೆನಾ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ತರುಣ್ ದಿಂಡೊ ಮಾನಾಯ್ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಚಡ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಪಾಕಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್, ತ್ಯೆ ಲಾಗಿಲ್ಯೆ ತುಕ್ಕಡೆಂತ್ ತೊಚ್ ಮುಖೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳೊಂಕ್ಲಾ, ವ ಹುಕುಮ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪುಡ್ ಕರುನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಭೆಷ್ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್, ತಾಂಚ್ಚೆ ದೊಳೆ ಉರ್ಕುಟಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ತಗ್ವಾಲಿನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಪೈಲೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾನ್‌ಯೊ ತಸೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂಚೊ ದಿಲೊ. ಭರ್ಶಿಕ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಥೊಡ್ಯೊ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಗಾಳಿಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ದೇಶಿ ಕೊಂಬ್ಲ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾನ್ ಏಕ್ ಒರೆಸಾಂವ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ—ಪೈಲೆಂ ವ್ಹಂಗ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣ್ಯಾಚೆಂ. ತೊ ಉಲೈತಾನಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚೆರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಡ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಿ ತಾಲ್ವಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಚಿ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲಿ. ತಿ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಧರ್ಚಿ ಕಶಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆಂ ಒರೆಸಾಂವ್ ಜಾತಚ್, ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹಾಸ್ಚೆಂ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ಜಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಆನಿ: “ವ್ಹಾ, ಪುಗ್ರ್ಯಾ ಪುಗ್ರ್ಯಾ! ಗುಲಾಮಾ! ಧನಿಯಾಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಗುಲಾಮಾಕ್ ಪಾಕಾಂ ಪುಲೊವ್ನ್ ಕೆಂಕಾರುಂಕ್ ಸುಲಭ್. ಪಳೆಯಾಂ—ಘಡಿಭರ್ ಮೊಜೆ ಹಾತ್ ಸುಟೊವ್ನ್ ಮೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಏಕ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ದಿ—ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಭುತಾಂಚೊ ತುಮಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ಚೆ ಆದಿಂ, ತುಮ್ಚಿಂ ಪಾಕಾಂ ಉಸ್ತಾಯ್ನ್ ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ದೆನ್ಕುದಾರ್ ಕರಿನ್.”

ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಥೊಡೊ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಜಾವ್ನ್. ಸಮ್ಜಾ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ಚಡ್ ಮೊಟೊ ಮಿಸಾಂಗ್ ಲಾವ್ನ್ ತೊಚ್ ದಾವ್ ಉಡ್ವೆಲೊ.

“ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಓಂತಾರ್ ಕೊಶಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮೊಜೆ ಹಾತ್ ಸೊಡೈಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ರಿತ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಜಿವೊ ಕೊಂಬೊ ಸೊಲ್‌ಲ್ಲೇಬರಿಂ—”

“ಕೊಂಬೊ ಕಾತರ್ಚೆಬರಿಂ ತುಮ್ಕಾಂಯೊ ಕಾತ್ರಾಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಾತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ದೇಶಿ ಮಾನಾಯ್, “ಪುಣ್ ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕ್ಲಿ ಚೆಡುಂ ಬಾಯ್ಲ್ ಆಸಾ. ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ತಸಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆಮಿ ಕರಿನಾಂವ್.”

“ಕಸಲಿಂ ಕಾಮಾಂ?”

“ಫಿಂಗಿ ಕಿರಿಸ್ತಾನ್ ಪಾಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಡಿಯಾಂ ಮುಕಾರ್—”

“ಥಂಡ್ ಕರ್—ಲಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪಿತಾಪುತಾ!” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಎಕ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ದೊರಿಯಾಂನಿ ಬಾಂಧುನ್ ಕೈದಿ ಕರುಂಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಗಾಂಡುಂಕ್ ಬೊರೆಂಚ್ ಪುಟ್ವಾತಾ!”

“ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ತುಮ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂಗೀ ತಿಕಾ ರಾಕ್ಲಾ ಜಾವ್ನ್; ತಶೆಂ ಚಡ್ ವೇಳ್ ತಿಣೆ ಉರ್ಬಾಚೆಂ ನಾ. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!”

ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಧೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ಕೇಕೇ ಫಾಲುನ್ ಹಾಸ್ಲೆ.

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆಂ ಹಾಸ್ಪಾಚೆಂ ನಟನ್ ಚಂಧ್ ಜಾಲೆಂ. “ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ತಶೆಂ ಕರ್ಯಾ...”

“ತೆಂಚ್ ಆಮಿ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಚೆಡ್ವಾಂ, ಚೆಡ್ವಾಂಬರಿಂ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಮಿರ್ಚೆನಾಂತ್. ತಿ ನಾಟ್ಯದೇವಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ಕರ್ಪಾಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ ಮೋವ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ನಹಿಂ ತರ್, ತಿಣೆಯೊ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂಕ್ ತ್ಯಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ—ನರ್ತನಾನ್ ನಹಿಂ. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!”

ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್, ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪುರ್ತೆ ಥಂಡ್ ಜಾಲೆ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.

“ಭಿಯೆನಾಕಾತ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಿಣ್ಣೊರಾಂನೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಮಾಡ್ತಿರ್ ಮೊರ್ಪಾಕ್ ಕಳ್ತಲೆಂ. ತುಮಿ ಧೈರ್ ಸಾಂಡಿನಾಕಾತ್!”

“ಪುರೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಂಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಪುಜಾರಿ, “ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಅಪ ಶಕುನಾಚಿ ಘಳಾಯ್ ನಾಕಾ.”

“ಜಾಯ್ತ್. ತರ್ ಬಡಯಾ!”

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಕೊಂಬಾಚೊ ಶಂಖನಾದ್ ಆವಾಜ್ಲೊ.

ಚಿತಾಭಸ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಯಜ್ಞಕುಂಡಾಚೆ ಬಲಿಯೇ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ: ಪುಜಾರಿ, ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ರಾಕ್ಷಲಿ, ಲೋಕಾಚೆ ಖೆಟಿ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ. ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಹಿಂಡ್ ಕರುನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ಲಾಂತ್. ದೊಗಾಂ-ದೊಗಾಂಕ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ರಾಕ್ಷಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್, ಧಾ-ಧಾ ಮೆಟಾಂಚ್ಯಾ ಅಂತರಾರ್ ವೊಡುನ್, ಭಾಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಂತಾಂನಿ ಲೊಟುನ್ ಫುಡೆಂ ವ್ಹೆಲೆಂ. ಧೊಲಿಂಚೊ, ಚೆಂಡೆಂಚೊ ಆನಿ ನಾಗಸ್ವರ ಪಿರ್ಲುಕೆಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಕಾನ್ ಫುಟೊಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತೆಕ್ಲೆ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುರ್ಶಾಂವ್ ತ್ಯಾಚ್ ಮೈದಾನಾಚೆ ಪೆಲ್ಯೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ರಾವ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶನಾಚೊ ಮತ್ಲೆಬ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ಲೊ ‘ಇಂಫೆರ್ನಾಚೊ ಕೊನ್ಸೊ’ ಹಾಂಗಾಸರ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಥರಾನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ರುಳ್ತಾಲೊ.

“ಕೀರಿಂ-ಎ-ಲೇಇಸೊನ್...!” ಯಾಜಕಾನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂನಿ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಶಿಂ ಉಚಾರ್ಲಿಂ.

“ಕ್ರಿಸ್ತ-ಎಲೇಇಸೊನ್...” ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲಿಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ರುದಾನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ರುದಾನಾಚೆಂ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ರುಳ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಥರ್ಥರಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಮೈದಾನಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾ ಪದ್ವಾಚೆ ದೆಂವ್ಣರ್ ಥಾವ್ನ್ ಧುಂಪೊರ್ ಉಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಧುಂವ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್, ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯೆ ಘಾಣಿ ಸವೆಂ, ಚಂದನಾಚೊ, ಲೋಭನಾಚೊ ಆನಿ ಧುಂಪಾಚೊ ಪರ್ಮಳ್‌ಯೊ ಭರ್ಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಧೈಂಸರ್, ಸಾತ್ ಕೋಲ್ ಲಾಂಭ್, ತಿತ್ಲಿಚ್ ರೂಂಥ್ ಆನಿ ದೇಡ್ ಕೋಲ್ ಉಭಾರಾ ಯೆಚಿ—ಸುಕೆ ಆನಿ ಜಿವೆ ರುಕಾಕುಡ್ಕೆ ದಾಳುನ್ ಏಕ್ ಸಾರಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ

ಅದಿಂಚ್ ತಿಕಾ ದಿಲ್ಲೊ ಉಜೊ, ಆತಾಂ ಭರೊನ್ ಪೆಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದೊನ್ನಾರಾಂಚ್ಯಾ ಭರಾಕ್ ಉಕ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಉಜ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಿಬಾಂವರ್ವಿಂ, ಧುಂವ್ರಾಚ್ಯಾ ದಾಟ್ ಕುಪಾಂ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಕಿಟಾಳಾಂ ವರ್ವಿಂ, ತೆಂ ದೃಶ್ಯ, ಕಿತ್ಲೆಂ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರ್, ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆನಿ ಭಯಾನಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆನಿ ಭಯಾನಕ್ ತೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಶಿಪಾಯಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ, ಲಾಂಭಾಯೆಕ್ ರಾವಯಿಲ್ಲಾ ಕೈದ್ಯಾಂಚೆ ಫಂಗ್ಲಿಂತ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಜುವಾನಾ, ಆನಿ ಜುವಾಂವ್—ತೆಗಾಂಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಲಾಗಿಂಲಾಗಿಂ—ನಿಮಾಣೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಭೊಂವಾರಿಂ, ಪುಜಾರಿ, ಥೊಡೆ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಗಾಂವ್ಚಿ ಪುಡಾರಿ, ವ್ಹಡ್ ವೃತ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಮಧೆಂ ಸೊಡುನ್, ಭೊಂವ್ಲಿಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂ ಜಮ್ಜಾಂಚೊ ಮಹಾನ್ ದರ್ಯೊಚ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಧರ್ಣಿರ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾ-ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಉಬಾರ್ ಸುವಾತ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ರುಕಾಂಚಿರ್ ಸೈತ್ ಚಡೊನ್ ಲೋಕ್ ರಾವ್ಲೊ.

ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂ ಮೌನ್ ಜಾಲಿಂ. ತೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್, ಲೊಕಾಚೊ ಗುಜು ಜೊಯೊ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ. ಪ್ರಧಾನ್ ಪೂಜಾರಿನ್ ಥೊಡಿಂ ಮಂತ್ರಾಂ ಉಚಾರ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಭಾಷಣ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ವಿನ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಆವ್ತಾರ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ತೊಂಡಾನ್ ಉಲಂವ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್, ಹಾತಾಂ ಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಕುಡಿಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ನಕ್ರಾಂನಿ ತೊ ಚಡ್ ಉಲೈಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ರೂನಾಂಕುಳ್ತಾ ತೊ?” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಜಾಪ್ ಕೆಲಿನಾ. ತಾಚೆಂ ಚಿಂತಾಂ ಖಿಯಸ್ತರ್ಗೀ ಪರ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಪೂಜಾರಿಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಶಿಪಾಯಾಂಚಿ ಆನಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಚಿ ನದರ್, ಹೆರ್ ಕೈದ್ಯಾಂಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಥರಾನ್ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ಹಾಸೊ, ಕಿಕ್ರಾಟ್, ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಆನಿ ಖೆಜ್ಜಾಯೋ ಸರ್ವ್ ವಾಟಾಂನಿ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಮತಿಂತ್ ಗೆಲೆಂ ತರ್ಯೊ ತಾಣೆಂ ಗುಮಾನ್ ಕೆಲೆಂನಾ, ಆನಿ ಭೆಂ ಭಿರಾಂತ್ ವ ಹೆರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲೆಬರಿಂ, ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲುನ್ ನೀಟ್ ಧರುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಬೊಬಾಟುನ್ ಏಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ಪೂಜಾರ್ಯಾಂನಿ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟೊ.

ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಮಾತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಆತಾಂ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಕರೊರಾಯೆನ್, ಖರೆಂ ದೃಶ್ಯ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ:

ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂಚಿ ಧಾಟಿ ಆನಿ ಫುಂಕ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ರೋದನ್ ವೆಗ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ದಾವೇ ಕುಶಿನ್, ಆಂವ್ಸರಾನ್ ಆನಿ ಧಡ್ಬಡ್ಯಾಂನಿ ಲೊಕಾ ಮಧೆಂ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ, ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಾಳೆಂಚ್, ಪೆಂಕ್ಡಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಭೋವ್ ಥೊಡೆಂ ನೆಸ್ಲಲ್ಯಾ, ಯಮದೂತಾಂಬರಿಂ ದಿಸ್ಚ್ಯಾ ಭಟಾಂನಿ—ಚೌಗಾಂನಿ ಏಯೇಕಾ ಲೆಕಾನ್ ಪಾಂಚ್ ಚಟ್ಪಾ ವ್ಹಾಂವವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲಿಂ. ಏಯೇಕಾ ಚಟ್ಪಾಚಿರ್ ಏಕೇಕ್ ಮೊಡೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ರೂಳ್ತೆ ಸಾರಿಯೆಲಾಗಿಂ ತೆ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಅರ್ಚಕಾನ್ ಸಿನೊಲ್ ದಿತಚ್, ತಿರ ಮೊಡಿರ ತಾಣೆಂ, ಎಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್, ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಉಡೈಲಿಂ. ಕಿಟಾಳಾಂ ಉಸಳ್ಳಿಂ, ಧುಂವ್ಕಾರ್ ಮೊತೊ ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ಮೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಉಜೊ ಪೆಟೊ. ಮಾಸ್ ಭಾಜ್ಲೊ ಆನಿ ಕರ್ಪಾಲ್ಯೊ ವಾಸ್ ಮಾರ್ಲೊ, ಆನಿ ಉಜೊ, ಚಡ್ ಮೊಠಾಯೆನ್ ಆನಿ ಭರಾನ್ ಪೆಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಘಡ್ಲೆಂ, ತೆಂ ಏಕ್, ರುದ್ರ ನಾಟಕಾಂತ್ಲೆಂ ದೃಶ್ಯ ನಹಿಂ. ಬಗಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ಏಕ್ ಭಯಂಕರ್ ಸೊಪಾಣ್:

ಪೈಲೊಚ್ ಹಿಸೊ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಥೊಲಿ ಆನಿ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ಲೊಕಾಚೊ ಆವಾಜ್‌ಯೊ ಉಣೊ ಜಾಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಶಿಪಾಯಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಎಕ್ಲೊ, ಥೊಡಿಂ ಮೆಟಾಂ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಚಲೊನ್ ಯೆವ್ನ್, ಅರ್ಚಕಾಂಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲೈಲೊ. ಅರ್ಚಕಾಂನಿ ಆಪ್ಲಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ತೆಲಿ. ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟ್ಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂಚೆಂ ಖರ್ಕಸ್ ಸಂಗೀತ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಥರಾನ್ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬಂಧ್ ಜಾಲೆಂ.

ದುಸ್ರೊ ಎಕ್ಲೊ ಮುಖೆಲಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ, ಆನಿ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ, ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್ ಉಲೈಲೊ:

“ಕೇಣ್ಲೇ, ಕೇಣ್ಲೇ—ಆಯ್ಕಾ, ಆಯ್ಕಾ!”

ತಾಣೆ ಉಲೈತಾನಾ, ಲೊಕಾನ್ ಉತ್ರಾ ಉತ್ರಾಕ್ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟ್ಲೊ ಆನಿ ಕೊಕಾ ರೊಂ ದಿಲ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಉತರ್ ಸವ್ವಲೆನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮತ್ಲಬ್ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ತಾ ತೆಕಿದ್, ಅಕ್ಲಾಸಾನ್ ಆನಿ ಆಕಾಂತಾನ್ ಪುರ್ತಿ ರಿಯಾಂಟ್ ಮಾರಿಸಾರ್ಕೆಂ ಫುಡ್ಲೆಂ ಘಟನ್ ಜಾಲೆಂ:

ಯಮದೂತ್ ಫುಡೆಂ ಸರ್ಲೆ. ಕೈದ್ಯಾಂಚೆ ಫಂಗ್ಲಿಂತ್ ಸಕ್ಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಫುಡೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೊಗಾಂ ಕೈದ್ಯಾಂ ಸರ್ಪಿನ್ ತೆ ಗೆಲೆ. ತಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್, ರಿಯಾಂಟ್‌ಚೊಕ್, ಬೊಬ್ ಮಾರುಂಕ್ ವ ಉಲಂವ್ಕ್ ತ್ರಾಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಭಿಯಾನ್ ಆನಿ ಆಕಾಂತಾನ್ ತವಳ್‌ಚ್ ತಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಕೆವ್ಲಾಂನಿ ತಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡಂವ್ಕ್‌ನಾಂತ್, ಬಗಾರ್ ವಯ್ಲಾನ್ ತಾಂಚೆ ಪಾಂಯ್ ಬಾಂಧ್ಲೆ.

ಫುಡ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೇ ಆದಿಂ, ತಾಣಿಂ, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ತಾ ಅಸಹಾಯಕ್ ಕೈದಿ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಉಕ್ಲನ್—ಸಾರಿಯೆಚ್ಯಾ ತಾ ಜಳ್ತಾ ಆಗ್ವಾಂತ್ ಉಡೈಲೆ. ಲೊಕಾನ್, ಅರ್ಥ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆನಿ ಅರ್ಥ್ ಭಿಯಾನ್ ಜೈಕಾರ್ ಉದ್ಗಾರ್ತಾನಾ, ಥೊಲಿಂನಿ ಆನಿ ವಾದ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಕ್ ತಿತ್ಲಾ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ತಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ತಾ ಪೈಲೆಂ, ಸರ್ಗಾಕ್ ಬೊಬ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಸಾರಿಯೆಚ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಂತ್ಲಾನ್, ನಿಮಾಣೆ ಚೀತ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಕ್ರೋಧಾ ಭರಿತ್ ತಶೆ ದುಕಾಭರಿತ್ ಆರ್ತನಾದ್ ಆಯ್ಕಾನ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೆ. ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಉಜೊ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಸೊನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಜೇಸುಸ್ ಮರಿಯಾ!...” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ರಡ್ಲಿ.

ಕಾಂಯ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಲಾಂಭ್ ಏಕ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

ಕ್ರಿಯಾದೋಯೊ ಆಪ್ಲೆ ಓಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ತಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ತಿತ್ಲಾರ್ ಸಂಪೂಂಕ್ಲಾ.

ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಪೈಲೆಂಚೆ ಬರಿಂಚ್, ಪುರ್ಶಾಂವಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಮೊಡಿಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ. ಪೈಲೆಂಚೆ ಬರಿಂಚ್, ತಿಯೊ ಸಾರಿಯೆರ್ ಉಡೈಲಿಂ. ಆನಿ ಪೈಲೆಂಚೆ ಬರಿಂಚ್ ಆನಿ ದೊಗಾಂ (ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ) ಕೈದಿ ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ದುಕ್ರಾಬರಿಂ ಬಾಂಧುನ್, ಜಿವೆಚ್ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಉಡೈಲೆ.

ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಜುವಾ ನಾನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್, ಬಾಗಾಯಿಲ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ಲಾ. ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ತಾಣಿಂ ಕೆಲೆಂ, ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಯೊ ಮೊರ್ನಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲಿ. ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ವ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಿಲ್ಲಾರ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ 'ಫಾರಿಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಬಲಿ' ದಿವ್ವಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಾಂತ್ ಧೊಡಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿ. ಅರ್ಚಕಾಂನಿ ಆನಿ ಧೊಡ್ಯಾ ಪುಡಾರ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಚೆ ಭಿತರ್ಚ್ ಲ್ಹಾನ್‌ಸೊ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲವ್ನ್ ಏಕ್ ನವೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್, ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೇ, ವ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಉಜ್ಯಾಚಿ ಫಾಶಿ ದಿವ್ವಾಚೆಂ ನಹಿಂ—ಜಾತಕ್ ಬೊರೆಂ ನಾ, ವೇಳ್‌ಯೊ ಪಾವಾನಾ—ದೆಕುನ್, ತ್ಯಾ ಉರ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಬೂರಾ ದಿಸಾ ಬಲಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಥಾರಾಯ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೊರೊನ್ ರಾಸ್ ಪಣ್‌ಲ್ಲಾಂಚಿ ಮೊಡಿಂ ಮಾತ್ ತಶಿಂಚ್ ದೊವರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ದೆಕುನ್, ತಿ ಕಾರ್ಯಾವಳ್ ತಾಣೆಂ ಚಾಲು ದವರ್ಲಿ. ಸಾರಿಯೆರ್ ತಾಣೆಂ ಚಡಿತ್ ಲಾಂಕುಡ್ ದಾಳುನ್ ಉಜೊ ಜಬ್ಬೊರ್ ಮೊತೊ ಕೆಲೊ. ಎಕ್ಟೆ ವಾಟೆನ್ ಮಂತ್ರಾಂಚಿಂ ಪಠನ್ ಜಾತಾನಾ, ಪೆಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ವಾದ್ಯಮೇಳಾಚೊ ಆನಿ ಧೊಲಿಂಚೊ ಗಲಾಟೊ ಚಾಲು ಆಸ್ತಾನಾ, ರುದ್ರ ದೂತಾಂಚೊ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಾಲು ಜಾಲೊ. ಖಿಳ್ವಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಆದ್ಲೇಬರಿಂಚ್, ಚಟ್ವಾಂಚೆರ್, ಆನಿ ಚಡ್ತಾವ್ ಥರಾನ್ ಮಾಂದ್ರ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ವ್ಹೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಮೊಡ್ಲಾಂನಿ ಗುಟ್ಲಾವ್ನ್, ಮೊಡಿಂ ತಾಣೆಂ ವ್ಹಾವವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಉಡ್ವೆಲಿಂ. ತಿಂ ರ್ಹುಳೊನ್ ಲಾಸೊನ್ ಗೊಬೊರ್ ಜಾತಾನಾ, ಸಾರಿಯೆರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲಾಂಕ್ಡಾಂ ದಾಳುನ್, ಉಜೊ ನವ್ಯಾನ್ ಮೊತೊ ಕರುನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮೊಡಿಂ ಹಾಡುನ್ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಉಡೊವ್ನ್ ಹುಲ್ಬಾಯ್ಲಿಂ.

ತಶ್ಯೊ ಕಿತ್ಲೊ ಸರ್ತೊ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾ. ದೀಸ್ ಸಾಂಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮೈದಾನಾಚೆ ಪೆಲ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆನ್ ನಿದಾಯಿಲ್ಲಿಂ ಪೊರ್ನಿಂ ಮೊಡಿಂ ಚಡಾವತ್ ಹುಲ್ಬಾವ್ನ್ ಜಾಲಿಂ. (ನವಿಂ ಮೊಡಿಂ ಯೆತಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಹೆರ್‌ಕಡೆನ್ ಲಡಾಯ್ ಸಂಪೊಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಪಾಕ್ ತಿ ಏಕ್ ರುಜ್ವಾತ್).

ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಜುವಾಂವ್ಚಿ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಗತ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ನಾಕಾ—ಆಕಾಂತ್, ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಎಕ್ಟೆ ವಾಟೆನ್; ತಾನ್, ಭುಕ್ ಆನಿ ನಿತ್ರಾಣ್ಪಣ್ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್; ಆನಿ ಧುಂವೊರ್, ಧುಳ್ ಆನಿ ಭಾಜ್‌ಲ್ಲಾ—ಕರ್ಪಾಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾ ಮಾಸಾಚೆ ಫಾಣಿ ವರ್ವಿಂ ಉಸ್ವಾಸ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆ ಉಸ್ಕೊ ಡಿಚೆ ಕಷ್ಟ್ ತಿಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್. ಅಕ್ಕಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮನ್ಶಾಕ್ ತಸಲೆ ಮಾನಸಿಕ್ ಆನಿ ಶಾರೀರಿಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಶೆಂ ಉರ್ಬಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಥರಾನ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಹಜ್.

ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಎಕ್ಲೊ, ಹಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚಾ ಮಟ್ಪಾಕ್ ತುಮ್ಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಫಾಲ್ಕಾಂ, ಚುಕ್ಲಾರ್ ಪೊರ್ವಾಂ, ಅಗ್ನಿದೆವಾಚೆ ಭೆಟೇಂತ್ ಅವಸಾನ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ನಿಮಾಣೊ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ತೊ ಆಸಾ.”

“ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್ಕ್ ಪುಣ್ ತುಮಿ ಮನಿಸ್ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಎಕ್ಟೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್—”

“ಉಲೈನಾಕಾಯ್ ಇಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, “ಮಾಡ್ತಿ ರಾಂಚೆ ಫಂಗ್ಲಿಂತ್, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಮಾನ್ ಆಸಾ!”

ತಾಂಕಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್, ಒಡುನ್, ಲೊಟುನ್ ಆನಿ ಉಕ್ಕು ನ್ಹಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಾಂಚಾ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್ ತಾಂಕಾಂ, ಮಾತಿ ಯೆಚಾ ಕುಜ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಹಾಡುನ್ ಥೊಡೆಂ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ದಿಲೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಯೊ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಖಾಂವ್ಚೆಂ-ಜಿಂವ್ಚೆಂ ಕೊಣಾಯಿಚ್ಯಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ರಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ವೀರ್ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಹಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಎಕಾಚ್ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಂತ್, ಗತ್-ಆಧಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾನ್ವಾರಾಂಬರಿಂ ಪಡೊನ್ ಉರ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ತೆಗಾಂಯಿಚ್ಯಾ ನೀದ್ ಪಡ್ವಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಜುವಾಂ ವ್ಹ್, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಉವಿ ಸಾಚೆಂ ಸೈನ್ ಜಾಂವ್, ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ವಯ್ಲಿ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ (ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಸಮೇತ್) ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವಲ್ಲಿ ಲೊಲಿ ಜಾಂವ್, ಖೈಂಚ್ಯಾಯಿ ಧರಾನ್ ರಘುಜೊನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಬಚಾವ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಭುಜಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್, ವ ಧೈರ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—

“ಇಮಾಂವ್, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ...” ಜುವಾಂವ್ಹ್, ಪಿಂಗೊನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

“ಕಿತೆಂ, ಸಿಳ್ಳಾರ್ ಇಮಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ... ಆಜ್‌ಕಾಲ್ಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ತಾ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಆಮ್ಚೆ ಗತಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಆನಿ ಆಯ್ಜ್ ಆಮಿ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ‘ಸನ್ಮಾನಾ’ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಫ್ರಾ|| ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಫರಿಯಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತೊ?”

“ತಿಚ್, ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ತಾರಿಪ್ ದಿಸ್ತಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೆ ‘ಫಿಯೆಸ್ತಾ-ದೆ-ಫೆ’ ಪರ್ಬೆಚೊ. ಪುಣ್ ಥೈಂಸರ್, ಹಾಂಗಾ ಚೈಬರಿಂ, ಬೊಂಬ್ಯಾಕ್ ಪುಜಾ ಕರ್ಚೊ ‘ದೇಶಿ’ ಲೋಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ!”

ಜುವಾಂವ್ಹ್ ತ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾಚೊ—ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ತಾಚ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಿವೊ ಜಾಲೊ. ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟ್ಲೆಂನಾಂತ್. ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ ಉಲೈಲೊ.

“ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆಮ್ಚಾ ‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್’ ದೆವಾಚಾ ನಾಂವಾನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಆನಿ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಘಡ್ತಾ ತೆಂ ಸರ್ವ್—ಬೊಂಬ್ಯಾಂ ಪುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಚಾ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಭುತಾಂಚಾ ನಾಂವಾನ್! ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಸಲಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಮ್ಹೊಜೆ ಮತಿಂತ್ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ!”

ಜುವಾಂವ್ಹೆ ಮತಿಂತ್‌ಯೊ, ಫಾವೊತಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿನಾ. “ಆಮ್ಚಾ ದೆವಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಾಂ, ಇಮಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಆಮ್ಕಾಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಉರ್ಲಾಂ...”

ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಚಾ ದಾರಾಚೊ ಖಿಳೊ ಆನಿ ಸಾಂಕಳ್ ವೊಡುನ್ ತೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕಸಲೆಂ ನವೆಸಾಂವ್?

ಭಿರಾಂಕುಳ ತಿ ಘಡಿ

ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ, ಫಾಲಾಂ ಘಡಾತ್ ಕಿತೆಂ?

ಕಳಿತ್ ನಾ, ತುಮ್ಮೆಂ ಜಿಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿತೆಂ?

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಕಾಳಾಕ್ ದಿಪ್ಪಿಕ್ ಪಡ್ಲೆ, ಆನಿ

ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಪ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಧುಂವ್ರೆಬರಿಂ ತೆಂ!

—ಜಾಕೊಬಾಚೆಂ ಪತ್ರ್ 4:14

ಜುವಾನಾನ್ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಅಸಹಾಯಕ್ ಥರಾನ್ ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೆ.

ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಂಟಾನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಖಿಳ್ ಆನಿ ಸಾಂಕಳ್ ಒಡುನ್ ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್ ಎಕ್ಲೊ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಾಕ್ವಲಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಲಾಂಟಾನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಥೊಡೊ, ಸರಳಾಂಚ್ಯಾ ಇಡ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಘಾಂಕ್ತಾಲೊ. ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ಉಬೆಂ ರಾವ್ಣೆಂಕ್ ಸುವಾತ್ ನಾತ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಧೈಂಚ್ ದಾರಾರ್, ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಫುಡೆಂ ಧರುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಹಾಂಚೊ ಬಾಂಧ್ಲೆ ಹಾತ್ ಸುಟೊಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆ, ತರ್ಯೊ, ತಾಕಾ ಪಾತಿಯೆಣಿ ಜಾಂವ್, ಧೈರ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮಾತ್ರ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ನಿಮಾಣ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ತರ್ಯೊ, ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಕ್—ನಿಧ್ಲೆಕಡೆಂಚ್—ಆಯ್ತೆ ಆಸ್ಲೆ. ಕಾಂಯ್, ಜುವಾನಾಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲೊಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ತರ್, ಹಾತ್ ಬಾಂಧ್ಲೆ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ ಉಡೊನ್ ಜೀವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ತೆ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ.

“ನಿದ್ಲಾತ್?”

ಸವಾಲಾಚೊ ಏಕ್‌ಚ್ ಸಬ್ದ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಅನಿ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಸ್ವರ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ತಾಂಕಾಂ ‘ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್’ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರ್ಚೆ ಆದಿಂ, ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ದೇಶಿ ಯುವಕ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಚೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್—ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?”

ಜುವಾಂವ್, ನಿಧ್ಲೆಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಮ್ಮೆಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ತುಮ್ಮೆ ವಿಸ್ವಾಂತ್, ಪಯ್ಲಾಪಯ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ಥೊಡಿ ಹುಕುಮ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆನಿ ತುಮಿ, ಎದೊಳ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಕೈದ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್.”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಉಲೊವ್ಪಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ?”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್, ಆತಾಂ, ತುಮಿ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಟೊನ್ ಬಸಾ.”

“ಹೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್, ಆಮಿ ನಿದೊನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್, ಆನಿ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್, ಆಯ್ಲಾಯಾಂ.”

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಜಾಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ತಿ ತಶಿಚ್, ಧರ್ಣೆರ್ ಆಡ್ ಪಡೊನ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ, ಆತಾಂ ಉಲಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್.

“ಕಿತೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಯೊ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ,

“ಬೊಂಬಾಂಕ್ ಪುಜಾ ಕರ್ಪಾಚೆ ಹೆ ಪಿತಾ-ಪುತಾಚೆ—ಜಿವ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್‌ಯೊ ಭಾಜುನ್ ಖಾತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—”

“ಆಮಿ ಭಾಜುನ್ ‘ಖಾಂವ್ಕ್’ನಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮಾನಾಯ್. “ಆಮಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಮಾತ್ ದಿಲ್ಯಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್, ನೇಮಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ತಾಣಾಚ್ಯಾ ವತಾರಾ ಭಿತರ್, ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತುಮಿ ಕಾತ್ರನ್ ಮಾರ್ಲ್ಯಾತ್. ಗರ್ಜೆಶಿವಾಯ್ ರಗತ್ ತುಮಿ ವ್ಹಾಳ್ತೆಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ಘೆತ್ಲಾ—ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

“ಪುಣ್ ಆಮಿ, ಜಿವ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಉಜ್ಯಾಚಾ ಆಗ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಉಡೊಂವ್ಚೆನಾ.”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಮಿ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಪುಣ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ತುಮಿ ತಶೆಂ ಕೆಲಾಂ. ತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ಆದಿಯೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ಜಾವ್ಚೆತ್. ಪುಣ್ ತೊ ವಿಷಯ್ ತರ್ಕಾಚೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆತಾಂ ಆಮಿ ತರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ನಾಂವ್. ಆನಿ ಹೆ ರಾತಿಂ ತುಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಉಲವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ ತರ್—ಚಿಕ್ಕೆ ಆದಿಂ ಮೊಜಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೇಬರಿಂ—ಉಲೊವ್ಪಾಚೆ ಗರ್ಜೆನಾ.”

“ಉಲೊವ್ಪಾಚೆ ಗರ್ಜೆ ಆಸಾ. ತುಮ್ಕಾಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಆಸ್ಚೆತ್...”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಗಜಾಲ್ ತುಮ್ಚೆ ಹೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಚೆ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ !!” ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ದೊಗ್‌ಯೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್‌ಯೊ ಧೈಂಚ್ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲಿ. ತೆದೊಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್, ಅಸಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಕಾ ಏಕ್ ಅವ್ಕಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ ವೆಗ್ಳೆಂ ವ ತಿಕಾ ಚಡಿತ್ ವಾಯ್ ಘಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚೆ ಗರ್ಜೆ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮಾನಾಯ್, “ಹಾವೆಂ ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ ಕಾಂಯ್ ಹಿಸೊ ದಿಲ್ಲೊ ವ ಭೆಷ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್, ತಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿ. ಆತಾಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತೆಂ ಸವಾಲ್ ತುಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ದವರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಧಾಡ್ತಾ.”

“ಕೊಣೆ ಧಾಡ್ಲಾ?”

“ಮ್ಹೊಜಾ, ಯಜ್ಞಾನ್ಯಾಂನಿ.”

“ಕೊಣ್ ತುಜೆ ಯಜ್ಞಾನ್ಯಾ?”

“ಮ್ಹೊಜೆ ಯಜ್ಞಾನ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್—ಗರ್ಜೆ ಪ್ರಮಾಣೆ. ಪುಣ್ ಹೆ ಸಂಗಿಂತ್ ಆತಾಂ, ಹಾಂವ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾ ಥಾವ್ನ್ ಹೆ ಸವಾಲ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತುಮ್ಕಾಂ ನಹಿಂ, ತುಮ್ಚೆ ಹೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಕ್ ಪುಣೆ ಹೆ ಸವಾಲ್ ಪಸಂದ್ ಜಾವ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಕಶೆಂಯಿ ಜಾಂವ್. ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್, ವಿವರ್ ದಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ “ಗರ್ಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಲಾಂಬಾಯ್ ರುಂದಾಯ್.”

“ನಾ. ಲಾಂಬಾಯ್-ರುಂದಾಯ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ರಾಕ್ವಲ್ ಫುಡಾರಿ, “ತುಮ್ಕಾಂ ಕಸಲೆಂ ಮೊರ್ನ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಮಿ ಪಳೆಲಾಂ.”

“ವ್ಹಯ್, ಪಳೆಲಾಂ. ಪುಣ್ ತಸಲ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್—ತ್ಯಾ ಅಮಾನುಷ್, ನಾಟ ಕಾಕ್, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ವೆಚೆಂ ನಹಿಂ—ಹುಕುಮ್ ನಾ—ಮ್ಹಣೊನ್, ಪೈಲಿ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಮಿ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಿಕಾಯಿ ತುಮಿ ಹಾಡ್ಲಾ, ಆಮ್ಚೆ ಬರಾಬರ್ ರಾವೊವ್ನ್ ಕಷ್ಟ್ ದಿಲೆ.”

“ಆಮಿ, ಆಮ್ಚೆ ಮಿಶೆನ್ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ನಹಿಂ—ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್. ತುಮ್ಕಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹರನಾ, ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಿಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ಆನಿ ಹಾವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಹುಕುಮ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂನಿ ತಿಕಾಯಿ ತುಮ್ಚೆ ಪಾಟಲ್ಯಾನ್ ವ್ಹರುನ್ ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವಯಿಲ್ಲಿ.”

ನಿಜಾಯ್ಕಾ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್, ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕರುನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಲೊ. ತೆ ದೊಗ್ಯೊ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೆಂಚೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆತಾನಾ, ಜುವಾನಾಯಿ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಹಜ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪೈಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾನಾ ತಿಕಾ ಎಕ್ಸರೆಕ್ ಪಿಂಜ್ರಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಾವ್ಣೆಲ್ಲೆ ಪುಣ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹೆಲ್ಲೆ. ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್, ತಿಯೊ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಚೆ ಮತಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ಪಾತ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್, ತಿಯೊ ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸೊನ್, ಆಮ್ಚಾಂನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ತುಮ್ಚೆಕಡೆ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ.”

ರಾಕ್ವಲ್ಯಾನ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಸಕ್ಡಾಂಯಿ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ದುಬಾವಾನ್ಸೊ, ಜುವಾಂವ್ ಉಲೈಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಧಾಡ್ಲಾ ತುಕಾ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, “ಆಮ್ಚಾ—ವ ತುಮೆಂ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಸತ್ ಉಲೈ.”

“ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿನ್, ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ವಾಂಚೊಂಕ್ ಮನ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ತಿಣೆ ವಾಂಚ್ಕೆತ್.”

“ಕಶೆಂ—ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ಜಾತ್ ಖೆಂಚಿಯೊ ಜಾಂವ್—ಶ್ರೇಷ್ಠ ವರ್ಗಾಚಿ ‘ನಾಟ್ಯದೇವಿ’ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ತ್ ಕೈದಿ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಆಜ್ ವಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಕೈದಿ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂ

ಬರಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್ ಖುಶಿ ನಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ ಏಕ್ ಶರ್ತ್ ದಿಲಾಂ. ಹೆಂ ಶರ್ತ್, ತಿಕಾ ಮಾತ್. ತುಮ್ಮಾಂ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ತೆಂ ಲಾಗಾನಾ. ಹೆಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸೊಂದಿ."

"ಕಸಲೆಂ ಶರ್ತ್?" ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಲೋವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಕ್ಷಣ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ, "ವಾಂಚ್ಪಾಚೆಂ ವ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಶರ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಗಾಂಕ್‌ಯೊ ಎಕಾಚ್ ಧರಾನ್ ಲಾಗು ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್."

"ಪೈಲೆಂ, ಶರ್ತ್ ಕಸಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, "ತಿಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳಾತ್ ತರ್—"

"ಆಮಿ ಖುಶೆನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್, ಆನಿ—" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾ ದೊ. ತಾಕಾ ಫುಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಜುವಾನಾನ್ ಆಸ್ಪದ್ ದಿಲೊನಾ.

"ನಾ, ತಸಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಚಲ್ಪಾಚೆಂ ನಾ" ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, "ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಶರ್ತ್ ಕಸಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ."

"ಶರ್ತ್ ಸೊಂಪೆಂ ಆನಿ ಸುಲಭ್..." ತಾಣೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ, "ಹಿ ದೇವದಾಸಿ, ಆಪ್ಲೆ ಸ್ವಂತ್ ಖುಶೆನ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾತರ್, ನಹಿಂಚ್ ತಿಕಾ ಹೆರ್ ಕೈದ್ಯಾಂಬರಿಂ ಶಿಕ್ಷಾ ಮೆಳ್ಳಿನಾ, ಬಗಾರ್, ರಾವ್ಕೆರಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಬರಿಂ ಸರ್ವ್ ರಾಯಾಳ್ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ತಿಕಾ ಮೆಳ್ತಲೆಂ."

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ, ಹಾಂಚೆ—ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ—ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಉಲೈಲೆನಾತ್. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಬಚಾವೆಚಿ ಏಕ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತೆ ರಾಕ್ಲೆ.

"ಕಿತೆಂ ಜಾಪ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಿ, ಆತಾಂಚ್ ಕಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ದೂತ್, "ಮ್ಹಾಕಾ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಪಾಟಿಂ ಆಪ್ಲೆಲಾ." ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಜುವಾನಾಕ್—ತಿ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮೌನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್—ಕಳಿತ್ ಕೆಲೊ.

"ತರ್, ಹೆಂ ಸಾಂಗ್," ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, "ಮ್ಹೊಜೆ 'ಸ್ವಂತ್ ಖುಶೆನ್' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿತೆಂ? ಆಮಿ, ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ಕೈದಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಸ್ವಂತ್ ಖುಶಿ ವಾಪರುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ?"

"ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಫುಡ್ಲೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ತಾ ವರೆಗ್, ತುಜೆರ್ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಜಾಂವ್ ಕಸಲಿಯೊ ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್ ಚಲ್ಪೆನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕೆದ್ ಆಸಾ?"

"ವ್ಹಯ್ ಮಾನಾ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, "ಕಾರಣಾಂ ಕಸಲಿಯೊ ಜಾಂವ್, ದೆವಾನ್ ತುಕಾ ಬಚಾವೆಚಿ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಚಿಂತಿ ನಾಕಾಯ್. ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಸಾಂಡಿನಾಕಾಯ್."

"ವ್ಹಯ್—" ಕ್ರಿಯಾದೊನ್‌ಯೊ ವಾದ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೊ, "ಆಮ್ಚೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಜಾತಲೆಂ. ತುಂ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ವೆತಲಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಧಾಡ್..."

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಚಿತ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, 'ಜೀವ್ ವಾಂಚೆಂವ್ಚೊ' ಏಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಎಕ್ಸುರಿಚ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ತಿ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ... ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ... ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಶಾಲಿನಿ...

“ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ತಾಣ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಬಂಗಾರಾಯಾ ಮಧೆಂ ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ಆತಾಂ—”

“ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಮಿ ಕೈದಿ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ರಾಯಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ನ್ಯಾಯ್ ಸಗ್ಳೊ ಲೊಕಾನ್—ಪರ್ಜೆನ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಾ. ಹೈ ಎಕ್ ನರ್ತಕಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮಾತ್ ತಾಣೆಂ ಥೊಡಿ ರಿಯಾಯ್ತ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಯಾ, ಆನಿ ತಿಕಾ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಯೆವ್ವಾಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿಲಾ... ತರ್ ಹಾಂವ್ ವಚೊನ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂ?”

“ಹಾವೆಂ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವೆಚೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆತ್ಲಾರ್, ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವೆಚೆಂ ತರ್ ಕೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣ್ ಧಾರಾಯ್ಲಾಂ?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹುಕುಮ್ ಇತ್ಲಿಚ್: ಶರ್ತ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚೆಂ, ಆನಿ ಜಾಪ್ ಕಿತೆಂ ತಿ ತಕ್ಷಣ್ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ಚಿ.”

“ಜಾಪ್ ಇತ್ಲಿಚ್: ಹ್ಯಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ಹಾಂವ್, ಮ್ಹೊಜೆ ಸ್ವಂತ್ ಖುಶೆನ್ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ...”

“ನಹಿಂ ತರ್?”

“ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್ ಮೊರೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ...”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್!” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಆಮ್ಚೆ ಬರಾಬರ್ ಉರೊನ್, ತಿಕಾಯೊ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್ಲಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ತೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ—ಚಿಂತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ರಾಕ್ವಲಿ-ದೂತ್, ಆಜಾಪ್ ಜಾವ್ನ್, “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ. ಆತಾಂ, ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವಚೊನ್, ಹಾಂಗಾಚಿ ಜಾಪ್, ಆಸಾತಶಿ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮಾತ್ ಉರ್ದಾಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜಾವ್ವಾಚ್ಯಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನಹಿಂ!”

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ಧಾರ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಕಳ್ ಆನಿ ಖಿಳ್ ಪಡ್ಲಿ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಾಳೊಕ್.

“ಮಾನಾ, ಜುವಾನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್. “ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ, ಅಸಲ್ಯೆ ಅಸಹಾಯಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತುಕಾ ಹಾವೆಂ—”

“ತಶೆಂ ಉಲೈನಾಕಾಯ್ ಸಿಇಸೊರ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ತೊಂಡಾಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲಿಂ ತರ್‌ಯೊ, ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ಭಾವನಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾಲಿಂ, “ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ‘ಅಸಹಾಯಕ್’ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ, ತೆಗಾಂಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂವ್ ತೆಂ ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ...”

“ತೆಗಾಂಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸೊನ್ ಮೊರ್ಪಾ ಪ್ರಾಸ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್, “ಸಾಂಗಾತಾ ನಾ’ಸೊನ್ ತುಜೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚ್ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುಣ್‌ಯೊ—”

“ತುಂ ನೊಕೊಯ್, ಇಮಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಜೀವ್ ವಾಚೆಂವ್ಪಾ ಪ್ರಾಸ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಿಷಯ್ ಆಸಾತ್—ಉರೊವ್ಪಾಚೆ...”

ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ತ್ರಾಸ್ ಜಾಲೆ. ಪುಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಗೊಂಡಾಯ್ ಸಮ್ಜೊನ್, ಮತಿಂತ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ವರ್ತೊ ಆನಂ ದ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ವರ್ತಿ ಖಿಂತ್ ಜಾಲಿ. ಫಕತ್. ಜೀವ್ ‘ವಾಂಚೆವ್ಪಾ’ ಪ್ರಾಸ್, ಶೆವೊಟ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಮೋಗ್ ‘ಉರೊವ್ಪಾಚೊ’ ವಿಷಯ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಿ ಪಾಚಾರ್ಲಾಲಿ.

ತೈ ವೀರ್‌ನಾರಿನ್—ಪೆರ್ನೆ ಛತ್ರಾಂತ್ಲೆ ತೈ ಕೊಲ್ವಂತ್ ಚಲಿಯೆನ್, ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಸಲ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ತ್ಯಾಗಾಚಿಂ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ, ಆದಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮೊಗಾಖಾತಿರ್ ವ್ಹಡ್ ತ್ಯಾಗ್ ತಿಣೆ ಕೆಲ್ಲೊ: ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಆವೈ-ಬಾಪಾಯ್ಕ್, ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ವ್ಹರುನ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾರ್, ಆಪುಣ್ ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಚಾಚಿಂ ಚೆಡುಂ ಜಾವ್ಪಾಕ್—ಆತ್ಮ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ತಿಣೆ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಕುಟಾಮ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಹ್ಯಾ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ಆನಿ ಜೀವದಾನ್ ಕರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಪುಣ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ... ತಾಂಕಾಂ ಸುಟ್ಕಾ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—ತಿಯೊ ಮೊರೊಂ ಕ್ ತಯಾರ್!

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಿಕಾ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ. ತಿಣೆಂ ತೆಂ ಶರ್ತ್, 'ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್' ಅಸೊ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ವೆಗಿಂ ಜರ್ ತಿ ವಚಾತ್, ತರ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಖಾತಿರ್‌ಯೊ ವಕಾಲತ್ ಚಲೊಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳಾತ್; ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಕೆಲ್ಲಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಪಾಳಿಶೆಂ ತರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆ—ಇತ್ಯಾದಿ ಸರ್ವ್ ತಾಣಿಂ ತಿಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ.

ತಿಣೆ ಆಪ್ಲೊ ನಿಚೆವ್ ಬದ್ಲಾಂಕ್.

“ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲಿಂಚ್, ಠಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ರಾವೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ತರ್—ತೆದ್ನಾ ತುಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾತ್” ತಿಣೆ ವಾದ್ ಕೆಲೊ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಯೊ ವಾಯ್ ಘಡ್ಪಾಚಿಂ, ವ, ಮೊಜೆರ್ ಅಪಾಯ್ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ತೆದ್ನಾ ಮ್ಹಜೆ ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ತುಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾತ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚೊಚ್ ಜಾಯ್ತಲ್ಯೊ ಸವ್ಲತಾಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಆಮಿ ಕೈದಿ. ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸಾಂಡುನ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲಿಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನ್ ತರ್, ಅಪಾಯ್ ಅಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್—”

“ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್‌ನಾ. ನೀಜ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತರ್‌ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ರಾವೊನ್ ಆಮ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ವಾದ್ ವಿವಾದ್ ಕರುಂಕ್—ಆನಿ ತುಜಿಚ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಕ್—ತುಂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಆಸ್ತಲಿಯ್, ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಶರ್ತ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ತುಕಾ ಪುರ್ತೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಂ.”

“ಆಸ್ಯೆತ್. ಪುಣ್ ತುಮ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮಟ್ಲೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ಸಂಧಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ತೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ತೊಲಿ, ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಿ. ಪುಣ್ ಸಂಧಾನಾಚಿಂ ಶರ್ತ್ ತಾಣೆ ಕಶಿಂ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿಂ? ಠಾಣ್ಯಾಚೆರ್ ಆನಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಥಾಡ್ ಕಶಿ ಚಾಲು ಕೆಲಿ? ಆಮ್ಚೆ ಶಿಪಾಯ್ ಕಶೆ ಕೈದಿ ಜಾಲೆ? ಮುದ್ದ್ ಆಮಿಂಚ್, ಅಸಲ್ ಗತಿಕ್ ಕಶಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂವ್? ಹಾಂವ್, ತಾಣಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಸಲೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳಾತ್? ಆನಿ—ತುಮಿ, ಫಾರಿಕ್ಷಣಾಚಿ ಆನಿ ಪ್ರತೀಕಾರಾಚಿ ಬಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಮೊರ್ಪಾಚಿಂ ತರ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ಆನಿ ಸ್ವತಂತ್ರತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್? ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್. ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ತರ್—ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್, ಸಕ್ಕಡ್, ಆಮಿ ತೆಗಾಂ ಪುಣೇ, ಸಾಂಗಾತಾ ಬಚಾವ್ ಜಾಯ್, ನಹಿಂ ತರ್—ವಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್, ಮಾದ್ಪಿರಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ತೆಗಾಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊರ್ಪಾಂ...”

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೆ.

ತಶಿಂ ಏಕ್-ದೋನ್ ವೊರಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಚಡ್ ವೇಳೆಯೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಜಾವ್ತೆ, ತೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಫಾಂತ್ಯಾರ್, ಕೊಂಬ್ಯಾನ್ ಪೈಲೊ ಸಾದ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಪಿಂಜ್ರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಾಚ್ ಜಾಲೊ. ತಾಂಕಾಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಂಟಾನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಗ್ ಆಸಾ?” ತ್ಯಾಚ್ ರಾಕ್ವಲ್ ಮೊಕಾದ್ಲೆಮಾಚೊ ತಾಳೊ.

“ವ್ಹಯ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಜುವಾಂವ್ ಪ್ರತಿ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಬ್ಲೆ, ತುಮ್ಮಾಂ ಧರ್ಮಾನ್ ಆಮ್ಕಾಯೊ ನೀದ್ ನಾ.” ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವೊನ್ ತೊ ಉಲೈಲೊ. “ತುಮ್ಮಿ—ತುಮ್ಮೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ಜಾಪ್ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ರಾತಾರಾತ್ ಏಕ್ ಜುಂತ್ ಚಲೈಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಅಶಿ ವರ್ದಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ.”

ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂನಿ ಜಾಪ್ ಕೆಲಿನಾ.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಭೆಂ ದಿಸಾನಾಂಗೀ? ವಿಚಿತ್ರ್ ಮನ್ಶಾತಿ ತುಮಿ!” ಭಾಯ್ರ್ ಧಾವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಆನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್.

“ಭೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಉಲೈಲೊ, “ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ, ಸಾಂಪಡ್ಲಲ್ಯಾ ಚೋರಾಂನಿ ಆನಿ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂನಿ ಮಾತ್ರ್. ಆನಿ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ತುಮ್ಮಾಂ—ವಿಚಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಅಸಲೆಂ ಕ್ರೂರ್ ತೀರ್ಮಾನ್ ಆನಿ ವರ್ತನ್ ಘೆತ್ಲಲ್ಯಾ ರಾನ್ವಟ್ ಪಿಶಾ ಚಿಂಕ್!”

“ತೆಂ ಕಶೆಂಯೊ ಆಸೊಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಿತೆಂ ಬೊಬಾಟ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್, ತೆಂ ಸರ್ವ್, ಫಾಲ್ಯಾಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾರಿಯೆರ್ ಉಡ್ಕತನಾ ಉಲಯಾ.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್—ಆಮ್ಚಿ ನೀದ್ ಪಾಡ್ ಕರುಂಕ್!”

“ನಾ. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ವರ್ದಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ.”

“ತರ್ ವೆಗಿಂ ರ್ಹಾಂಕುಳ್ ಆನಿ ನಿಕಳ್ ಹಾಂಗಾಚೊ!”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ತುಮ್ಮೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಮ್ಚೆ ಮುಖೆಲಿ, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಿಗಡ್ಲಾತ್. ತಿಕಾ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ವ್ಹರ್ಪಾಚೆ ವ ಹೆರ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾಂತ್. ತಸಲಿಂ ಸೂಚನಾಂಯೊ ಆಯ್ಲಿಂ. ತರ್ಯೊ, ಕೊಣಾಚಿಗೀ ಥೊಡಿ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ವಕಾಲತ್ ಚಲ್ಲಿ. ಹಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ವರ್ಗಾಚಿ ನರ್ತಕಿ ದೆಕುನ್, ತಿಕಾ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ಆಸಾತ್, ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಮನ್ ಕರುನ್ ಜಾಪ್ ದಿವ್ಪಾಕ್, ಚಡಿತ್ ಚೊವೀಸ್ ವೊರಾಂಚೊ ವಾಯ್ಜೊ ದಿಲಾ.”

“ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾಲಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಹಾಂವೆಂ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವ ಹೆರ್ ಖಿಯೊ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ತರ್, ಪೈಲೆಂ, ಹ್ಯಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ—”

“ತೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಹೆ ಪಾವ್ಲಿಂ—ತುಕಾ ಎಕ್ಲೆಕ್ ಸೊಡುನ್—ಕ್ರೈದಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಸುಟ್ಕಾ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಶರ್ತಾಂ ನಾಂತ್.”

“ತರ್, ಮ್ಹೊಜಿ ಜಾಪ್‌ಯೊ ವೆಗ್ಳಿ ನಾ. ತಶೆಂ ವಚೊನ್ ಸಾಂಗ್...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ತರ್, ತುವೆಂಯೊ ಹೆರಾಂ ಬರಿಂಚ್ ಮೊರ್ಪಾಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಕಾ ಮಾತ್ರ್, ಉಜ್ಯಾಚ್ಯೆ ಸಾರಿಯೆರ್ ಉಡ್ಕತಾನಾ, ತುಜೆ ಪಾಯ್ ಬಾಂಧಿಶೆನಾಂತ್—ಸಾರಿಯೆರ್ ತುವೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಜೊ ನಿಮಾಣೊ ನಾಚ್ ದಾಕೊವ್ಪಾ ಪಾಸುನ್...”

ಕೊಣೆಯೊ ಜಾಪ್ ಕೆಲಿನಾ. ತೊಚ್ ಉಲೈಲೊ:

“ಕಶೆಯಿರಾ ಜಾಂವ್. ತುಕಾ, ಚಿಂತುಂಕ್ ಆನಿ ಫಾವೊತಿ ಜಾವ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಚೋವೀಸ್ ವೊರಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ದಿಲಾ... ಆನಿ ತ್ಯಾ ದೆಕಾನ್, ಹ್ಯಾ ತುಜ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚೆಂ ಮೊರ್ನಾಯಿ, ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಟೆಂ ಫಾಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ, ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಆಜ್‌ಯಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಸ್ತಲೊ... ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಥೊಡಿ ದಯಾಳಾ ಯ್ ತುಮ್ಚೆ ಥೈಂ—ತುಮ್ಕಾಂ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಆನಿ ಖಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಭಾಕ್ರಿ ದಿತಲೆ. ಆನಿ, ಎಯ್‌ಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್, ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆ ಆದಿಂ, ಸೈಂಭಿಕ್ ಗರ್ಜೋ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ದಿತಲೆ...”

“ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್—ದೆಂವ್ಚಾರಾಂಚೊ !”

*

*

*

*

ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆ ಬರಿಂಚ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಯಿ ದೊನ್ಪಾರ್ ಜಾತಚ್, ವಾದ್ಲ್ಯಾಂ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ಯಾಂ ಆನಿ ಲೊಕಾ ಬೋಬೆಚ್ಯಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಂತ್, ಉರ್ದಲ್ಯಾ ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹೆಲೆ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅನುಭವ್ ಮೆಳ್ಳೆ ಖಾತಿರ್, (ಆನಿ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪುಣೇ, ಜುವಾನಾನ್ ಪಾವೊತಿ ಜಾವ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯಿ ಜಾವ್ಚೆತ್) ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ, ಸಕ್ಡಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ನಿಮಾಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹೆಲಿಂ.

ಲೊಕಾಚೊ ಬೋಬೋ, ಕಲ್ಯಾಣ್ ಆನಿ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಉಣ್ ಜಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶ್ಯಾಂಕ್ ಶಿಕ್ವಾ ಲಾವ್ಪಾಚೆಂ ತಾಂಕಾಂ ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಏಕ್ ದಬಾಜಾಚೆಂ ಘೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಯಿ, ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಬರಿಚ್, ಭಿರಾಂಕುಳ್, ದುರಂತ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಖೆಲ್ ಜಾಲೊ. ಮೊಡಿಂ ಹಾಡುನ್ ಯಮುದೂತಾಂಚೊ ಪುರ್ಶಾಂವ್; ಉಜ್ವಾಚ್ಯಾ ಆಗ್ವ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಚೆಂ ಹುಲ್ವಾವ್ಣೆ. ತಶಿಂ ಚಾರ್-ಪಾಂಚ್ ಮೊಡಿಂ ಉಡೈಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾಚ್ ಉಜ್ವಾಂತ್, ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ಬಾಂಧುನ್ ಎಕಾ ಕೈದ್ಯಾಚೆಂ ಉಡೊವ್ಣೆ... !

ಜುವಾಂವ್ಚೆ, ಜುವಾನಾಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆ ಆಟಿವಿಟಿ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ್ ಕಳ್ವಳೆ ಸಾಂಗ್ವಾಚೆ ನಹಿಂ. ತಾಣಿಂ ತೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ, ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮೊರ್ನಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಕ್‌ಯಿ ಸುಲಭ್ ಜಾಲೆನಾ. ತಾಣಿಂ ಹಾಸೊನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಧೈರ್ ದಾಕೊ ವ್ಹಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್‌ಯಿ ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಜುವಾನಾಕ್‌ಯಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಶೆಂ, “ಫಾವೊ ನಹಿಂ, ಆನಿ ಅಸಾಧ್ಯ್ ತರ್‌ಯಿ—ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಂ, ಅಸಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಂತ್ ಆಮಿ ಜೀಣ್ ಆಖೈರ್ ಕರ್ಚಾಂ... ಪುಣ್, ಮಾನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಅಸಲೆಂ ಮೊರ್ನ್ ನಾಕಾ—ನಿಜಾಯ್ಚೊ ನಾಕಾ ! ತಿ ಮನ್ ಕರುಂದಿ, ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸೊಡುನ್, ರಾವ್ಪರಾಕ್ ವಚೊಂದಿ—ತಸೊ ಪುಣೇ, ತಿಚೊ ಜೀವ್ ಉರೊಂದಿ...”

“ಹಾಂವ್‌ಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ಚಡ್ತಾವ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಜಾಲೆನಾ. ಜುವಾನಾ ಉಲೈಲಿನಾ. ತಿಚೊ—ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೊರ್ಪಾಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತಿಣೆ ಸಾಂಡ್ಪಾಚೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ‘ನಾಟಕ್’ ಆಖೈರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂಕಾಂ ತೆಗಾಂಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಎಕ್ಲೊ ಮಾತ್ ಕೈದಿ ಉರ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಆತುರಾ ಯೆನ್ ಹಾಂಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ತಾಚೆರ್ ಗೆಲಿ. ತಾಣಿಂ ತಾಕಾ ಪೈಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ವ, ತ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಗಲಾಟ್ಯಾಂತ್, ಅರ್ಧ್ಯಾ-ವಿಣ್ಣ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಚಿ ಹಾಂಕಾಂ ಒಳೊಕ್ ಮೆಳ್ಳೊಂ ಕ್ಷಾತ್‌ಲ್ಲಿ... ಆಯ್ಲಿ ತಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಘಡಿ—ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಚಿ ಒಳೊಕ್—

“ಫ್ರಾದ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ !” ಉಸ್ವಾಸ್ತೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ.

ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್

ಉಲೊ ಮಾರುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರೊ ಜಾಲಾಂ,
ತಾಳೊ ಮ್ಹೊಜೊ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲಾ;
ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ದೆವಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್
ದೊಳೆ ಮ್ಹೊಜೆ ಥಕ್ಲಾತ್

—ಕೀರ್ತನ್ 69:4

ವ್ಹಯ್. ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ತಿ ಘಡಿ.

ವ್ಹಯ್. ತೊಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ದೆ ಫರಿಯಾ—ನ್ಹಯ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚ್ಯಾ ಸಿಯಾಸಣಾರ್, ಬಗಾರ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆ ಶಾಂತ್, ನಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಮೈದಾನಾರ್, ನಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಕೈದಿ—ವಿಚಿತ್ರ್, ಕ್ರೂರ್ ಹಿಂಸಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಕೈದಿ.

ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಧರ್‌ಲ್ಲಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ —ಉಚಾರ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ತೆಂ ತೊ ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಧರ್‌ರ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮಾತ್ರ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಜಾಲಿ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ತಿಣೆ ಧರ್‌ರ್ಯಾಂನಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಒಳ್ಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಆನಿ ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾಕ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಸಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾರ್ ಆನಿ ಅಸಲ್ಯೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಕೈದ್ಯಾಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚಿ ಕಲ್ಪನಾ ತಿಚೆ ಮತಾಂತ್ ಖಿಂಚೊಂಕ್ ನೆಗಾರ್ ಜಾಲಿ. ತಿಚಿ ತಕ್ಲೆ ಲಾಗಿಂ-ಲಾಗಿಂ ಪಿಶಿ ಜಾಲಿ.

“ದೆವಾ, ಹೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ತ್ ನೀಜ್...?” ಆಖೈರೆಕ್, ತಿಯೊ ಉಸ್ವಾಸ್ಲಿ.

“ವ್ಹಯ್, ನೀಜ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಪುಣ್ ಹೆಂ ನೀಜ್ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಖೊಟೊ ಸೊಪಾಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್!”

“ಅಶೆಂ ಜಾವ್ನಾಕ್ ದೆವಾನ್ ಸೊಡಿನಾಯೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...” ತಕ್ಲೆ ಹಾಲೊಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಹೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಖೊಟೆಂ ನಶಿಬ್...”

ವ್ಹಯ್. ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ತಿ ಘಡಿ.

ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ದೆ ರುಬೆಕ್, ಜುವಾಂವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪೈಲೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಲಾಗಿಂ ಧಾವ್ನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಖಿಂತುರ್, ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ಆನಿ ತೆ ಪಾಟ್ಲೆ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತವಳ್ ತೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ‘ದೆವಾಚೊ ಮನಿಸ್’, ಲಾಂಬ್ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಪ್ರಾಸ್ ಮೊಟೊ, ಪ್ರಾಚಿತ್ ಕರುನ್ ಭಾಗೆಟೊ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಪ್ರಾಸ್ ದಾಟ್ ಚಡ್, ಆನಿ ಗೊರೊ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಪ್ರಾಸ್ ಸಾವ್ಣೊ ಚಡ್... ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಕಾನಾಂ ವಯ್,

ದೋನ್ ಕುಶಿನಿ ಶಿಂಗಾಂಬರಿ ಶಿವಾಯ್ ಆನಿ ಬೊಳ್ಳಿಗಿಚ್ಚೊ ಮಾವೋ ಶಿವಾಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಜಾಂವ್ ತಾಳ್ವೆರ್ ಕೆಸ್ ನಾತ್ಲೆ... ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಗಂಭೀರಾಯ್... ದೊಮಿನಿಕ ನಾಂಚೊ ಧವೊ ಲೋಬ್ ಆನಿ ಹರ್ಡ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಿಕ್ಸ್...

ಆನಿ ಆಜ್? ದೆವಾ, ಕಸಲಿ ದಿಸೊಣ್ ಆನಿ ಕಸಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್! ತಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಮುಖಮಳಾ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ರ್ ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಧರ್ಮತಾಲಿ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ಲಾಗಿಂ-ವಿಣ್ಣಿ ಕೂಡ್, ಕೊಬಾಚ್ಯಾ ಚಿಂವ್ಡಾಬರಿಂ ಪಾಂಡ್ರೆಲ್ಲಿ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ರ್ಹಾಳ್ಳುಳ್ತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಚಿ ದೊಳಿ, ಸಲ್ವೊಣೆಚ್ಚಿ ನಿರಾಶೆನ್ ದಾಡ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಇತ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಅಕ್ಲಾಸ್, ಧರ್ಧರೆ, ಅಜಾಪ್ ಆನಿ ಚುರ್ಚುರ್, ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ವಿಣಾಂ ಭಿತರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆ. ತಸಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ಆಪ್ಲಿಂಚ್ 'ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕಿ ಸರ್ವ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್...' ತಾಂಚ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೊ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ದಿಷ್ಟಿ ಭೆಟ್ಲೊ. ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆನ್, ಘಡಿಭರ್ ತಾಂಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಧರ್ಲಿ, ಆನಿ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. 'ಮಿಸೆರೆರೆ ಮೇಘ ದೇಉಸ್...' ತಾಚಿ ಓಂತ್ ಹಾಲ್ತಾಲೆ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ಆದ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಸರ್ವ್ ಮಾಜ್ವಾಲ್ಯೊ. ನಿತಿಚಿಂ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಸರ್ವ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ.

“ಪಾತೆರ್—ಬಾಪಾ, ಆಮಿ ದುಃಖ್ ಪಾವ್ತಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೋ, ಗಳೊ-ನಳೊ ಭರೊನ್, “ಆಮ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ಚಿ... ಮಾಗ್ ಆಮಾ ಪಾಸುನ್...”

ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆನ್ ತಕ್ಲಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚಾ ಸುಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಓಂಠಾಂಚೆರ್, ವ್ಹಯ್‌ಗೀ-ಸ್ವಯ್‌ಸೊ ಹಾಸೊ ಖೆಳ್ಳೊ.

“ದೊಮಿನುಸ್ ಒಬಿಸ್ಕುಮ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಸ್ವರಾನ್, “ಸೊಮಿ ತುಮ್ಚೆ ಸವೆಂ...”

“ಎತ್ ಕುಮ್ ಸ್ಪಿರಿತು ತೂಒ...” ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ, ತೆಗಾಂಯ್ಲಿ.

ಸಾರಿಯೆಚೊ ಉಜೊ, ಜಬ್ಬೊರಾಯೆನ್ ಜಳ್ತಾಲೊ. ಲೊಕಾಚಿ ಕಲ್ಕೊಣಿ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಯಮದೂತ್ ಫುಡೆಂ ಸರೊನ್, ಕೈದ್ಯಾಚಿ ಪಾಂಯ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಆವ್ಜಿತ್, ವಾದ್ಯಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ರಾವ್ಲೊ. ಲೊಕಾಚಿ ಬೊಬಾಟ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲಿ. ದುಸ್ರಿಚ್ ಏಕ್ ಗೆಜಾಲ್ ಘಡ್ಲಿ.

ಕೈದ್ಯಾಚಿ ಪಾಂಯ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ ಯಮದೂತ್, ತಾಂಚಿಂ ಕಾಮ್ ಪುರ್ತೆಂ ಪೊತಾಕ್ ಪಾವೊಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆನಾಂತ್. ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆ, ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಗಳೊನ್ ದಿಂಬಿಯಾಂಚೆರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ. ಸೆವಕ್ ತಾಕಾ ಉಟೊಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ತೆ ಜಿಕ್ಲೆನಾಂತ್. ತಾಚಿ ದೊಳಿ ಉಗ್ತೆಚ್ ಆಸೊನ್ ಅಂತ್ರಳಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ತರ್‌ಯೊ, ಧೊಡೊ ಫೆಂಡ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಖರೆಂಚ್, ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ, ತಾಚಿ ಓಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಲ್ತಾಲೆ.

ತಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಮಿಣಾಂ.

ಹಾತ್ ಮಾತ್ರ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಪೆಂಕ್ಡಾಚಿ ದೊರಿ ಧರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ವೊಡುನ್ ಕ್ರಿಯಾದೋ ಫುಡೆಂ ಉಡ್ಲೊ. ಹೆರಾಂನಿ ಆಡಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ, ವ, ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳೆ ಆದಿಂ, ತಾಣೆಯೊ ಫ್ರಾ! ರುಬೆಚ್ಚಿ ಬಗ್ಲೆನ್ ದಿಂಬಿ ಘಾಲಿ. ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ತಾಣೆ ಫ್ರಾ! ರುಬೆಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಕುಡಿಕ್ ತಾಂಗುನ್ ಧರ್ಲೊ. ರಡೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಘಡ್ವಡ್ಲೆ ರಾಕ್ವಲಿ ಆನಿ ಸೆವಕ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೆ.

“ಪಾತೆರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

ಅಂತ್ರಳಾರ್ ಖಂಚೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆಚಿ ದೀಪ್ಪ್ ಹಾಲೊನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆರ್ ಥಿರ್ ಜಾಲಿ.

“ಪುತಾ,” ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬುದ್ವೊದೊನ್ ಎಯೇಕ್‌ಚ್ ಉತರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ, “ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹೊಜೆ ಥಾವ್ನ್... ಚೂಕಿ ಘಡ್ವಾತ್... ಮಾಘ್ ಕರಾ... ಸಾಂಕ್ತಾ ಮರಿಯಾ, ಮಾತೆರ್ ದೇಇ... ಓರಾ ಪ್ರೊ-ನೊ-ಬಿ-ಸ್...”

ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಆಡ್ ಪಡೊನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಹರ್ವಾರ್ ತೆಂಕ್ಲಿ. ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಕೈದ್ಯಾಕ್ ಜೀವ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಸಾರಿಯೆರ್ ಉಡೊವ್ಪಾಚಿ ಯಮದೂತಾಂಚಿ ಆಶಾ ಭಂಗ್ಲಿ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾನ್‌ಯೊ, ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಕೊಣೆಯೊ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತೆಗಾಂಯ್ಚೆಂ ಪ್ರಾರ್ಥನ್, ಎಕಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಶೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ:

“ಸಾಂತಾ ಮರಿಯೇ, ದೆವಾಚೇ ಮಾಯೇ, ಆಮಾ ಪಾಸುನ್ ವಿನತಿ ಕರ್, ಆತಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್.....”

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ನಾಂತ್. ಜುವಾನಾನ್ ಏಕ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ—ರಾತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್‌ಚ್—ಆತುರಾಯೆಸ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ತಾಕಾ, ಅಸಲಿಂ ಮೊರ್ನಾಂ, ಎಕಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿಂ. ಲೊಕಾಕ್‌ಯೊ ನಿರಾಶಾ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಯ್?”

“ಆಮ್ಕಾಂ, ತೆಗಾಂಯ್‌ಯೊ, ಆತಾಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರಾ!” ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣೆ. ಕೈದಿ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಎಕ್ಯೆ ರಾಣ್ಯೆನ್ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆ ಬರಿಂ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ಕಿ-ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ತೊ ಗಾಗ್ಲೆಲೊ.

“ತುಮಿ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ತಾಂಕ್ ಫಾವೊತಿ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆತಾಂಚ್ ಹಾವೆಂ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆತ್ಲಾ.”

“ಬೊರೆಂ. ಪಳೆತಾಂ...” ರಾಕ್ವಲಿ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ. ತೆವ್ಕಿನ್ ವಚೊನ್, ಅರ್ಚಕಾಂ ಲಾಗಿಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕಡೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಾಣೆಂಯೊ ನಾಖುಶೆನ್‌ಶೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಪಾಟಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೊ ಹಾಂಚೆ ಸರ್ಶಿಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಹೆರ್ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆ ದುಸ್ರಿ ತಾಕಿದ್ ದಿಲಿ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಜುವಾನಾಕ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್, ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೇ ಥೊ ಥಾವ್ನ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಕಾಡುನ್, ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಅಸಮಾಧಾನಾಚೆ ಬೋಬೇ ಮಧೆಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುನ್ ಬಂಧೆಂತ್ (ಪಿಂಚ್ರ್ಯಾಂತ್) ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲಿಂ.

“ತರ್ ತುಂ, ಆತಾಂಚ್ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಯ್?” ರಾಕ್ವಲ್ಯಾನ್ ಪಿಂಚ್ರ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವೇಸಾರ್ ನಹಿಂ...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಮ್ಹಾಕಾ ಮರ್ಯಾದ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಪುಣ್ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಮರ್ಯಾದ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಚಾಯ್ ದೆಕುನ್,

ಛೇಂ ವೆಚ್ಚಾ'ದಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನ್ಹಂವ್ಚೆಜಾಯ್ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಥೊಡೆಂ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್...”

“ತಶೆಂ ಕರ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವಿಚಾರುನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್ ಆನಿ ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ಘೆಂವ್ಚೆಜಾಯ್.”

“ತಶೆಂ ಕರ್. ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್—” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಮ್ಹೊಜಿ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ವಿನಂತಿ ಆಸಾ—ತಿಯೊ ಕಳಿತ್ ಕರುನ್ ಹುಕುಮ್ ಹಾಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಕಸಲಿ ವಿನಂತಿ?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ರಾಕ್ಷಲ್ ಮುಖೆಲಿ. ಜುವಾನಾನ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಸಾನ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಾನ್‌ಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ತಿ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ಪಾವೊನ್ ಫುಡೆಂ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ವಾಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಿಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಸಮಾಧಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ಸೆವಕಾನ್, “ಖುದ್ದ್ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ವ್ಹಯ್. ಖುದ್ದ್ ರಾಯಾಕಡೆಂ...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಏಕ್ ಫಾತೊರ್ ಮಾರುನ್, “ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ವೆತಾನಾ—ಹ್ಯಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿಯೊ ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆಂವ್ಚೆಜಾಯ್, ಆನಿ—”

“ತೆಂ ಜಾವ್ವಾಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಆದಿಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ!”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹೆಂ ಆಯ್ಕ್ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್: ಹಾಂಕಾಂ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಚೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರಿನಾ. ಫಕತ್, ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ವೆತಾನಾ, ತಾಣೆಂ ಮ್ಹೊಜ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಿತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”

“ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ...”

“ಪರ್ವಾ ನಾ. ಮ್ಹೊಜಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ ರಾಯಾಕ್ ಪಾವಿತ್ ಕರ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್, ತೊ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ತಸೊ ಘೆಂವ್ಚಿ ಆನಿ ತೀರ್ಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ.”

“ಜಾವ್ಕೆತ್. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಂ.”

ತೊ ಛೇಂ ಥಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ. ಹೆರ್ ದೊಗ್ ರಾಕ್ಷಲಿ ಛೇಂಚ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಉರ್ಲೆ.

ಹಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ಉರ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವೊಳೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಮಾನಾ, ಕಿತೆಂ ತುಜಿ ಆಲೋಚನ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ತಾಣೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ತಿಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, “ಭರ್ವಸೊ ನಾ ತರ್‌ಯೊ, ರಾವ್ಕೆರಾ ತಿತ್ತುನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್—”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಸಲೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ನಾ. ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ವೆಳಾರ್‌ಚ್—ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರುನ್—”

“ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್. ಅದ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಕಶಿಯೊ ಆಸೊಂ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಪುಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಜಿವೊ ವ ಮೆಲ್ಲೊ, ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆಕ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರೂರ್‌ಪಣಾನ್ ತ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಚಾ ಆಗ್ವಾಂತ್ ಉಡಂವ್ಚೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...”

“ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್

ಆಪ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡುನ್. “ಆನಿ, ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ, ಆನಿ ಕಾಳಿಜ್ ಪಿಂಜುನ್ ಮ್ಹೊಜೊ ಭೆಜೊ ವಿರಾರ್ ಕರ್ತಾ...”

“ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್?”

“ತ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೆಂ, ತೆಂ ಆದ್ಲೆಂ ದೃಶ್ಯ ಮ್ಹಾಕಾ ನಿಯಾಳ್ತಾ. ದೆವಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾಂತ್ ನೀತ್ ಘೆವ್ನ್, ತಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ ರೀತ್—”

“ತೆಂ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ.”

ವ್ಹಯ್. ತಾಣೆಂ ತಿ ಉಲೊವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಿಂ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚಿ ವ್ಯಂಗ್ ನಿಂದಾಸ್ತುತಿ ತಾಂಚೆ ಮತಾಂತ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಖೆಳ್ತಾಂ ಕರ್ತಾಲಿ. ಆದ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಿವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ; ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಮತಾಂತ್, ತೆಂ ಆದ್ಲೆಂ ದೃಶ್ಯ ಜಿವೆಂ ಜಾವ್ನ್ ತಳ್ಳೆ ಉಟಯ್ತಾಲೆಂ.....

ತೊ ಕಾಳೊ ಸುಕ್ರಾರ್... ಗೊಂಯಾಂತ್ ‘ಫಿಯೆಸ್ತಾ-ದೆ-ಫೆ’ ಜಮ್ಲೊ ತೊ ದೀಸ್... ಇಂತ್ರಯಿದ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾನಾವಾನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಧೈಂಸರ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ... ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾ ಕಡೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ‘ಆಮೆನ್, ಉಪ್ಕಾರ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ವೇದಿಚೆರ್ ಉಡ್ಲೊ... ತಾಚೆ ಆವೈಕ್, ಸಿಇಸೊರಾ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಉಕ್ಲುನ್ ತೊ ಸಕೈಲ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಧೈಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪೈಶಿಲ್ಯಾ ಫಾಶೆಚ್ಯಾ ಖಾಂಬ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ... ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಆನಿ ಸರ್ಗಾಳ್ ತ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾಂನಿ, ಆವೈ ಪುತಾಕ್ ಸಂಸಾರಾಚಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ... ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೆ ಘಡಿಯೇ ತಾಚೆ ಆವೈನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ, ಆಸಾ ತಶಿಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೇ ಬರಿಂ ಜಾಲಿಂ... “ನಾಕಾ ಪುತಾ, ನಾಕಾ... ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ತಾಂ... ಸಾರಿಯೆರ್ ನಹಿಂ! ...ಉಜ್ಯಾಂತ್ ನಹಿಂ! ಅಶೆಂಚ್ ಪುತಾ, ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್... ಸಂತೊಸಾನ್... ಪುತಾ, ಉಜ್ಯಾಂತ್ ನಹಿಂ! ...ಪುತಾ...”

ಆನಿ ತೆಂಚ್ ದೃಶ್ಯ ಆಸಾ ತಶೆಂ, ಆನಿ ತಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಸಾ ತಶಿಂ ತಾಕಾ ನಿಯಾಳ್ತಾಂ:

“ಮಾಂಯ್... ಆಸಾಂ ಹಾಂವ್...” ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಣೆ.

“ದೆವಾಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್... ಪುತಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್... ಆದೆವ್ಸ್... ದೆವಾ... ವೆತಾಂ ಹಾಂವ್...”

ತಿಚ್ಯಾ ಭಾಗೆಟ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಪ್ಯಾಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವೆಡ್ಕೊಳ್ ಫಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ ತಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ, “ದೆವಾ, ಹಾಂವ್ ನಿರಪ್ರಾಧಿ—ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಭಾಗಿ... ಪುತಾ...?”

“ಮಾಂಯ್...?”

“ಜುವಾನಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್...”

“ಮಾಂಯ್...?”

“ಲುಸಿಯಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ-ಬಾಳ್... ಪರ್ನೆ ಛತ್ರಾಂತ್ ಪೊಸ್ಕೆಂ... ಜುವಾನಾ...”

“ಮಾಂಯ್, ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ!” ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಣೆ. ತವಳ್, ದುಕಾಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಮಧೆಯೊ ತಾಕಾ ತಿ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಖಬರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಮೊರ್ನಾಂತ್ಯೊ ಜಿವಿತಾಚೊ ಆಸ್ಲೊ...

ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ತಿಚೊ ಆತ್ಮೊ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ... ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ತಾಣೆ ಅರ್ಥ್ಯಾರ್ ಭಂಗಯಿಲ್ಲೊ. ತಿಂ ಉತ್ರಾಯೊ, ಆಸಾ ತಶಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಆಯ್ಲಿಂ... “ಚೊರಾಂನೋ, ಫಟಿಂಗ್ಲಾಂನೋ, ವಿಕಾಳ್ ಜಿವ್ಡಾಳಿಂನೋ! ಆತಾಂ ಘೆಯಾ ಆನಿ ಖಾಯಾ ಹಿಚಿ ಕೂಡ್! ಪಿಯೆಯಾ

ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ರಗತ್! ದೆವಾಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಉಟ್ಕಾರಾಂನೋ! ಶಿರಾಪ್ ತುಮ್ಮೆರ್! ತುಮ್ಮೊ ದೀಸ್ ಯೆತಲೊ!”

ಕೊಣಾಚೆ ದೀಸ್, ಕೊಣಾಚೆರ್, ಕಶೆ ಆಯ್ಲೆ?

ಜುಜುನಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಜ್ ಪಾಸುನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ಗತ್?

ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ, ಏಕ್‌ಚ್:

ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂ ಆದಿಂ, ಭಾಯ್ರ್ ಮೈದಾನಾರ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಘಟನ್. ಸಾರಿ... ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಆಗ್ಲೆಂ... ಆನಿ ತವಳ್‌ಯೊ, ಫ್ರಾದ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ತಸಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಧೈಂಸರ್... ತರ್‌ಯೊ ತೊ, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್—ಪುಣ್ ಮರಣ್ ನಹಿಂ ಸಾರಿಯೆರ್... ಮರಣ್ ನಹಿಂ ಉಜ್ಯಾಂತ್...! ಮೊರ್ನಾ ಆದಿಂ ರಾಜಿ ಆನಿ ಬೆಸಾಂವ್!

ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ದೆವಾಚ್ಯೊ ಪಾಟೋ ವಿಚಿತ್ರ್!

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತೆಗಾಂಯ್ಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಚಡುಣ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲಿಂ. ತಾಂಚೊ, ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಇನ್‌ಕ್ಲಿಜಿತೊರಾಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಿಮೊತ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಉದೆಲ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್, ಎಕಾಚ್ ಥರಾಚೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮೊರ್ನಾ ಆಯ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ರಾಗ್, ದ್ವೇಷ್, ಶಿಣ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚಿ ತಾನ್—ಹಾಂಕಾಂ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ ಸ್ಥಾನ್? ತೆಂ ಸರ್ವ್, ಆದ್ಲೆ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸೊಪಾಣ್...!

“ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸಾಯ್, ಇಮಾಂವ್?” ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುಜುಂವ್ನ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ, “ನೀದ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ?”

“ಆನಿ ಕಸಲಿ ನೀದ್? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನೀದ್?”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತಾಲೊಯ್ ತರ್?”

“ಸಮಾಧಾನ್, ಇಮಾಂವ್, ಸಮಾಧಾನ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಹಾಂವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫ್ರಾ! ದೆ ರುಬೆ ಖಾತಿರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ, ಆನಿ ಆಮಾ ಸಮೆಸ್ತ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ದೆವಾಚೆ ಮಾಯೇ, ಆಮಾ ಪಾಸುನ್ ವಿನತಿ ಕರ್, ಆತಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್. ಆಮೆನ್.”

“ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ, ಇಮಾಂವ್?”

“ನಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆಂ, ವ ತಾಣೆಂ ದಿವೈತ್ ತಸಲ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸಾನಾ...”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ ದೆವಾಚೆಂ—ದೆವಾಚೆ ನಿತಿಚೆಂ.”

“ತೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಕ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಹಾಂವ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಕ್ ಆಶೆತಾಲೊಂ ಆನಿ ಮಾಗ್ತಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ನೀತ್, ಆನಿ ತಾಣೆ ತಿ ವಾಂಟ್ಪಾಚಿ ರೀತ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಆನಿ ಸಮೆಸ್ತ್ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ರಾಕೊಂದಿ, ಆತಾಂ ಆನಿ ಸದಾಂ ಸರ್ವದಾಂ...”

“ಆಮೆನ್” ಮ್ಹಳೆಂ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾನ್, ದೊಗಾಂಯ್ನಿ.

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ತಾಂಕಾಂ ನೀದ್ ಪಡೊಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ರಾತ್ ಮೊಧ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಸಟ್ ಕರುನ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಎಕಾ ಲಾಂಟಾನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್‌ಯೊ ದಿಸ್ಲೊ. ಪಾಟಾಪಾಟ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಸರಳಾಂಚೆರ್, ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಥೊರ್ವಾನ್ ತೊಕ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ನಿದ್ಲ್ಯಾತ್?” ತಾಳೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ತ್ಯಾಚ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಚೊ, “ಓ-ಹೋಯ್, ಕೈದ್ಯಾಂನೊ!”

“ಕೊಣ್? ಕಿತೆಂ?” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್. ತುಮ್ಚೆ ಸ್ಟ್ರೀಯೆಕ್, ಸ್ವಾಮಿಚಿ ಹುಕುಮ್—ಜಾಪ್ ಆಸಾ!” ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರತಿಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ರಾಗಾನ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರಾನ್.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್?” ಜುವಾನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ರಾವ್ಕೆರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ತರ್, ತುವೆಂ ಎಕ್ಲೆನ್‌ಂಚ್. ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಕೈದ್ಯಾಂನಿ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆಂವ್ಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.”

ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್.

“ವಚ್ ಮಾನಾ, ತುಂ ಎಕ್ಲಿ ಪುಣ್‌ಯೊ ವಚ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತಸೊ ತರ್‌ಯೊ ತುಜೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚಯ್...”

“ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, “ಹಾಂವ್ ವಚೊನಾ!” ಸರಳಾಂ ತೆವ್ಚಿನ್ ತಿಣೆ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಬೊರೆಂ. ಜಾವ್ಯೆತ್,” ಹಾಸ್ಲೊ ದೂತ್, “ತುಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ತಾಂವ್. ಪರ್ವಾ ನಾ. ವೇಳ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಹುಕುಮ್ ಅಶಿ ಆಸಾ: “ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಫಾಲ್ಟಾಂಚ್ ಉಚ್ಯಾಚಿ ಫಾಶಿ ದಿತಲೆ. ಆನಿ—” ತಾಣೆ, ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಥೊಡಿ ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ಕೆಲಿ, “ಆನಿ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತುಜೆರ್‌ಯೊ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಫರ್ಮಾಣ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ—ಎಕ್-ದೋನ್ ದಿಸಾಂಕ್—ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಮನೋ ರಂಜನ್ ತುವೆಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ...” ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಚಲ್ಲೊಚ್.

ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಭಿತರ್ಲಿಂ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್—ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಜಿರೊಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ವೇಳ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ್ ಧಖೊ ಬಸ್ಲೊ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, “ಸರ್ಗಾರ್ ದೇವ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾಯ್, ಸಿಞ್‌ಶೊರ್,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ದೇವ್ ಆಸಾ. ಆಮಿ ತಾಚೆಕಡೆಂ ಮಾಗ್ಯಾಂ ಆನಿ ಮೊರ್ನಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಯಾಂ...”

ಮಾಗೊಂಕ್ ತಾಣಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ವ್ಯರ್ಥ್. ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತಾಣಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂಯೊ ಸಮಾಧಾನ್ ವ ಪ್ರಯೋಜನ್ ಜಾಲೆನಾ.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆನಿ ನಿರಾಶೆಚಿ. ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ತಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ

ಕೊಣಾಯ್ ಧಾವ್ನ್, ಕಸಲಿ ಪುಣ್‌ಯೊ ಮಜತ್ ಮೆಳ್ವಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಭರ್ವಸೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಂಚ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವಿಚಿತ್ರ್.

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಅರ್ಧಂ ಸೈನ್ ಘೆವ್ನ್, ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ,” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ, “ತೊ ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲಾ ಜಾವೈತ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಎದೊಳ್ಚೆ ಭಿತರ್ ತಾಣೆ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಸ್ ಜಾಲಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆನಿ ಥೈಂಸರ್‌ಯೊ ಜಿವ್ಯಾಂಚೊ ಆನಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಸೊಮುರ್ಣ್ ಚಾಲು ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ನಹಿಂ ತರ್, ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್ ರಾವೊನಾ.”

“ಆಸೈತ್. ತೆಂ ತಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಪುಡೆಂ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲಾ ಜಾವೈತ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ...”

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ತಶೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಜುವಾನಾಚೊ ಆವಾಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುರ್ತ್ಯೆ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ತಿಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಮ್ಜಲೆಂ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ಘುಂವೊನ್, ತಾಂಕ್ಡಾ ತೇ ಪರಿಂ ಸಾಸ್ಪೊನ್ ತಾಣೆ ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಯಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ. ಸಗ್ಳಿ ಜೀಣ್, ಸರ್ವ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತೈ ಘಡಿಯೇ ಹೊಂದೊವ್ನ್ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಏಕ್ ದಿವೊಸೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೌನ್ ದುಃಖಾಂ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ದೆವಾ, ಕಸಲ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲಿಂ ಬಚಾವ್ ಕರುನ್ ತಾಂಕಾಂ ತುವೆಂ ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಶೆಕಿಂ, ಗತ್-ಆಧಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಸುಣ್ಯಾಂಬರಿಂ ಮೊರೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತುವೆಂ ಆಯ್ತಿಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ!

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಜಾಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿಚಿಂಯೊ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಬೋವ್ ಪರ್ಯ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾಚ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ತಿಚ್ಯಾ ಸರ್ದಾರ್ ಸಿಘಾಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಸಿಘಾಕೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ವ್ಹಡ್ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ್ ಉಚಾಂಬಳಾಯೆಚಿಂ ಮೊರ್ನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ... ತಶೆಂ ಜಾವ್ವಾಚಿಂ ವ್ಹಯ್ ತರ್, ತಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ತಿನಾ..... ತಿಣೆಂಯೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ..... ಕಶೆಂ ಪುಣ್‌ಯೊ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಉಡಯಿಲ್ಲಾ ಆಗ್ವಾಂತ್ ತಿಯೊ ಉಡ್ತಲಿ—ತಸಲೈ ಘಡಿಯೇ, ತಿಚ್ಯಾ ಖರಾ ಮೊಗಾಚಿ ಅಂತಿಮ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಮೆಳ್ತಲಿ—ಮೊರ್ ಪಡ್ತಲಿ..... ತಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಿಕಾ, ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ತರ್‌ಯೊ, ಸಮಾಧಾನಾನ್ ನೀದ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ.

ತೆವ್ಚಿಲ್ಯಾನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಬರಾಬರ್ ಧಾಂವೊನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾಚ್ ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತಾಂಚೇಬರಿಂ, ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ, ಥರಾವಳ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಚಿಂತ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಲಾರಾರ್ ಧಲೊನ್, ಜೆಮೆವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. ಫಾಂತ್ಯಾರ್, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಆದಿಂ ಉಟೊನ್, ಮಾಗ್ಣೆ-ರಜಾರ್ ಕರುನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧೈರಾನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ವಚುಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಉಗ್ಗೊ ಅಧ್ಯಾಯ ನವೊ

ಶಿಕಾರೆಗಾರಾಚ್ಯಾ ಪಾಸಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸುಕ್ಕಾಬರಿಂ

ಆಮಿ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್;

ಪಾಸ್ ತುಟೊ ಆನಿ ಆಮಿ ಸುಟ್ಯಾಂವ್.

ಸೊಮ್ಯಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂತ್ ಆಸಾ ಆಮಿ ಬಚಾವಿ...

—ಕೀರ್ತನಾಂ 124: 7,8.

ತಶಿಂ ತಿಂ ಸಕ್ಡಾಂಯಿಂ ನಿರ್ದೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ವೇಳ್ ಕಿತ್ಲೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಾ, ವ, ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪರ್ವಾಯಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮೊರ್ನಾಂತ್ಲಿ ಸುಟ್ಯಾ ಆಸ್ಲಿನಾ, ಬಚಾವೆಚೊ ಕಸಲೊಯಿಂ ಭರ್ವಸೊ ನಾತ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ನೀದ್ ಖೆಲೊನ್ ತರ್ಯಿಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ?

ಜುವಾನಾನ್ ಏಕ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯಾನ್ ಹಾಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಾಳೊ ಕಾಂತ್ ಕೊಣ್ ಎಕ್ಲೆದೊಗ್ ಜಣ್, ತಿಕಾ ಧರುನ್ ಉಟೈತಾಲೆ. ನಿದೆಂತ್ಲಿ ಜಾಗಿ ಜಾವ್ನ್, 'ಕೊಣ್?' ಅಶೆಂ ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ನಾತ್ಲಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಿ ಆಕಾಂತ್ಲಿ. ಜುವಾಂವ್ ವ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿಕಾ ಜವಾಬ್ ದಿತೆ. ದೆಕುನ್ ತಿಣೆ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ತಿಣೆ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ಚೆ, ತಾಂಕಾಂಯಿಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಕಾರಣ್‌ಯಿಂ ತೆಂಚ್—ತಾಂಕಾಂಯಿಂ ಸಬಾರ್‌ಶೆ ದರ್ಬೆ ಹಾತ್, ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಉಟೊ ವ್ಹೆ ಕಾಳೊಕಾಂತ್‌ಚ್ ಸಾಸ್ಲೊನ್—ತಾಂಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಕಾಂಕ್ ಚಡಿತ್ ದೊರಿಯೋ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಪಿಚಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ! ಕೊಣ್‌ಯಿಂ ಉಲೈನಾತ್ಲೆ.

“ಮಾನಾ, ಆಸಾಂ... ಕಿತೆಂ—” ಪಿಂಗಾಲ್ಯೊ ಜುವಾಂವ್.

“ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ !... ದಿಯಾಬೊಲೊ !” ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಉರ್ಡಾತಾಲೊ—ವ, ಉಡೊಂ ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?”

ತಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಕೊಣ್‌ಯಿಂ ಪ್ರತಿಜಾಪ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆ. ಶಿವಾಯ್, ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿಂ ತೊ ಉಡೊನ್ ಕಾಂಯ್ ಗಲಾಟೊ ಕರಿನಾಶೆಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್, ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂನಿ ತಾಕಾ ದಾಮುನ್ ಧರ್‌ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಬಹುಶ್ಚ ತಿಂ ನಿದೆಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಜಾವ್ಚೆತ್, ಆನಿ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತಾ, ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸೊಪಾಣ್ ಜಾವ್ಚೆತ್?

ತೊ ವಿವರ್‌ಯಿಂ ಮೆಳ್ಳೊನಾ.

ಬದ್ಲಾಕ್, ತೆಂಚ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸೊಪಾಣ್‌ಶೆಂ, ಪುಡ್ಲಿಂ ಘಟನಾಂ ಜಾಲಿಂ. ತಾಣಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕಡೆಂ ಉಲೊವ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ, ವ ಉಲೊವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್‌ಯಿಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ಫಕತ್, ತ್ಯಾ ಘಟನಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ಕಶಿ ಆಖ್ಯರ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆಂದಾಜ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್ ಘುಸ್ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಫಾಂತಾಪಾರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಲೆಖಾವರ್ತಿ ನೀದ್‌ಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಪಡೊಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಂಚೆಂ ಮರಣ್ ಖಂಡಿತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್; ಹೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ? ಹಾತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಿಂ, ವ ತೆ ದೊಗ್ ಪುಣಿ ರುಗಡ್ತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ಅಶೆ ತೆ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ತಾಂಚೆ ಪುರ್ತಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕೆಲಿ ಜಾವ್ಚೆತ್?

ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ, ತಾಂಕಾಂ ಒಡುನ್-ಉಕ್ಲನ್ ಪಿಂಜ್ರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡುನ್ ತ್ಯಾ ಹಿಂವಾಳ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾಂತ್ ಉಬಿಂ ಕೆಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಜುವಾನಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್, ತಿಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಘಾಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಕಾ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೆ ಹಾತ್, ವ್ಹಡ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಬರಿಂ ಖರ್ಕಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಬಗಾರ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಬರಿಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಮೋವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಅಶೆಂ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ನೀಜ್‌ಯೊ ಜಾವ್ಚೆತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂ ವರ್ವಿಂ, ತಾನ್ ಭುಕೆ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಶಾರೀರಿಕ್ ತಶೆಂ ಮಾನಸಿಕ್ ಧಖ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ತಿಚೆಂ ಸ್ಪರ್ಶಜ್ಞಾನ್ ಮಂದ್ ಆನಿ ಗೈರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಮರಣ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಭಾಯ್ಲೆ ಕ್ವಲ್ಲಕ್ ವಿಷಯ್ ಜೆಂತು ನ್ಹಯೊ ಫಾಯ್ದೊ ಅಸ್ಲೊನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ತಚ್, ತೆಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪೆಕ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೆಕ್ಡಾಕ್ ಆನಿ ಗೊಮ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ದೊರಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್, ಮೈದಾನಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಲೊವ್ನ್ ವ್ಹೆಲಿಂ.

ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ಚೆತ್? ಕಾಂಯ್, ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾರಿ ಯೆರ್ ಉಡೊವ್ನ್ ಮಾರ್ಪಾಚೆಂ ಮುಹೂರ್ತ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಜೋತಿಷಿಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?

ನಹಿಂ. ತಶೆಂ ನಹಿಂ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ ನಿಫಂಟ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸುವಾತ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಆಸಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಮೈದಾನ್ ಸೊಡುನ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಲೆಲಿಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ನ್ಹಂಯ್ಚೆ ತಡಿರ್ ಹಾಡ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಂಯ್, ಹೆರ್ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂಕಾಂ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬುಡೊವ್ನ್ ಪುಣಿ ಮಾರುಂಕ್? ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಬದ್ಲಸ್ ಉದ್ಯಾಚೆಂ ಮೊರ್ನ್?

ತಾಂಕಾಂ ತಶಿಂ ವ್ಹರ್ತಾನಾ, ಪೈಲಿಚ್ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜುವಾನಾಕ್ ಚಲೊಂಕ್ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಪಾಂಯ್ ದೊಡೊನ್ ತಿ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆವ್ವಾಲಿ. ಪುಣ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಾ ದೊರಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್ ತಿಕಾ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲಿ.

ನ್ಹಂಯ್ಚೆ ದೆಗೆಕ್ ಪಾವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತಾಂಕಾಂ ತಶಿಂ ಬಾಂಧುನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಭಿತರ್‌ಚ್, ದೇಶಿ ಭಾಷೆನ್, ಏಯೆಕಾ ಸಬ್ದಾನ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುನ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ನ್ಹಂಯ್ಚೆ ದೆಗೆರ್ ತಾಂಕಾಂ ರಾವಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ಪೈಲೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ಬಾಂಧ್ಲಿಂ. ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ರುಗಡ್ಣೆ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಉಲೊಂವ್ಚೆ ಸ್ಥಿತಿಯೆರ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ಲೆ ತಿಲ್ಲೆ ನಿತ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಸೈರ್‌ಭೈರ್ ತೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಭೊಂವಾರಿಂ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಯೊ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಪುಡೆಂ ಕಾಂಯ್ ಉಲೊವ್ಣೆಂ ನಾಸ್ತಾಂ, ತಾಂಕಾಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ, ಮೊಟಾಚ್ಯಾ ಗೊಣಿಯಾಂ ಬರಿಂ ಉಕ್ಲನ್, ಥೈಂಚ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ರಾಕೊನ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೆ ಎಕ್ಚೆ ದೋಣೆಚ್ಯಾ ಥಳಾರ್ ಉಡ್ಕಲಿಂ. ಚಿಕ್ಕ ವ್ಹಡ್‌ಚ್ ದೋಣ್ ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಶಿವಾಯ್, ತೆಗಾಂ ತಾಂಡುಳ್ಕಾಂಕ್ (ದೋಣ್ಕಾರಾಂಕ್) ಆನಿ ಹಾಂಕಾಂ ದಾಮುನ್ ಧರುಂಕ್ ವ ಹೆರ್ ಧರಾನ್ ಹಾಂಚಿ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಸ ಜಣಾಂ ರಾಕ್ಷಲ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ತಾಂತುಂ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲಿ ಸುವಾತ್ ಆಸ್ಲಿ.

ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ತಾಂಡುಳ್ಕಾಂನಿ ತೌಜ್ ಮಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿ. ದೋಣ್ ಉದ್ಯಾಂ ಚ್ಯಾ ಲಾರಾಂಚೆರ್ ಹಾಲೊನ್-ಧಲೊನ್ ಚಲನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಕ್ರಿಯಾ ದೊಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್, ದೋಣೆಚ್ಯಾ ಥಳಾರ್ ತಿಂ ಉದಾರಿಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್, ಥೊಡಿ ವಾಟ್ ಎಕ್ಚೆ ಬಗ್ಗೆಚೆ ಮಾಡ್ ಆನಿ ರೂಕ್, ಕಾಳ್ಕೊ ಸಾವ್ವೊ ಜಾವ್ನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ, ಆನಿ ಖಿಳ್ತಾ ನಾಸ್ತಾಂ, ಮೊಳ್ಬಾಂತ್ಲಿಂ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಪರ್ಯ್ ಕರ್ತಾಶಿಂ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. ದೋಣ್, ನ್ಹಂಯ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಉದೆಂತಿ ವಾಟೆನ್ ಪರ್ಯ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದಾಜ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಲೊ, ತರ್‌ಯೊ, ತಾಂಕಾಂ ಖಿಯಾ ವ್ಹರ್ತಾ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವ್ಹರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಸದ್ಯಾಕ್ ತೆಂ ಪರ್ಯ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಆನಿ ರಾತ್ ಉಜ್ವಾಡಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಶೆಕಿಂ, ಚಡುಣೆ ತೀನ್ ಪೊರಾಂಚೆಂ ಪರ್ಯ್ ಜಾತಚ್, ಫಾಂತೆಂ ಸರೊನ್ ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್, ದೋಣೆಚೆಂ ಪರ್ಯ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡುಣೆ ದೋನ್ ಪೊರಾಂ ಸರ್ತಚ್, ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಸಾರ್ಕಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್, ದೋಣ್ ಏಕ್ ಕಡೆಂ, ತಡಿಕ್ ಲಾಗಿ.

ತಡಿರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಚೆ ತಾಳೆ ಆಯ್ಕಾಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ದೋಣ್ಕಾರಾಂನಿ ಪ್ರತಿ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. ತಿತ್ಲಾರ್, ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಉಕ್ಲನ್ ತಡಿರ್ ವ್ಹೆಲಿಂ. ತಾಂಕಾಂ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕಾ ಸೈನಾನ್ ವೆಡೊ ಘಾಲೊ. ಪೈಲೆಂ ಹಾಂಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತೆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ, ಧರಾವಳ್ ನಮುನ್ಯಾರ್ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯಾಂಬರಿಂ ನ್ಹೆಸ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿಯೊ, ಪರ್ಬೆಕ್ ವೇಷ್ ಘಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ತಕ್ಲಾಂಬರಿಂ ದಿಸ್ಚಿಂ ಮುಖವಾಡಾಂ ಘಾಲ್ಚಿಂ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್‌ಯೊ ಹಾತೆರಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಗ್ತಾಚೆ ವ್ಹಾಳ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ, ನಾಚ್ಪಾಕ್ ಜಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಮ್ನಾಬರಿಂ ತೆ ದಿಸ್ತಾಲೆ.

ಥೈಂಚ್ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಏಕ್ ಪೊರ್ನೆಂ ದೀವ್ನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಹಾಂಕಾಂ ಬಹುಶ್ ಥೈಂಚ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ಬಲಿ ದಿವ್ನ್ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಡ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಥೈಂ ತಡಿರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂನಿ ಸುಣೆವಾಗುಟಾಂಬರಿಂ ಹಾಂಕಾ ವೆಡೊ ಮಾರ್ಲೊ. ದೋಣೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಭಾಷೇನ್ ತಾಣೆಂ 'ಬೊರೆಂ ಕಾಮ್ ಜಟ್‌ಪಟ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಖಾತಿರ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ ಆನಿ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೆ ತಾಬೆನ್ ಘೆತ್ಲಿಂ. ದಿವ್ಪಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ತಾಣೆಂ ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹೆಲಿಂ, ಪುಣ್ ದಿವ್ಪಾಕಡೆಂ ರಾವರವ್ಕನಾಂತ್. ನಾಚೊನ್, ಉಡೊನ್ ಆನಿ ಹಾಸೊನ್ ತಾಣೆಂ ಹಾಂಕಾಂ, ದಿವ್ಪಾಬಗ್ಗೆಚೆ ವಾಟೆನ್ ಚಲೆವ್ನ್, ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆಚ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವ್ಹೆಲಿಂ— ಬಹುಶ್, ಫಾಶಿ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ಬಲಿ ಭೆಟೊವ್ಪಾಚಿ ಸುವಾತ್ ತೆಣೆಂತ್ ಖಿಯಾಗೀ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ.

ಚಲ್ತಾಂ, ಚಲ್ತಾಂ, ಜುವಾನಾಕ್ ಮತ್ ಚುಕ್ತಾಶಿ ಲಕ್ಶಿ ಆಯ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಸುಧಾರ್ಪುಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ವ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ರಾವ್ಲೆನಾಂತ್. ಬಗಾರ್, ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ

ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ವ ಕಸಲಿಯೊ ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ, ನವ್ಯಾ ಜಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ವೇಷಧಾರಿನ್ ತಿಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಉಕ್ತುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುಜಾಚೆರ್ ಘೆತ್ಲಿ ಆನಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ವೆತಾಂ-ವೆತಾಂ, ರಾನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಗಣ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ವಾಟ್ ಕಾಂಟ್ಯಾಂ ಕುಂಟ್ಯಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಜಾಲಿ.

ಆದಿಂ ಧೈರ್ ಕಿತ್ಲೆಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಅಸಲ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಘಟನಾವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಪುರ್ತಾಂವಾಂ ವರ್ವಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆಂ ಧೈರ್ ಚುಕ್ಕೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಶಿರಾಂತ್ಲೆಂ ರಗತ್ ಉದಾಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ದಾಟ್ ರೂಕ್, ಮುಳಾಂತ್ ರ್ಪಾಡ್ಕುಟಾಂ ಆನಿ ಕಾಂಟೆಚಿಂ ಬೊಲಿಂ ಆನಿ ಪಾಯಾಂಧಳಾ ಕಾಂಟೆಕುಂಟೆ ಆನಿ ಫಾತೊರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಸಗ್ಳೆಂ ಪರಿಸರ್ ಆನಿ ವಾತಾವರಣ್ ಲೆಗುನ್, ಮೊರ್ನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ತಿಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಯಮೊಂಡಾಂತ್ ಪರ್ಯ್ ಕರ್ತಾತ್, ಆನಿ ಧರಾವಳ್ ಮುಖವಾಡಾಂ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತೆ ಸರ್ವ್ ವೇಷಧಾರಿ, ಹಾಂಚ್ಯೊ ತಾರಿಪೊ ಕರ್ಚೆ, ಲುಸಿಫೆರಾಚೆಚ್ ಶಿಪಾಯ್ ವ ದೂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಮಿ ಇಂಫೆರ್ನಾಂತ್ ಆಸಾಂವ್, ಸಿಇಇರ್ ಇಮಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಕೆದಾಳಾ ಆಮಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಜಾವ್ಯೆತ್...?”

ಜುವಾಂವ್ನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ: “ಮೊಜ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚಿ ದೂಕ್ ಆನಿ ಆಂಗಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ವಿಶ್ವಾಂಚಿ ದೂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಸ್ತಾತಾ,” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ, “ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಮೊರೊಂಕ್ನಾಂವ್. ಮೆಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

ಕಾಂಟೆ ಆನಿ ಸುಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ದಾಂತಾಂಬರಿಂ ಫಾತೊರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಚೆಲ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಪಾಯ್ ಫುಟೊನ್ ರಗ್ತಾಂ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲಿಂ. ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆಂ ಕುಂಟೊಂಚೆಂ ಪಡ್ತಾಲೆಂ, ತರ್‌ಯೊ ಹ್ಯಾ ದೇಶಿ ಮನ್ಶಾಂ ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ದಾಕಂವ್ಚೆ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಮನ್ ಘಟ್ ಕರುನ್ ತೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೊಗಾಂನಿ ದೋನ್ ಜೋಡಿ ವ್ಹಾಣಾಂಬರಿ ದಿಸ್ಚೆ ಚಾಂಬ್ಲ್ಯಾಕುಡ್ಯೆ ಹಾಡುನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಪಂದಾಂಕ್ ಬಾಂಧ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಚಲೊಂಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಲಿಸ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್ಚೆಯೊ ಉಣೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಬಹುಶ್ಚ, ತಾಂಚ್ಯಾ ದೆವಾಂಕ್ ಬಲಿ ದಿಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ, ರಗತ್ ಚಡ್ ವ್ಹಾಳಾನಾಶೆಂ ಅಶಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಅಶಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ತಶೆಂ, ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಪರ್ಯ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಯ್ ಪರ್ಯ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮಧೆಂ, ಚಡುಣೆಂ ದೊನ್ಪರಾಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಎಕಾ ರಾನಾ ಮಧೆಗಾತ್, ವ್ಹಡ್ ಎಕಾ ಮೊಡಾಚ್ಯಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ತಾಂಚೆಂ ಪರ್ಯ್ ಚಿಕ್ಕೆ ರಾವ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾಂಚೆಂ ಸಂಸಾರಿ ಪರ್ಯ್‌ಯೊ ಸಂಪ್ಜೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ, ತರ್‌ಯೊ, ಥೊಡೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ತೊಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಥೆಂಸರ್ ಫಳ್ತಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಾಣೆಂ, ಕೈದ್ಯಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡೈನಾಸ್ತಾಂ, ತಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಚಿಂವೊಂಕ್ ಎಯೇಕ್ ಲಿಂಬೊ ದಿಲೊ, ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಎಕ್ಲೆ ಕಟ್ಟಿಂತ್ ಥೊಡೆಂ ಉದಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಘೊಟುಂಕ್ ದಿಲೆಂ. ತಿಯೊ ಕಾಯ್, ತ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್, ಬಲಿ ಭೆಟಂವ್ಚೆ ಆನಿ, ಕೈದ್ಯಾಂಕ್ ಚಿಂವೊಂಕ್ ಲಿಂಬೊ ಆನಿ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಉದಕ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ರಿವಾಜ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ತಶೆಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಘಡಿ ಯೆಂವ್ಕನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ತೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಪರ್ಯ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಖಿಂಯ್ಸರ್‌ಗಿ ಪರ್ಯ್, ತಾಂಕಾಂ ಫಾಶಿ ದಿಂವ್ಕ್ ವ್ಹರ್ತಾಲೆ ಜಾವ್ನತ್. ಪುಣ್, ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್, ಝರ್‌ಲ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ, ಬಗಾರ್ ಲಿಪೊವ್ನಾಶೆಂ, ಆಡೊಸಾಚೆ ಆನಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆ ವಾಟೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹರ್ತಾಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ—ತಶೆಂ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಬಹುಶ್ಚ, ಕೊಣ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾ ರಾಯಾಚಿ ಫಾರಿಕ್ವಣಾಚಿ ಆಶಾ ಭಾಗಂವ್ಕ್, ತಾಂಕಾಂ, ಖಿಂಯ್ ಪಯ್ಕಿಲ್ಯಾ ಮೊಲ್ಯಾಂತ್, ಘಾಟಾ ಮುಳಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಭುತಾಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ವ್ಹರ್ತಾಲೆ ಜಾವ್ನತ್?

ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಖೈಂಚೆಂಯೊ ಕಳೆತ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ. ಹಾಂಕಾಂ ವ್ಹರ್ತಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂ ಕಡೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕಯೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆ ಜಾವ್ನಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾಕಡೆಂ ಚಡ್ ಉಲೈನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಣೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ 'ಕಟ್ಟಿಂ' ಧಾಂಪುನ್ ವೇಸ್ ಘಾಲ್ಲೇ ವರ್ವಿಂ ತಾಂಚಿ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಜುವಾನಾಕ್, ಪೈಲೆಂಚೆಬರಿಂಚ್ ಎಕ್ಲೊ ಮಾನಾಯ್ ಖಾಂದಾರ್ ತಾಂಗುನ್ ವ್ಹಾವ್ಣೆ ತಾಲೊ. ಥೊಡೇ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಚಿ ಮತ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನತ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿಯೊ ಜಾವ್ನತ್, ದೆಕುನ್ ತಿಚೊ ಆವಾಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಶೆಕಿಂ, ಸಾಂಜ್ ಜಾತಾನಾ, ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ತಳ್ಳಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ತಿ ಠೊಲಿ ಪಾವ್ಲಿ. ತಾಂಚೀ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲೇಬರಿಂ ತಿ ರಾವ್ಲಿ. ತಳ್ಳಾಚೆ ಪೆಶೆ ಬಗ್ಲೆನ್, ಪುರಾತನ್ ಕಾಳಾರ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಾ ಫಾತ್ರಾಂಚೊ ಸೊಪೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆವ್ಚಿತ್ ಪಳೆತಲ್ಯಾಂಕ್ ತಿ ಏಕ್ ಬಲಿ ಪೂಜೆಚಿ ವೇದಿಶಿ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಪಣ್ಣೆಲ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ದೇವಸ್ಥಾನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತರ್, ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಚೆಂ, ಹ್ಯಾ ದುರಂತ ನಾಟಕಾಚೆಂ ವ ಹ್ಯೆ ಖುರ್ಸಾಚೆ ವಾಟೆಚೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಸ್ತಿಸ್ತಾಂವ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ತರ್ ತೆ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಸಾರಿ ದಾಳುನ್ ಉಜೊ ಪೆಟಿತಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೊ 'ದೆಂವ್ಚಾರಾಚೊ' ನಾಚ್ ಜಾತಲೊ, ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಬೊಂಬ್ಯಾ ದೆವಾ ಮುಕಾರ್ ಹಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ಸಂಪ್ತಲಿ... ಅಸಲಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಖಂಡಿತ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಜುವಾನಾಚೆಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚೀ ಬರಾಬರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾ ದೊಚಿಂ. ತೊ ಮಾತ್, ದೊರಿಯಾಂನಿ ಫಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾ ರ್‌ಯೊ—ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಪುಣೇ ಥೊಡೆಂ ಝುಜೊಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಜಾಯ್ತಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಯೆವ್ಜಿತಾಲೊ. ತಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್‌ಯೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲಿಂ... ತಾಣೆ ಮೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ, ಪುಣ್ ಜುವಾನಾಕ್ ವಾಚಂವ್ಚಿ ವಾಟ್ ಕಸಲಿಯೊ ಉಗ್ತಿ ಕರ್ ದೆವಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಅತ್ರಗಾನ್ ಮಾಗ್ತಾಲೊ.

ಜುವಾನಾಕ್ ವ್ಹಾವ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಮಾನಾಯಾನ್ ತಿಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾವಯ್ಲಿ ದೆಂವೊವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲಿ. ಘಡಿಭರ್, ಆಮಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಿ ಲಕ್ಲಿ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮನ್ ಘಟ್ ಕರುನ್ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲಿ. ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಬಗ್ಲೆನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ರಾವಯಿಲ್ಲಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚೆರ್ ತಿಚಿ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ. ತೆಯೊ ತಿಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ತೆಗಾಂಯ್ಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತೀನ್ ಥರಾಂನಿ ವ್ಹಾಳೊನ್, ಎಕಾಚ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಖಿಂಚ್ತಾಲಿಂ. ತಿಚ್ ಉಲೈಲಿ:

“ಆದೆವ್ವ್, ಮ್ಲೋಜ್ಯಾ ಸಿಘೋರ್ ಕಪಿತಾನ್...” ಮ್ಲೋಣಾಲಿ ತಿ, “ಆನಿ ಆದೆವ್ವ್ ಅಮಿಗೊ ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ... ತರಿಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—ಹೊ ಆದೆವ್ವ್ ನಹಿಂ—ಖಿಯೊ ಜಾಂವ್—ಆಮಿ ತೆಗಾಂಯೊ, ಸಾಂಗಾತಾ ಪಯ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್, ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಕ್ತಲ್ಯಾಂವ್...”

ತಿಣೆ ತಶೆಂ ಮ್ಲೋಣಾನ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿ, ತ್ಯೆ ಠೊಲಿಯೆಚೊ ಮುಖೆಲಿ, ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಮುಖವಾಡ್ ಆಸೊನ್ ತರ್ಯೊ, ದಢಂಗ್ ಸೊಬಿತ್ ಕುಡಿಚೊ ಮಾನಾಯ್, ಹುಕುಮ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಸೊಮಿ ಸಾಲ್ವದೊರಾಚೆ ಮಾಯೇ...” ಮ್ಲೋಣಾಲಾಗಿ ಜುವಾನಾ.

ಹಾತಾಂತ್ ಗೆಣ್ ಲಾಂಭಾಯೆಚಿ ಚೂಪ್ ಭರ್ಚಿ ಧರುನ್ ಎಕ್ಲೊ ವೇಷದಾರಿ ಶಿಪಾಯ್ ಪುತೆಂ ಸರ್ಲೊ. ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಮೆಟ್ರಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಜುವಾಂವ್, ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ತಾಲೊ. ತೆಣೆ ತ್ಯಾಚ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಚಿಂ ಬಳ್ ಆರಾಯ್ತಾಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಖಿಣಾ ತೆ ಧಟಕ್ ಜಾಲೆ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತೊ ಮಾನಾಯ್ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲೊ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಲೋಣ್ ಹೆರಾಂನಿ ಅಂದಾಚ್ ಕರ್ಚೆ ಭಿತರ್, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ರೆವಾ ವ್ನ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ ದೊರಿಯೋ ತಾಣೆ ಕುಡ್ಕೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ!

“ಜೇಜುಸ್ ಮರಿಯಾ!...” ಆಪೊಂಚ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಉದ್ಗಾರ್ಚೆ ಭಿತರ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಭಟಾನ್, ತಾಚೊಯೊ ದೊರಿಯೋ ಕಾತ್ರನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ!

“ಸಾಂಕ್ತಾ... ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್!” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಅಜಾಪ್ತಾನಾ, ತಾಚೊಯೊ ದೊರಿಯೋ ಕುಡ್ಕೆ ಜಾವ್ನ್ ನಿಕ್ಲೊನ್ ಗಳ್ತಾಲೊ!

ಆಖ್ಯರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ಯೊ, ಹಿಂ ಕಾಂಯ್ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ನಹಿಂಮೂ? ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ತಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ತೀನ್ ದಗ್ಲೆ ಹಾಡುನ್ ಹಾಂಕಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತೆಲೆ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಬಾಂಧುನ್ ಆಸ್ಲೆ ಬಾವ್ಕೆ ವಯ್ರ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಹಾಲೊವ್ನ್ ರಗತ್ ಚಾಲು ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಆನಿಕ್ಯೊ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಗಜಾಲ್ ಘಡ್ಲಿ: ಎಕಾ ಭಟಾನ್ ಪುಡೆಂ ಯೆವ್ನ್, ತಲ್ವಾರಿಚಿ ಏಕ್ ಕೋಶಿ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಿ. ಪುರ್ತೊ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಂತ್ಲಿ, ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯಾ ಧೊರ್ವಾಕ್ ಮೊತಿ ಯಾಂ ಆನಿ ಕೆಂಪಾಂ ಬಸಯಿಲ್ಲಿ ನಾಜೂಕ್ ತಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ಲಿ. ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ. ತಾಚಿ ನೀದ್ ಪುರ್ತಿ ಸುಟ್ಟಿ, ಆನಿ ಬೋವ್ ಚತುರ್ ಆನಿ ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಖ್ಯೆ!” ಮ್ಲೋಣಾಲೊ ತೊ, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ “ಮೊರ್ಚೆ ಆದಿಂ ಆಮಿ ಕಶೆ ಝುಜ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಲೆಳ್ಳಿಂ ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್? ತರ್, ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಬೊಡ್ವಾ ಸಾಂ ಮಿಂಗಿಲಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್—”

“ಒರಾಬರ್!” ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಫಿಲಿಸ್ತಿನಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾ ಸಾಲಾಚೆ ಕುಂದೆ ಲೊಟುನ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಕಸ್ರತ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ, ಆಪ್ಲೆ ದೀಗ್ ಬಾವ್ಕೆ ಹಾಲವ್ನ್ ಸಡಿಳ್ ಕರುನ್ ಆನಿ ಮುಟಿ ಅರ್ನುನ್, “ಸಾಮ್ನಾಂವ್ಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಬ್ಲೆ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಕಾಂ—”

ತಿತ್ಲಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ವಿಜ್ಞತಾಯೆನ್ ಬದಲ್ ಜಾಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಮೊಗೊ ರಾವ್ಲೊ. ಕಾರಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ತಾಣೆಯೊ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಜುವಾನಾನ್ಯೊ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಏಕ್ ಅಚರ್ಯಾಂಭರಿತ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಉಸ್ವಾಸ್ ಧರೊ.

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಲ್ವಾರ್ ಧರುನ್, ತಶೆಂ ಉದ್ಗಾರುನ್ ತರ್ಯೊ ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೆ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ರೊಂದಾವ್ನ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಧರುನ್, ಆವಾಜ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಮೀಟಾಚ್ಯಾ ಖಾಬ್ಯಾಬರಿಂ ರಾವ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್: ತ್ಯೆ ಠೊಲಿಯೆಚೊ ಮುಖೆಲಿ, ಧೈಸರ್ ತಾಂಚೆ ಸಮೊರ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಲೊ ಬುರುಡೊ, ಆನಿ ಪಿತ್ರಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಮುಖವಾಡ್ ಕಾಡುನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ತೊ ಹಾಸ್ತಾಲೊ.

ವ್ಹಯ್. ತೊಚ್, ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ !

ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಯ್ಚ್ಯಾ ಒಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ ಜೀಬ್ ನಾತ್ಲಿ.

“ಘಡ್ಪಡ್ ನಾಕಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, “ಸೀಳೊರ್—ಅಮಿಗೊ—ಮಿತ್ರ್ ಮೊಜೊ—ದೇವ್ ಮೊಜೊ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಮಾನ್ ಬಾಗ್ವಾನ್, “ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ—ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉರೊವ್ ಮೊಜೊ ಜೀವ್ ತುವೆಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಲ್ಲೊಯ್. ಆಬ್ಲೆ, ಮಿತ್ರ್ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ ಹೆಂ ಧೊಡೆಂ ರೂಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ತಾ...”

ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಣ್, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾತ್? ಜುವಾಂವ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಲೆ ಬರಿಂಚ್, ತಾಚೊ ಅಚರ್ಯಾಂಚೊ ಧಖೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಗಳೊನಳೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ, ಆನಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ, ಲಜ್ ನಾಸ್ತಾಂ ದುಕಾಂನಿ ಭಿಜ್ಲೆ.

“ಆನಿ ಆಮಿ ನರ್ತಕಿದೇವಿ—ಜುವಾನಕ್ಕಾಕ್ಯೊ ನಮಸ್ಕಾರ. ಸ್ವಾಗತ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ವಂದನ್ ಕರುನ್, “ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಇತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆ ದೆಕುನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಷ್ಟ್ ಆಸ್ಲೆನಾಂತ್. ಭಿರಾಂತ್ಯೊ ಆಸ್ಲಿನಾ. ಆತಾಂ ತುಮಿ, ಮೊಜ್ಯಾಚ್ ದೇಶಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆಸಾತ್.....”

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಲಿ? ತಿಚೆಂ ಹೃದಯ್ ಭರೊನ್, ತಿಚೆಯೊ ದುಕಾಂ ಆಬ್ಲೆ, ಸಂತೊಸಾಚಿ ಧಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಒಮ್ಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ತೆದಾಳಾ ಸಾಂಜ್ ಜಾಲ್ಲಿ—ಬೊಡ್ವಾ ನಮಾನಾಚೊ ವೇಳ್ ತೊ. ತಿಣೆ, ಧೈಂಚ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗ್ವಾನ್ ದೆವಾಕ್, ದೆವಾಚ್ಯೆ ಮಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂತಾಂ ಸಾಂತಿಣಿಂಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ.

ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್, ಕೊಣೆಂಗೀ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಮೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ಲೆಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ತಿಣೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರುನ್ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಠೊಲಿಯೆಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ತರ್ನಾ ಟೊ ಶಿಪಾಯ್‌ಸೊ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೆ ತ್ಯೆ ವ್ಯಕ್ತಿಚೆ ಹಾತ್ ಮಾತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಮೋವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೆ. ಜುವಾನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲಾನ್ ಪಳೆತಾನಾ. ಮುಖವಾಡ್ ಸರೊನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹಾಸ್ತೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಪಳೆಲೆಂ ಶಾಲಿನಿಚೆಂ—ಬಂಗಾರಾಯಾಚೆ ಪೊಸ್ಕೇ ಧುವೆಚೆ !

ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಪಾಚೊ ವೇಳ್ ತೊ ನಹಿಂ. ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಮೆಳ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಫುಡೆಂ ಆಸ್ತಲೊ. ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಸಂತೊಸಾನ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಂಚೆರ್ ತಿಂ ರಡ್ಲಿಂ.

ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾತಾನಾ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವರ್ಣುಂಕ್ ಸುಲಭ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ದುಬಾವ್ ನಾ, ಸಿಸಿಲಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ವಿಸ್ರೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ದುಬಾವ್ ನಾ, ತಿಚ್ಚೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆ ಬೊರೈ ಖಬ್ರೆಕ್ ತೊ ಅತ್ರಗ್ತಲೊ. ಪುಣ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಘಡ್ಲೆ ನವಾಲಾಚೊ ಧಖೊ ಜಿರೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ತ್ಯಾ ಜಿವ್ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಿ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ. ಅಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ತೊ, ಜಿವೊ ಆನಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ನೀಜ್; ತಾಚೊ 'ಇಮಾಂವ್' ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ತಿಚ್—ಜುವಾನಾ ಜಿ ಆಸಾತ್, ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್! ತಾಚೆ ಭಾಷೇನ್ ತಾಣೆ ದೆವಾಕ್ ಅಗ್ ದಿಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲನ್, ಪಿಶ್ಯಾಂಬರಿಂ ವ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಬರಿಂ—ರಾಜಾಂ ವ ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಾಂಕಾಂ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ, ಕಿ, ತಾಂಚೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂ ಏಕ್ ಪಡ್ಲೊ ದೆಂವ್ಲೊ. ತಾಂಚೊ ಭರ್ವಸೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಿವೊ ಜಾಲೊ, ಕಿ, ವಾಂಜೆಲಾ ವಾಟೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ, ಖರ್ಯಾ ಆನಿ ಬೊರ್ಯಾ ಶೆವಟಾಖಾತಿರ್, ನವೊ ಏಕ್ ಅಧ್ಯಾ ಉಗ್ತೊ ಜಾತಲೊ.

“ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಚಡಿತ್ ಸಾಂಗಿನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲು ಬಂಗ “ಅಶೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮಾಕಾ ದುಸ್ರೊ ಉಪಾಯ್ ನಾತ್ಲೆ ತುಮ್ಮಾಂ ತ್ರಾಸ್ ಜಾಲೆ ತರ್, ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—”

“ತೊ ಆಸೊಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಆಮಿ—”

“ತುಮಿ ಆತಾಂ, ಮೊಜ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್, ಪುತ್ಕೂರಾಂತ್ (ಮುತ್ಕೂರು) ಆಸಾ ಆಮಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಫುಡೆಂ ವೆಚೆಂ. ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ನಾ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಶಾಲಿನಿನ್ ಆನಿ ಹಾವೆಂ, ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ. ಸಾಂಗಾತಾಚಿ, ತುಮ್ಮಾಂ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಆ ಇತ್ಲೆಂ ಪುರೊ.”

“ಬರಾಬರ್. ಆತಾಂ ಇತ್ಲೆಂ ಪುರೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಹಾಂಗಾ ಥಾ ಚಲ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್...” ಜುವಾನಾಚೊ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಧರೊ.

“ವ್ಹಯ್, ಚಲ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್—ದೇವ್ ಖಿಯಾ ವ್ಹರಾ, ಥೈಂಸರ್...”

(ಸಮಾಪ್ತ—ಪುಸ್ತಕ್ ತಿಸ್ರೆಂ)

ಶ್ರೀ ವಿ. ಜಿ. ಪಿ. ಸಲ್ವಾಜ್ (ಖಡಾಪ್)

ಹಾಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ

ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ಕಾದಂಬರಿ

1. ದೆವಾಚ್ಯೆ ಕಂಪೆನ್ ✓
2. ಬೆಲ್ತಂಗಡೀಚೊ ಬಾಲ್ತಾಜಾರ್
3. ಸರ್ದಾರಾಂಚಿ ಸಿನೊಲ್
4. ಇಂಫೆರ್ನಾಚಿಂ ದಾರಾಂ
5. ಸರ್ದಾರಾಚೆಂ ಸನ್ನಿದಾನ್
6. ಬಂಧಡೆಂತ್ ಬಲಿದಾನ್
7. ಮೊಗಾಚಿಂ ಮಹಿಮಾ
8. ಬಂಧಡೆಂತ್ ಬಚಾಯಿಲ್ಲೆಂ ದಿವ್ಂ
9. ಸೊವೊ ಸುಂಗಾರುನ್ ✓
10. ಸಾಯ್ಬಾ ಭೊಗೊಸ್ ✓
11. ಪುರ್ವ್ ಜ್ ಪರ್ದೇಶಾಂತ್
12. ಪಾಂಜೆಲಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ✓

ಇತರ್ ಕಾದಂಬರಿ

13. ತಾಂಬ್ಡಿ ಪಿತುಳ್
14. ತೊರಿಚಿ ದಾಳ್
15. ರುಜ್ವಾತ್
16. ಕುಡಿಚಿ ನಾಡ್
17. ಮೊಗಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಶಿಕಯ್
18. ಬಚಾವೆಚಿ ಚಾವಿ
19. ಪೇಟರ್ ಆನಿ ಪಾಳ್ಳೆ +2

ಇತರ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ

20. ಭುರ್ಗೊಂ ಜಾಲಾಂ ಚೆಡುಂ
21. ಲಗ್ನಾಚೊ ಮೋಗ್
22. ಸುಖಿ ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತ್
23. ಜಿವಿತಾಚಿಂ ಸತಾಂ
24. ಶರೀರ್ ರಚನ್ ಆನಿ ಸುಖಿ ಕುಟಾಂಬ್

ತರ್ಜುಮೊ

25. ಭಾಗೆವಂತ್ ವರಸ್
26. ಆಪೊಕಾಲಿಪ್ಸಾಚೊ ಹೊ ಕಾಳ್
27. ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾಂಕ್ ದೆವಾಚಿ ನೀಲಿ ಜಾಪ್
28. ಗಾಯೊನ್ ಕರುನ್ (118 ಗಿತಾಂ)
29. ಜಯ್ತಾಖಾತಿರ್ ನೀಲಿ

ಕವಿತಾ

30. ನಮಾನ್ ತುಕಾ ರಾಯಾ
31. ವಿಶಾವಿಣ್ ಕಾಳಿಜ್

ನಾಟಕಾಂ : 45

ರೆಡಿಯೊ ನಾಟಕಾಂ : 7